

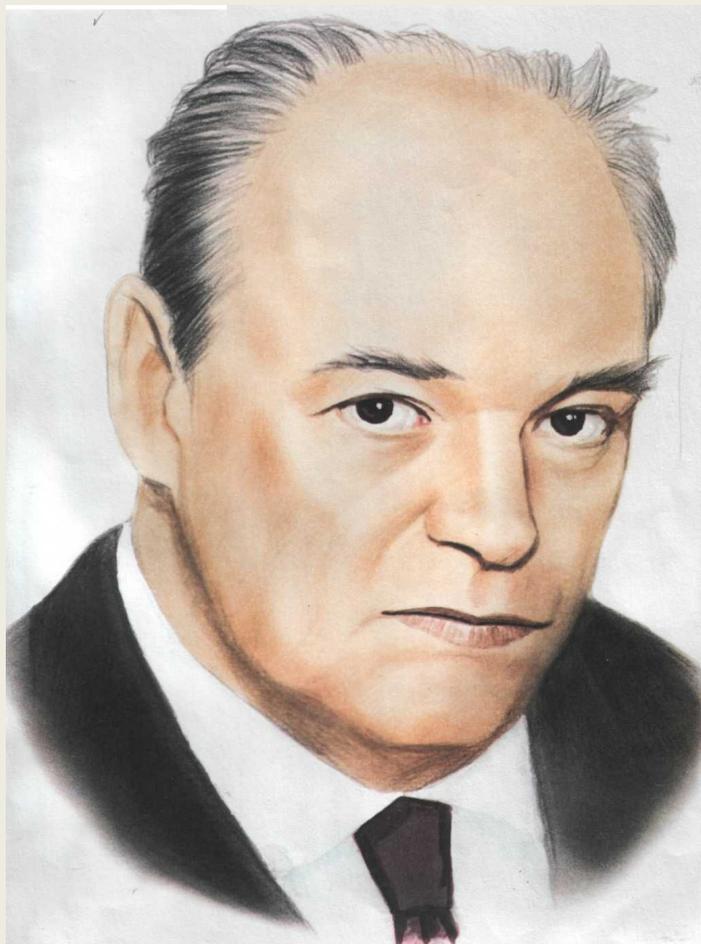
МБУК «ЦБС» Структурное подразделение Детская
библиотека им. А.П.Гайдара

«Волшебный мир зверей и птиц»

120 лет Е.И. Чарушину



Чарушин Евгений Иванович



1901-1965

Евгений Иванович Чарушин родился 29 октября (11 ноября) 1901 года в Вятке, в семье Ивана Аполлоновича Чарушина, главного губернского архитектора.



Отец писателя



Иван Аполлонович
Ч А Р У Ш И Н
1862–1945
АРХИТЕКТОР



Родители Е. Чарушина

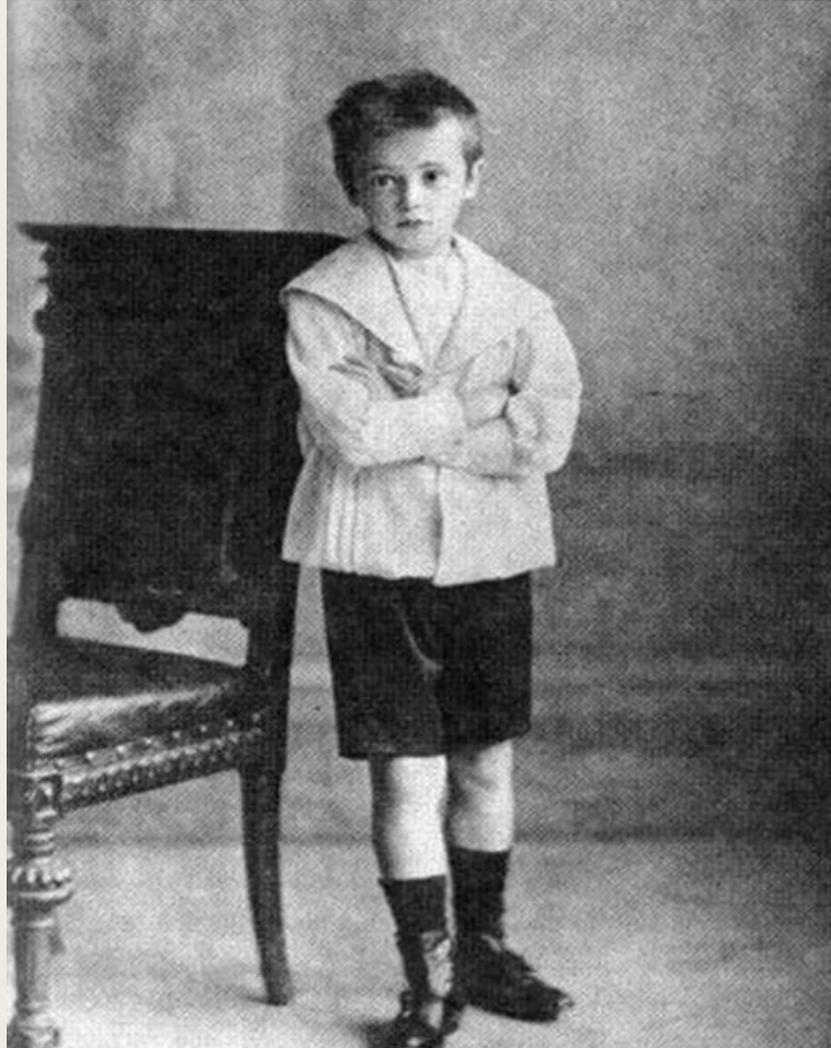
Мама – Любовь Александровна Чарушина (Тихомирова), была из семьи врача и занималась домашним хозяйством.

Она учила Женю «смотреть и удивляться силе и красоте природы и всему её разнообразию и великолепию...»

Просторный дом, где жила семья, был окружен садом, за которым она ухаживала, а так же был густо населён домашними и дикими животными.

«Всё моё детство прошло в лесу, в саду, в поле и огороде, среди диких зверей и домашних животных...», вспоминал Евгений Иванович.

Чарушин в детстве



Дом архитектора И. А. Чарушина в Вятке



На протяжении всей жизни дружил с художником Ю. А. Васнецовым

Юрий Алексеевич Васнецов (1900-1973)



Иллюстрировал и оформлял русские народные сказки, песенки, потешки, а также книги известных детских авторов: В. Бианки, К. Чуковского, С. Маршака и др. Его по праву называют художником русской сказки. "Три медведя", "Конек-горбунок", "Теремок" и многие другие.

Юрий Васнецов, Владимир Лебедев и Евгений Чарушин



С детства рисовал , обучаемый ОТЦОМ

Чарушин Евгений Иванович

(1901-1965)



« Я очень благодарен своим родным за моё детство, потому, что все впечатления остались для меня и сейчас наиболее сильными, интересными и замечательными. И если я сейчас художник, писатель, то только благодаря моему детству»,- писал Е.И. Чарушин.

Женя любил читать, забравшись на высокое дерево возле дома. Его любимым чтением были книги о жизни животных - Сетон-Томпсон, Лонг, Биар. Однажды отец подарил ему на день рождения 7 тяжелых томов А. Э. Брема «Жизнь животных». Их он берег и перечитывал всю жизнь.

**Обаятельная и талантливая натура Чарушина
сказывалась во многом:**

1. Он играл на скрипке.
2. Писал стихи.
3. Был актером, вечно что-то изобретал (прозвали Евгеша – изобретатель),
4. Был великолепным живописцем.
5. Скульптором, впоследствии стал мастером книжной графики и отличным детским писателем.



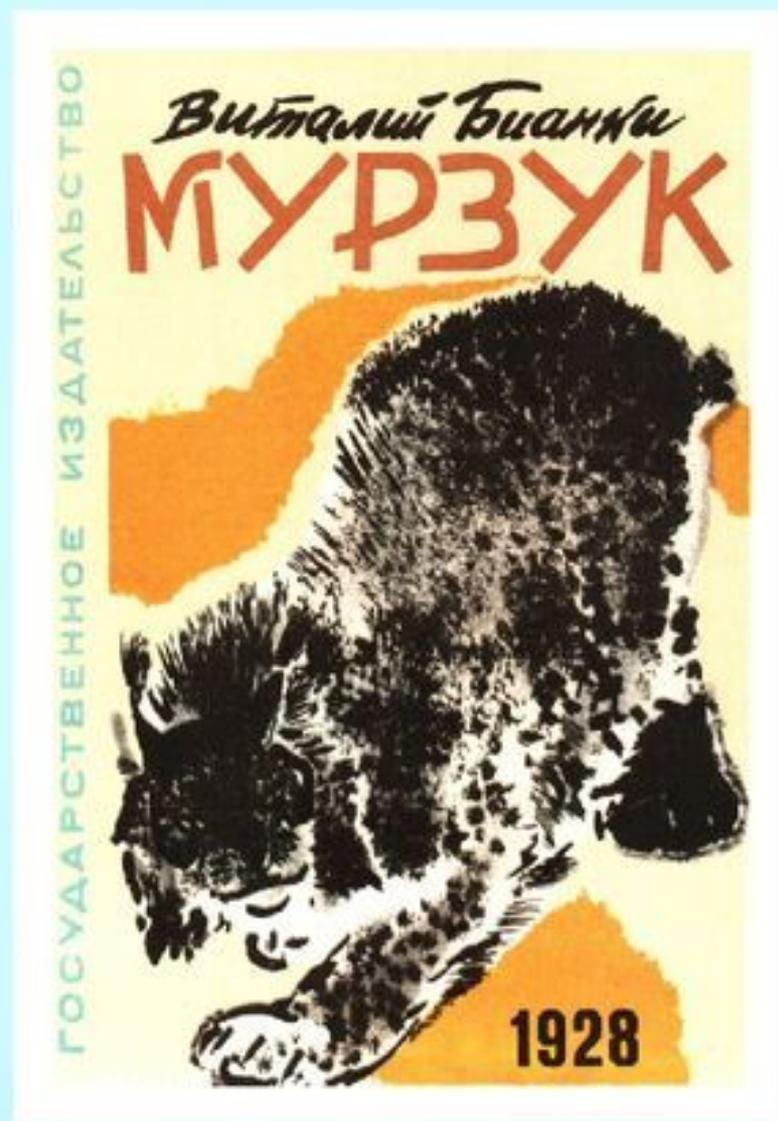
Осенью 1922 года
отправился в
Петроград и поступил
на живописный
факультет
Петербургской
академии художеств
(ВХУТЕИИ). В 1927 году
закончил обучение и
приступил работать в
Детском отделе
Госиздата

Академия художеств (ВХУТЕИИ)



*Первой книгой,
иллюстрированной
Чарушиным Евгением
Ивановичем, был рассказ
В. Бианки «Мурзук»;
Чарушин испытал сильное
влияние В. В. Лебедева.*

*Эта книга привлекла
внимание не только
маленьких читателей, но и
знатоков книжной графики,
а рисунок из неё был
приобретён Государственной
Третьяковской галереей.*



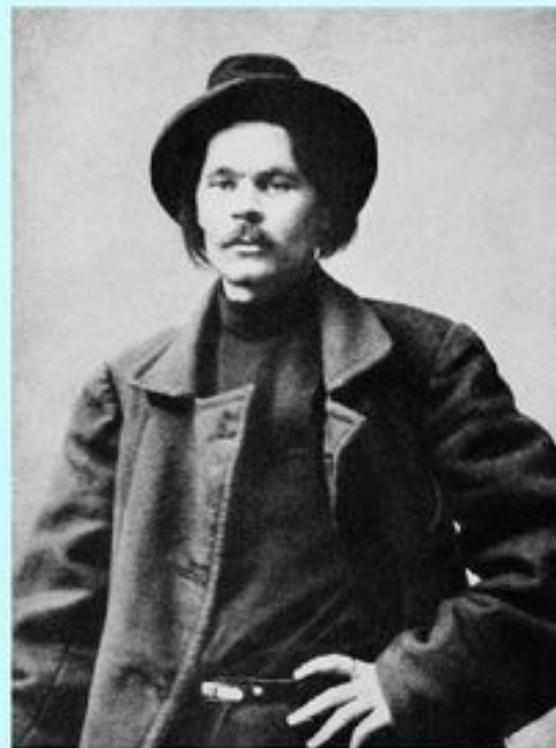


В 1929 году Чарушин оформил несколько книг: «Дикие звери», «Разные звери», «Вольные птицы», «Как мишка большим медведем стал».

В 1930 году, при участии и помощи С. Я. Маршака, начал работать в детской литературе, писал небольшие рассказы для детей о жизни животных. Заслужил похвалу Максима Горького.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
**ДЕТСКАЯ
ЛИТЕРАТУРА**

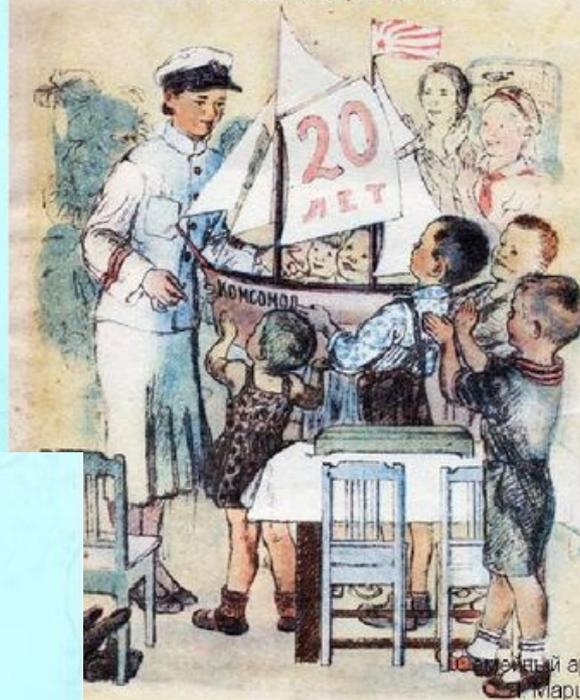


М. Горький

Кроме работы в издательствах, Евгений Иванович активно сотрудничал с детскими журналами — «Мурзилкой» (с 1924 г.), «Ежом» (1928-1935 гг.) и «Чижом» (1930-1941 гг.); делал настенные эстампы для детей, порой работая без авансов и гонораров.

ЧИЖ

№ 10. 1928. ДЕТВОДАТ ЦК ВЛКСМ.



архив
Маршака

'МУРЗИЛКА'



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА
ИЗДАНИЕ РАБОЧЕЙ ГАЗЕТЫ 1924

ЁЖ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ

ЖУРНАЛ

ДЛЯ ДЕТЕЙ

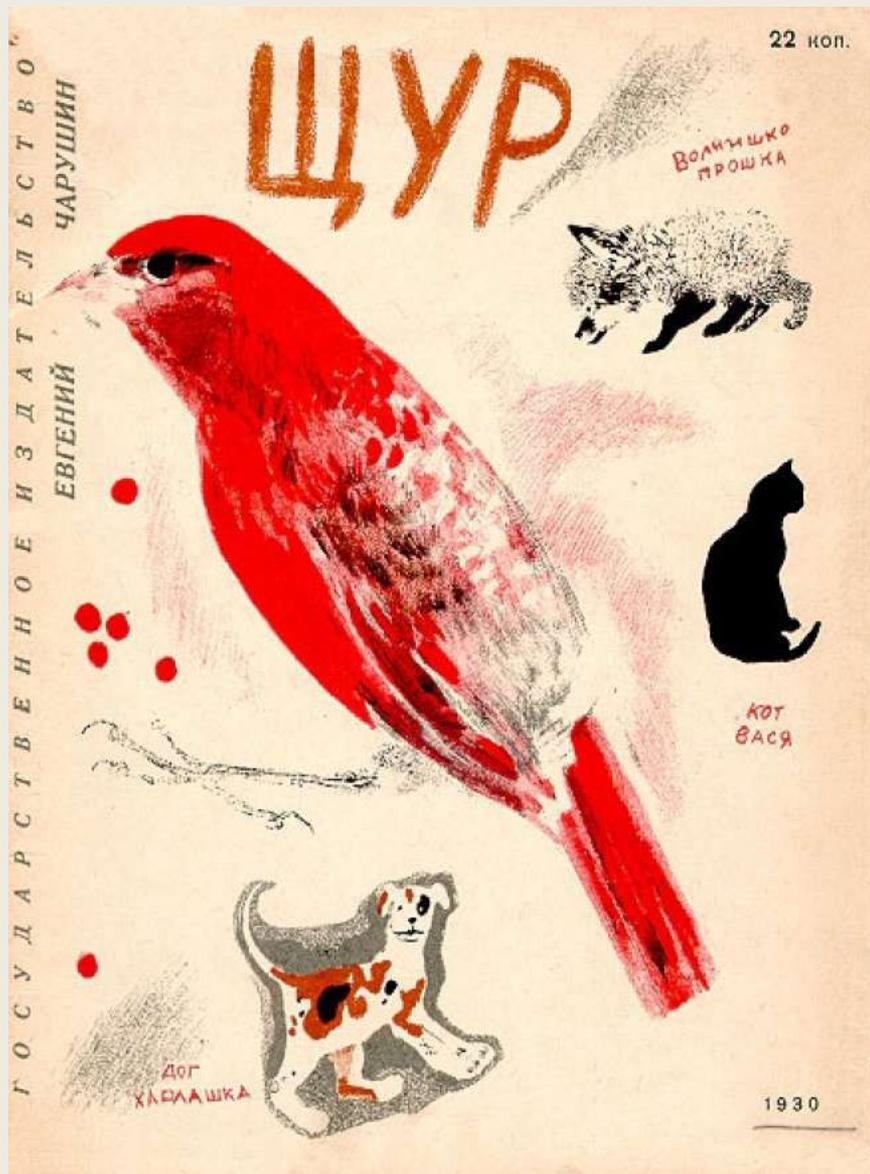
№ 1

1 9 2 9



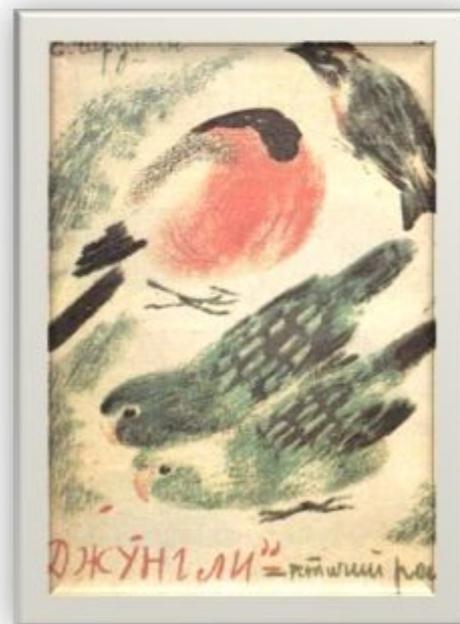
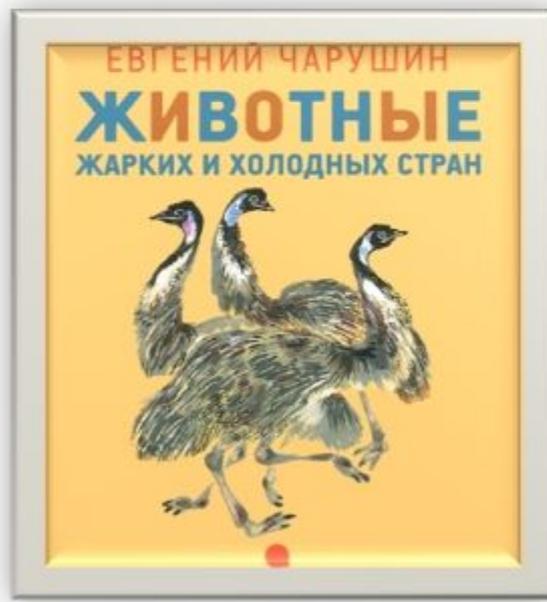
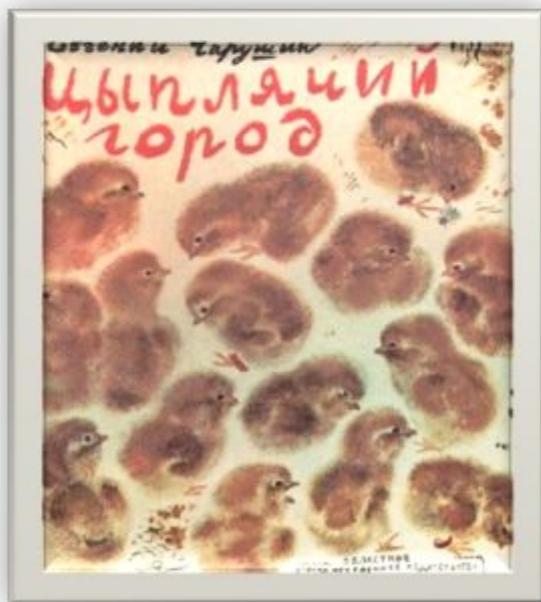
Иллюстрация: В. Водкин, 1929 г.

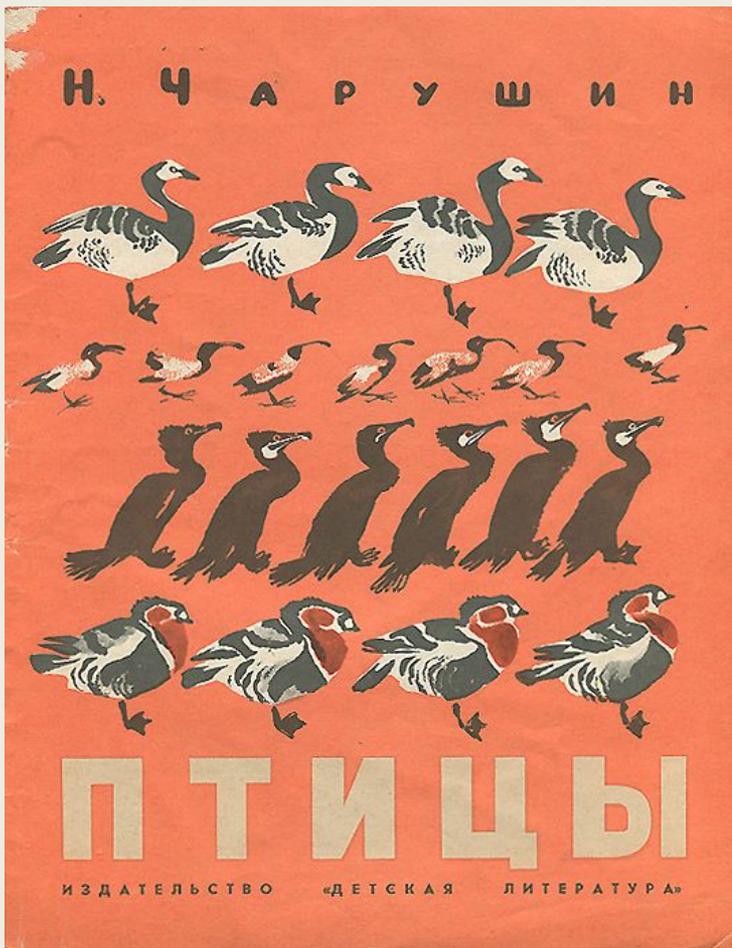
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО



В первом рассказе Е. И. Чарушина «Щур», проявилось не только знание звериных характеров, но и хорошее чувство юмора.

До войны Евгений Иванович Чарушин создал около двух десятков книг: «Птенцы», «Волчишко и другие», «Облава», «Цыплячий город», «Джунгли - птичий рай», «Животные жарких стран».



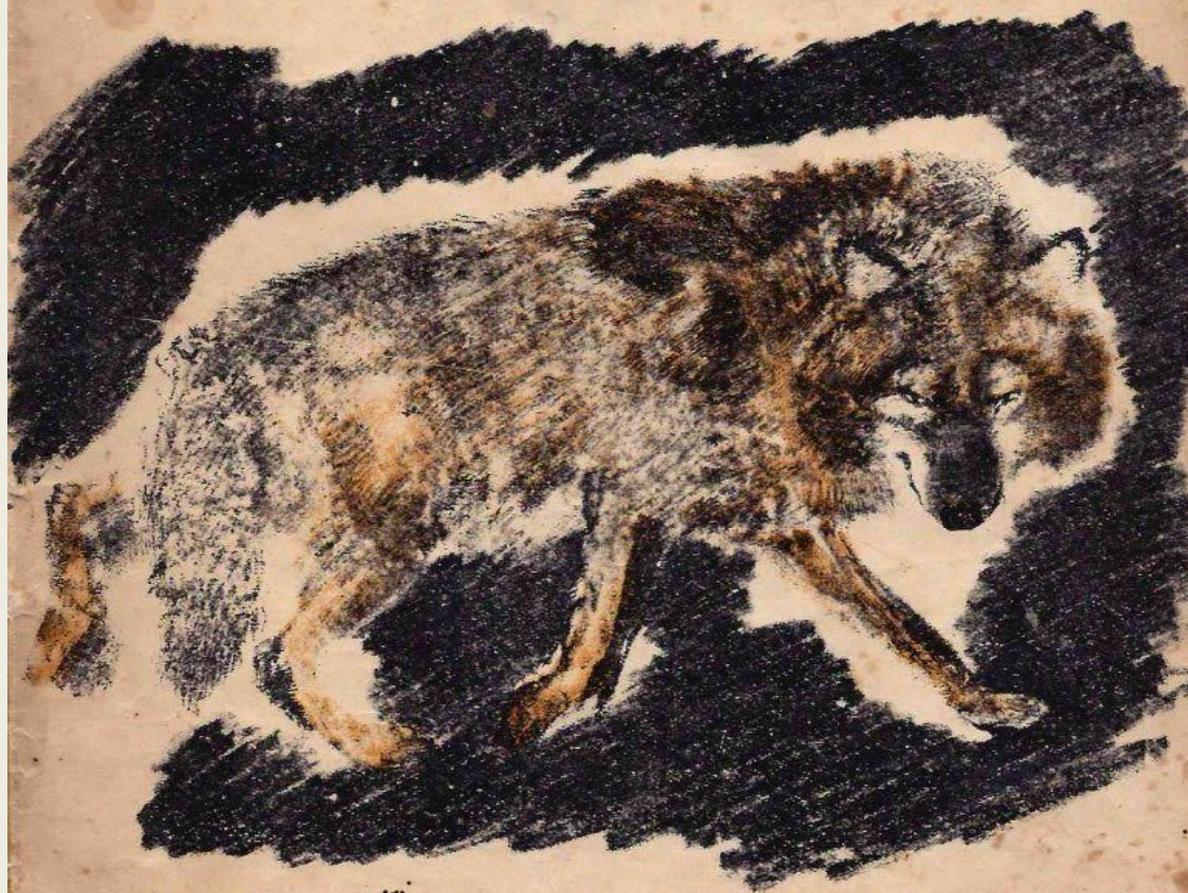


40 коп.

5424

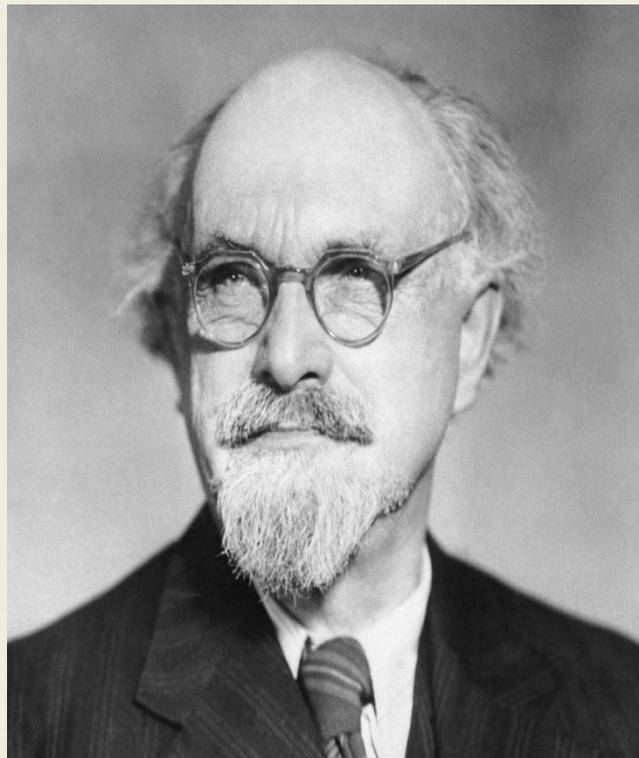
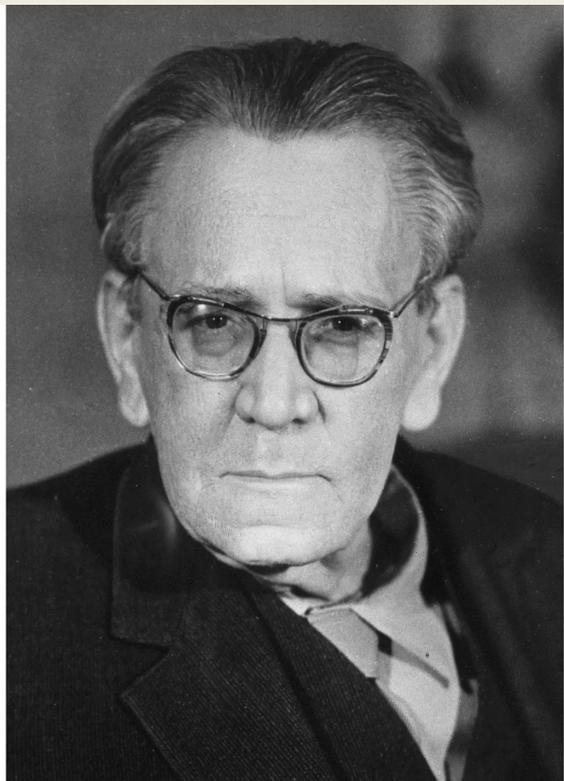
Евгений Чарушин

ОБЛАВА



О Г И З — М О Л О Д А Я Г В А Р Д И Я — 1 9 3 1

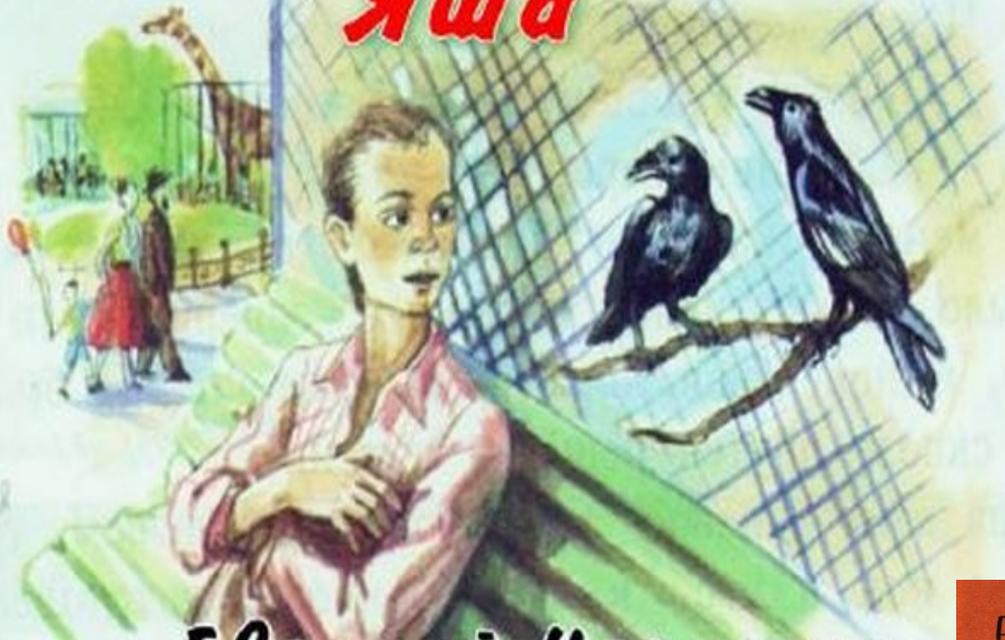
Продолжал иллюстрировать других авторов:
С.Я Маршака, М. М. Пришвина, В.В Бианки



Из под его пера вышли следующие произведения»



Яша



Евгений Чарушин

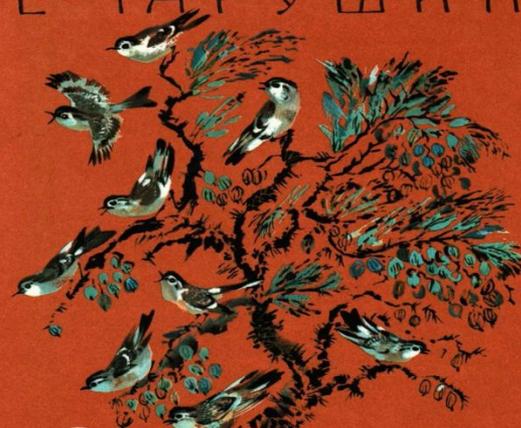
Е. Чарушин



**ВЕРНЫЙ
ТРОЙ**



Е. ЧАРУШИН



Друзья

Издательство «Малыш» 1991



Иллюстрации авиатора



Евгений Чарушин

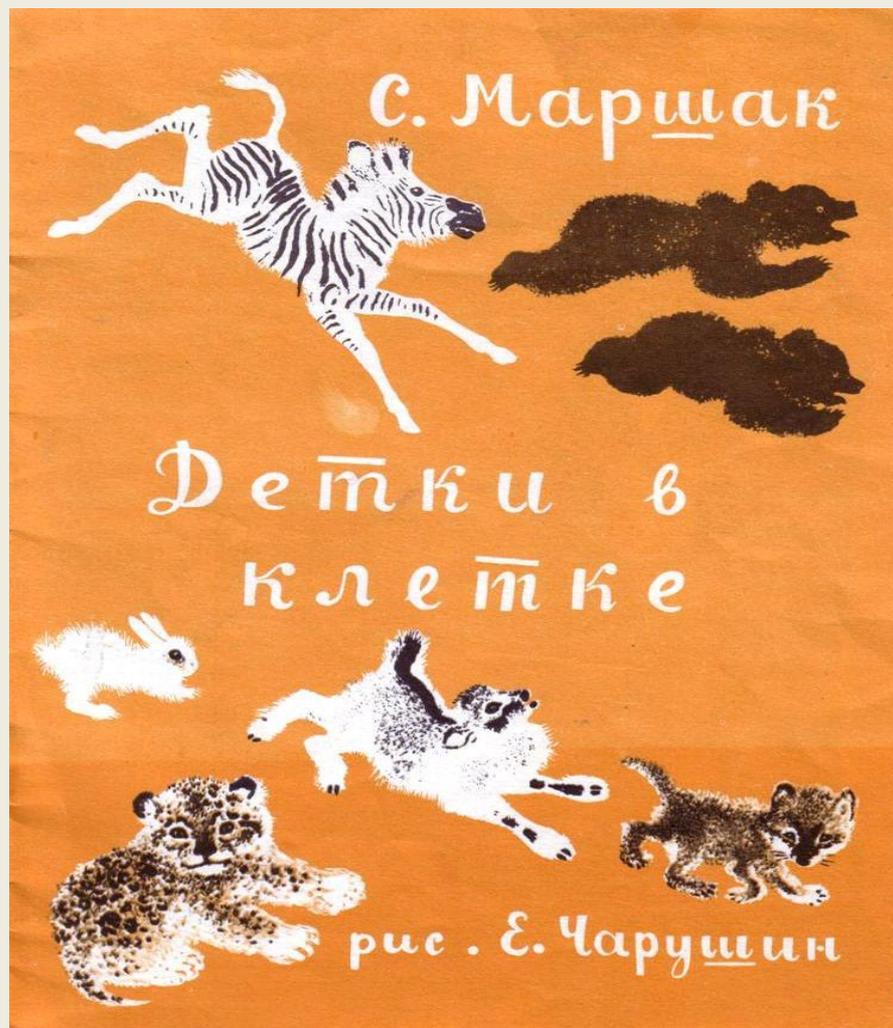
ТОМКИНЫ СНЫ



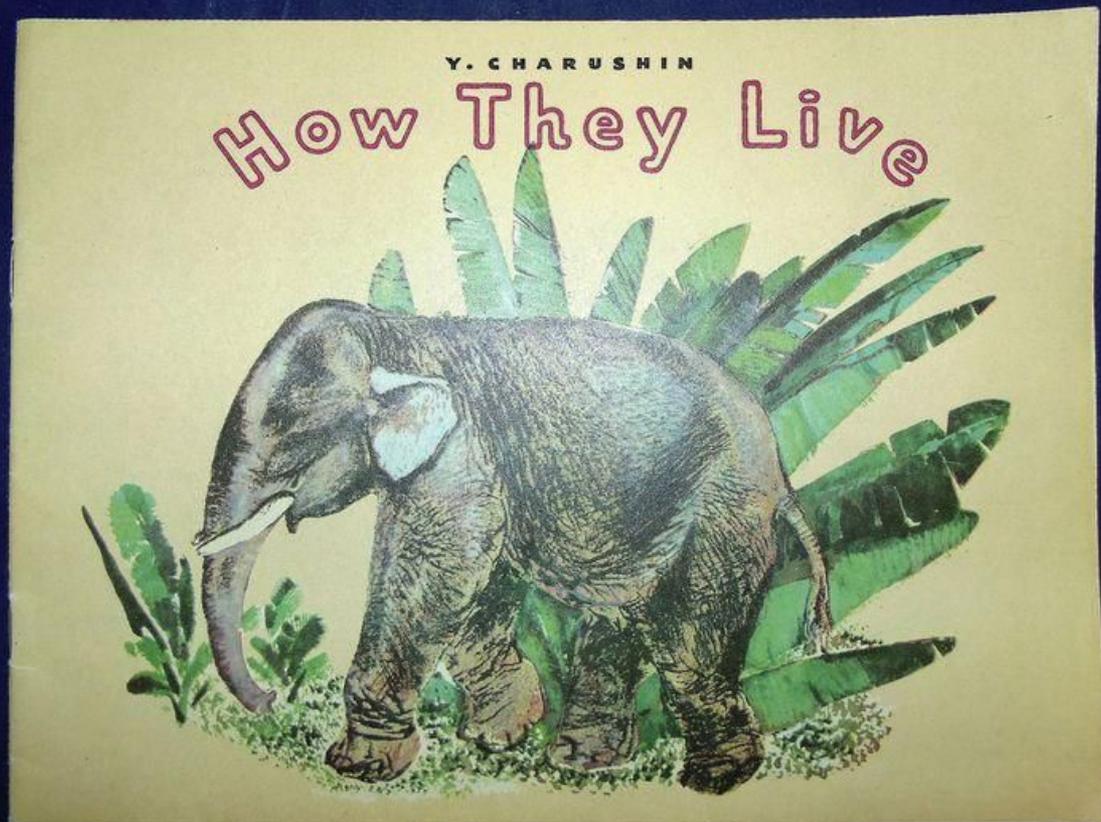
ДЕТГИЗ

Санкт-Петербург
2015

Последней книгой, оформленной художником стала книга С. Я. Маршака «Детки в клетке»



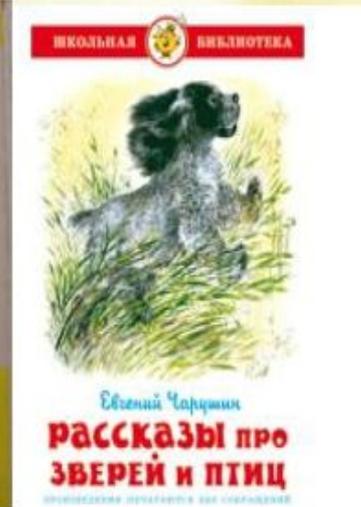
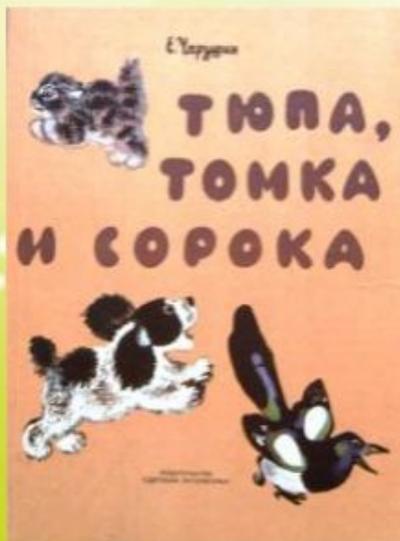
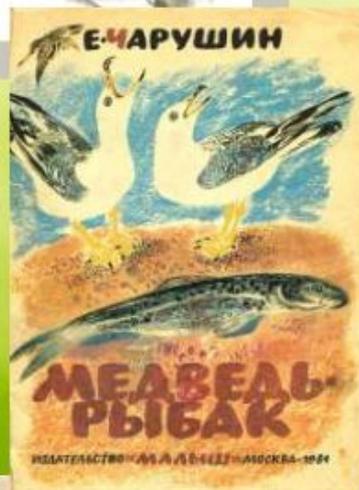
Книги Е. И.Чарушина переведены на многие языки мира



Его книги напечатаны в СССР, Англии, Франции, Чехословакии, Болгарии, Японии, США, Индии, Австралии и в других странах, тиражом свыше 50 миллионов экземпляров.

Рассказы и рисунки художника пришлись по сердцу всем, кто любит животных и природу. Чарушин всегда изображал то, что сам сильно любил и хорошо знал.

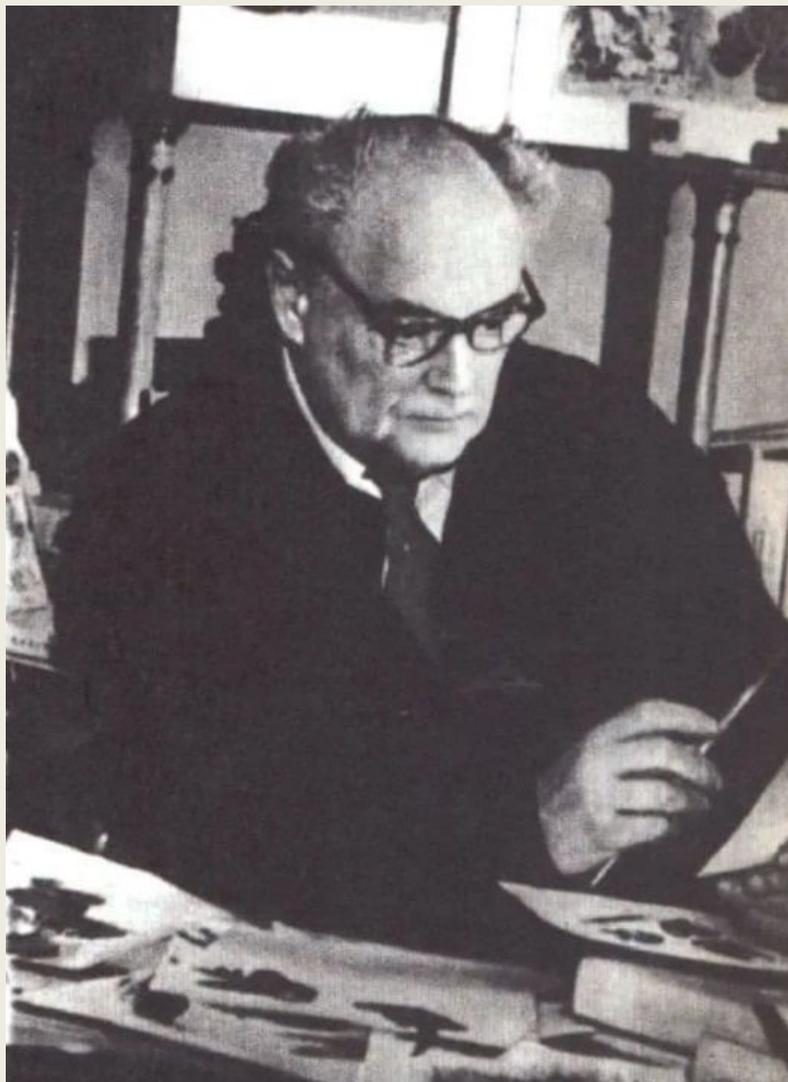
Книги Е. И. Чарушина



«Я приучился с детства понимать животное - понимать его движения и мимику. Мне сейчас даже как-то странно видеть, что некоторые люди вообще не понимают животное». Е.И. Чарвинин



Чарушин Е.И. в творческом процессе



Евгений Чарушин с семьёй

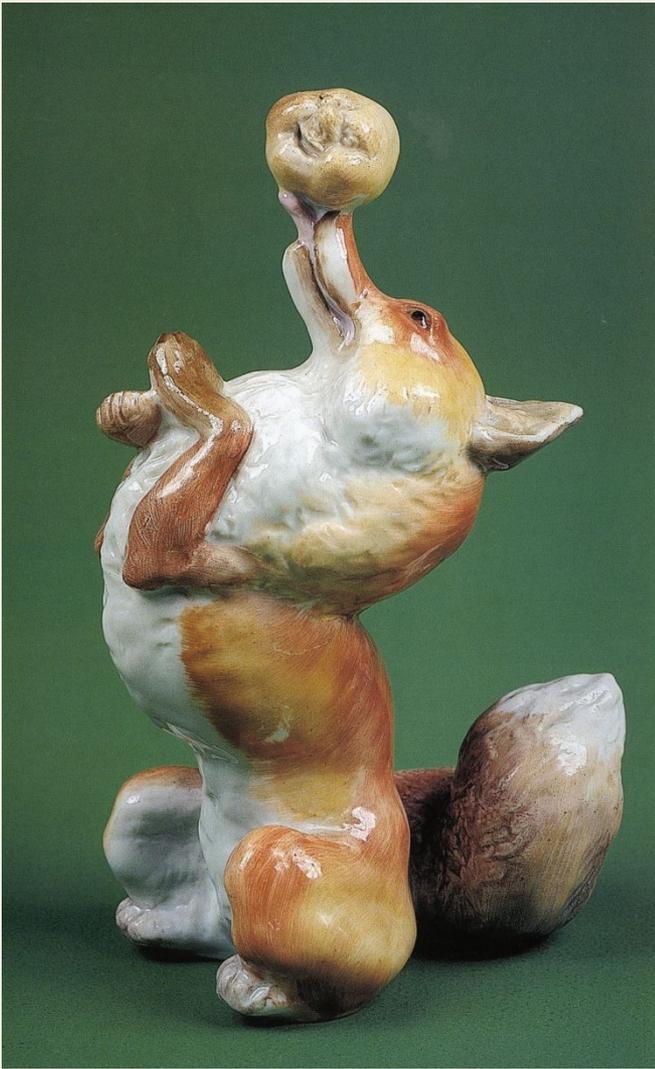


Последние годы своей жизни писатель Евгений Чарушин провел в Ленинграде, где он по-прежнему продолжал писать книги, а также создал серию эстампов с изображением животных. Известно, что он также увлекался мелкой пластикой и даже создавал скульптуры животных. Делал Евгений Чарушин и эскизы росписи для чайных сервизов, сотрудничая с Ленинградским фарфоровым заводом.

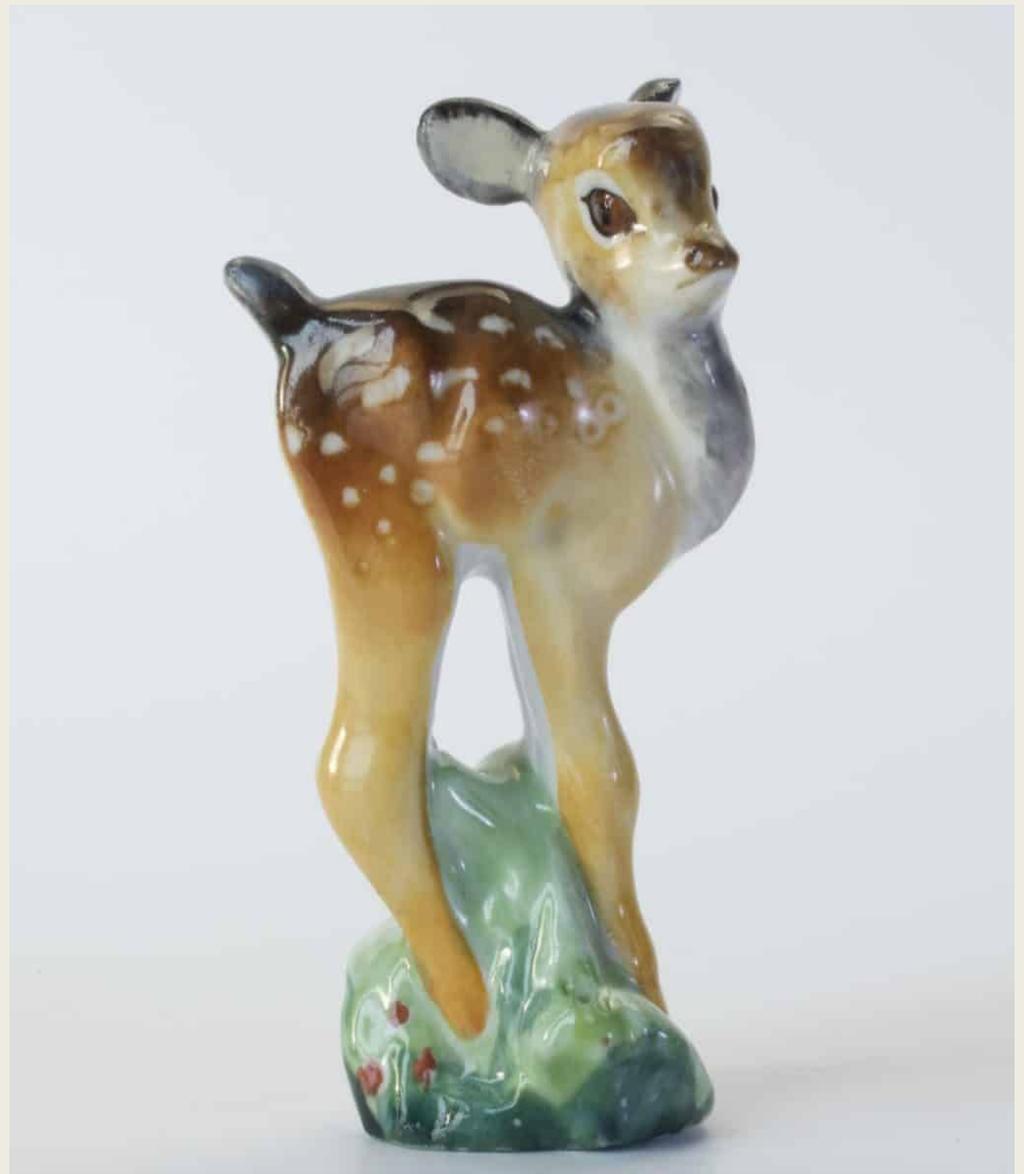
Чернильница «Мишки- сладкоежки» фарфор, ручная работа









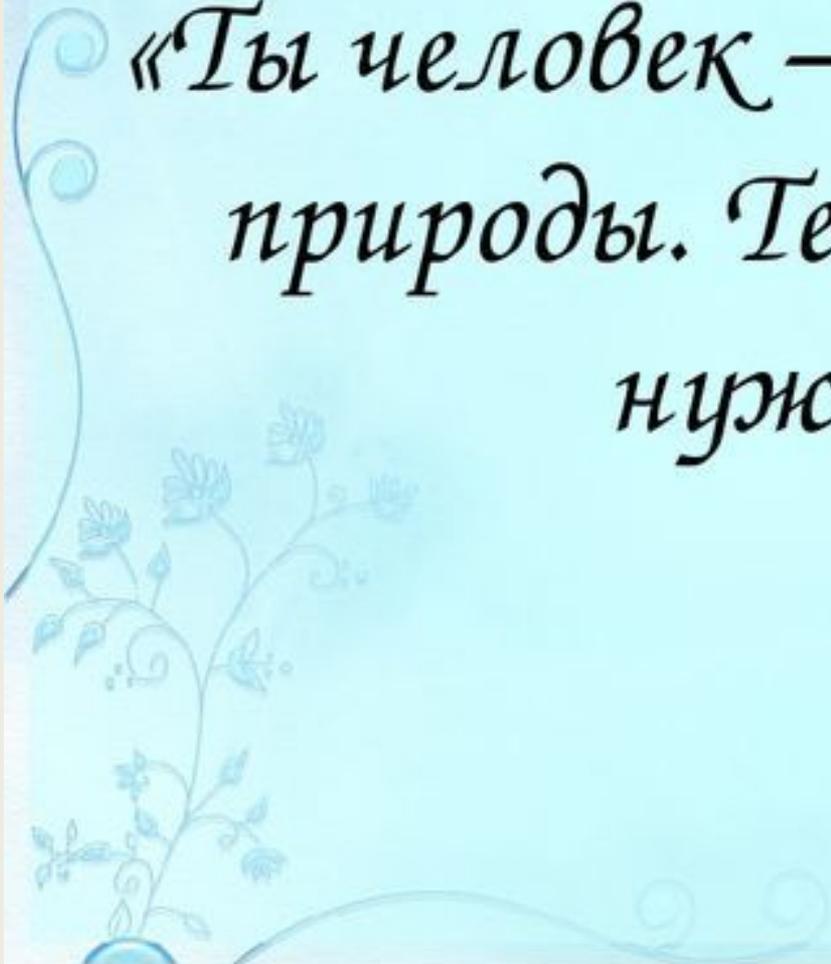


Добрый мир Евгения Чарушина



Эстампы Чарушина

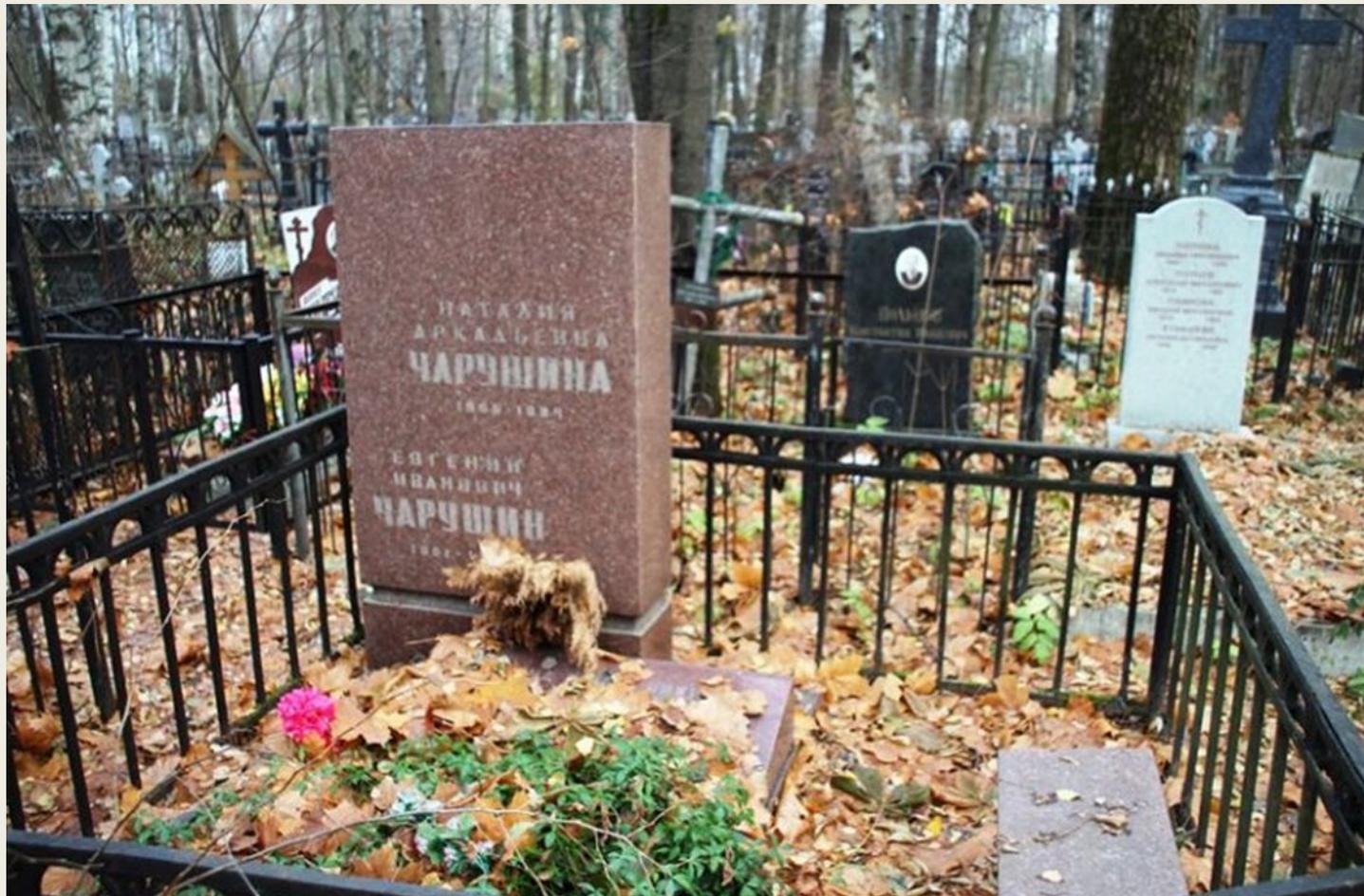




«Ты человек — хозяин всей природы. Тебе все знать нужно».

Е.М. Чарушин.

Умер 18 февраля 1965 года в Ленинграде,
похоронен на Богословском кладбище



Е.И. Чарушин - Заслуженный
деятель искусств РСФСР, 1945г.





**А в 1965 году ему
посмертно была
присуждена золотая
медаль на
международной
выставке детской
книги в Лейпциге.**



Художник и писатель о себе:

1. Моя работа // Детская литература. - 1936. - №8. (напечатано в кн. «Мир Чарушина» - М., 1980, а также в сб. Художники детской книги о себе и своём искусстве / Сост., записал и прокоммент. В.Глоцер. — М.: Книга, 1987)
2. Иллюстрации для журнала «Чиж» // Творчество. - 1936. - № 8.
3. Автобиография // Детская литература. - 1937. - № 23. (напечатано в кн. «Мир Чарушина» - М., 1980 — под названием «О себе»)
4. Генерал с бородой // Детская литература. - 1940. - № 1-2.
5. Мой метод рисования с детьми // Дошкольное воспитание. - 1943. - № 2. (напечатано в кн. «Мир Чарушина» - М., 1980)
6. Почему я стал художником // Костер. - 1946. - № 4.

Литература о нём

1. Герасимова Д. Волшебный мир зверей и птиц / <http://bibliogid.ru/khudozhniki/755-charushin-evgenij-ivanovich>
2. Девишев А. Художник, зверята и ребята: Е.И. Чарушин / Детская литература. — 1966. — №9.
3. Кудрявцева Л. Что за чудо — эти звери! О сказочных зверях художника Чарушина / Колобок. — 1979. — № 8.
4. Митурич М. Живые наблюдения природы / Костёр. — 1981. — №6.
5. Надеждина Н. Эхо бесшумных шагов. К семидесятилетию со дня рождения Евгения Ивановича Чарушина / Пионер. — 1971. — № 11.

Спасибо за внимание

