

Маргарета Эбнер (1291 – 1351), монастырь Мёдингген

„...Я увидела яснейшее тело мужчины, который лежал передо мной обнаженным. От этого тела я почувствовала величайшую милость и сладость, потому что оно было совершенно сияющим, и было мне открыто,

что мы все должны это тело съесть. Мне было удивительно, что нужно разделить и съесть тело. Тогда моя сестра сказала: “Идёт тот, которого нужно разделить”,

и я поняла, что это нежная плоть нашего Господа; вскоре после этого мы приняли нашего Господа.”

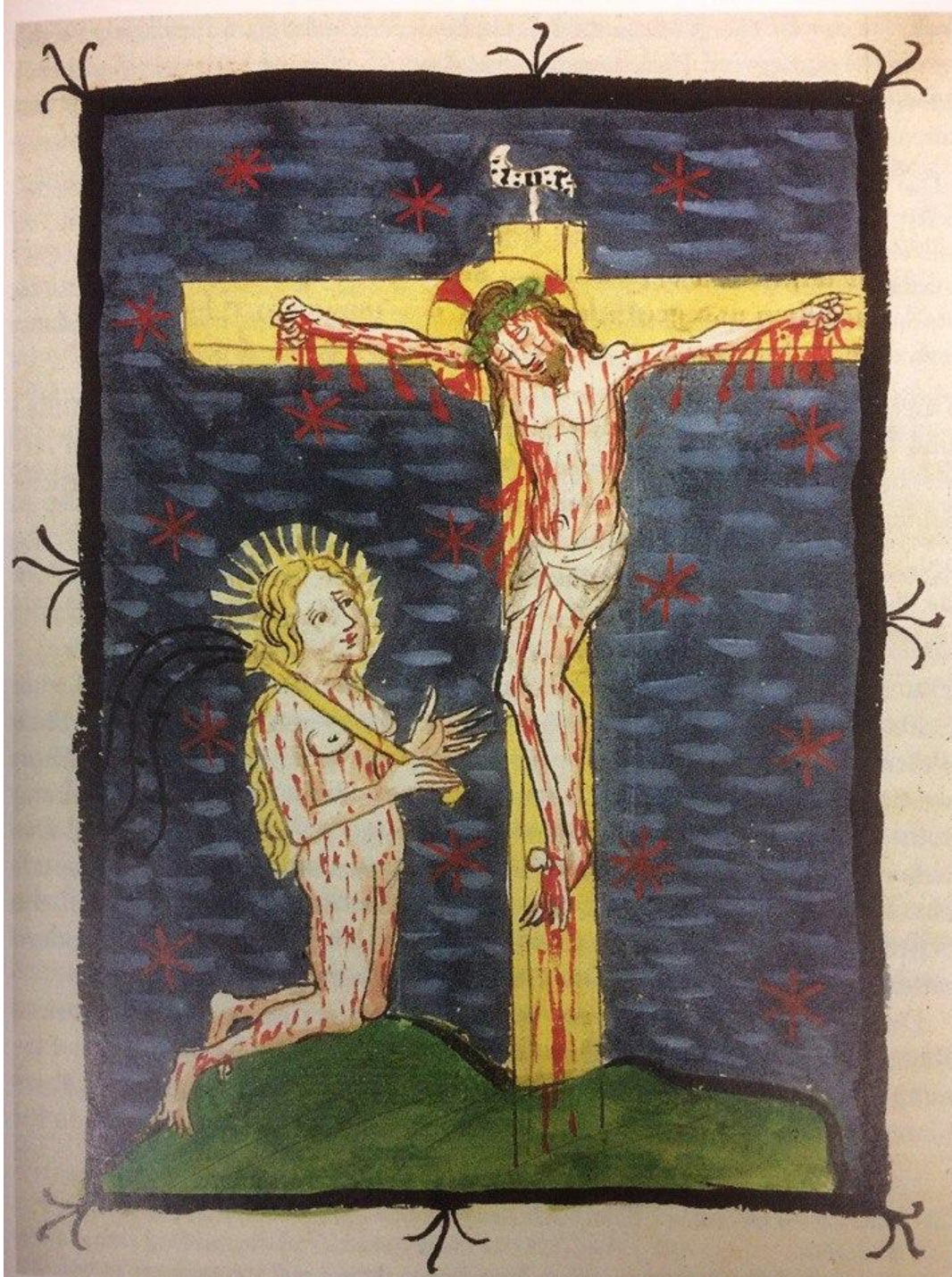


So als seod mit mir gepuy  
hie wist ee sy uff geschaidenheit  
von si ist iven freunden am groos  
es laud



**xps spreach**

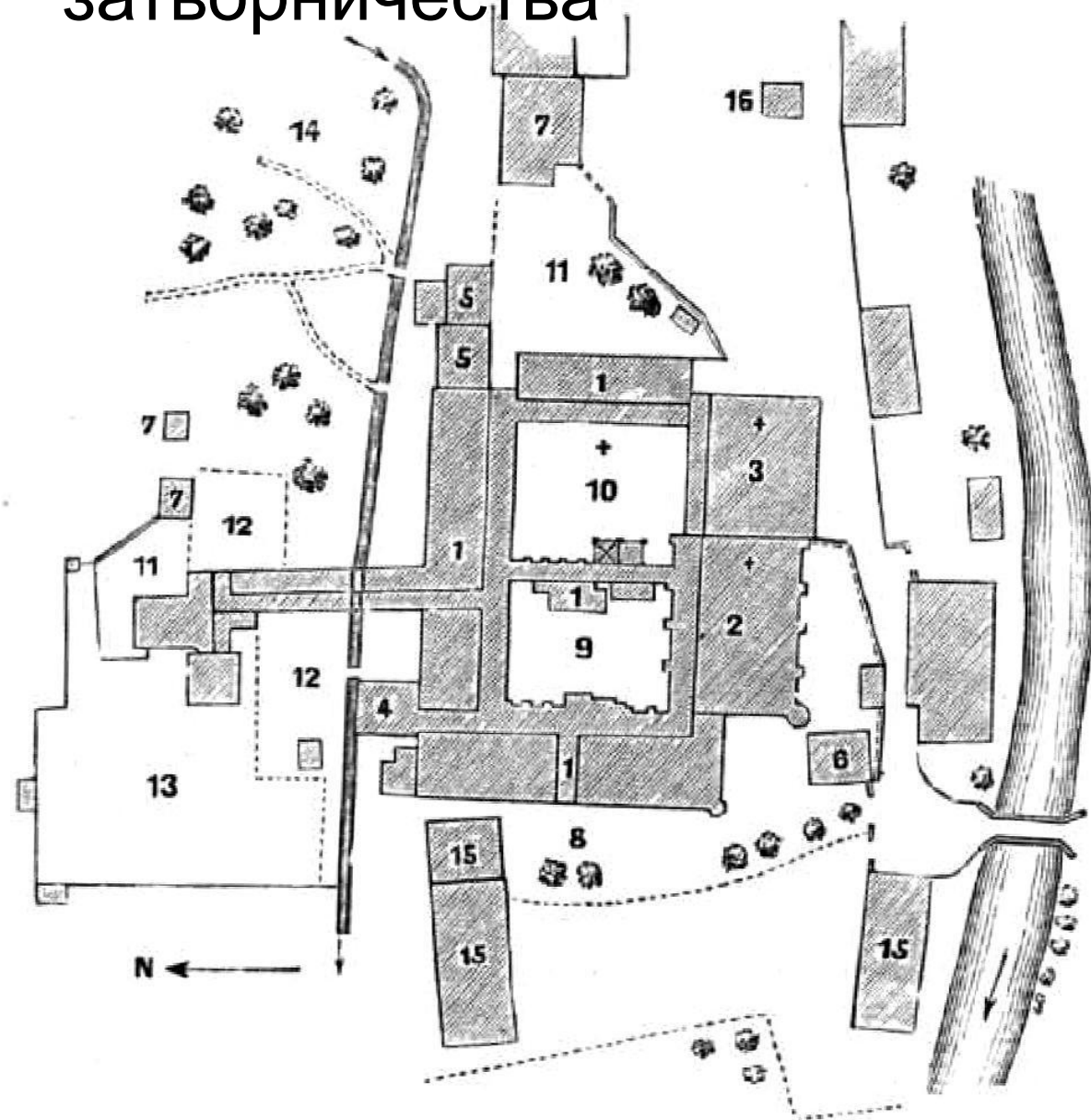
Du muost gar entblözet sin  
wilt du dich gemetten min



# Монастырь Винхаузен (XIII век)



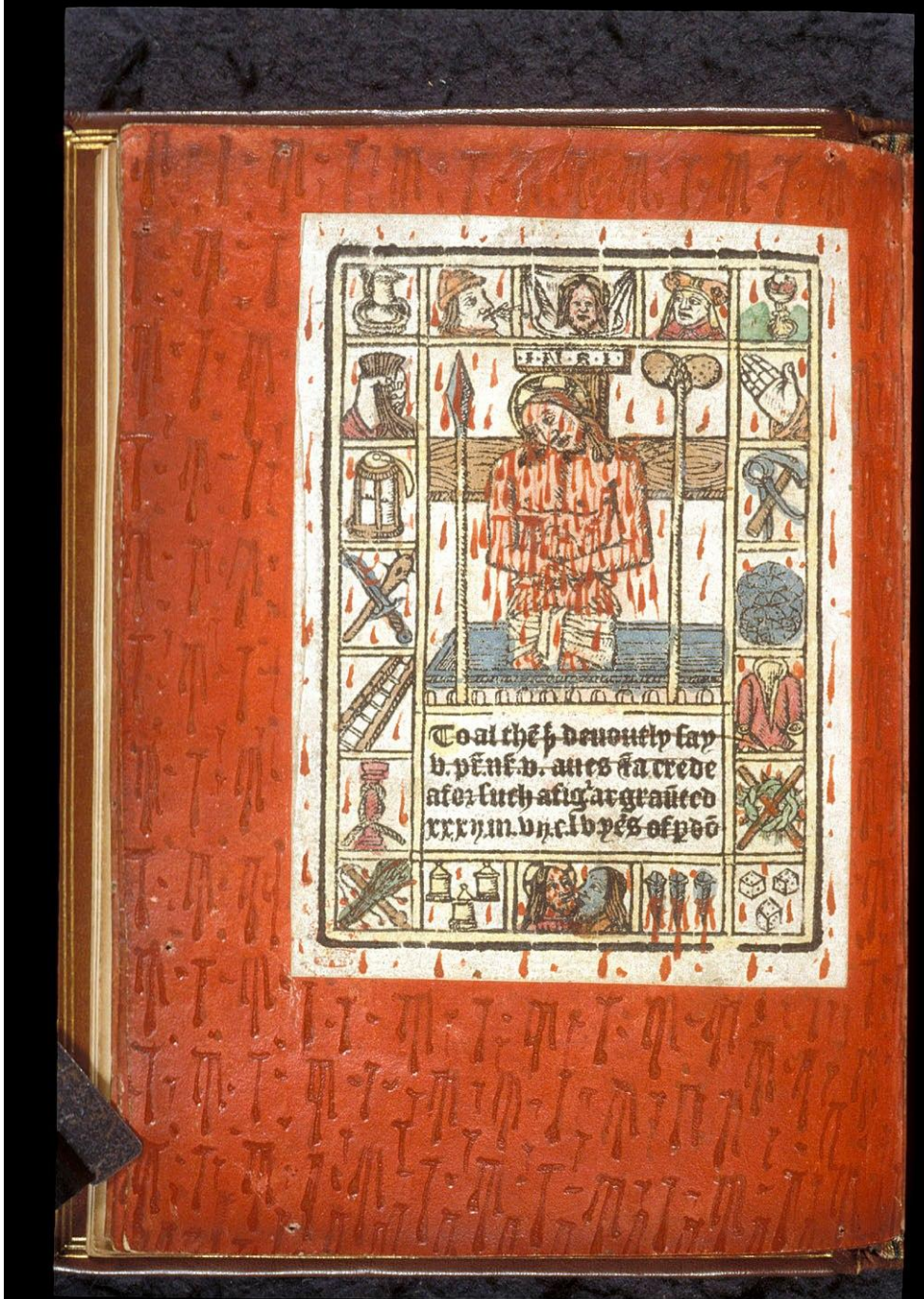
# I. Архитектура затворничества



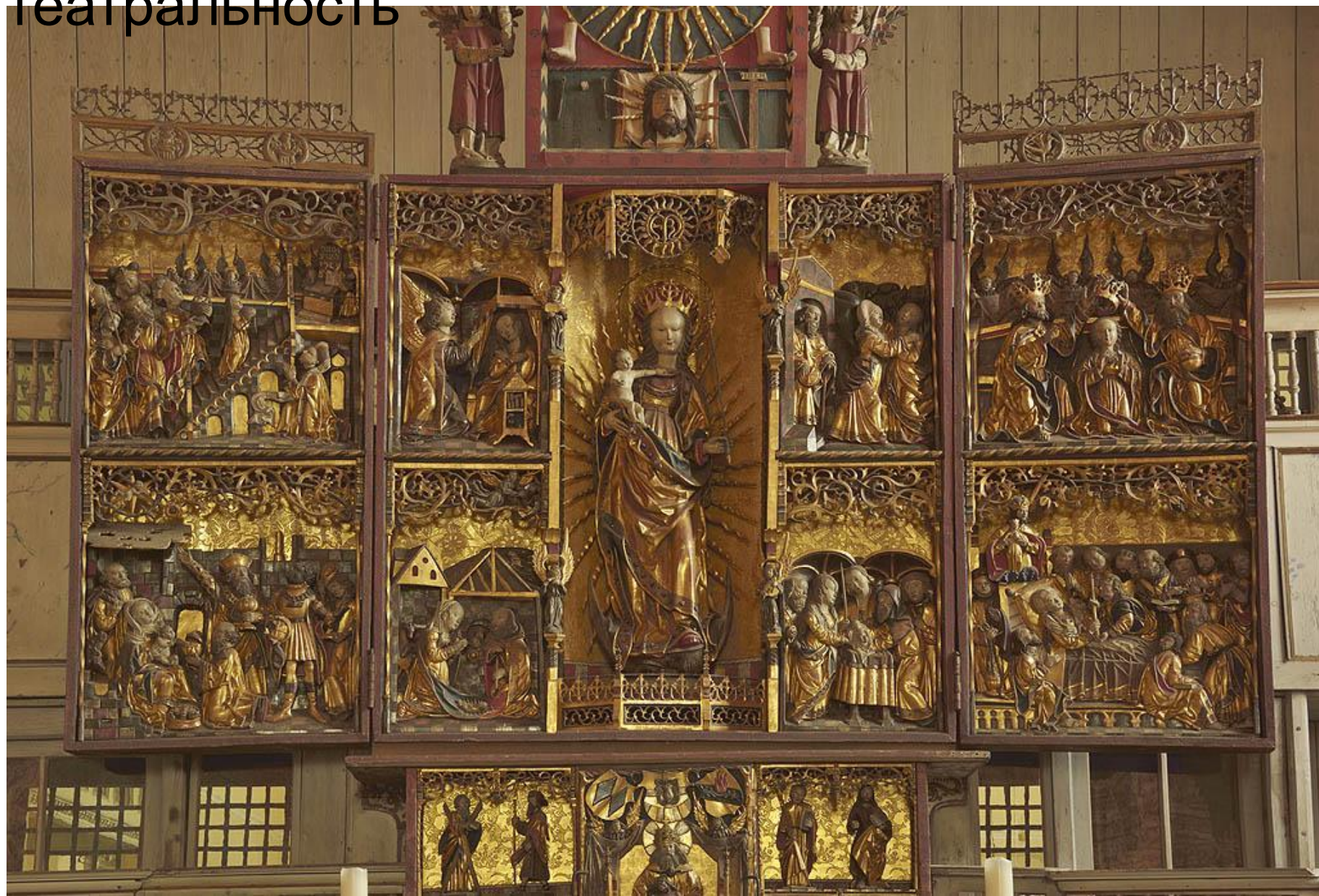


## II. Искусство и материальность





### III. Литургия и театральность











108  
Italien  
Romanik und Gotik  
Italy  
Romanesque and Gothic



