

# **СОЗДАНИЕ ТЕКСТОВОЙ ИНФОРМАЦИИ**

**ГОСТ 7.32-2017 СИБИД. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления (с Поправкой)**



ГОСТ 7.32-2017

**МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ**

Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу

**ОТЧЕТ О НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ**

Структура и правила оформления

System of standards on information, librarianship and publishing. The research report. Structure and rules of presentation





Параметры страницы





Поля    Размер бумаги    Источник бумаги

Поля

Верхнее:	<input type="text" value="2 см"/>	Нижнее:	<input type="text" value="2 см"/>
Левое:	<input type="text" value="3 см"/>	Правое:	<input type="text" value="1,5 см"/>
Переплет:	<input type="text" value="0 см"/>	Положение переплета:	<input type="text" value="Слева"/>

Ориентация

	
книжная	альбомная

Страницы

несколько страниц:



Применить:

По умолчанию...

OK

Отмена

Шрифт

Интервал

Шрифт:

Times New Roman

Sylfaen

Symbol

Tahoma

Tempus Sans ITC

Times New Roman

Начертание:

Обычный

Обычный

Курсив

Полужирный

Полужирный Курсив

Размер:

14

9

10

11

12

14

Цвет текста:

Авто

Подчеркивание:

(нет)

Цвет подчеркивания:

Авто

Видоизменение

 зачеркнутый с тенью малые прописные двойное подчеркивание контур все прописные надстрочный приподнятый скрытый подстрочный утопленный

Образец

Times New Roman

Шрифт TrueType. Он используется для вывода как на экран, так и на принтер.

По умолчанию...

OK

Отмена



Отступы и интервалы **Положение на странице**

Общие

Выравнивание: По ширине

Уровень: Основной текст

Отступ

Слева: 0 см

первая строка: на:

Справа: 0 см

Отступ 1,25 см

Зеркальные отступы

Интервал

Перед: 0 пт

межд устрочный: значение:

После: 0 пт

1,5 строки

Не добавлять интервал между абзацами одного стиля

Образец

Примерный абзац Примерный абзац Примерный абзац Примерный абзац Примерный абзац  
Примерный абзац Примерный абзац Примерный абзац Примерный абзац Примерный абзац  
Примерный абзац

Образец текста Образец текста Образец текста Образец текста Образец текста Образец  
текста Образец текста Образец текста Образец текста Образец текста Образец текста Образец  
текста Образец текста Образец текста

Самый первый Самый первый Самый первый Самый первый Самый первый

Табуляция...

По умолчанию...

ОК

Отмена

Особый колонтитул для первой страницы

Наименование списка:

1. Позиция первая.
2. Позиция вторая.
3. ...

Наименование списка:

- 1) позиция первая;
- 2) позиция вторая;
- 3) ...

Наименование списка:

- позиция первая;
- позиция вторая;
- ...



Таблица 1 – Театральное творчество

Наименование коллектива	Наименование учреждения	Возрастная категория участников	Руководитель коллектива

¶

Таблица 1 – Театральное творчество

Наименование коллектива	Наименование учреждения	Возрастная категория участников	Руководитель коллектива

¶



Рисунок 1 – Структура информационной деятельности



НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
СТАНДАРТ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

ГОСТ Р  
7.0.100–  
2018

---

Система стандартов по информации,  
библиотечному и издательскому делу

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ.  
БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ**  
Общие требования и правила составления



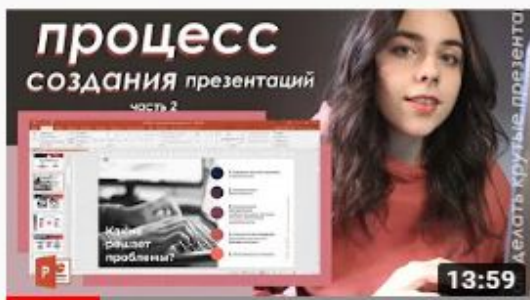
# **СОЗДАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ ИНФОРМАЦИИ**



## Как Делать КРУТЫЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ – Где брать идеи? + Полезные сервисы, Шаблоны и Макеты

Неуксу • 168 тыс. просмотров • 3 месяца назад

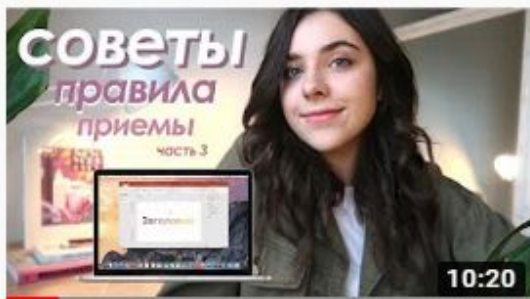
Привет! Сегодня поделюсь своими советами, как можно делать крутые презентации совсем не имея опыта...



## Создаю Презентации и Показываю Процесс! + Фишки Power Point

Неуксу • 115 тыс. просмотров • 2 месяца назад

Привет, ребята! Сегодня видео, которое многие из вас ждали - буду показывать, как создаю свои презентации...



## 6 Приемов Для СТИЛЬНОЙ Презентации – ТРЕНДЫ, Советы, Правила, Полезные Сервисы

Неуксу • 35 тыс. просмотров • 2 месяца назад

Привет! Расскажу сегодня о шести приемах, которые помогут сделать презентацию стильной и аккуратной! :))...







12:45

Sbertalk

31 марта 2017

# Секреты эффективной презентации





19 ошибок в создании презентаций в PowerPoint



**Как сделать классные слайды для презентации, если вы не дизайнер**



**45 идей как оформить презентацию, чтобы зрители сказали «Вау!»**









## Мастерство презентации: Алексей Каптерев

skolkovoschool • 5,6 тыс. просмотров • 1 год назад



 Каптерев_Мастерство_презентации	22 175 КБ
 Каптерев_Памятка_выступающему	1 610 КБ
 Каптерев_Презентация_точка_контакта	87 868 КБ
 Каптерев_Смерть_через_PowerPoint	7 850 КБ





## Презентации

Международный каталог для учителей,  
учеников и преподавателей





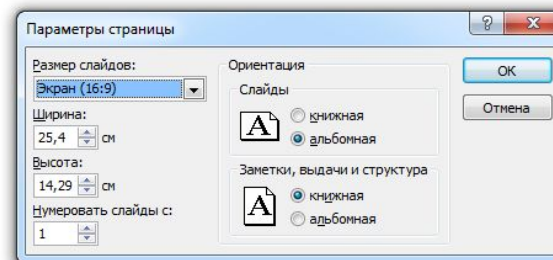
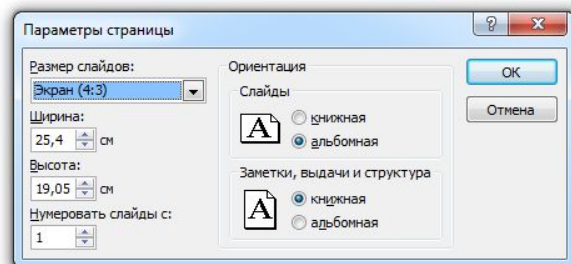
# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

■ чёткая структура презентации

# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

## ДИЗАЙН СЛАЙДОВ:

### установка параметров





# **Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:**

**дизайн слайдов:**

**единообразие и соответствие теме**



# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

ДИЗАЙН СЛАЙДОВ:

ОСТОРОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ СТАНДАРТНЫЕ ШАБЛОНЫ

[presentation-creation.ru/powerpoint-templates.html](http://presentation-creation.ru/powerpoint-templates.html)

[powerpointstore.com](http://powerpointstore.com)

[ppslides.com](http://ppslides.com)

[ppt.ru](http://ppt.ru)



# **Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:**

## **Дизайн слайдов:**

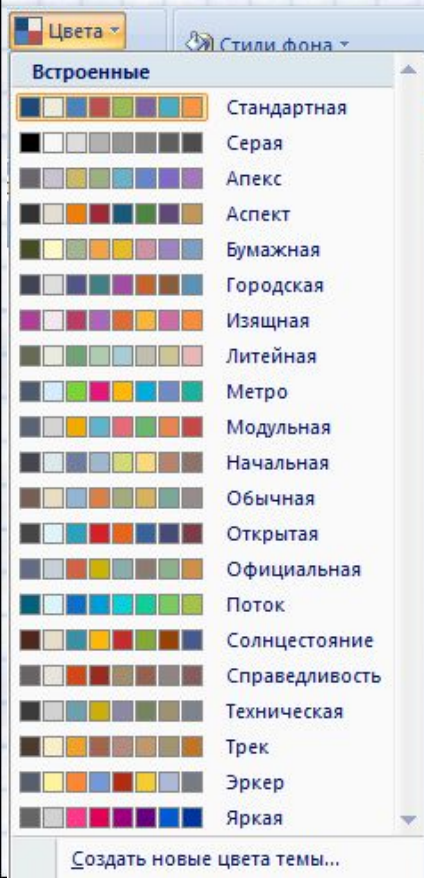
**можно не только создать, но и сохранить и использовать в дальнейшем собственный шаблон**



# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

## ДИЗАЙН СЛАЙДОВ:

### выбор цветовой палитры





# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

## ДИЗАЙН СЛАЙДОВ:

### выбор цветовой палитры

IN COLOR BALANCE

Теплые оттенки | Холодные оттенки | Пастельные тона | Контрастные тона

Мы в соц сетях:

Меню

Два цвета



## Синий



Цветовая палитра №4137



Цветовая палитра №4135

# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

## ДИЗАЙН СЛАЙДОВ:

## выбор цветовой палитры

Adobe Color

СОЗДАТЬ

СМОТРЕТЬ

ТЕНДЕНЦИИ

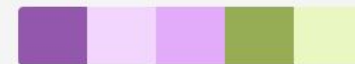
МОИ ТЕМЫ

Войти

Цветовой круг Извлечь из изображения

Применить правило гармонии цветов

- Последовательная
- Монохромная
- Треугольная
- Комплементарная
- Составная
- Оттенки
- Произвольная



Войдите в Creative Cloud, чтобы сохранить эту цветовую тему.

Сохранить





# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

дизайн слайдов:

использование выбранной цветовой палитры





# **Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:**

**Один слайд – одна мысль,  
выраженная разнообразной информацией;  
разумный минимализм!**

# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

**желательное использовать смысловое акцентирование**



# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

## анимация:

**использовать обдуманно или  
не использовать совсем;  
без звуковых эффектов**

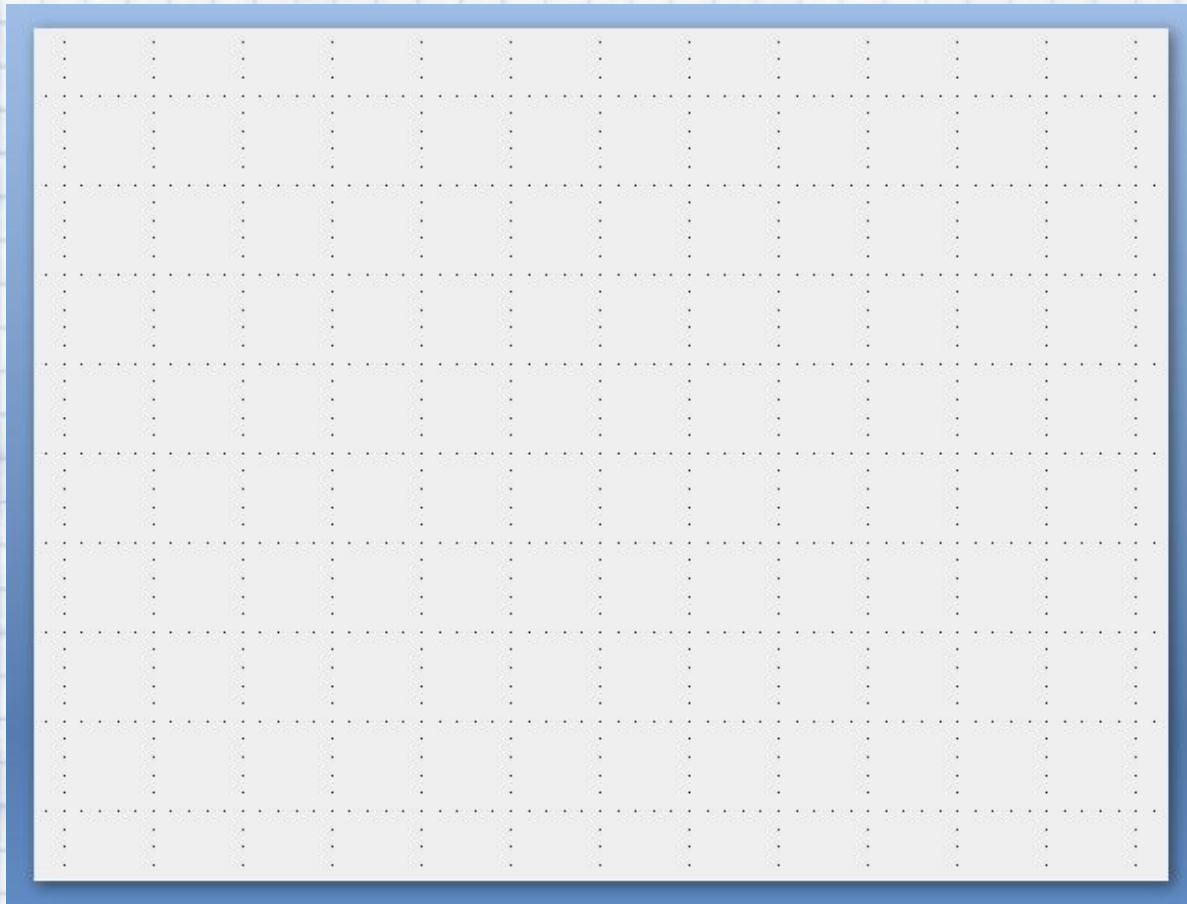


# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

нужен «воздух»

# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

**ИСПОЛЬЗОВАТЬ сетку**





# **Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:**

**унифицировать размеры элементов или продумать неунифицированную систему**

# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

нет – «слайдоментам»!



# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

шрифты с засечками и  
шрифты без засечек

**Шрифт**

**Шрифт**

использовать ограниченное количество  
шрифтов

# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

использовать графику:

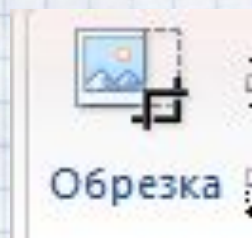
но не стандартную;

хорошего качества;

одного стиля;

пропорциональную;

обрезая её (в случае необходимости)

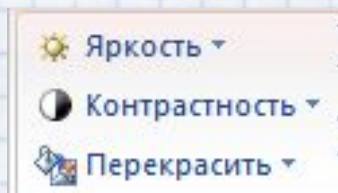




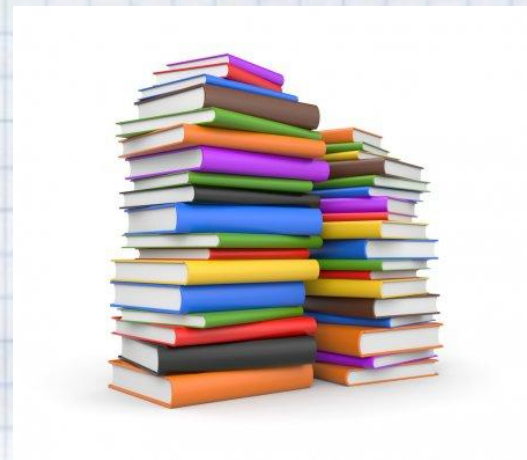
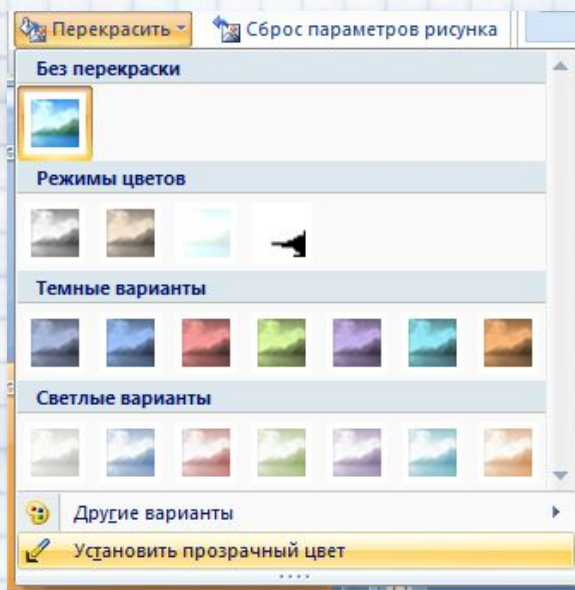
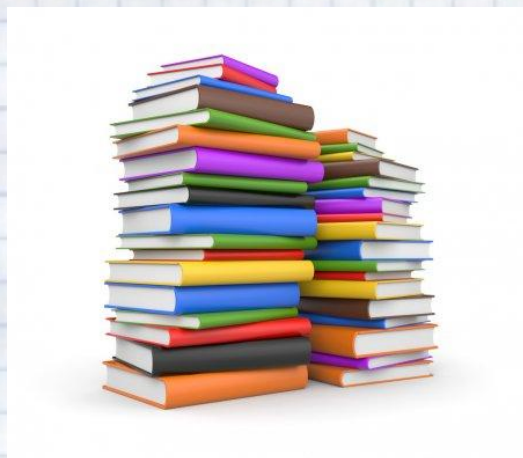
# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

использовать графику:

с коррекцией яркости, контрастности, цвета;

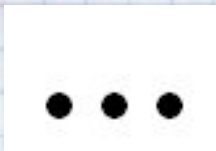
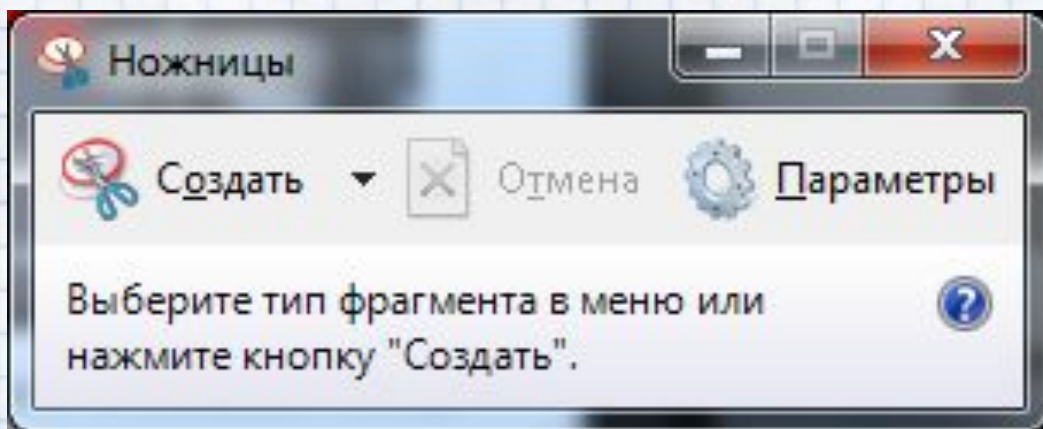


убирая (в случае необходимости) фон



# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

## ИСПОЛЬЗОВАТЬ СКРИНШОТЫ





# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

ИСПОЛЬЗОВАТЬ ИНФОГРАФИКУ

Icons for everything



 **ICONFINDER**



Icons ▾

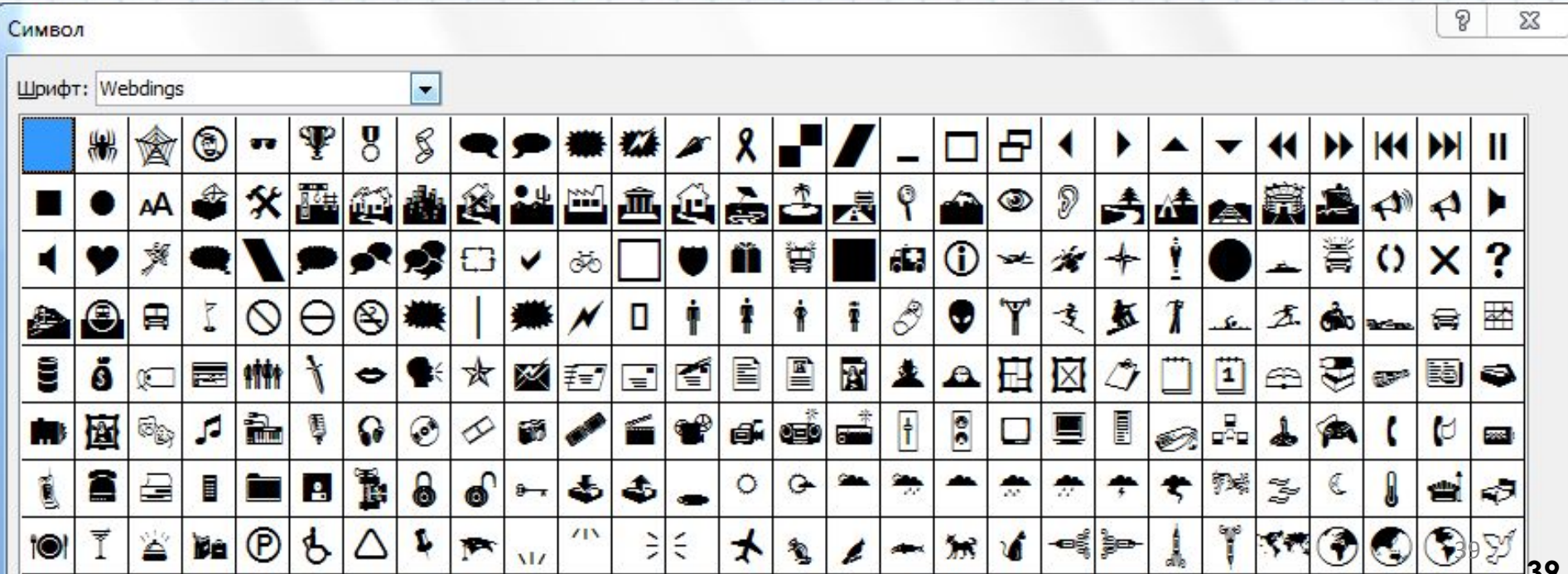


 **freepik**



# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

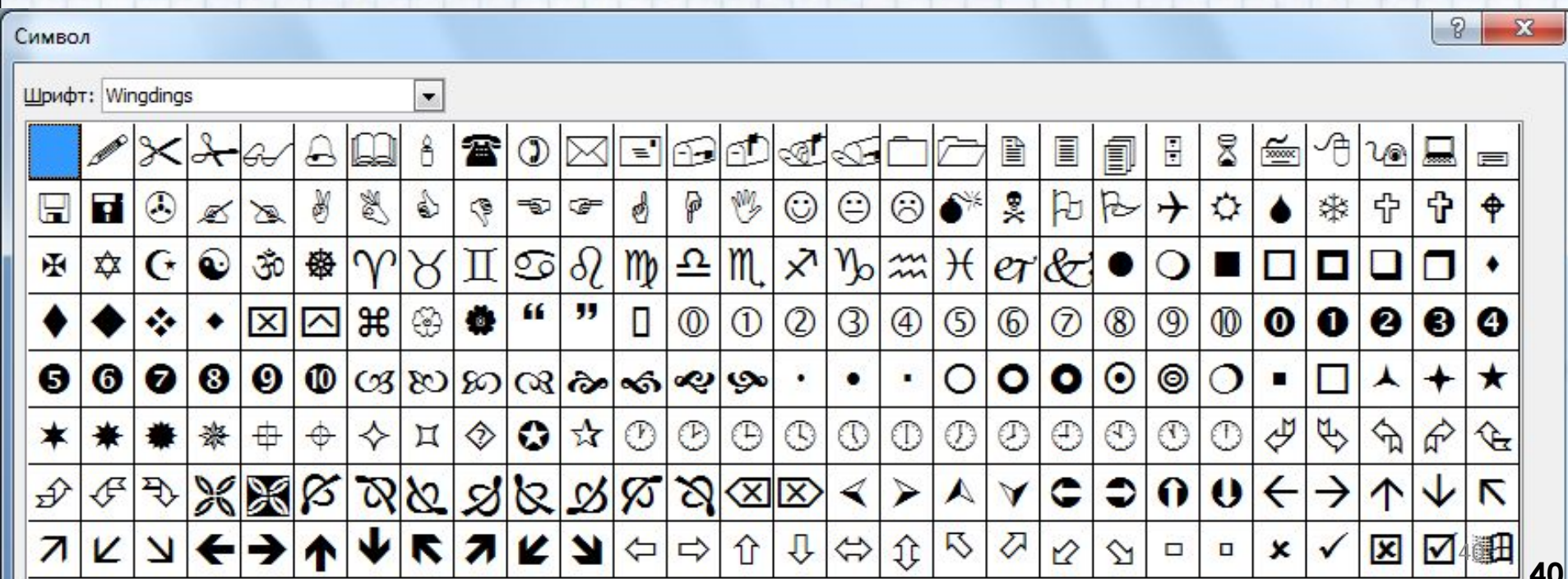
ИСПОЛЬЗОВАТЬ инфографику





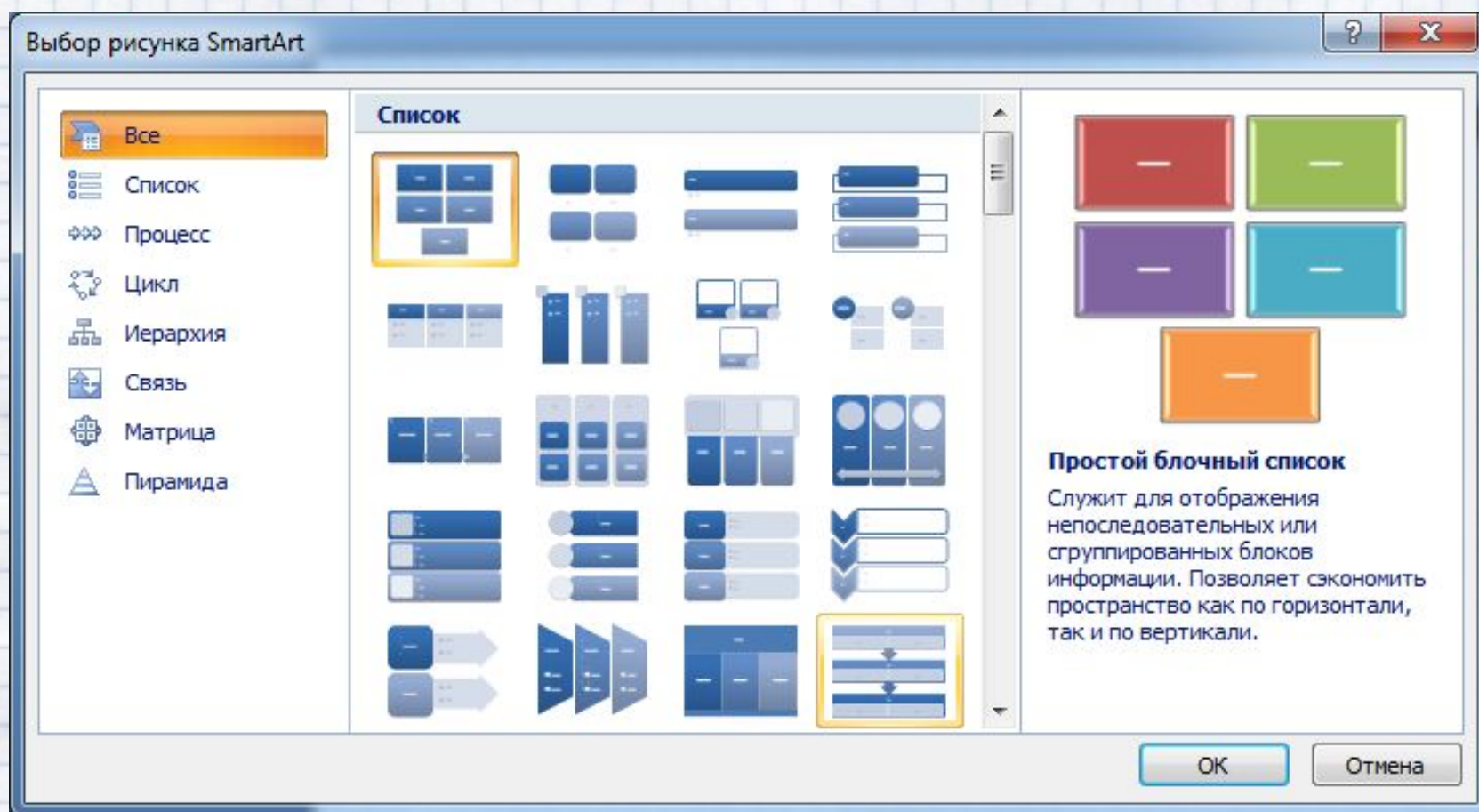
# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

ИСПОЛЬЗОВАТЬ ИНФОГРАФИКУ



# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

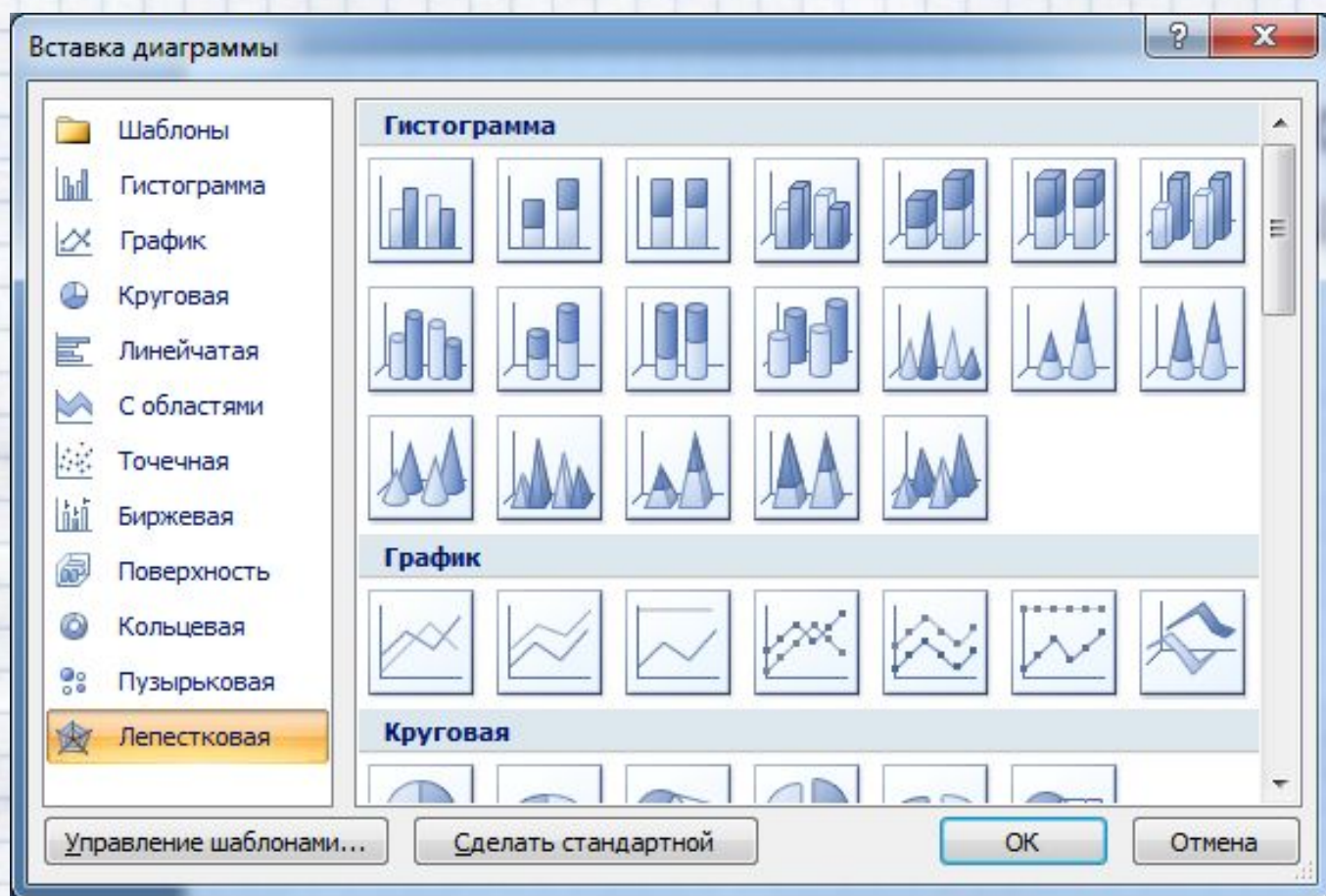
ИСПОЛЬЗОВАТЬ ИНФОГРАФИКУ





# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

использовать инфографику



# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

## завершение презентации

Как завершить презентацию в PowerPoint



Как закончить выступление: 12 примеров ярких концовок





# Общие рекомендации по созданию мультимедийных презентаций:

...

**СОЗДАНИЕ  
ИНФОРМАЦИИ  
С ПОМОЩЬЮ  
ИНТЕРНЕТ-СЕРВИСОВ**



# Создаём презентацию: 31 программа на замену PowerPoint


Если надоел PowerPoint, попробуйте его главных конкурентов и найдите верного соратника в борьбе с ужасными презентациями.



**13 инструментов**   
**для создания**  
**интерактивного видео**

**12 онлайн-сервисов**   
**для создания лент времени**



25 онлайн-   
сервисов  
для совместной  
работы



Диск



Google Документы



Google Таблицы



Google Презентации



Google Формы



Google Рисунки

Google Мои карты

Google Сайты

draw.io Diagrams

Google Jamboard





## 10 правил эффективного творчества Остина Клеона





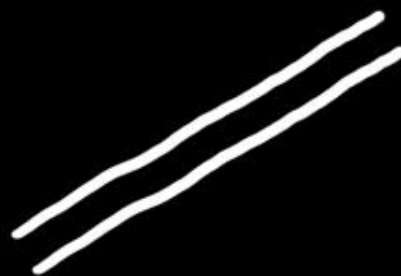


① STEAL  
LIKE AN  
ARTIST.

NOTHING  
is  
ORIGINAL.

THE ARTIST  
IS A  
COLLECTOR.

$$1 + 1 = 3$$



GARBAGE IN,  
GARBAGE OUT.



② DON'T WAIT  
UNTIL YOU KNOW  
WHO YOU ARE  
TO MAKE THINGS.

③ WRITE THE  
BOOK YOU  
WANT TO READ.

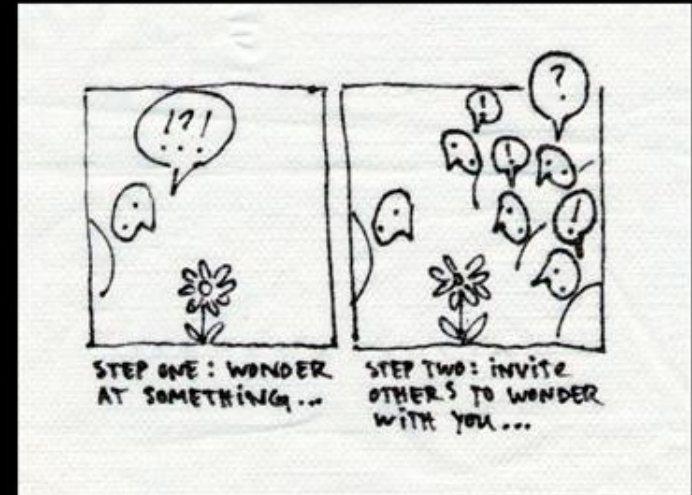


④ USE  
YOUR  
HANDS.

⑤ SIDE PROJECTS  
AND HOBBIES  
ARE IMPORTANT.



⑥ THE SECRET:  
DO GOOD  
WORK, THEN PUT  
IT WHERE PEOPLE  
CAN SEE IT.



⑦ GEOGRAPHY  
IS NO LONGER  
OUR MASTER.



⑧ BE NICE.

(THE WORLD IS A  
SMALL TOWN.)

⑨ BE BORING.

(IT'S THE ONLY WAY  
TO GET WORK DONE.)



