

# Премия «ЦВЕТОК НА СКАЛЕ»



Автор Лариса  
Стефанкевич

# ХОР ТУРЕЦКОГО

# **ПРЕМИЯ «ЦВЕТОК НА СКАЛЕ»** **(премия волшебства, чуда и** **добра)**

**НАГРАЖДАЕТСЯ АРТ-ГРУППА «ХОР**  
**ТУРЕЦКОГО»**

- За волшебное, чудесное, доброе творчество
- За серебро голосов
- За золото сердец
- За уникальность «танцующего Хора»
- За неугасимую любовь миллионов зрителей
- За лекарственное свойство произведений
- За наведение алмазных мостов между странами
- За то, что великие таланты понятны и просты
- За божественную красоту акапелл
- За талантливое умение делать людей

\* счастливее

\* добрее

\* пушище



# ОСНОВАТЕЛИ МИХАИЛ ДУРЦЕВ И ЭЛЕМЕНТ ХОРА



«Маэстро»  
«Вожак»

\*

- настоящий волшебник
- «перпетуум мобиле»
- генератор идей
- источник вдохновения

\*

Голос – лирический тенор, бежево-кремового цвета

\*

- Три соло из множества:
- «Папиросы»
  - «Ва Mir Bistu Sheyn»
  - «Сползая спиной по стене»



**Народный артист РФ**

# ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ЗОЛОТОГО СОСТАВА ХОРА /небольшое

отступление/

Одно из самых волшебных качеств Хора – равноценность каждого бриллианта в его составе. Каждый из Драгоценных уникален, неповторим и любим зрителями. В каком порядке представить Золотой состав? На помощь приходит железная логика алфавита и загадочная магия букв, которая говорит о многом.



- активная жизненная позиция
- аристократизм
- артистизм
- ассертивность
- аттрактивность



- безупречность
- бесконфликтность
- бескорыстность
- благородство



- гармония
- гениальность
- горячность
- грандиозность замыслов



- загадочность
- заряд энергии
- зоркость сердца
- зрительская любовь



- коммуникабельность
- красноречие
- красота
- креативность



- тактичность
- талант
- творчество
- трудолюбие



- фантазия
- фееричность
- феноменальная память
- феноменальное чутьё

## ЗОЛОТОЙ СОСТАВ ХОРА /краткая характеристика/



### Алекс Александров «Любимый ученик Иосифа Кобзона» «Многоликий»

\*

- надёжный друг
- генератор юмора на сцене и вне её
- точеная пластика движений
- экстремал (дайвер)

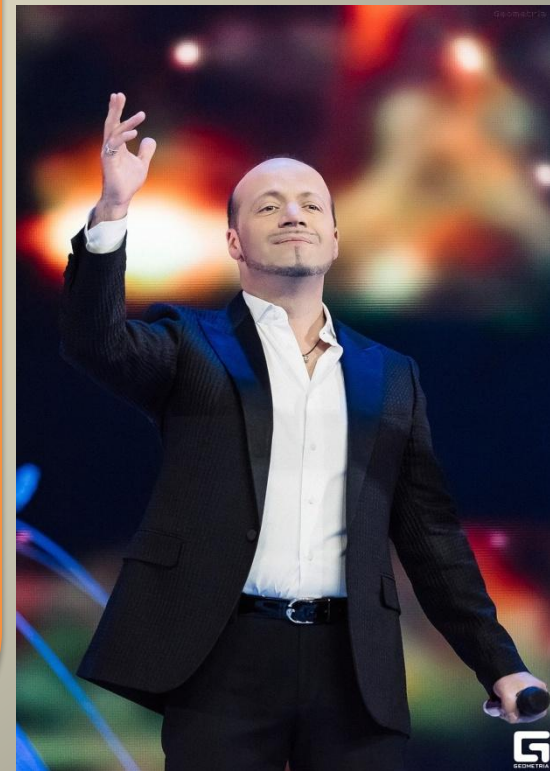
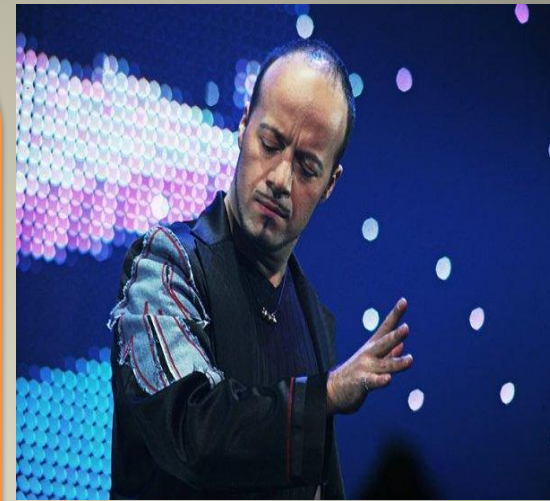
\*

Голос – драматический баритон, цвета тёмно-золотого кофе

\*

Три соло из множества:

- «Лирическая»
- «Хотят ли русские войны»
- «Delilah»



# ЗОЛОТОЙ СОСТАВ ХОРА /краткая характеристика/

## Павел Беркут «Золотой мальчик» «Наследный конференсье»

\*

- весёлый и добрый
- рубаха-парень
- мастер танцев со зрителями

\*

Голос – романтический  
тенор, снежно-белого цвета

\*

Три соло из множества:

- Ария Христа
- «Атарола»
- «Королева красоты»



Tatyana Dubanocova



ed-photo

# ЗОЛОТОЙ СОСТАВ ХОРА /краткая характеристика/



## Олег Бляхорчук «Орфей Степаныч» «Человек-оркестр»

\*

- неисправимый романтик
- знаток женской души
- настоящий джентльмен

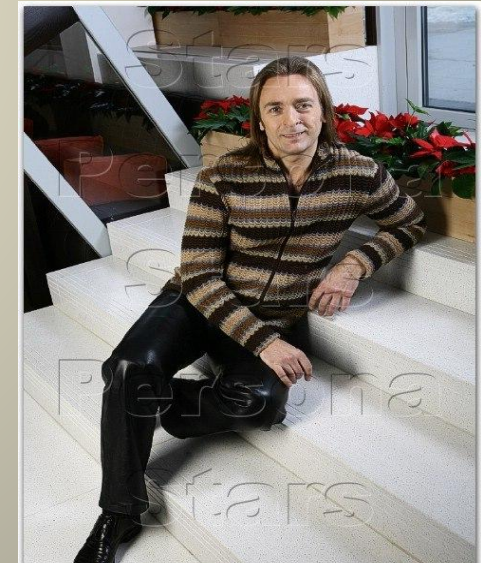
\*

Голос – лирический тенор,  
нежно-голубого цвета

\*

Три соло из множества:

- «Une vie d'amour»
- «Historia de un amor»
- «Червона рута»



# ЗОЛОТОЙ СОСТАВ ХОРА /краткая характеристика/



## Борис Горячев «Тореадор» «Мистер Икс»

\*

- благородный рыцарь
- заядлый автолюбитель
- в совершенстве владеет немецким языком
- видит и тонко чувствует красоту мира

\*

Голос – лирический баритон, цвета спелой черешни

\*

Три соло из множества:

- «Lacrimosa»
- «Синяя вечность»
- «Somos novios»





# ЗОЛОТОЙ СОСТАВ ХОРА /краткая характеристика/



## Игорь Зверев «Зверь» «Шмель»

\*

- знает много, говорит мало
- обаятельная «вещь в себе»

- сам себе хореограф
- видит суть людей и явлений

\*

Голос – бас-кантанте,  
цвета мокрого морского  
песка

\*

- Три соло из множества:
- «Вальс о весне»
  - «Мохнатая Пасадена»
  - «Ходючь кони»



# ЗОЛОТОЙ СОСТАВ ХОРА /краткая характеристика/



## Константин Кабо «Любимец публики» «Фигаро»

\*

- с солнечной улыбкой
- поэт и композитор
- магнит для взглядов

\*

Голос – баритональный  
тенор, цвета морской  
волны

\*

Три соло из множества:

- «Le temps de Cathedrales»
- «Улыбка бога - радуга»
- «Женитьба Фигаро»



# ЗОЛОТОЙ СОСТАВ ХОРА /краткая характеристика/



## Михаил Кузнецов «Ангел» «Кузя»

\*

- виртуозно владеет  
искусством

слова

- восторженный  
- чувствительный

\*

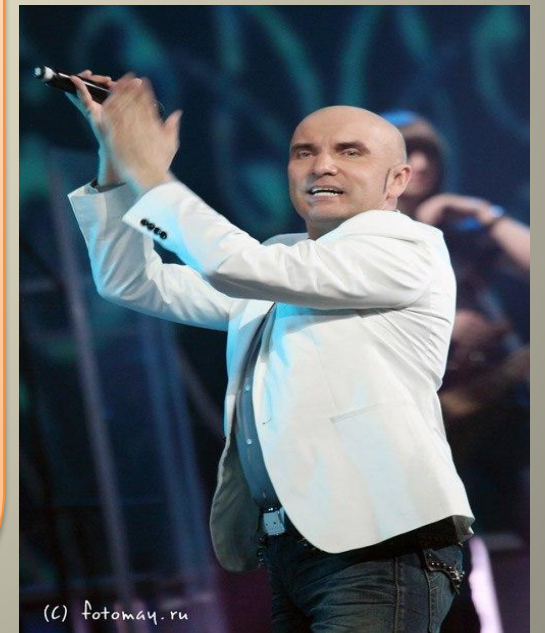
Голос – уникальный тенор-альтино, бриллиантового цвета

\*

Три соло из множества:

- Ария Царицы ночи
- «Всё хорошо, прекрасная маркиза»
- «Ave, Maria»

**Заслуженный артист РФ**



(c) fotomay.ru



## Евгений Кульмис «Музыковед» «Пастернак»

\*

- Полиглот и поэт
- Волонтер, если люди в беде
- Интеллектуал до мозга костей

\*

Голос – редчайший бас-профундо, цвета ярко тлеющего угля

\*

Три соло из множества:

- Ария Мефистофеля
- «Бухенвальдский набат»
- «Пепел»

**Заслуженный артист РФ**



## ЗОЛОТОЙ СОСТАВ ХОРА /краткая характеристика/

### Евгений Тулинов «Его Величество» «Генерал вокала»

\*

- просто ГОЛОС!
- царские манеры
- изысканное чувство юмора

\*

Голос – потрясающий  
драматический тенор,  
алого цвета

\*

- Три соло из множества:
- «Ах, как жаль»
  - Ариозо Канио
  - Танго «Утомленное  
солнце»

**Заслуженный артист  
РФ**



# ЗОЛОТОЙ СОСТАВ ХОРА /краткая характеристика/

**Вячеслав Фреш**

**«Наш российский  
Фредди Меркьюри»  
«Ученик Чародея»**

\*

- знаток истории Великой  
Отечественной  
Войны
- достойный потомок  
кадровых офицеров
- виртуозно умеет держать  
границы личного  
пространства

\*

Голос – редкий контртенор,  
серо-стального цвета

\*

Три соло из множества:

- «Nessun Dorma»
- «Bohemian rhapsody»
- «Luna tu»



**«Если голосов серебро  
Лечит душу, сбитую в кровь,  
Значит, побеждает Добро,  
Значит, миром правит  
Любовь.»**



**СПАСИБО ЗА ТО, ЧТО ВЫ ЕСТЬ,  
И ЗА ТО, ЧТО ВЫ ТАКИЕ, КАКИЕ  
ЕСТЬ**