

# Особенности социально- исторического и культурного развития цивилизаций Древней Индии



Факультет: Радиоэлектронная борьба  
Группа: РТсо1-39  
Студент: Шаллаев Магомед Мансурович



## Цели данной работы заключается в раскрытии особенности социально-исторического и культурного развития цивилизаций Древней Индии.

- *изучить литературу по данному вопросу;*
- *дать общую характеристику рассматриваемым цивилизациям;*
- *выделить особенности рассматриваемых цивилизаций.*



*Древняя Индия - относится к числу первых мировых цивилизаций, и принесла мировой культуре наибольшее количество духовных ценностей. Находки археологов свидетельствуют о наличии в Древней Индии человеческого общества уже в период каменного века.*

*Огромный полуостров Индостан - родина многих древних цивилизаций. Две великие реки текут по земле Индии - Ганг и Инд. Свое название страна получила от названия реки Инд. Воды Ганга жители Индии до сих пор считают священными. Климат в Индии очень жаркий, влажный.*

*На момент расцвета в Индии существовали :*

- *Харрапская цивилизация, которая просуществовала примерно 1000 лет;*
- *Ведийская цивилизация основой которой является передача традиция из поколения в поколение и только ограниченном кругу;*
- *Цивилизация Дравидов, которая является основателями древней цивилизации в долине Инда, городов Харappa и Мохенджо-Даро. Эта цивилизация существовала в указанных местах еще в 3-4 тыс. до н.э.*

*Особенности Древнеиндийской цивилизации является то, что уже на начальном этапе существования они представляли собой социально и экономически глубоко дифференцированное общество.*

*Достижения Древнеиндийской цивилизации, сочетая в себе как инновационные элементы, так и значительную традиционность, стали неотъемлемым компонентом мирового цивилизационного развития.*



Для изучения истории древней Индии люди используют разные источники. Одними из них являются литературные памятники и исторические летописи. В Индии это были священные книги ариев — «Веды», а также материалы эпических сказаний «Махабхараты» и «Рамаяны».

Кроме того, до наших времён дошли исторические памятники архитектуры и зодчества. Рассмотрим некоторые из них:



# Харрапская цивилизация и что ее уничтожило

- Сформировалась в долине р. Инд. Современная наука выделяет следующие эпохи:
  1. Прахаррапские стоянки – 7000-3300 гг. до н.э
  2. Раннехаррапская культура – 3300-2600 гг. до н.э
  3. Зрелая харрапская культура (Цивилизация Индской долины, Эпохи раздробления ) – 1900-1300 гг до н.э
- Население: вероятно дравиды и протодравиды
- Письменных памятников цивилизация не донесла
- Культы деревьев, животных, небесных светил, земледельческий характер религии
- Расцвет цивилизации – XIX – XVII вв.



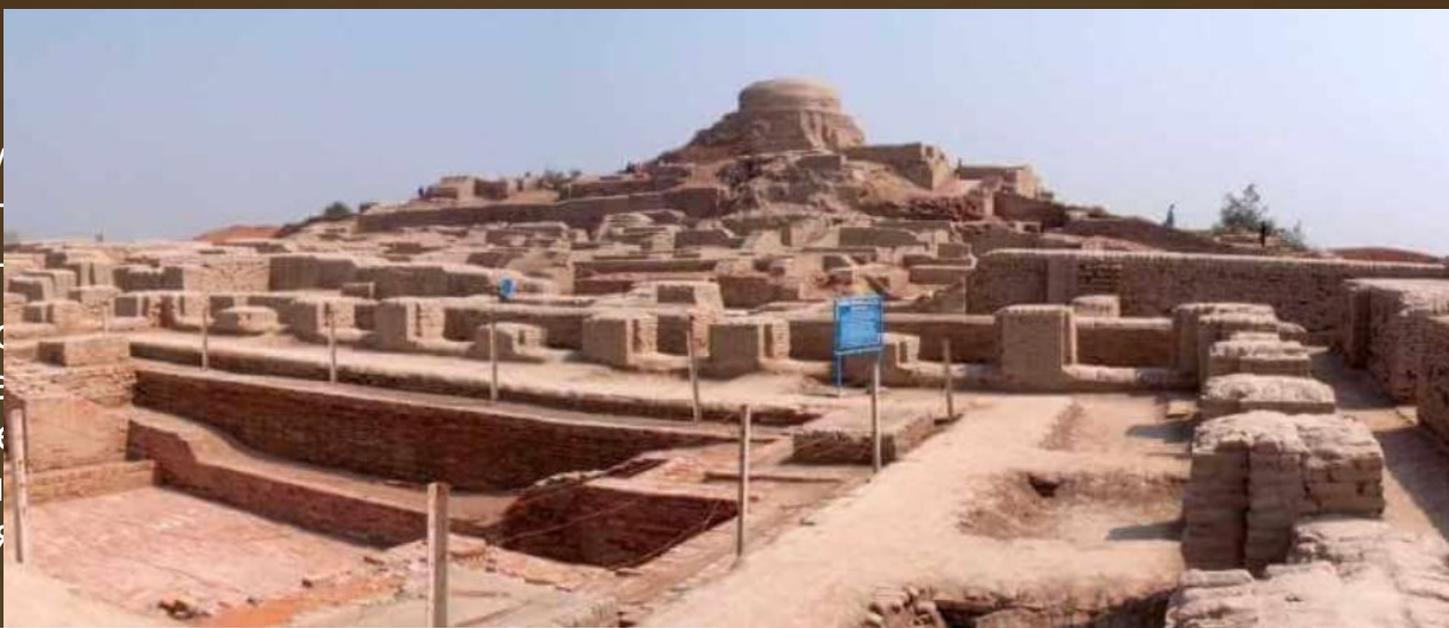
# Материальная культура Харрапской цивилизации

- Использование бронзы, строительство городов, ирригационное земледелие + изобретение письменности → цивилизация
- Формирование крупных городских центров, крупнейший – Хараппа. Двухчастная планировка городов: крепость и городские поселения.
- Преимущественно сельскохозяйственный характер городских поселений
- Высокий уровень городского благоустройства: водопровод, канализация, широкое использование обожжённого кирпича при строительстве.
- Монументальное строительство, металлургия бронзы, мелкая скульптура.
- Возделывание хлопка, развитие ткачества.
- Начало частнособственнических отношений
- Распространение прямоугольных каменных печатей

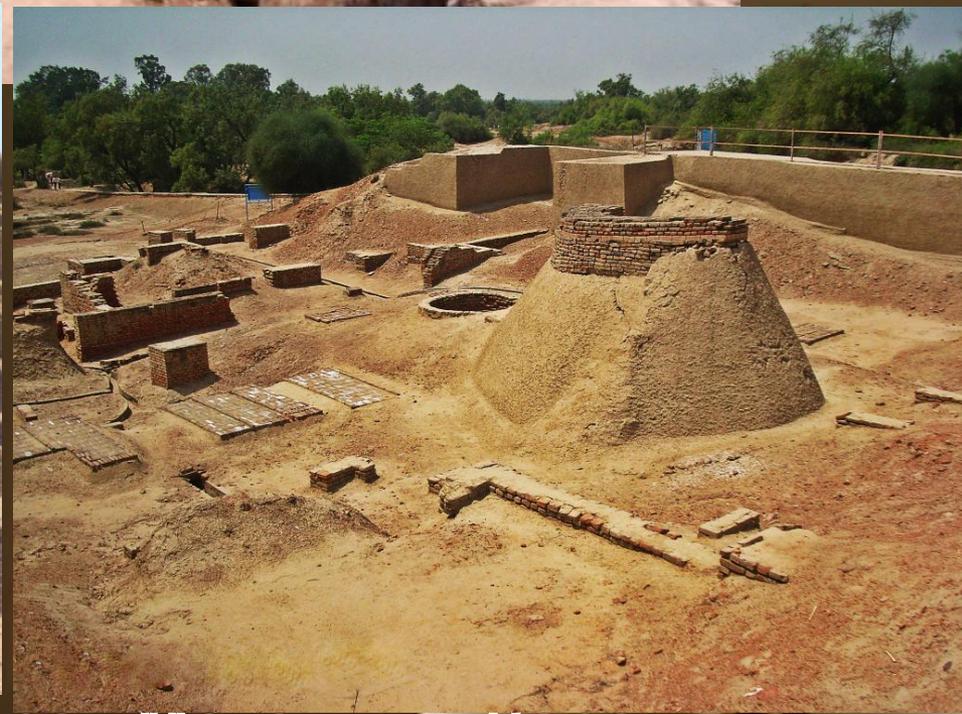
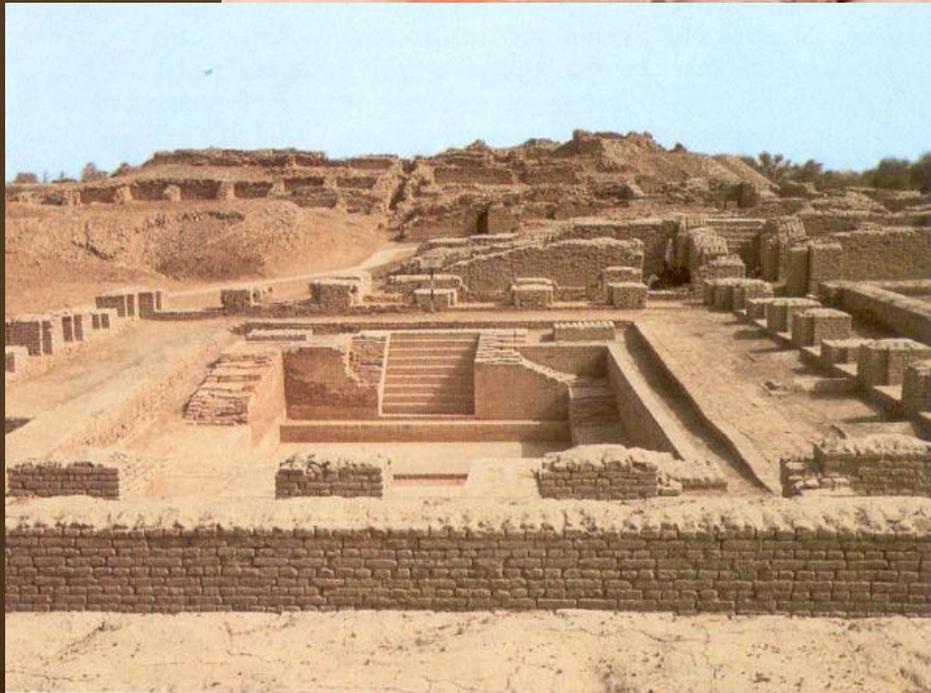


( Каменные печати  
из Мохеджо-Даро )

- К XV в. достиг своего расцвета, но к XVII в. исчезло,
- Вероятно, в результате нашествия индусов;
- Влияние на развитие культуры Индии;



с XVII в.),  
исчезло,  
в результате  
нашествия  
индусов;



**Древний индийский город Мохенджо-Даро**

























