



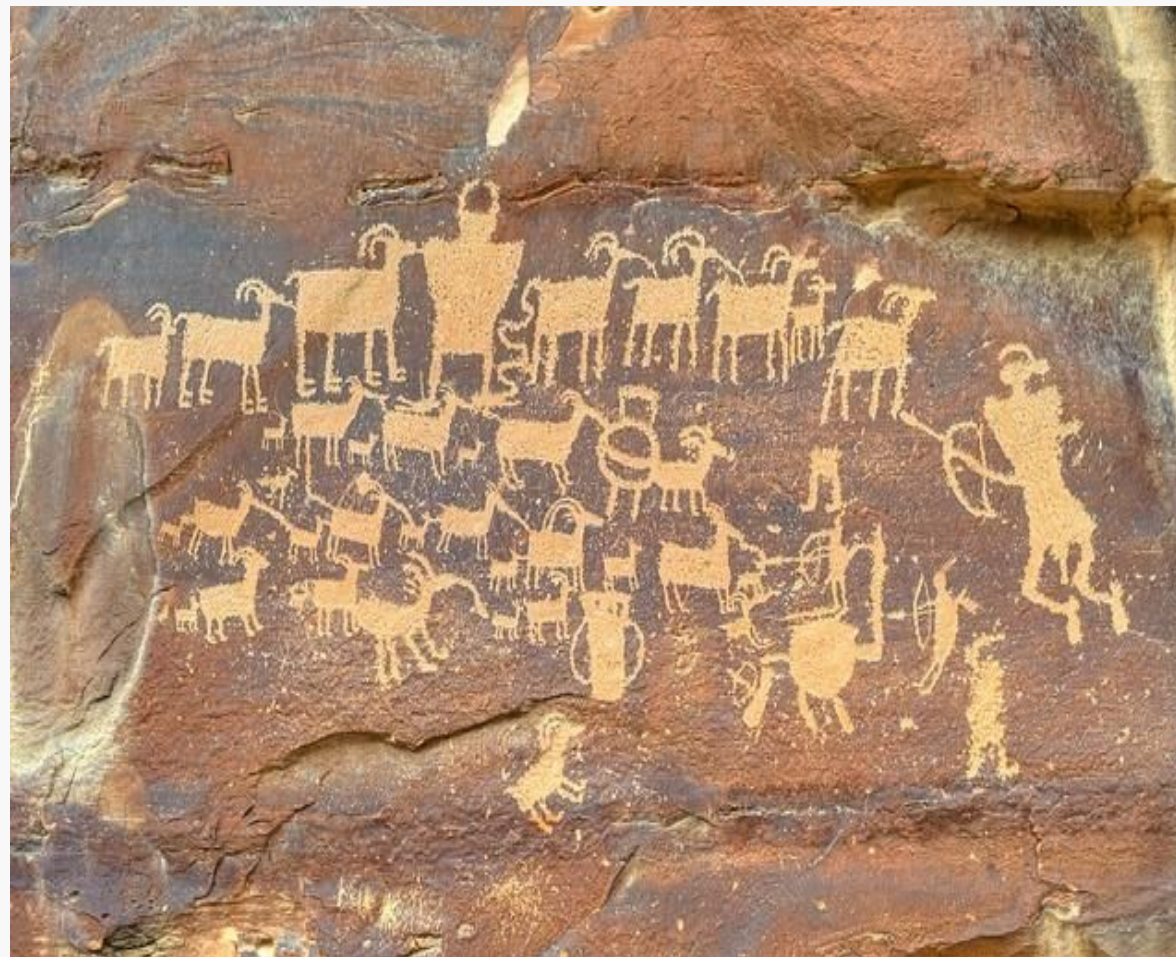
КАРЕЛЬСКИЕ ПЕТРОГЛИФЫ

Молодёжный центр «Смена»

Карельские петроглифы - это

одни из самых древних
наскальных рисунков на
Земле.

И самые таинственные.



Онежские петроглифы

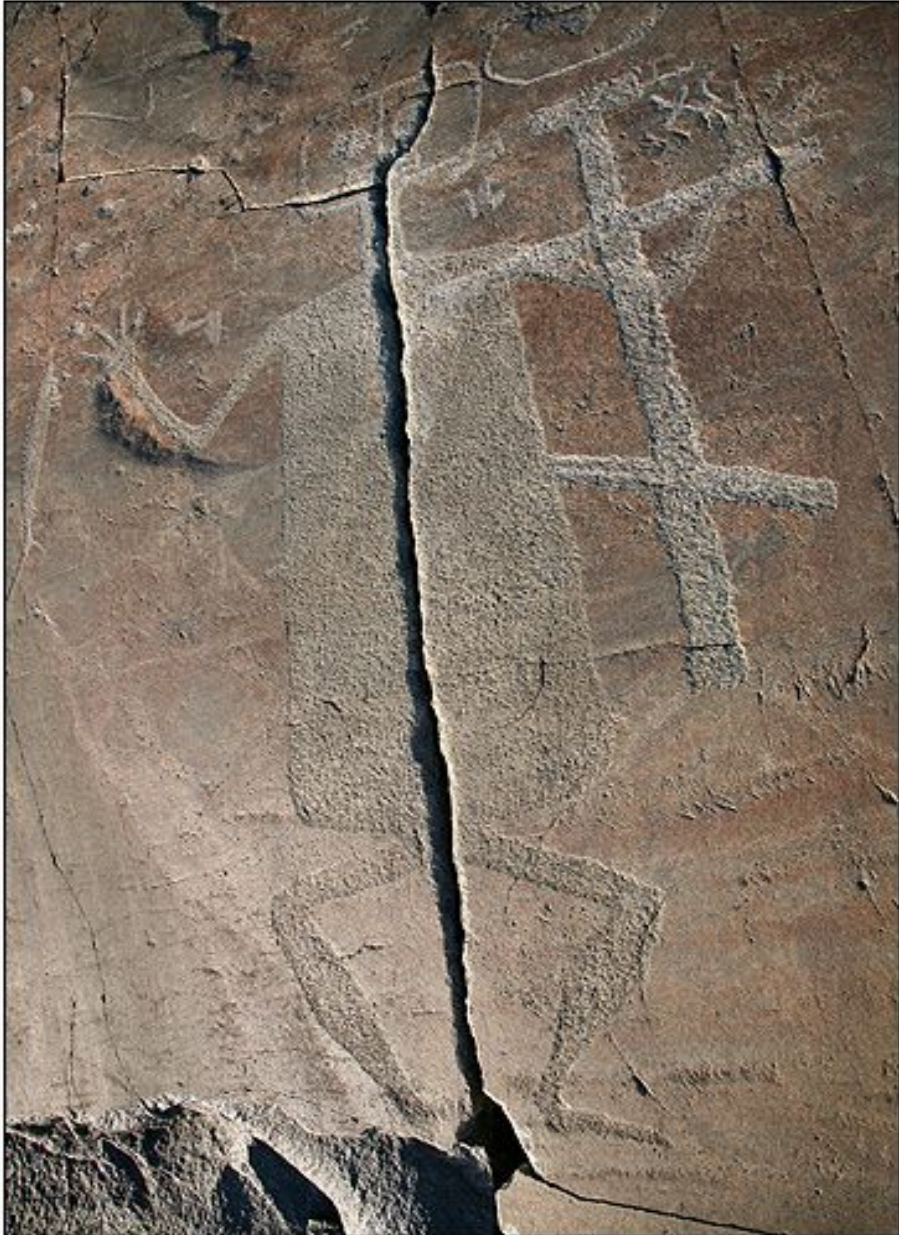
- наскальные изображения, памятники монументального изобразительного творчества первобытной эпохи, расположены в Пудожском районе Карелии, на восточном побережье Онежского озера, датируются IV—III тысячелетием до нашей эры.



В целом онежские петроглифы охватывают участок озёрного берега длиной в 20,5 км и насчитывает 24 группы, включающие более 1000 фигур. Большинство рисунков расположены на мысах — Пери Нос, Бесов Нос и Кладовец.

В основном петроглифы изображают птиц, лесных зверей, людей и лодок. Размеры фигур от нескольких сантиметров до 4-х метров.





Есть загадочные фигуры мистического характера — знаменитая триада на мысе Бесов Нос: «бес», сом и выдра, а также геометрические фигуры неопределяемых образов. По преданию, монахи Муромского Свято-Успенского монастыря, примерно в XV веке, поверх изображения триады выбили христианский крест — «дабы обезвредить нечисть».





Много космических, «солярных» и «лунарных» знаков: круги и полукружья с отходящими линиями-лучами. Есть версия, что это — капканы. Но современный человек отчётливо увидит и радар, и скафандр. Более того — телевизор.

В километровом радиусе от Беса нередко отказывает спутниковая навигация. Капитаны этому давно не удивляются, ориентируются на маяк. Часы тоже ведут себя непредсказуемо: могут убежать вперед, могут остановиться. С чем связана такая аномалия, ученые только предполагают. Говорят, всё дело в насыщенных магнитной рудой гранитах, залегающих глубоко под землей. Но Бесу виднее.





В 2018 году Онежские петроглифы включены в предварительный список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО.



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**