



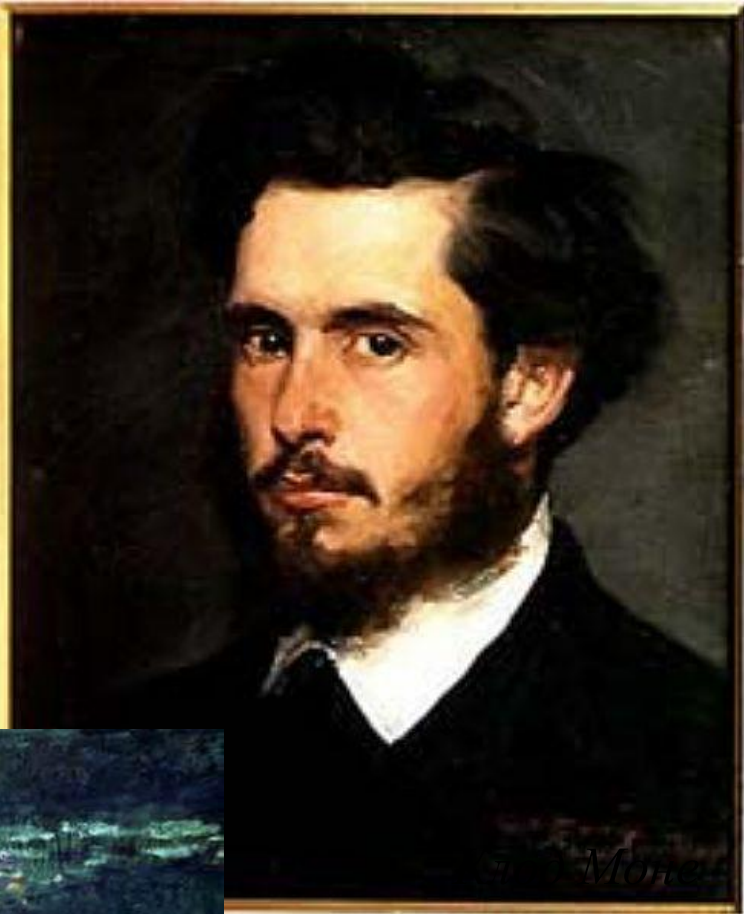
OSKÁR ΚΛÓΔ ΜΟΝÉ
1840-1926



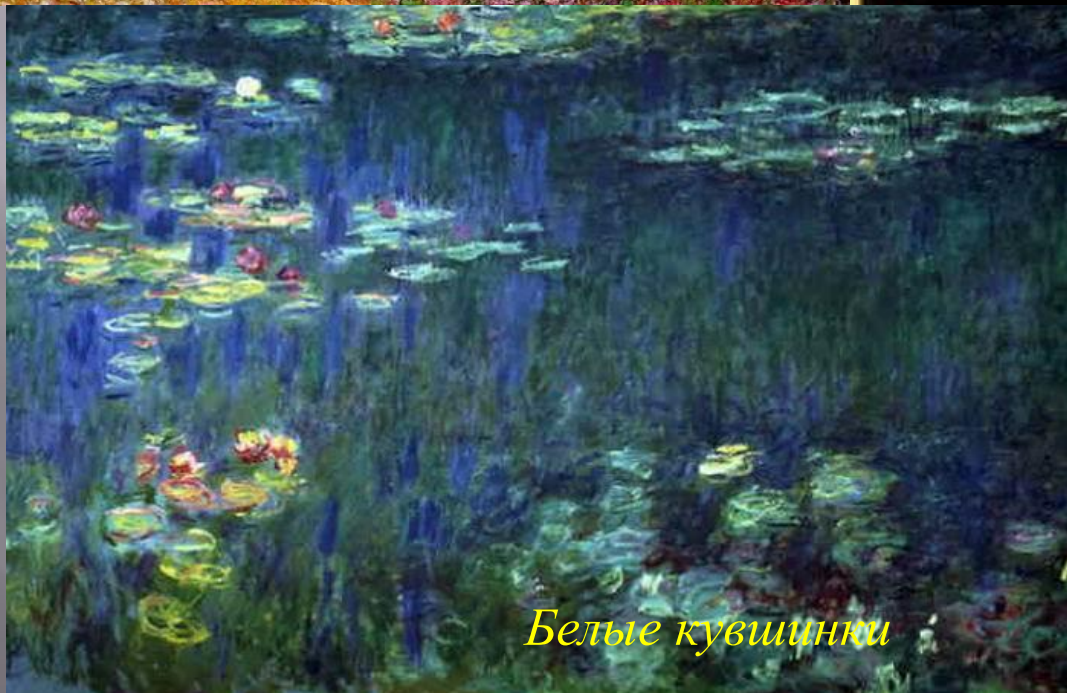
*Впечатление.
Восход солнца*



Стог сена в Живерии



Мопе



Белые кувшинки



«Качели» Пьер Огюст Ренуар

«Портрет актрисы Жакши» Пьер Огюст Ренуар





Наводнение в Порт-Марли

Альфред Сислей





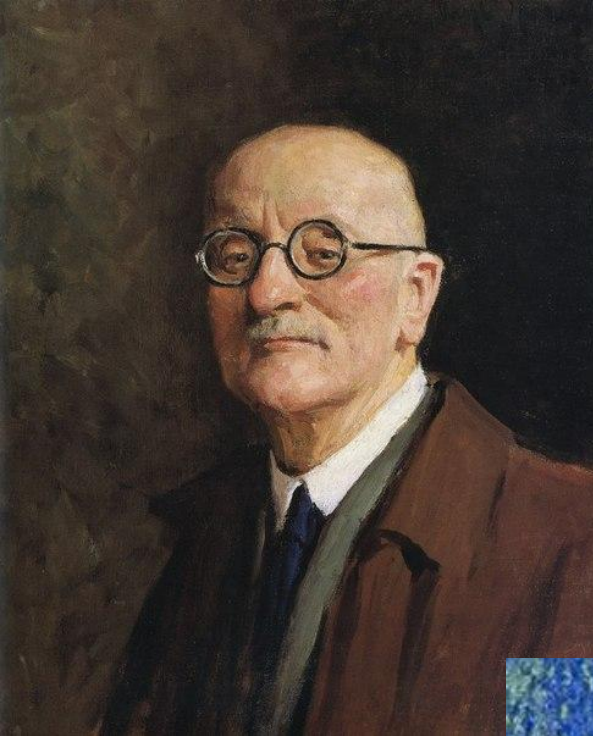
Камись Писсаро «Оперный проезд в Париже»



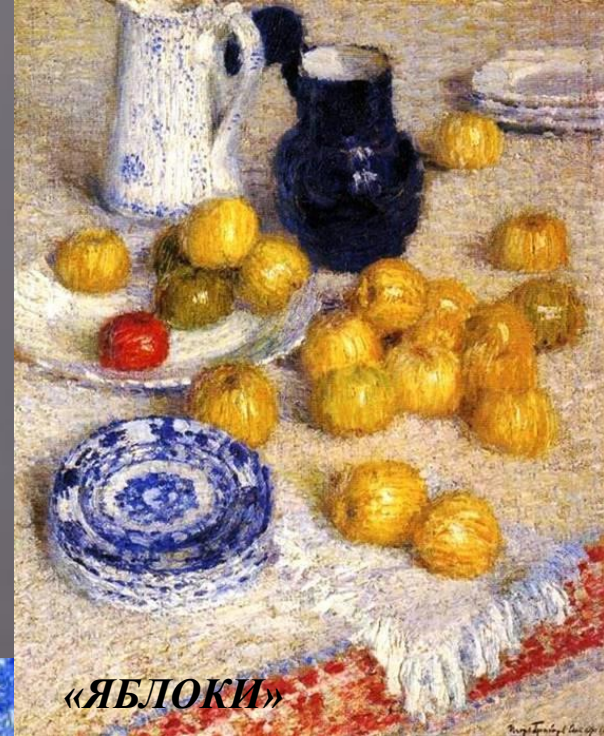
Валентин Серов



«Девочка с персиками»



Игорь Грабарь



«ЯБЛОКИ»

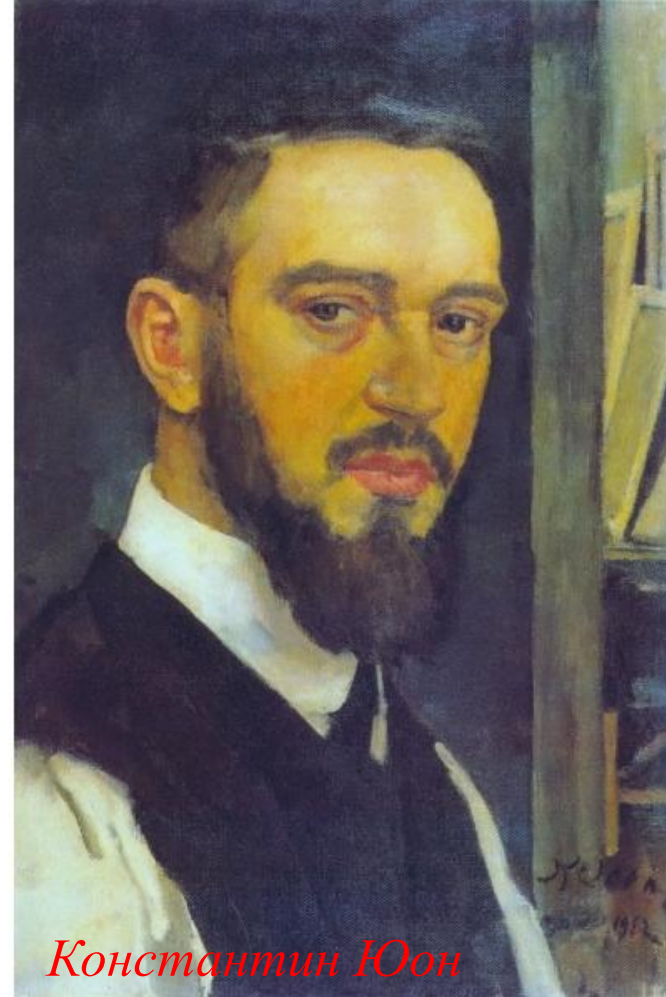


«Синий снег»



«Зимнее солнце»

ALLDAY.RU



Константин Юон



«У Симонова монастыря»

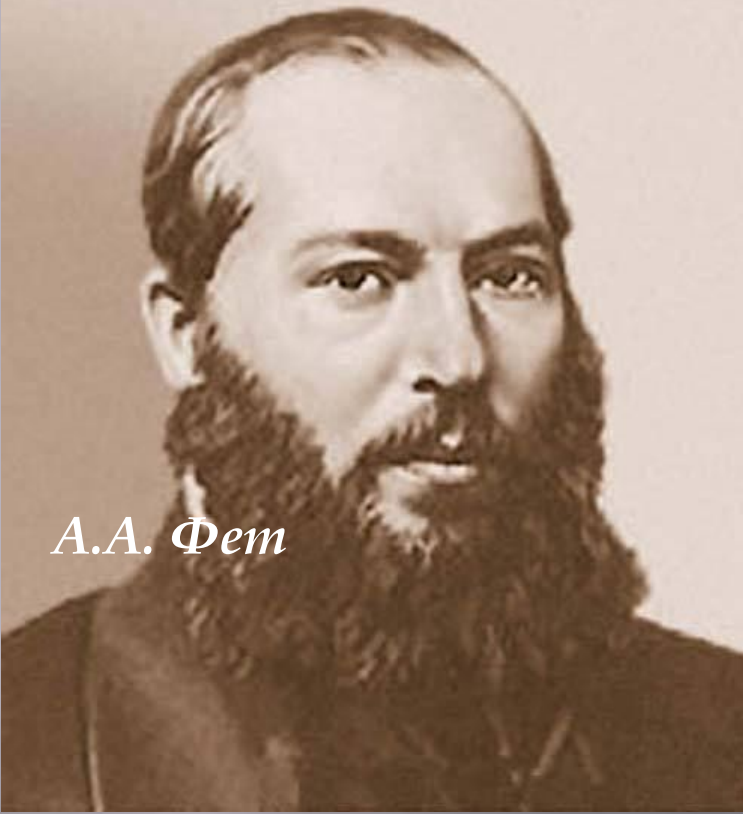
ИЗДАНИЕ



Жозеф Морис Равель
(1875-1937)

Ашиль Клод Дебюссi (1862-1918)





А.А. Фет

*Шепот, робкое дыханье.
Трели соловья,
Серебро и колыханье
Сонного ручья.*

*Свет ночной, ночные тени,
Тени без конца,
Ряд волшебных изменений
Милого лица,*

*В дымных тучках пурпур розы,
Отблеск янтаря,
И лобзания, и слезы,
И заря, заря!..*

Целый мир от красоты,
От велика и до мала,
И напрасно ищешь ты
Отыскать ее начало,
Что такое день иль век
Перед тем, что бесконечно?
Хоть не вечен человек,
То, что вечно,- человеечно.

А.А. Фет

В дымке-невидимке
Выплыл месяц вешний,
Цвет садовый дышит
Яблонью, черешней.
Так и льнет, целуя
Тайно и нескромно.
И тебе не грустно?
И тебе не томно?
Истерзался песней
Соловей без розы.
Плачет старый камень,
В пруд роняя слезы.
Уронила косы
Голова невольно.
И тебе не томно?
И тебе не больно?

А.А.Фет

Импрессионизм

Художник нам изобразил
Глубокий обморок сирени
И красок звучные ступени
На холст как струпья положил.
Он понял масла густоту, -
Его запекшееся лето
Лиловым мозгом разогрето,
Расширенное в духоту.
А тень-то, тень все лиловей,
Свисток иль хлыст как спичка тухнет.
Ты скажешь: повара на кухне
Готовят жирных голубей.
Угадывается качель,
Недомалеваны вуали,
И в этом сумрачном развале
Уже хозяйничает шмель.

Осип