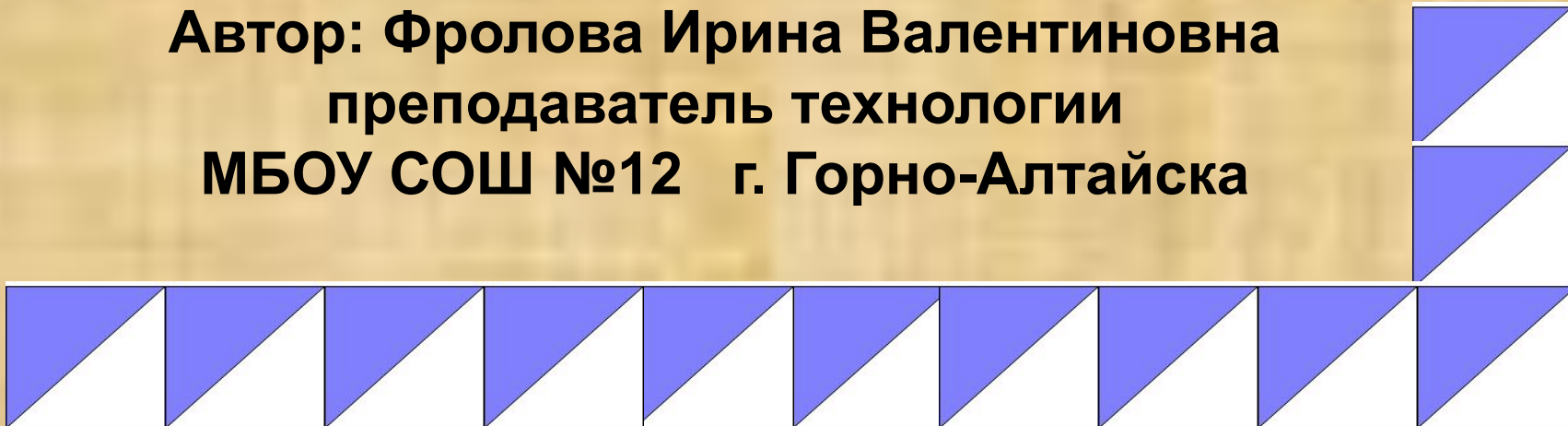
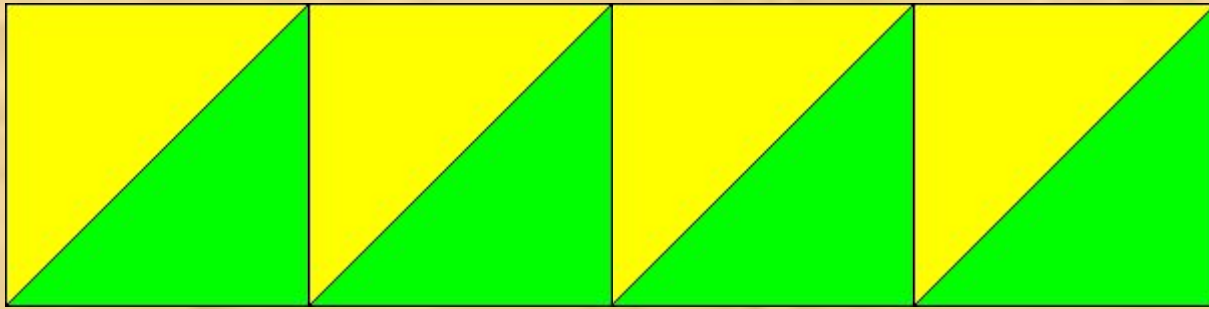


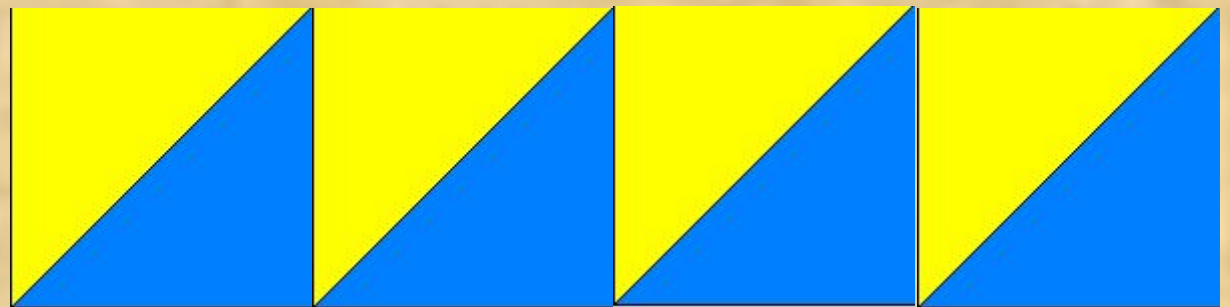
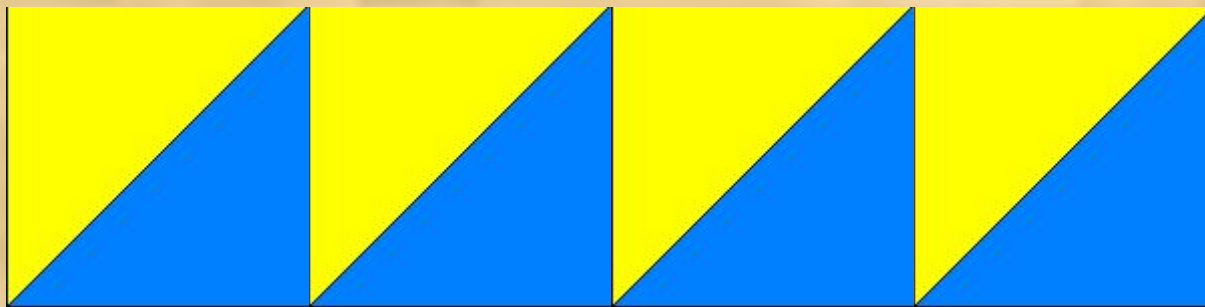
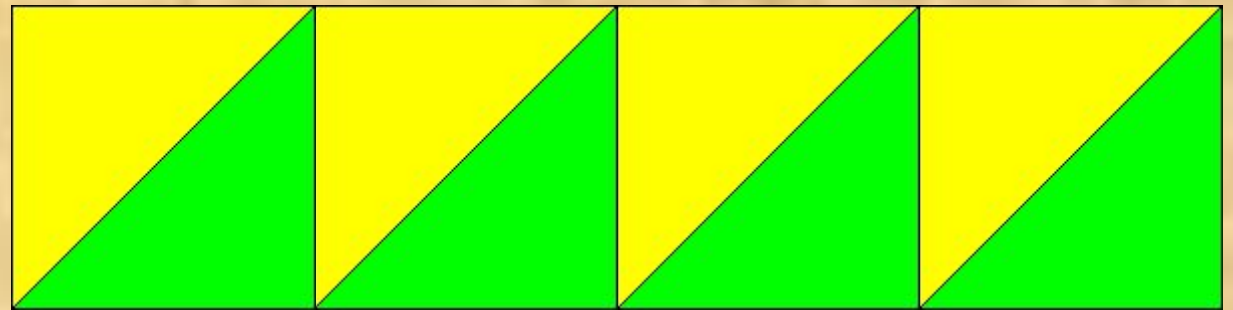
«Составление лоскутного узора»

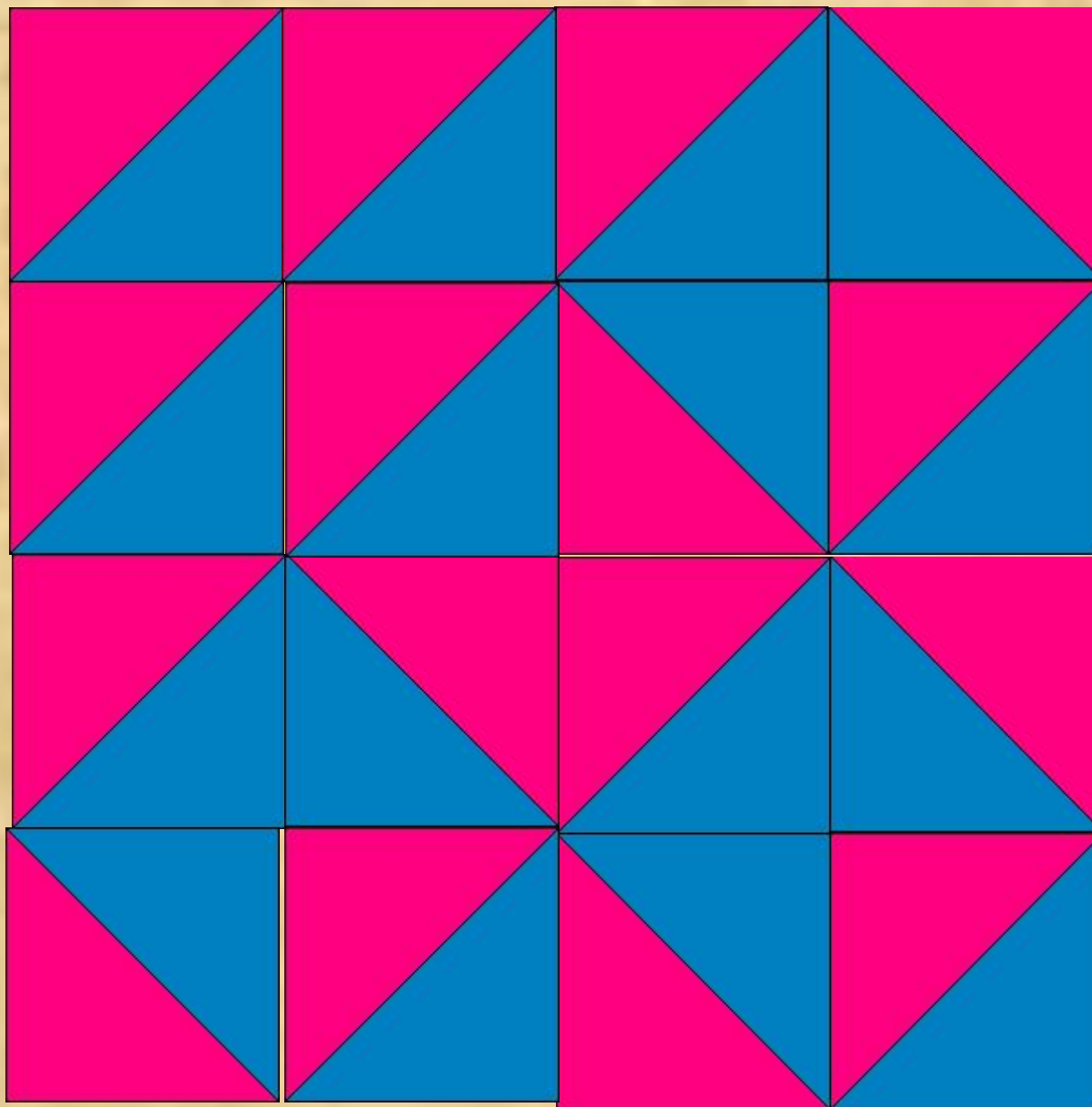
**Автор: Фролова Ирина Валентиновна
преподаватель технологии
МБОУ СОШ №12 г. Горно-Алтайска**



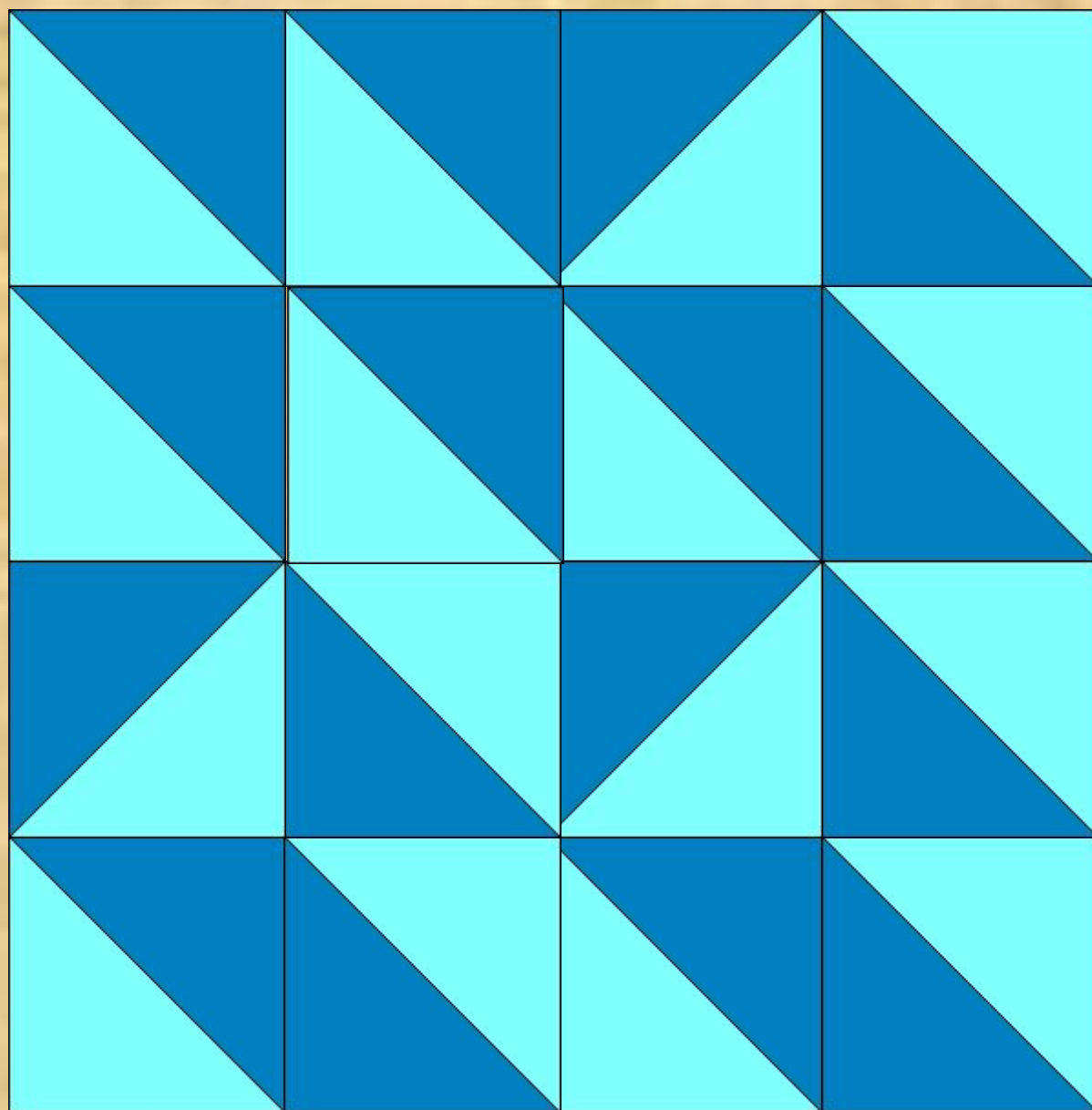


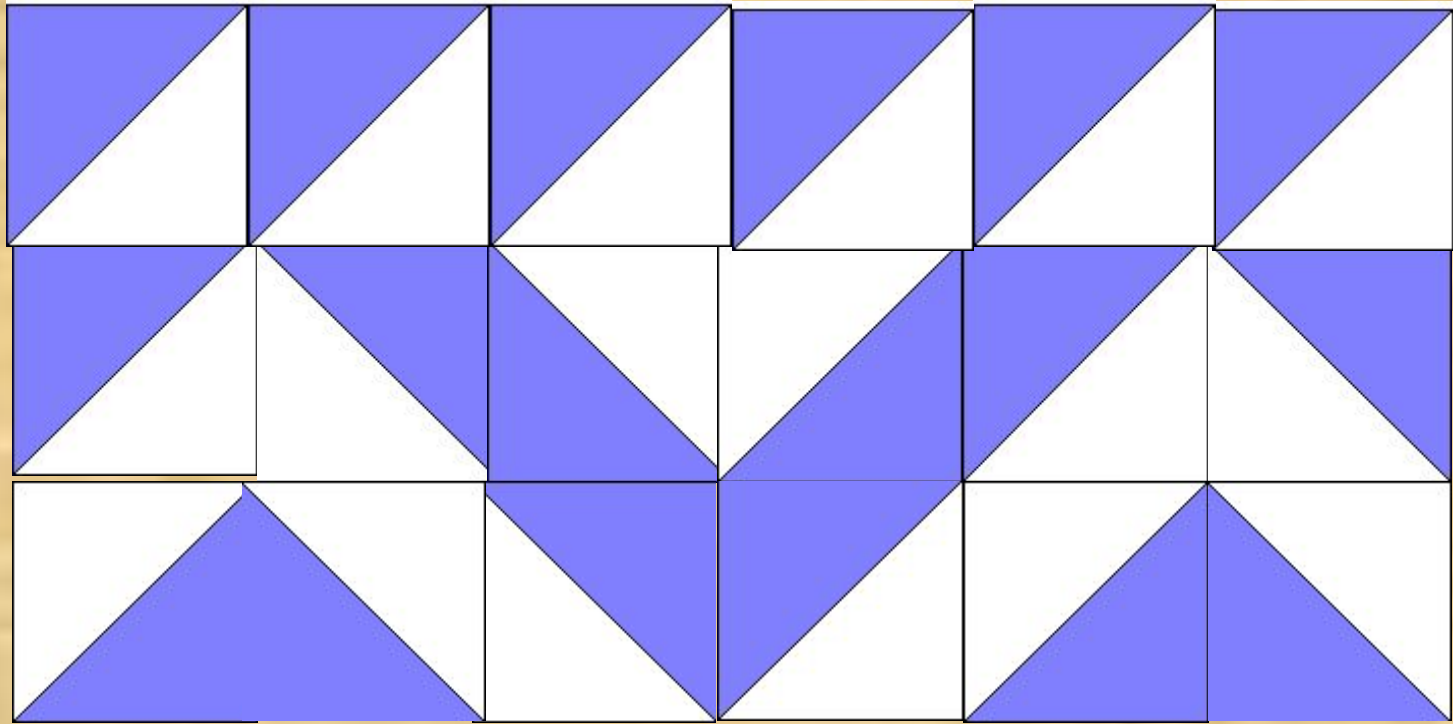
**Составляем
узоры методом
поворота**





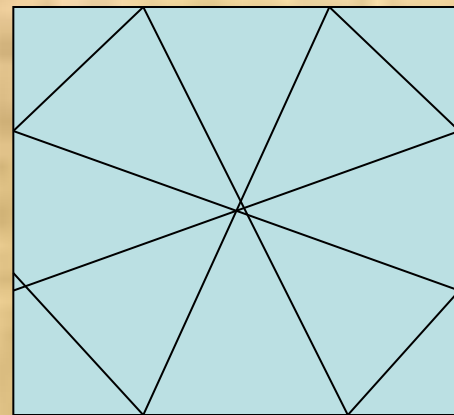
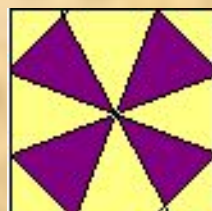
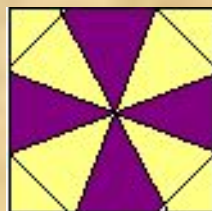
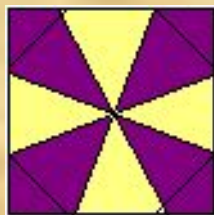
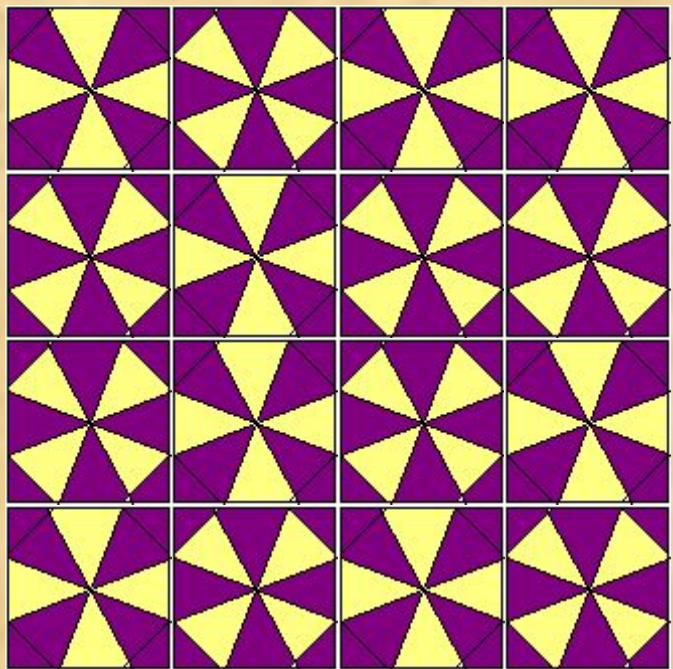
**Составление
узора
блоками**



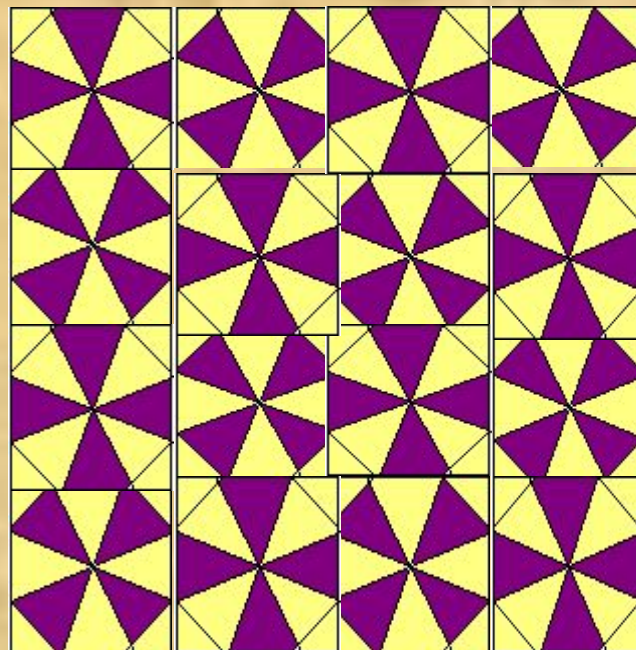


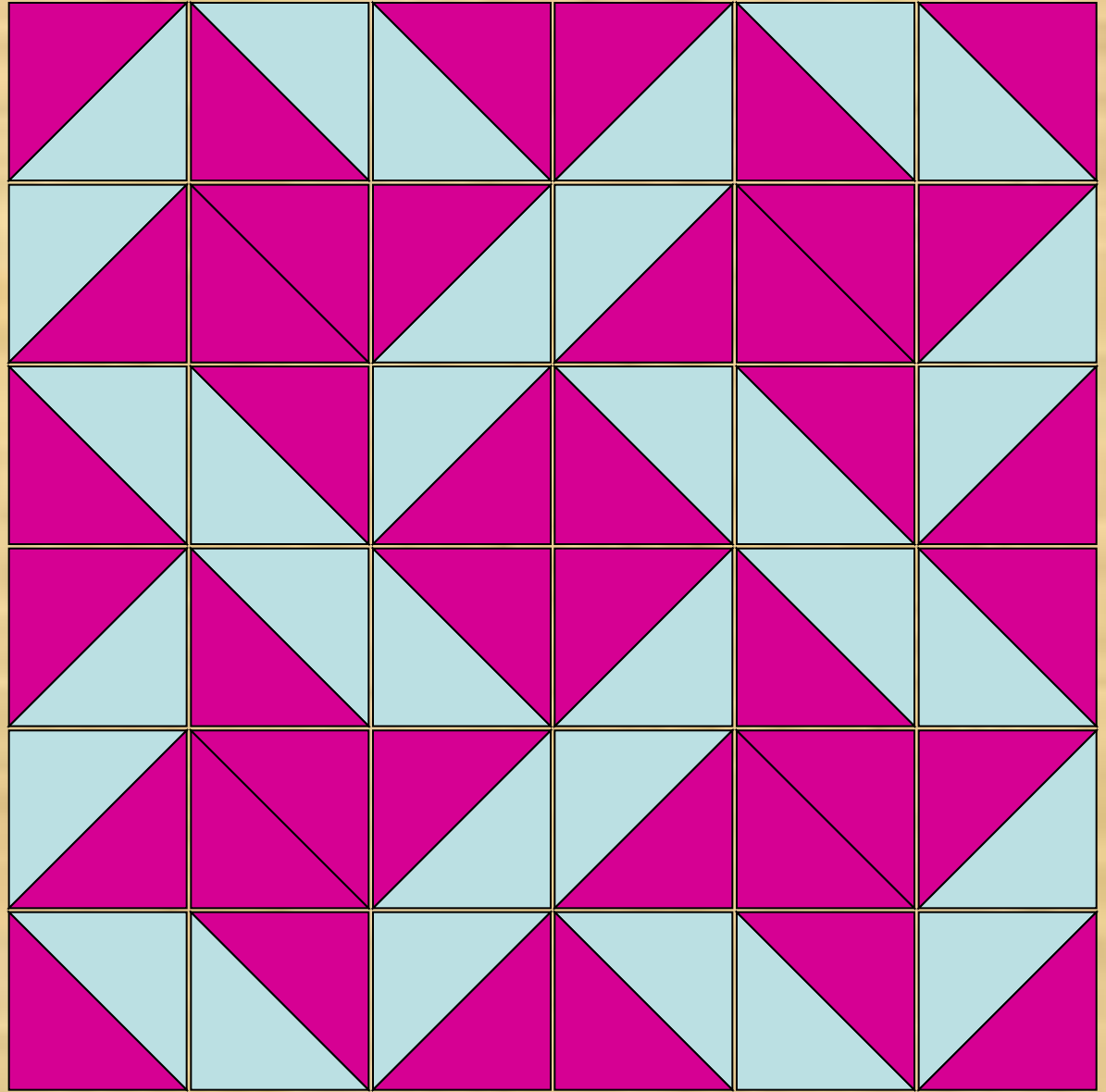
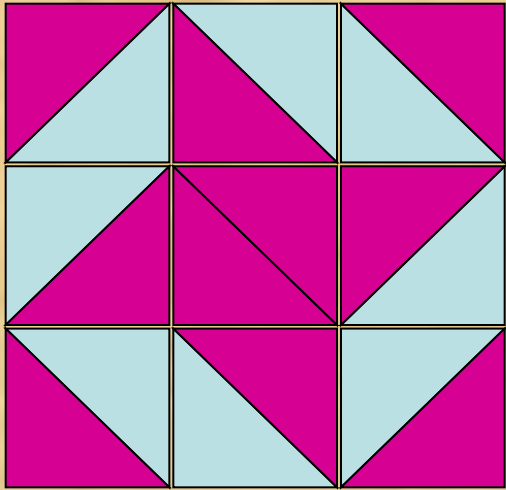
ДВА ВАРИАНТА ОДНОГО СЮЖЕТА:

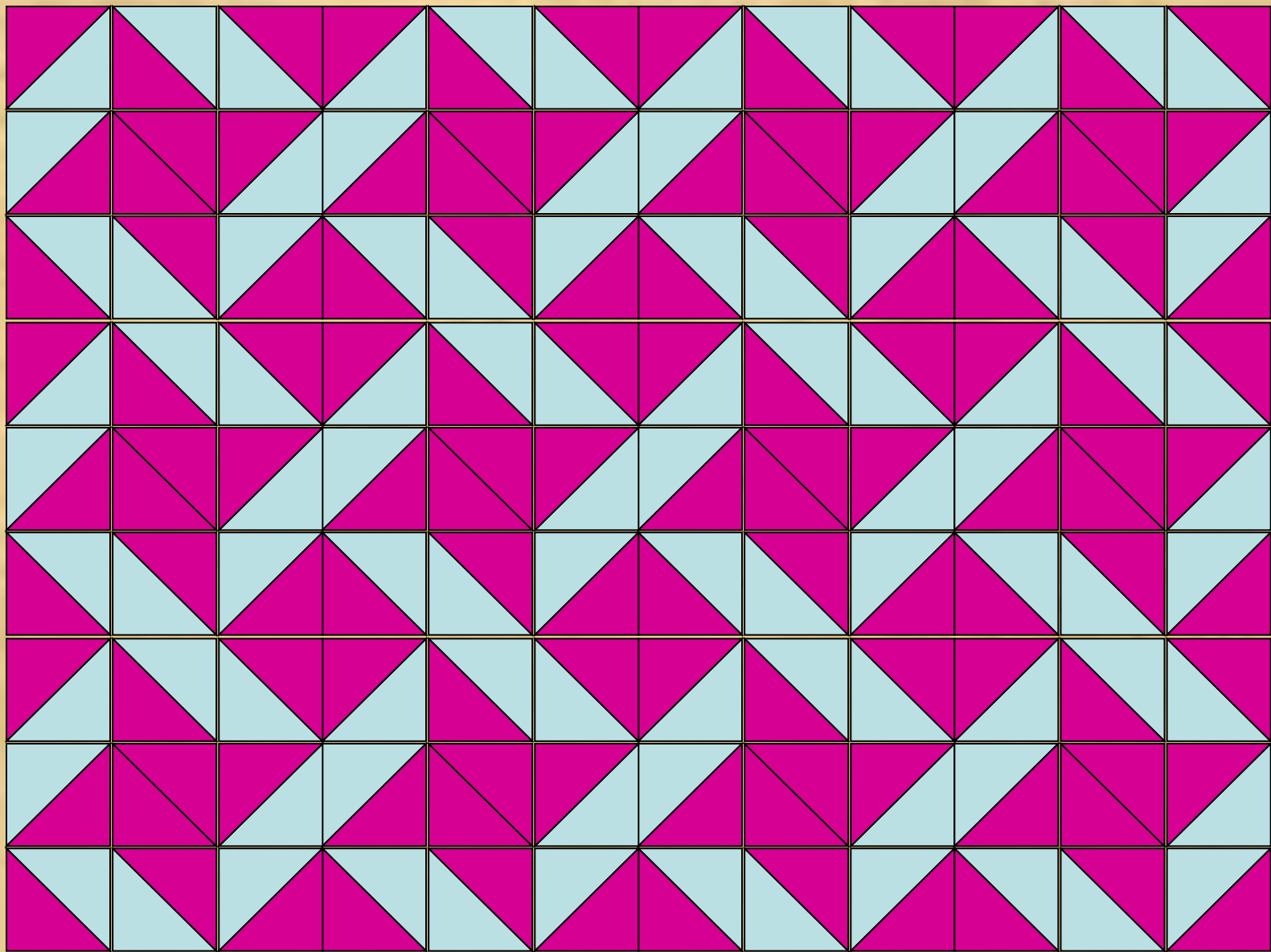
«КАЛЕЙДОСКОП»



**СМЕНА ЦВЕТА ОТДЕЛЬНЫХ
ДЕТАЛЕЙ ЗАСТАВЛЯЮТ УЗОР
КАЖДЫЙ РАЗ ЗВУЧАТЬ ПО НОВОМУ.**

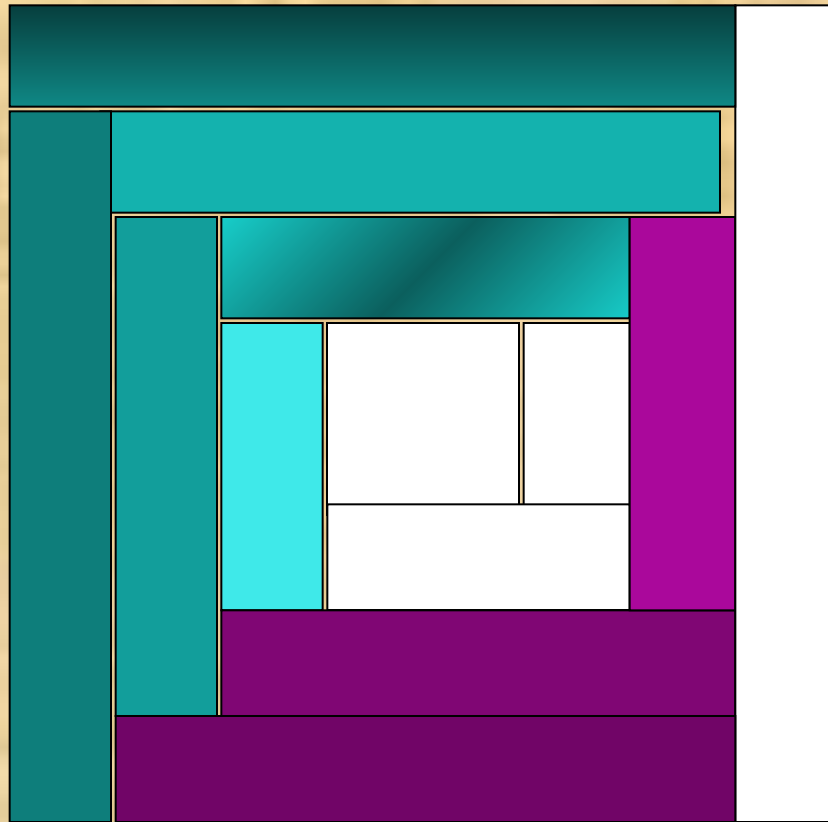


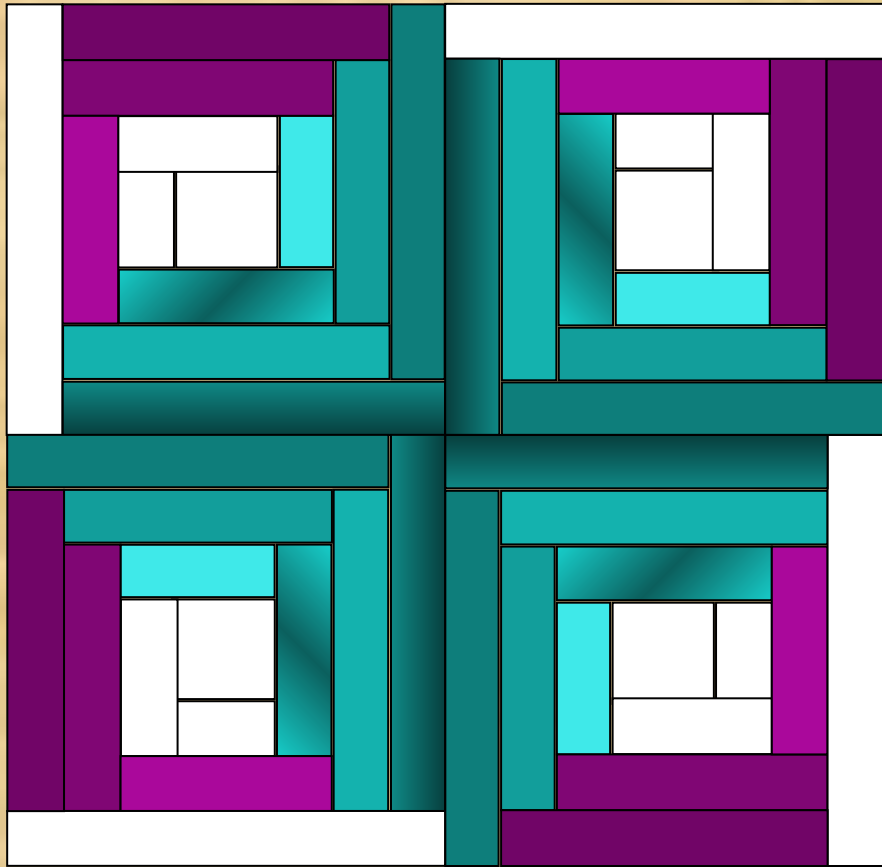




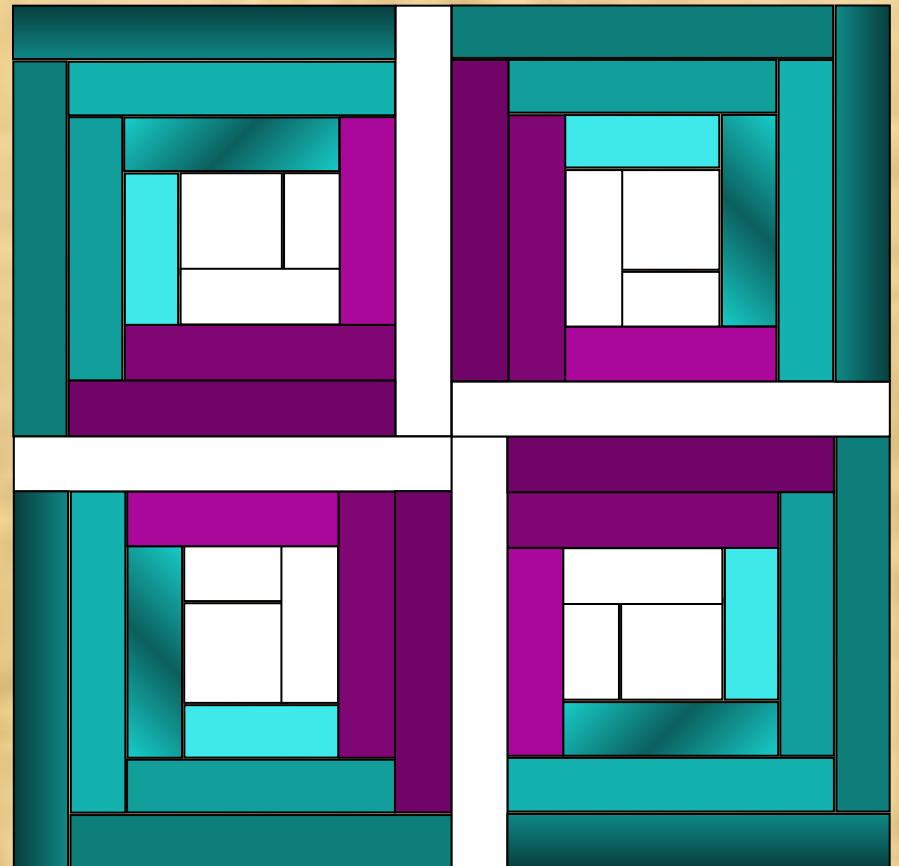
Традиционная техника:

«Изба»





Разворачивая блоки по различным направлениям, относительно друг друга, получают различные цветовые сочетания.



СОСТАВЛЕНИЕ УЗОРА ИЗ БЛОКОВ ДЛЯ ОДЕЯЛА



«ДИАГОНАЛЬНЫЕ ПОЛОСЫ»



ПОСТРОЕНИЕ УЗОРА «РОМБЫ»

