



Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай қаласы білім бөлімінің балалар шығармашылығы мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі

Коммунальное государственное учреждение «Школа детского творчества отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области



# ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС ДЕТСКИХ СОЦИАЛЬНЫХ ИНИЦИАТИВ И ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ «ЕСТЬ ИДЕЯ»

**Номинация:** «Моя малая Родина»

**Название проекта:** «Документальный короткометражный фильм о памятниках истории и культуры города Костаная»

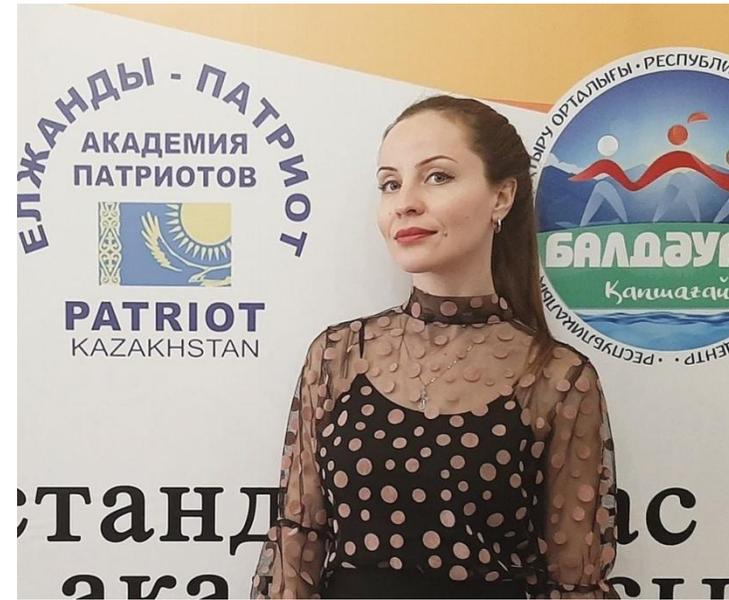
**Руководитель проекта:** Зубкова Н.И., педагог доп.образования КГУ «Школа детского творчества отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области;

**Исполнитель проекта:** Кабдуллина Дильназ, воспитанница КГУ «Школа детского творчества а Костаная» Управления образования акимата Костанайской области;



## Руководитель проекта

- Зубкова Наталья Ивановна, педагог дополнительного образования КГУ «Школа детского творчества отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области



## Исполнитель проекта

- Кабдуллина Дильназ, воспитанница КГУ «Школа детского творчества отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области



# АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Для формирования у человека интереса к изучению родного края необходимо привлекать разнообразные формы работы. Использование современных технических средств позволяет нам отснять и воссоздать интересные и запоминающиеся моменты, оставляя их как память следующим поколениям.

В связи с этим возникла идея подготовки документального короткометражного фильма о старых сохранившихся зданиях города Костаная, которые стали памятниками истории и культуры.

Результаты данного проекта могут удовлетворить интересы жителей города и позволить им понять, что «малая Родина» - это не просто место, где родился и вырос человек. Это дом, улица, школа, двор, которые вызывают ностальгические воспоминания, желание сохранить это наследие.

**Цель проекта:** создание документального короткометражного фильма как память следующим поколениям о старых сохранившихся зданиях города Костаная, которые стали памятниками истории и культуры.

### **Задачи проекта:**

- Обобщение и систематизация материалов краеведения о памятниках истории и культуры города Костаная;
- Привлечение внимания населения города Костаная к культурным историческим объектам города;
- Развитие у жителей города познавательного интереса к изучению истории и культуры своей «малой Родины»;
- Воспитание у подрастающего поколения гражданско-патриотических чувств, уважительного отношения к историко-культурному наследию родного края;
- Обогащение фонда материалов краеведения.

# ПРАКТИЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ ПРОЕКТА

Результаты проекта (документальный короткометражный фильм) могут быть использованы в качестве учебного материала по краеведению на уроках истории в образовательных учреждениях, а также в качестве обзорного материала о памятниках архитектуры времен основания города Костаная в средствах массовой информации (местные телевизионные каналы, медиа площадки, сети интернет) с целью формирования устойчивого интереса к изучению прошлого и настоящего своей «малой Родины», развития творческой мысли, приобщения к неизвестному

# НЕОБХОДИМЫЙ РЕКВИЗИТ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ФИЛЬМА

- **Технические средства:**

- 1. Микрофон и наушники (по необходимости);
- 2. Цифровая видеокамера;
- 3. Выставочный свет, студийный свет;
- 4. Квадрокоптер.

- **Программные средства:**

- 1. Профессиональное или полупрофессиональное программное обеспечения для монтажа видеоряда фильма;
- 2. Профессиональное или полупрофессиональное программное обеспечения для редактирования изображений.

- **Информационные средства:**

- Архив Костанайского областного историко-краеведческого музея;

- **Человеческие ресурсы:**

- Эксперты в области краеведения;
- Оператор;
- Ведущий (мастер дублирования)

# ПЕРВЫЙ ЭТАП - ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

- ◉ Систематизация и обработка краеведческого материала. Сбор подробной информации из архивных записей о судьбе исторических сооружений, поиск и оцифровка фотографий, писем, планов. Беседы со специалистами.
- ◉ Творческая разработка сценария, написание подробного сценария съемок фильма, текст закадровой речи, описание мест съемки, порядка и логики фильма.
- ◉ Оценивание зрительского потенциала кинопроекта и разработка рекомендации по его повышению;
- ◉ Поиск локаций. Объезд локаций, подбор удачного времени суток для съемки. Получение разрешений на съемку зданий

## ВТОРОЙ ЭТАП - ОСНОВНОЙ

- Осуществление видеосъемок. Съёмка и озвучивание материала. Съёмка кадров по локациям исторических сооружений, ведущего и экспертов в области краеведения. Озвучивание закадрового текста, а также текста на локациях с отдаленным фокусом съёмки.
- Монтаж фильма. Монтаж фильма производится согласно сценарию и отснятого материала.

## ТРЕТИЙ ЭТАП - ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

- ⦿ Подведение итогов реализации проекта;
- ⦿ Составление отчета по содержательной и финансовой частям проекта;
- ⦿ Сбор рецензий: Подразумевает сбор экспертных мнений и отзывов о фильме для дальнейшего продвижения его в образовательные учреждения, СМИ, на медиа площадках города и сети интернет.

## РАСХОДЫ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТА

⦿ Услуги оператора	200 000 тенге
⦿ Услуги ведущего	200 000 тенге
⦿ Аренда квадрокоптера	20 000 тенге/2 часа
	Всего 40 000 тенге

**Итого: 440 000 тенге**

## В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ:

- ⦿ показ документального фильма на уроках истории в качестве дидактического материала в общеобразовательных учреждениях;
- ⦿ освоение детьми и подростками окружающей действительности, расширение их краеведческого кругозора;
- ⦿ трансляции фильма по местным телевизионным каналам, на медиа площадках города и сети интернет;
- ⦿ увеличение количества жителей города, заинтересованных в сохранении культурного и исторического наследия

## ПЕРСПЕКТИВЫ ПРОЕКТА:

- использование данного проекта в других городах Казахстана;
- съемки документального фильма на другие темы краеведения



# МАТЕРИАЛЫ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФИЛЬМА

Самая первая улица города Костаная основана в 1881 году. Ее протяженность — от реки Тобол до железнодорожного вокзала. Называлась она Большая. Ныне это проспект Аль-Фараби.



# КНИЖНЫЙ МАГАЗИН, НЫНЕ ОБЛАСТНАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Ориентировочная дата строительства здания 1910 год. В здании располагался книжный магазин. Сейчас это областная картинная галерея, которая была открыта в 2008 году после реконструкции



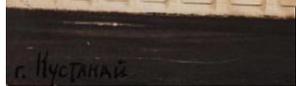
# ДОМ КУПЦА КАРГИНА, НЫНЕ ЗДАНИЕ АО «КАЗАКТЕЛЕКОМ»

Это здание - продолжение картинной галереи - было построено в 1913 году. Здесь находилась купеческая лавка. Здание многократно достраивалось и приобрело внушительные размеры. Принадлежало оно купцу Каргину. Ныне это здание АО «Казактелеком»



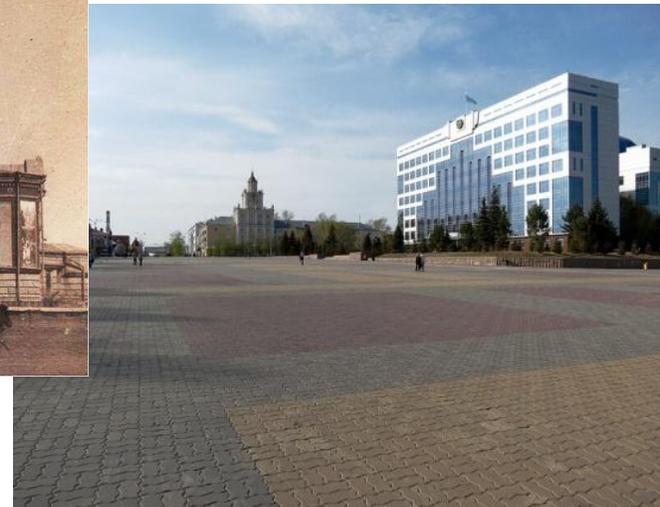
# МУСУЛЬМАНСКАЯ МЕЧЕТЬ

Сакральный объект Костанайской области - мусульманская мечеть была построена в 1893 году на пожертвования мусульман, богатых купцов. В 1931 году здание мечети было передано под клуб, где показывали кино. В годы Великой Отечественной войны в здании был устроен пункт для эвакуированных ленинградцев. После войны здесь располагался Кинотеатр юного зрителя. Затем Кустанайская областная филармония. В 1991 году здание было возвращено мусульманской общине города.



# СВЯТО-НИКОЛЬСКИЙ СОБОР, НЫНЕ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ

Небольшая, уютная улица Костаная для пешеходов, с каретой и фонтанами. Примерно в этой местности когда-то был расположен Свято-Никольский собор - красивый и величественный с печальной судьбой. Строительство долгожданного собора продолжалось 4 года. И в 1898 году при огромном стечении народа произошло освящение соборного храма. Возведенный на пожертвования граждан Российской империи Никольский собор, красовался в самом центре города. С приходом к власти партии большевиков, храм был снесен с лица земли варварским способом.



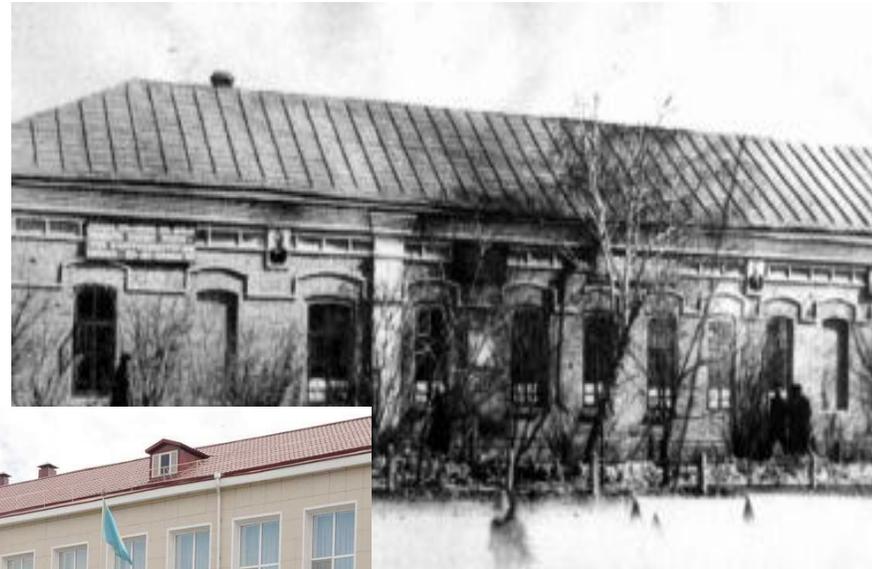
# ПАССАЖ БРАТЬЕВ ЯУШЕВЫХ, НЫНЕ ОБЛАСТНОЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Костанайский областной историко-краеведческий музей - один из старейших в РК. Памятник архитектуры 20 в. Открыт 1 августа 1915 как городской естественноисторический музей. Но до 1915 года он функционировал как торговый дом, который принадлежал купцам Яушевым. В 2006 году часть здания передана под Дом Дружбы.



# КАЗАХСКО-РУССКОЕ УЧИЛИЩЕ ИМ.АЛТЫНСАРИНА, НЫНЕ ШКОЛА ИМ. Ы.АЛТЫНСАРИНА

Напротив Пассажа братьев Яушевых, при непосредственном участии Ы.Алтынсарина, было открыто 2-х классное русско-казахское училище. Сегодня казахская средняя школа-интернат носит имя И. Алтынсарина. Здесь же в сквере установлен памятник просветителю. Именем Алтынсарина названа прилегающая улица города



# ДОМ КУПЦА ВОИЩЕВА, НЫНЕ ФИЛИАЛ РОО «ОРГАНИЗАЦИЯ ВЕТЕРАНОВ»

Дом купца Воищева - это замечательный образец старинной архитектуры, построенный в 1904 году. Здание недолго находилось во владении купца. В 1920 году здесь был обустроен дом учителя. С 1989 года здесь расположился совет города Костаная, затем отдел образования. В настоящее время - филиал РОО «Организация ветеранов».



# ДОМ КУПЦА ДАВЛЕТКАДИЕВА, НЫНЕ ТОО «КУНАЙ»

Памятник жилой русской архитектуры - здание построено в 1908 году и было использовано как жилой дом купца Давлеткадиева, в годы советской власти - как административное здание, инспекция по охране атмосферного воздуха. С середины 1990-х здание под офис арендует ТОО «Кунай»



# ДОМ КУПЦА ЛОРЕЦА, НЫНЕ ОФИС АО «ТОБОЛ»

На улице М.Дулатова находится бывший дом купца Лореца, построенный в 1890 году. После установления Советской власти здание использовалось как учреждение культуры, в нем размещались филармония, областная универсальная библиотека. В 1990 - 2000-е годы здесь размещались хлебная инспекция, «Казагроэкспорт», офис партии «Нур-Отан», ныне офис АО «Тобол».



# ДОМ КУПЦА ВОРОНОВА, НЫНЕ ОБЛАСТНАЯ ЮНОШЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. Ы.АЛТЫНСАРИНА

Здание областной юношеской библиотеки им. Ы.Алтынсарина внешне осталось архитектурным памятником XIX века, краснокирпичным домом купца Воронова, а вот внутри преобразилось до неузнаваемости



# ДОМ КУПЦА СЕНОКОСОВА, НЫНЕ ОТДЕЛ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА

Образец русской народной архитектуры конца XIX - начала XX века. С 1912 года здание арендовал известный кустанайский торговец Сенокосов. В годы Советской власти в здании размещалась медицинская библиотека. В настоящее время расположен отдел архитектуры и градостроительства акимата города Костаная



# ДОМ КУПЦА КИЯТКИНА, НЫНЕ ОТДЕЛ СТРОИТЕЛЬСТВА

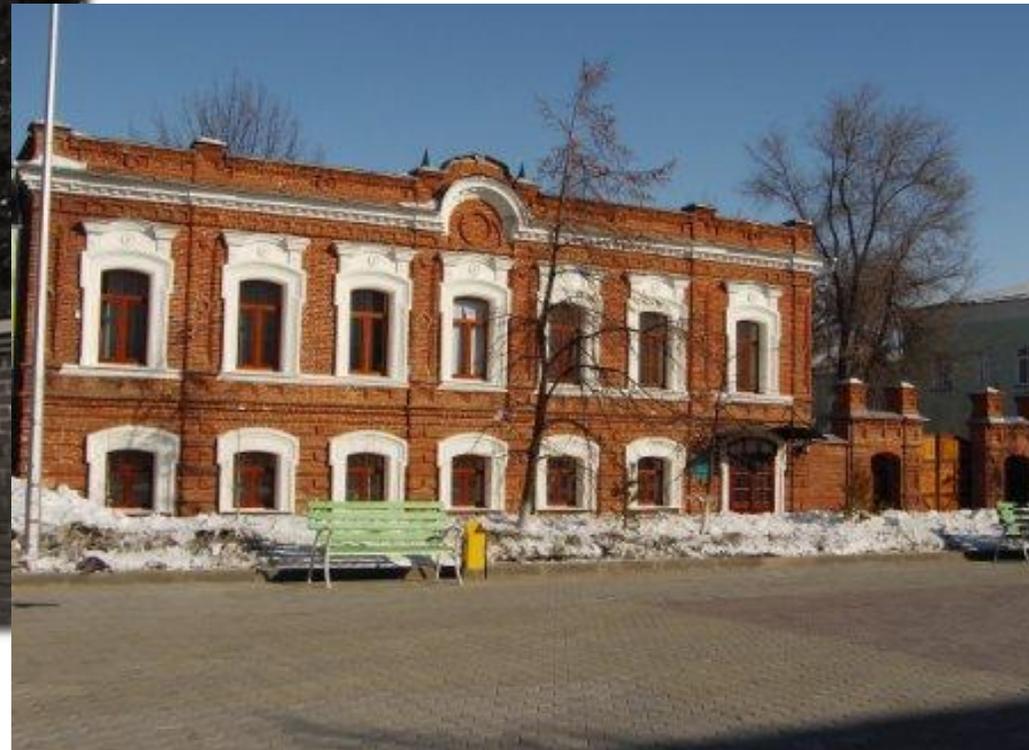
Дом купца Кияткина представляет собой один из немногих сохранившихся в Казахстане примеров так называемого чистого модерна. Ф.П. Кияткину принадлежала самая крупная паровая высокомеханизированная мельница города. Кстати, семейству Кияткиных принадлежало три из пяти паровых мельниц города. Впоследствии, Ф.П.Кияткин принимал участие в финансировании строительства первой железной дороги Троицк - Кустанай.



# ДОМ КУПЦА КОЗЕЛЛ-ПОКЛИЕВСКОГО, НЫНЕ УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

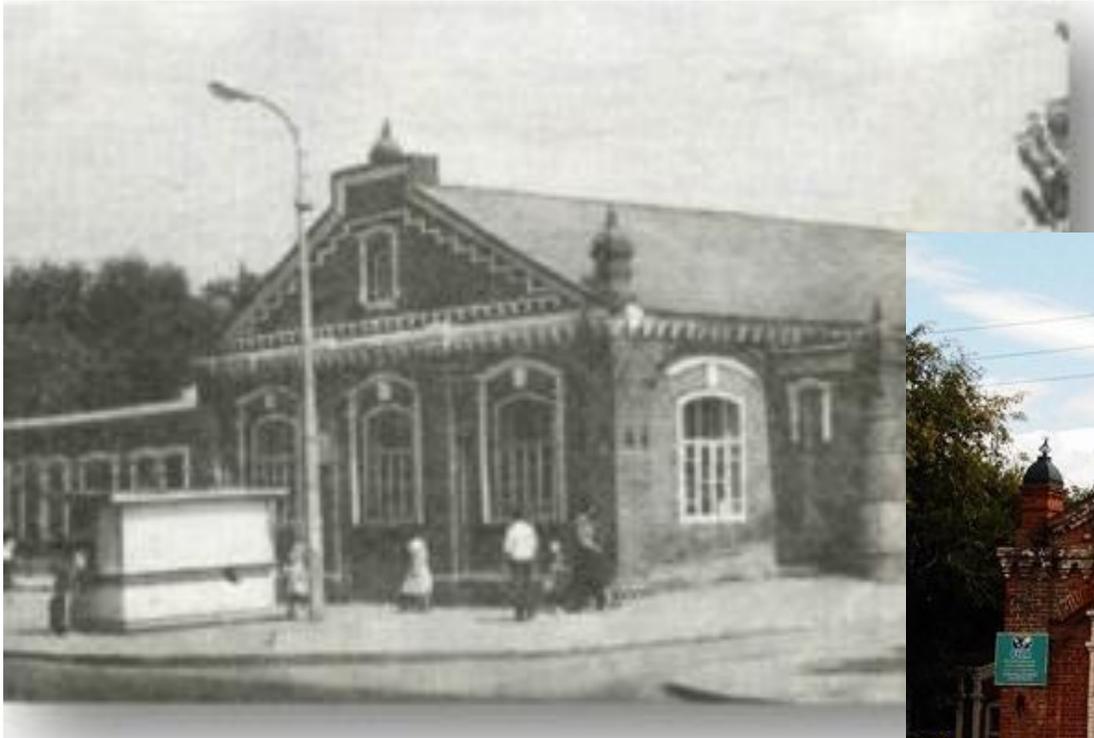
Здание построено оно в 1896 году купцом Козелл-Поклиевским как виноторговое заведение, но с введением государственной винной монополии погреба, винную лавку и дом он продал городу, с тех пор это общественное здание. По своему характеру народные дома 1900-х годов во многом были предшественниками будущих рабочих клубов.

В 2009 году в здании размещено управление культуры акимата Костанайской области



# ПЕРЕСЕЛЕНЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ, НЫНЕ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ ШКОЛА ОЛИМПИЙСКОГО РЕЗЕРВА

Памятник гражданской архитектуры, внешний облик которого частично утерян. В 1964 в бывшем здании Переселенческого управления находится детско-юношеская школа олимпийского резерва



# ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМ.НИКИФОРОВА

В здании ныне детской художественной школы им.Никифорова по улице Аль-фараби строилось как мужское 4-хклассное городское училище, в последствие здесь размещалась женская гимназия. После ВОВ здесь находилась СШ№12, затем медицинское училище. Худ школа - с 1986 года.



# УЧИТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ, НЫНЕ АРХИТЕКТУРНОЕ АТЕЛЬЕ

Здание учительского института, в годы ВОВ госпиталь № 2446 могло быть построено между 1909 и 1915 гг. Это здание было построено специально для размещения одноклассного начального училища. В 1915 году здесь были размещены беженцы из прифронтовых губерний, а потом войска



# ПИВОВАРЕННЫЙ ЗАВОД КУПЦА ЛОРЕЦА, НЫНЕ АО «АРАСАН»

В 1893 году с разрешения Министерства внутренних дел на выгонной земле Костаная крупный купец и скотопромышленник из Троицка, швейцарский подданный А. П. Лорец в компании с прусским подданным И.А. Павлик построил пивоваренный завод, сохранившийся и поныне как пивзавод АО «Арасан»



# ВЕЧЕРНЯЯ ШКОЛА №1, НЫНЕ МИГРАЦИОННАЯ СЛУЖБА

А это историческое здание полностью реконструировано. Во время ВОВ в здании вечерней школы №1 располагался госпиталь. В советский период - дом политпросвещения, затем ЦОН, ныне это Центр миграционных услуг.



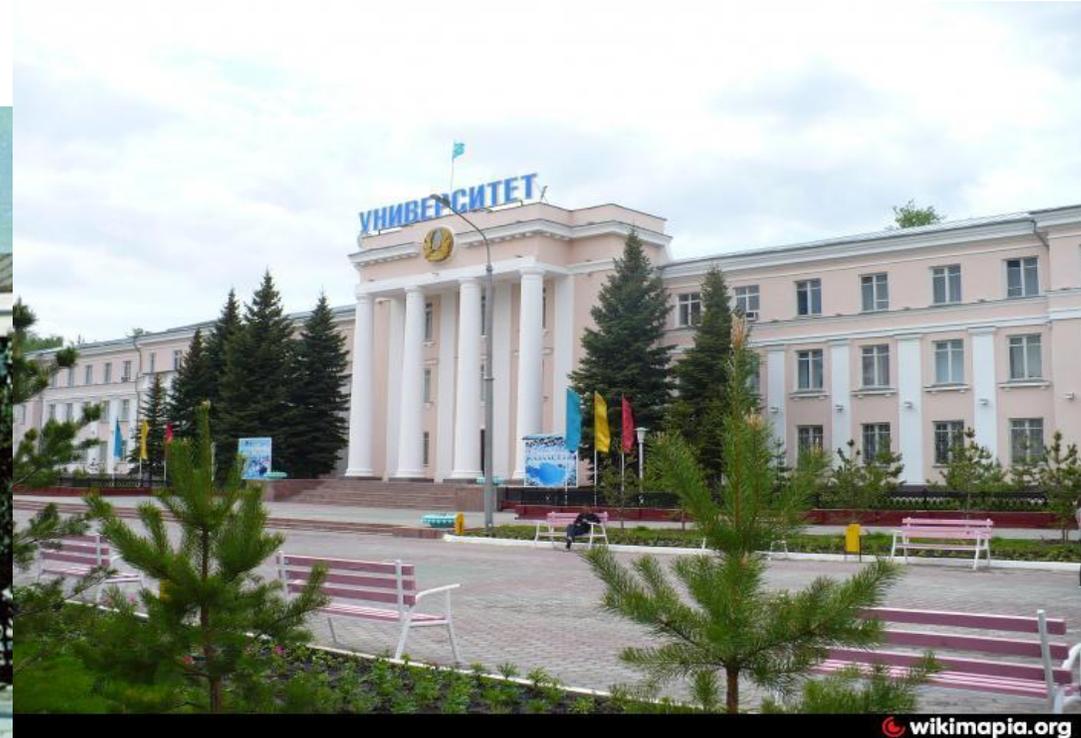
# ТЕАТР «ФУРОР», НЫНЕ ОБЛАСТНОЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Областной русский театр драмы и кукол основан в 1922 году. Он находится на том месте, где в 1909 году находился кинотеатр «Фурор»



# ДОМ ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ, НЫНЕ КГУ ИМ.А.БАЙТУРСЫНОВА

С 1936 года началось строительство Дома областного совета народных депутатов, которое закончилось закончилось лишь в 1941. Ныне это здание КГУ, который получил статус государственного в августе 1992 года. А в апреле 1996 КГУ присвоено имя А. Байтурсынова



Здание 1906 года постройки было расположено на территории бывшей обувной фабрики АО "Алпамыс". В 2020 году госэкспертиза дала заключение, что здание аварийное. Обувная фабрика разорилась еще в 2016 году, в 2019-м этот участок земли общей площадью 16 000 кв. м вместе со строениями на нем выкупил местный предприниматель. Средств, чтобы поддерживать его, у владельца нет. В управлении культуры сообщали, что мельницу давно вывели из реестра памятников.



# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

Наша «малая Родина» - это не просто место, где родился и вырос человек. Это дом, улица, школа, двор, которые вызывают ностальгические воспоминания, желание сохранить это наследие. Все эти здания - историческое и культурное богатство нашего края, которые мы должны сохранить для будущих поколений

