

Основы
марксистско-
ленинской
философии

Категории материалистической диалектики

Для системы
партийной
учебы





Что такое категории? Так называют общие понятия наук: массу и энергию, время и пространство, наследственность и изменчивость, товар и стоимость и т. д.



Зачем нужны категории? Чтобы учиться, чтобы познавать природу. Все, что знает человек об окружающем его мире, об обществе и о самом себе, он знает в форме общих понятий, то есть категорий. Без категорий невозможны знания, мышление.



Любую мысль человек усваивает с помощью категорий. Он прочитает: «Два белых голубя сели на балкон». И все представит, хотя «увидит» не событие (в действительности его нет, может быть, и не было вовсе), а знакомые категории: количество (*два*), качество (*белые*), предмет (*балкон, голуби*), движение (*сели*).



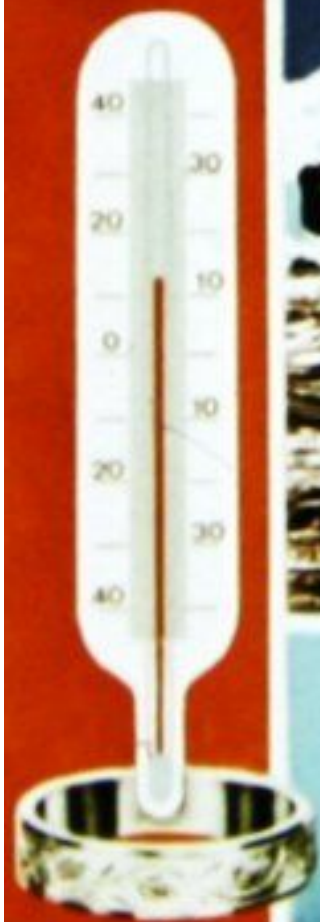
Категориями — (ПРЕДЕЛЬНО ОБЩИМИ ПОНЯТИЯМИ) пользуются философы. Применяя такие категории, как единичное и общее, причина и следствие, содержание и форма и др., марксисты формулируют основные законы диалектики.

О паре категорий единичное (отдельное) и общее В. И. Ленин говорил: „...отдельное не существует иначе как в той связи, которая ведет к общему... Всякое отдельное неполно входит в общее и т. д. и т. д. Всякое отдельное тысячами переходов связано с другого рода отдельными (вещами, явлениями, процессами) и т. д.“.

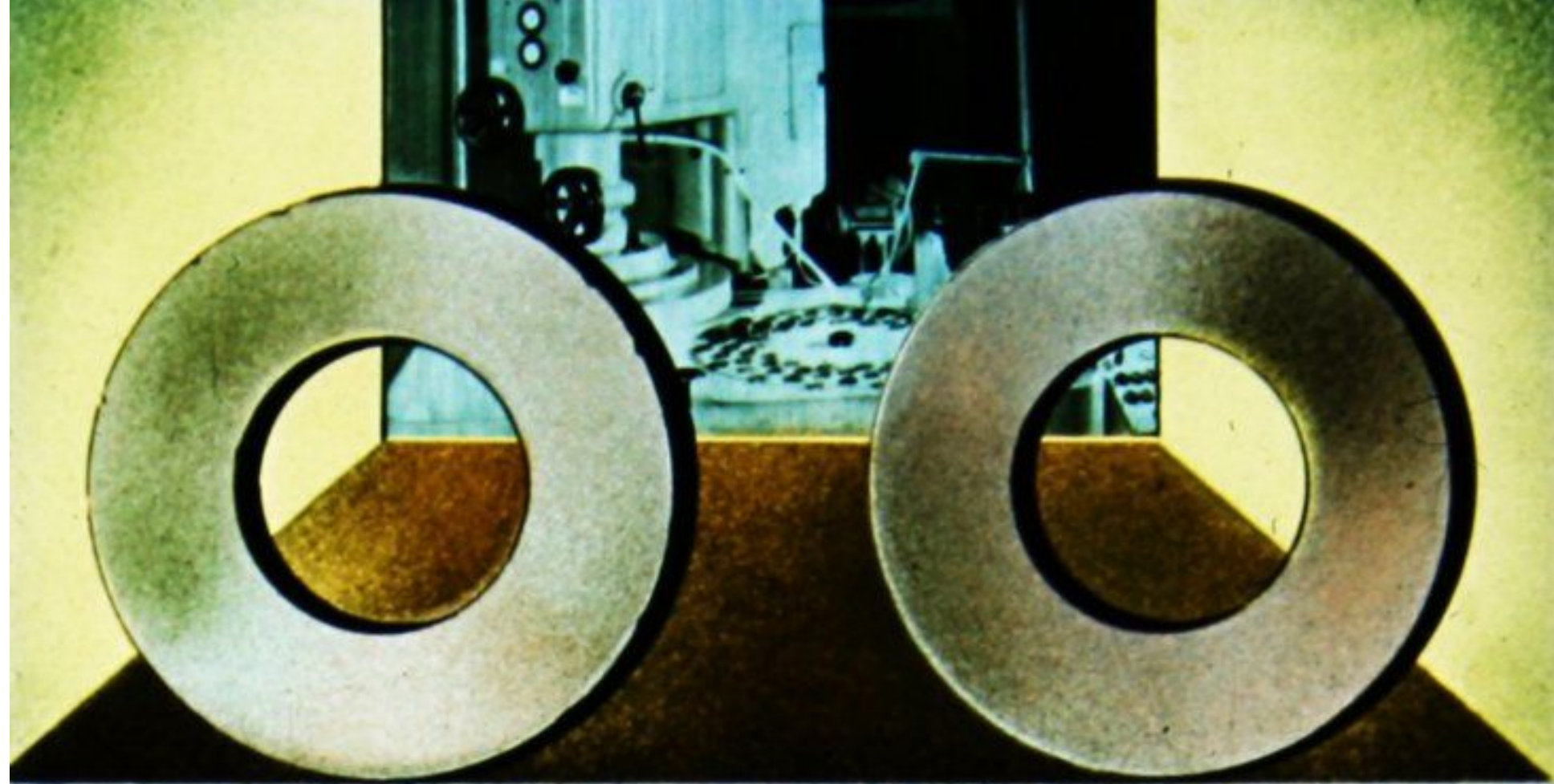




Нет ничего на свете, что не обладало бы сразу и общим и единичным. Евгений Казаков, проживающий в Москве, на улице Шверника, 14-19, единствен во Вселенной. Но он еще инженер-строитель, как тысячи других. В нем есть **общее**. [7]



Общее связывает иногда и самое, казалось бы, несхожее. Платиновое кольцо и столбик ртути в термометре — металлы. Плывущий в море кит и стреляющий в него гарпунщик — млекопитающие. Даже Пушкин и Дантес — оба люди (хотя в отношении Дантеса это не очень точно). ®



С другой стороны, единичное есть и в самом «повторимом». Шайбы, штампуемые на одном станке, отличаются друг от друга: и металл немножечко не тот, и обработка в каждом случае чуть иная (тупится резец, станок вибрирует). ®



Наука оперирует общими понятиями. Как, впрочем, и человек в повседневной жизни. Но проявляет себя общее только через индивидуальное, единичное. Сколько ошибок делают те, кто видит «ученика», «шофера», «пассажира», но не видит живого, индивидуального человека!



Рассмотрим категории: причина и следствие. С чем бы мы ни столкнулись (если это нас взволновало), мы обычно немедленно спрашиваем молча или вслух: «Как это произошло? Что было его причиной?»



Диалектико-материалистический ответ гласит: была объективная причина. Все имеет свои причины—строгие, естественные. Не те, как если бы кто-нибудь приказал: «По щучьему велению, по моему хотению»...



eterminare

Диалектико-материалистическое понимание причинности часто называют «детерминистическим» (determinare по-латыни — ограничивать, определять). Оно исходит из того, что нет на свете ничего, что не появилось бы естественно.



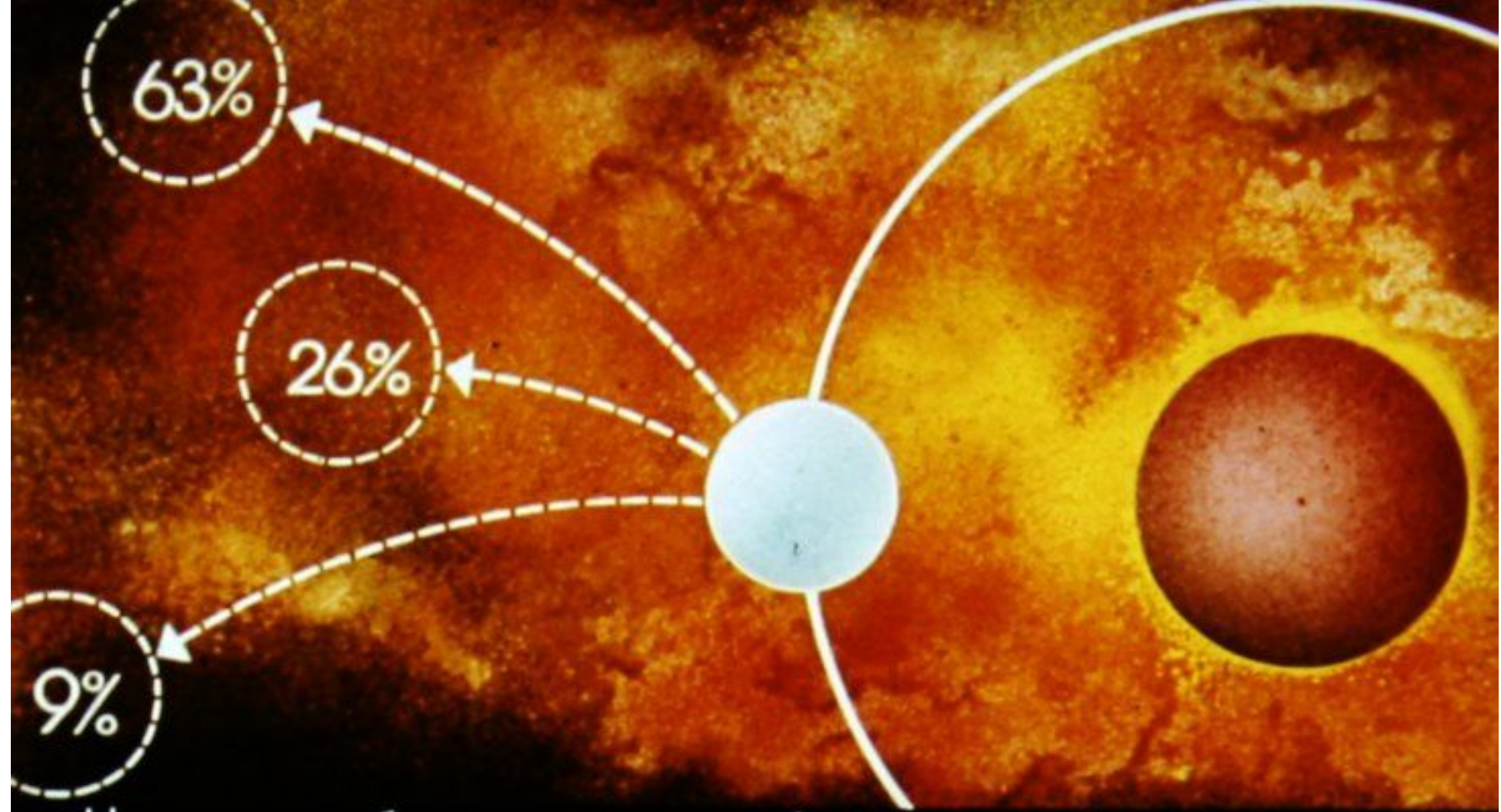
Отсюда важнейший вывод: следствия можно предвидеть, их можно специально добиваться. Надо только разобраться в причинно-следственной связи, знать, какая именно причина способна вызывать желаемое следствие.



Индетерминисты (люди, не признающие естественного хода событий, «ин» — значит «не»), восхищенные красотой и логикой природы, заменяют естественную причинность разумной «волей творца», им установленной «целесообразностью». Кошки созданы для того, чтобы есть мышей, мыши — чтобы быть сожранными кошками, а вся природа — чтобы доказать мудрость творца, — иронизировал Энгельс.



Когда в 1927 году было открыто, что электроны иногда пере-
скакивают в точку, принципиально заранее не предвидимую,
известный физик Йордан стал уверять, что у электрона есть
душа, «свобода воли».



Но строгая обусловленность событий касается и микромира. Электрон не прыгает, «куда захочет». Просто в мире очень маленьких частиц сильнее проявляет себя объективная (и ничего мистического не содержащая) «вероятность». В одной точке пространства электрон может оказаться (и оказывается) с вероятностью 26%, в другой—63% и т. д.



Что касается соответствия организмов условиям существования, то и тут бог ни при чем. «Виновата» длительная эволюция природы и ее естественный отбор, приведшие к сравнительно удачному (увы, не идеальному!) взаимоотношению живого со средой.

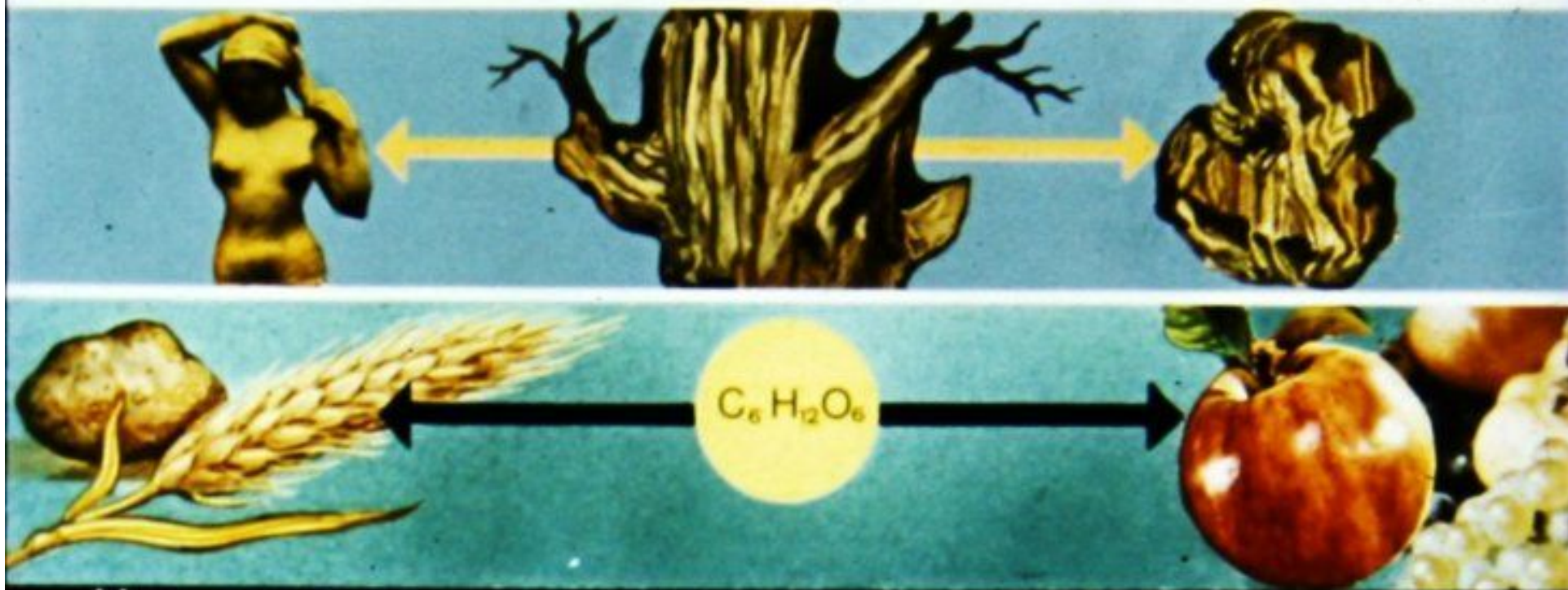


Следующая диалектическая пара: **форма и содержание**. Все имеет форму и содержание: любая вещь, явление. И во всем решительно форма и содержание скованы единством. Нет содержания без формы, как нет и формы, лишенной содержания. Содержание — это материал, то, из чего что-то делается. Форма — то, что делается.



По-латыни «форма» значит вид, фигура. Мы говорим: форма здания, скульптуры, форма треугольника и т. п. Но под формой понимают не одни зримые очертания предмета, а и внутреннюю структуру, содержание. Например, в художественном произведении — композицию, сюжет, ритм, язык. 20

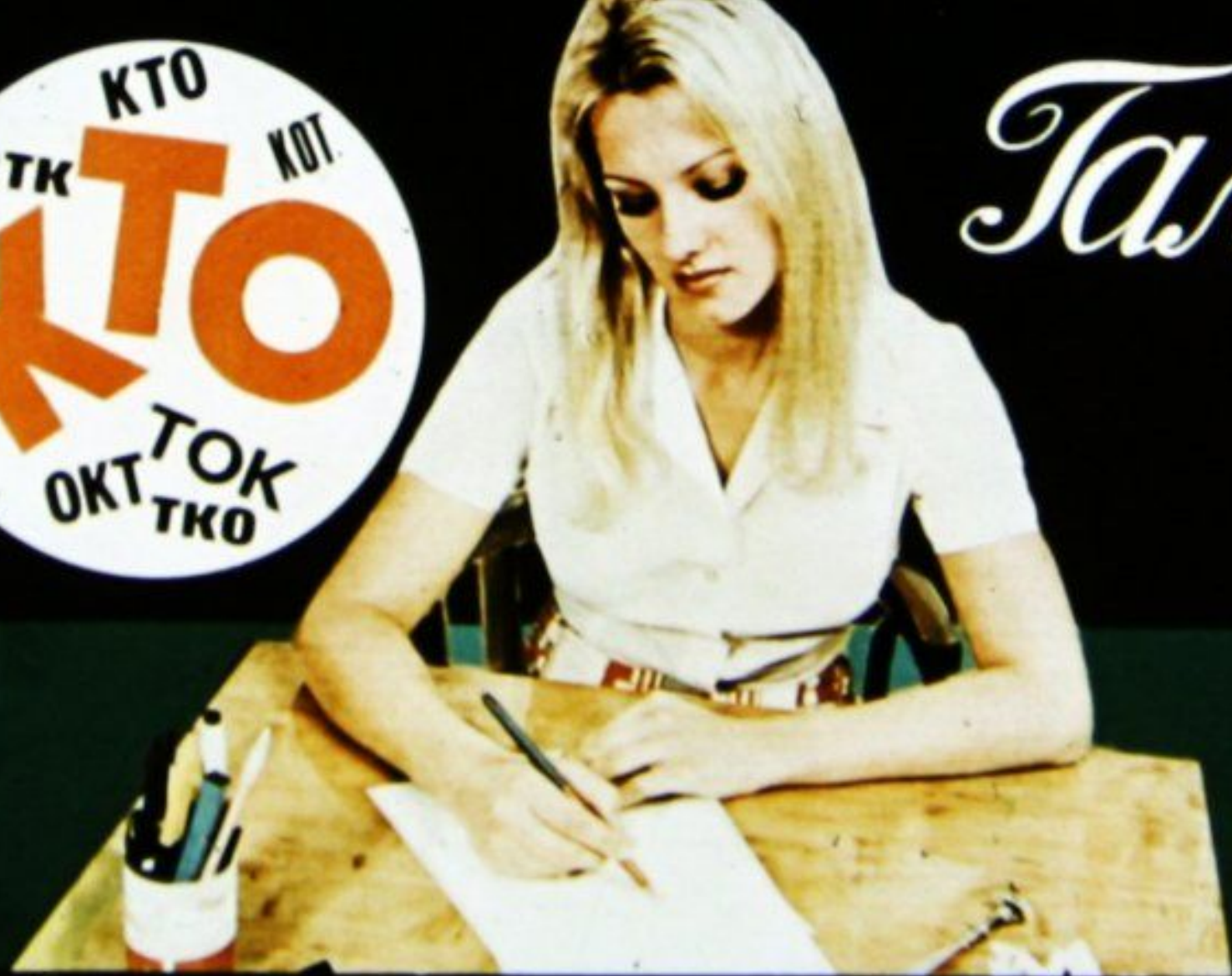
КТО ← ТОК



На первый взгляд, содержание не определяет формы: из одних и тех же букв можно написать «кто» и «ток», из одинаковых кусков дерева вырезать прекрасную статуэтку и ерунду, из глюкозы формируются разительно несхожие между собой полисахариды: крахмал и клетчатка и т. д.



Галя



92

В действительности, примеры говорят лишь о том, что из одного содержания возможны некоторые (не всякие) формы. Содержание определяет форму и тем, что допускает, и тем, что ограничивает. Из букв слова «кто» «Галя» не напишешь.

Между формой и содержанием существует взаимодействие, они помогают развитию друг друга. В одной редакции эту мысль хорошо выразили в полушутливом обращении к сотрудникам:

«Мало работать,
надо уметь работать.

Мало уметь работать,
надо работать».





Связь между формой и содержанием настолько прочна и очевидна, что по каждой из двух сторон можно судить о возможностях противоположной.



Что птица умеет летать — заметно даже тогда, когда она ходит. Заметно по обтекаемым линиям ее тела, по наличию и форме крыльев и т. д. Форма обуславливает содержание (умение летать) и говорит о возможности это содержание развивать.



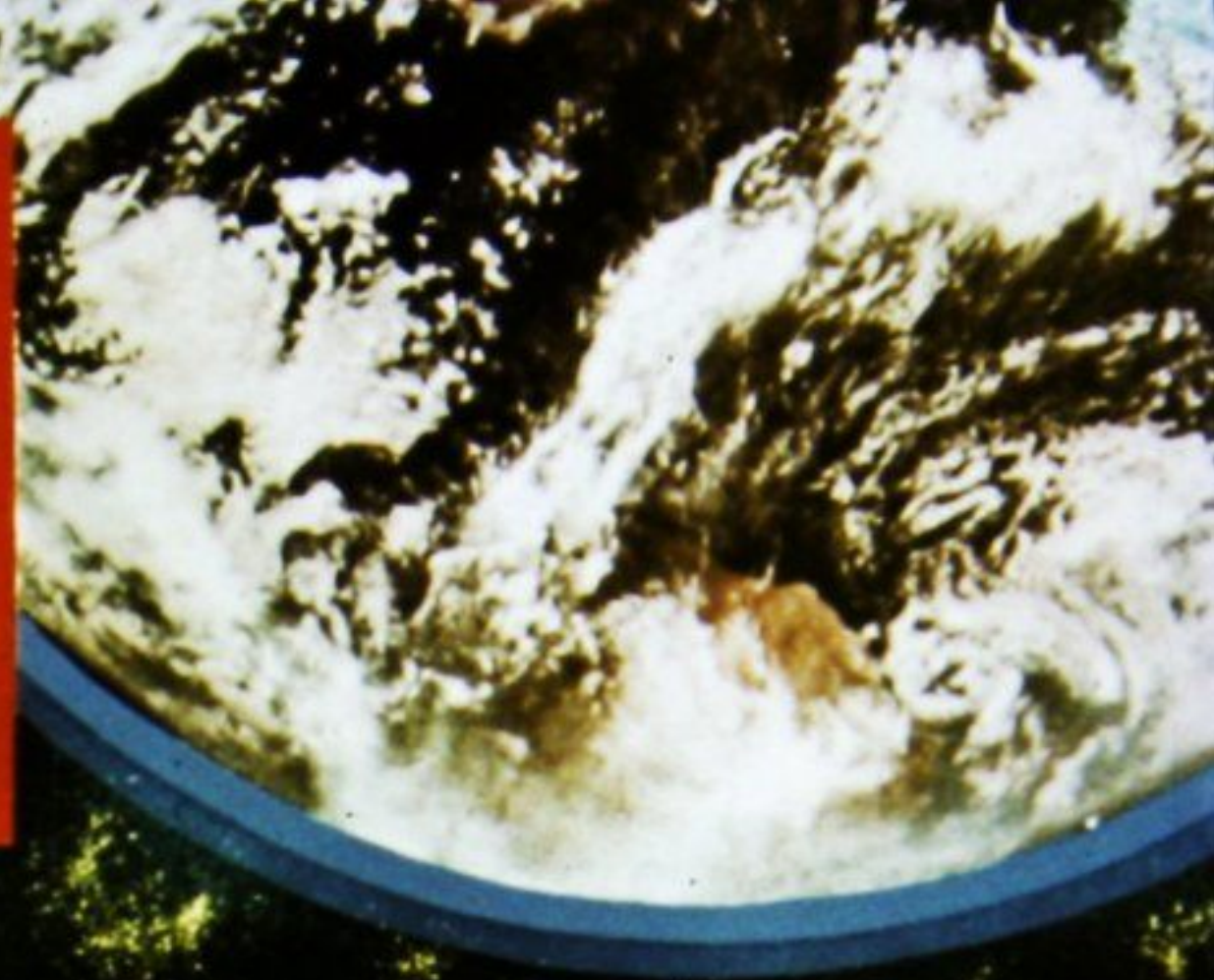
Следующие категории: необходимость и случайность. Идеалисты говорили: необходимости не существует, господствует случайность, зависящая от «свободной воли» людей или от воли бога.



Материалисты-метафизики, напротив, уверяли, что нет никакой случайности. Известный философ XVII века Б. Спиноза писал: *«Случайной же какая-либо вещь называется единственно по несовершенству нашего знания».*



Буря повалила дерево. Случайно это произошло или необходимо? И так и эдак: «встреча» бури с деревом — явление случайное, но сама буря возникла необходимо: под влиянием закономерных факторов природы.



По Энгельсу, случайность есть дополнение и форма проявления необходимости. В объективном мире господствует необходимость — неизбежный ход развития явлений, вытекающий из их сущности. Но действует и случайность, тоже объективное явление, только вытекающее не из сущности процесса, а из внешних связей (или из связей несущественных).

Наука не игнорирует случайностей, а изучает их. С одной стороны, для того, чтобы предвидеть возможность нежелательных случайностей и предотвратить их, ограничить, а с другой—чтобы использовать случайности положительные.





Планомерное общественное развитие в социалистическом и коммунистическом обществе позволяет значительно ограничить действие нежелательных случайностей.



Рассмотрим сущность и явление. Познавая предметы и процессы действительности, люди сначала замечают доступное непосредственному чувственному восприятию, внешнюю или поверхностную сторону вещей (явление), и лишь потом — все более глубокое и скрытое (сущность).



„Мысль человека, — писал Ленин, — бесконечно углубляется от явления к сущности, от сущности первого, так сказать, порядка, к сущности второго порядка и т. д. без конца“. И в другом месте: „...бесконечный процесс углубления познания человеком вещи, явлений, процессов и т. д. от явлений к сущности и от менее глубокой к более глубокой сущности“.



Когда Коперник доказал, что не Солнце вращается вокруг Земли, а Земля вокруг Солнца, он тем самым раскрыл в строении солнечной системы сущность первого порядка. Ньютон, сформулировавший закон всемирного тяготения и объяснивший законы Кеплера, выразил сущность второго порядка. Природа тяготения, однако, по сей день загадка, и когда ее решат—откроют сущность третьего порядка.



Понятие сущности близко, но не тождественно понятию содержания. Содержание — шире сущности. Сущность — «всего лишь» главное, определяющее в содержании предмета.

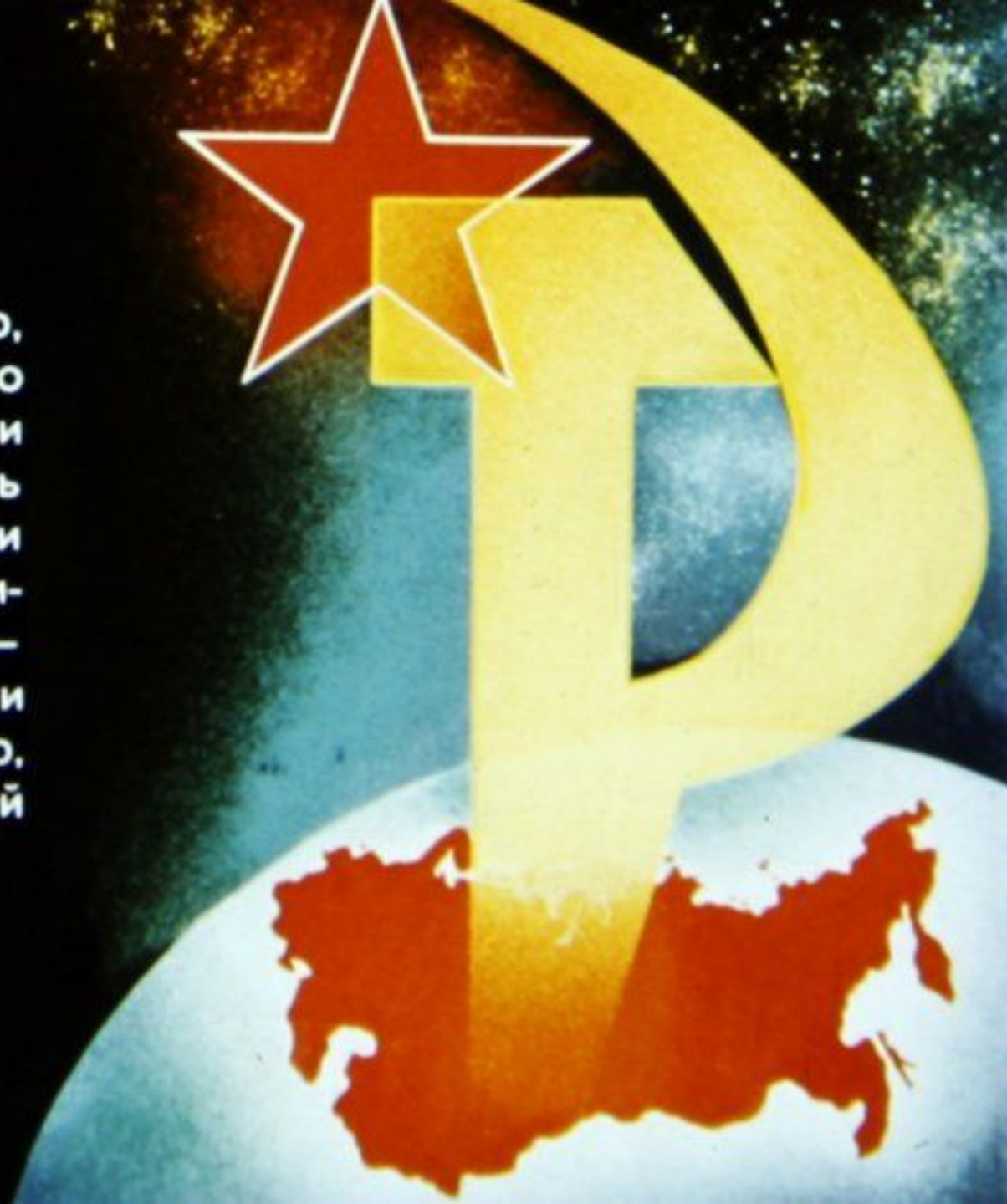


Различие и связь сущности и явления образно иллюстрируется Лениным на примере бурного движения воды в реке: „...несущественное, кажущееся, поверхностное чаще исчезает, не так „плотно“ держится, не так „крепко сидит“, как „сущность“ ...движение реки — пена сверху и глубокие течения внизу. Но и пена есть выражение сущности!“



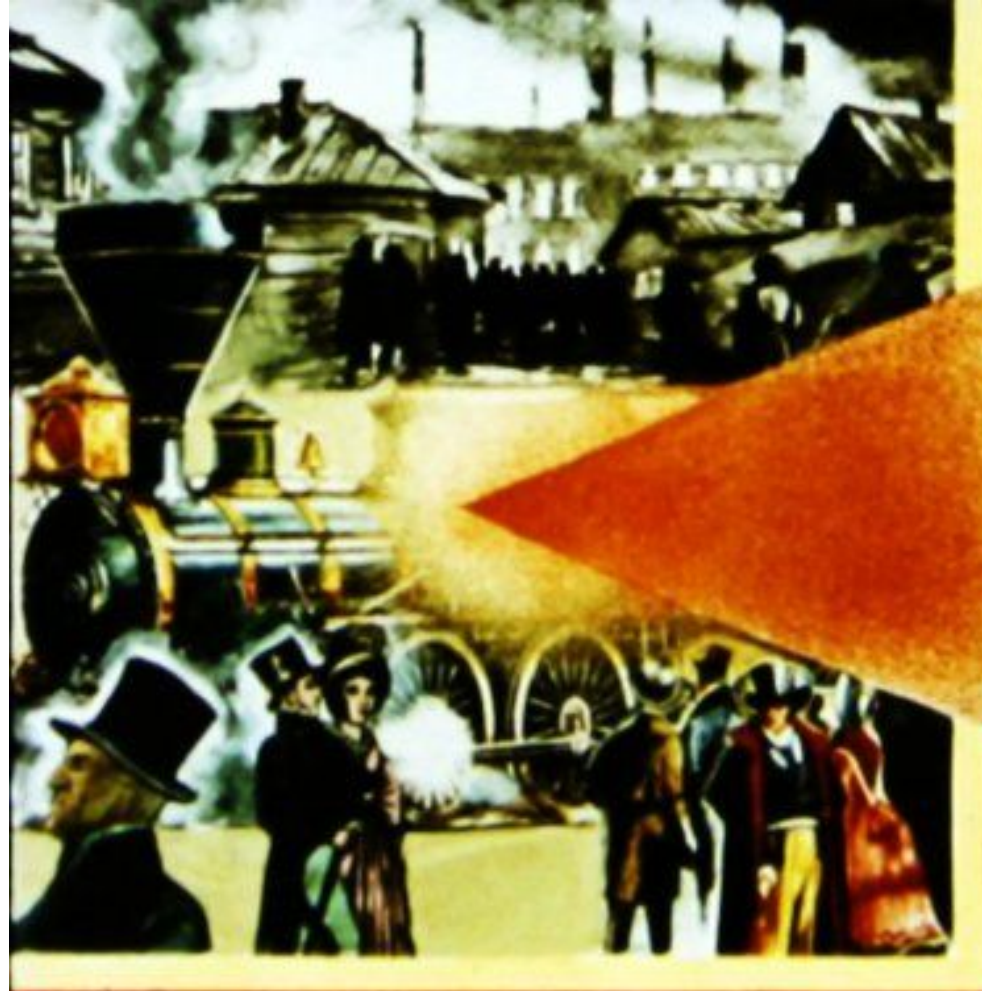
**Росток дуба — это дуб в возможности... — так можно начать
пояснение диалектико-материалистических категорий возмож-
ность и действительность.**

Возможность — это то, чего пока нет, но что может возникнуть и существовать, стать действительностью при определенных условиях. Действительность — то, что уже возникло и существует. Например, социализм в нашей стране.





Необходимо различать реальную и абстрактную возможности. Реальная возможность — это такая, для осуществления которой уже сложились все условия. Абстрактная возможность отличается от первой тем, что хотя она и соответствует законам природы и общества, может реализоваться, но для превращения ее в действительность пока нет достаточных условий.



Абстрактная возможность становится реальной лишь тогда, когда эти условия складываются. Так, с возникновением капитализма появляется возможность социалистической революции, ибо эта возможность заложена в противоречиях капиталистической системы.



Другой пример—полеты человека в космос. Они были абстрактной возможностью вплоть до начала 60-х годов нашего столетия. Полет Ю. А. Гагарина 12 апреля 1961 года сделал их реальностью, и с тех пор они перестали быть абстракциями. 41



Как превращаются в действительность возможности в общественной жизни? В результате деятельности людей. Например, в некоторых странах есть возможность мирной формы перехода от капитализма к социализму. Необходимое условие: организованная революционная деятельность масс. [47]

В социалистическом обществе реализация новых возможностей тоже требует усилий и борьбы. Но это уже не борьба классов, а борьба подавляющего большинства народа со всем отсталым и косным, высшая реальная возможность, существующая в нашей стране, — возведение здания коммунизма.

[43]





Рассмотренные категории диалектики составляют ее основное содержание. Отражая наиболее общие законы развития, они не только дают верное представление о диалектике, но и вооружают людей научным методом ее познания и преобразования.

Диалектика — подлинная душа марксизма-ленинизма, источник творческого характера и жизненности великого учения.



Автор В. КЕЛЕР
Художник Н. ЛУТОХИН
Консультант
Ю. КУДРЯВЦЕВ
Редактор Г. МОРОЗОВА

КОНЕЦ

*Студия „Диасфильм“, 1973 г.
101000, Москва, Центр,
Старосадский пер., д. № 7*

Цветной 0-30

Д-262-73

T13602

45