

A scenic view of a castle on a rocky cliff overlooking the sea. A map of Crimea is overlaid on the image, colored in the Russian flag's colors: white at the top, blue in the middle, and red at the bottom. The text "КРЫМ ЭТО РОССИЯ" is written across the map in large, white, outlined letters.

КРЫМ

ЭТО

РОССИЯ



АЗОВСКОЕ МОРЕ

КЕРЧЬ

КРАСНОПЕРЕКОНСК

Сиваш

Арабатский залив

Сиваш

ДЖАНКОЙ

Феодосийский залив

ФЕОДОСИЯ

ЕВПАТОРИЯ

САКИ

СИМФЕРОПОЛЬ

БЕЛОГОРСЬК

БАХЧИСАРАЙ

г. Демерджи

г. Чатыр-Даг

г. Роман-Кош

АЛУШТА

СЕВАСТОПОЛЬ

г. Ай-Петри

г. Ай-Даг

ГУРЗУФ

ЯЛТА

мыс Айя бухта Ласпи

мыс Сарыч

скала Дива

АЛУПКА

мыс Ай-Тодор

скала Парус

Сказала мне однажды моя Муза...



Крым на протяжении XIX-XX веков стал местом паломничества писателей, поэтов, художников, композиторов. Памятные места связаны с именами А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, И.И. Левитана, И.А. Бунина, М. А. Волошина, А. С. Грина, С.С. Прокофьева и мн. др.



А.С. Пушкин



А.П. Чехов



А.И. Куинджи



И.А. Бунин



А. С. Грин



Л.Н. Толстой



И.К. Айвазовский



И.И. Левитан



М. А. Волошин



С.С. Прокофьев

ПРО КРЫМ



В Юрзуфе жил я сиднем,
купался в море и обедался виноградом...

Я любил, проснувшись ночью,

слушать шум моря – и заслушивался целые часы.

В двух шагах от дома рос молодой кипарис; каждое утро я навещал его
и к нему привязался чувством, похожим на дружество.

Александр Пушкин



Пушкин

Александр Сергеевич

1799-1837

В Гурзуфе поэт провел "счастливейшие минуты жизни". Его окружали близкие и дорогие ему люди. Сыну Раевского – Н.Н. Раевскому-младшему он посвятил позднее поэму "Кавказский пленник". Пушкин наслаждается покоем и независимостью, много работает. Именно в Крыму он увлекается Байроном, изучает английский язык. С пребыванием в Крыму связан целый ряд лирических стихотворений, написанных в 1820 году и позже.

ПРО КРЫМ



Дорогой папаша!
Я **расположился в Ялте как нельзя лучше.**
У окон моей комнаты расстилается море,
а за воротами дома чудные и величественные горы.
Житьё здесь славное и недорогое,

Сергей Ссенин



Куприн

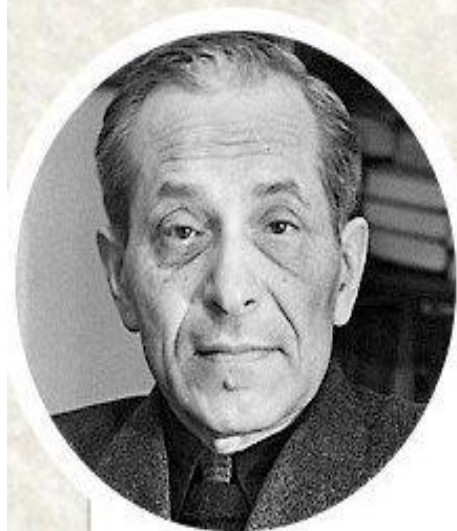
Александр Иванович

1870-1938

Приезжал в Крым шесть раз – каждое лето и осень, начиная с 1901 года. Излюбленным местом отдыха писателя была Балаклава. Здешним рыбакам, с которыми А.И. Куприн часто выходил в море, он посвятил очерки "Листригоны" (1907-1911). Кроме того, в Крыму работал над повестью "Поединок", рассказами "На покое", "Трус", "Болото", "Корь", "Конокрады", "На глухарей".

В статье "События в Севастополе" Куприн описал трагедию восставшего крейсера "Очаков", свидетелем которой он был. Гневное осуждение А.И. Куприным организаторов расправы командующий Черноморским флотом Чухнин использовал для высылки писателя из Балаклавы.

ПРО КРЫМ



Крым — это форменная жемчужина,
как человека обновляет!

Михаил Зощенко



Горький

Алексей Максимович

1868-1936

Пешкову было 23 года, когда он впервые пришел в Крым пешком из Одессы. В Феодосии будущий писатель пытался наняться на работу – строить порт. Первые крымские впечатления молодого писателя легли в основу "Песни о Соколе", рассказов "Хан и его сыновья", "Мой спутник". Шесть лет спустя Горький посещает Крым уже признанным писателем. На юг привела его обострившаяся болезнь легких. В 1917 году, находясь в Крыму, в Коктебеле, Горький писал пьесу "Яков Богомоллов". В общей сложности писатель посетил Крым около 15 раз. В 1932 году Советское правительство подарило ему дачу "Тессели" близ мыса Сарыч на 40-ю годовщину его литературной и общественной деятельности. На этой даче Горький работал над эпопеей "Жизнь Клима Самгина".

ПРО КРЫМ



Море и здешняя природа меня покоряют и умиляют.
Выезжаю теперь каждый день — **чаще всего в Ореанду** —
это лучшее, что здесь пока видел.

Николай Некрасов



Бунин

Иван Алексеевич

1870-1953

Является наиболее значительным преемником А.С. Пушкина в развитии крымской темы в поэзии. И.А. Бунин приезжал в Крым многократно и хорошо его знал, особенно Южный берег. Поездки стали регулярными с тех пор, как в Ялте обосновался Чехов, в доме которого поэт нередко останавливался. С точностью естествоиспытателя Бунин передает самые разные состояния моря, погоды, времени суток ("Штиль", "Сумерки", "Зной"), набрасывает пейзажные зарисовки. Крымские мотивы поэт введет в свой автобиографический роман "Жизнь Арсеньева", не раз будет возвращаться к их разработке в рассказах, написанных за границей.

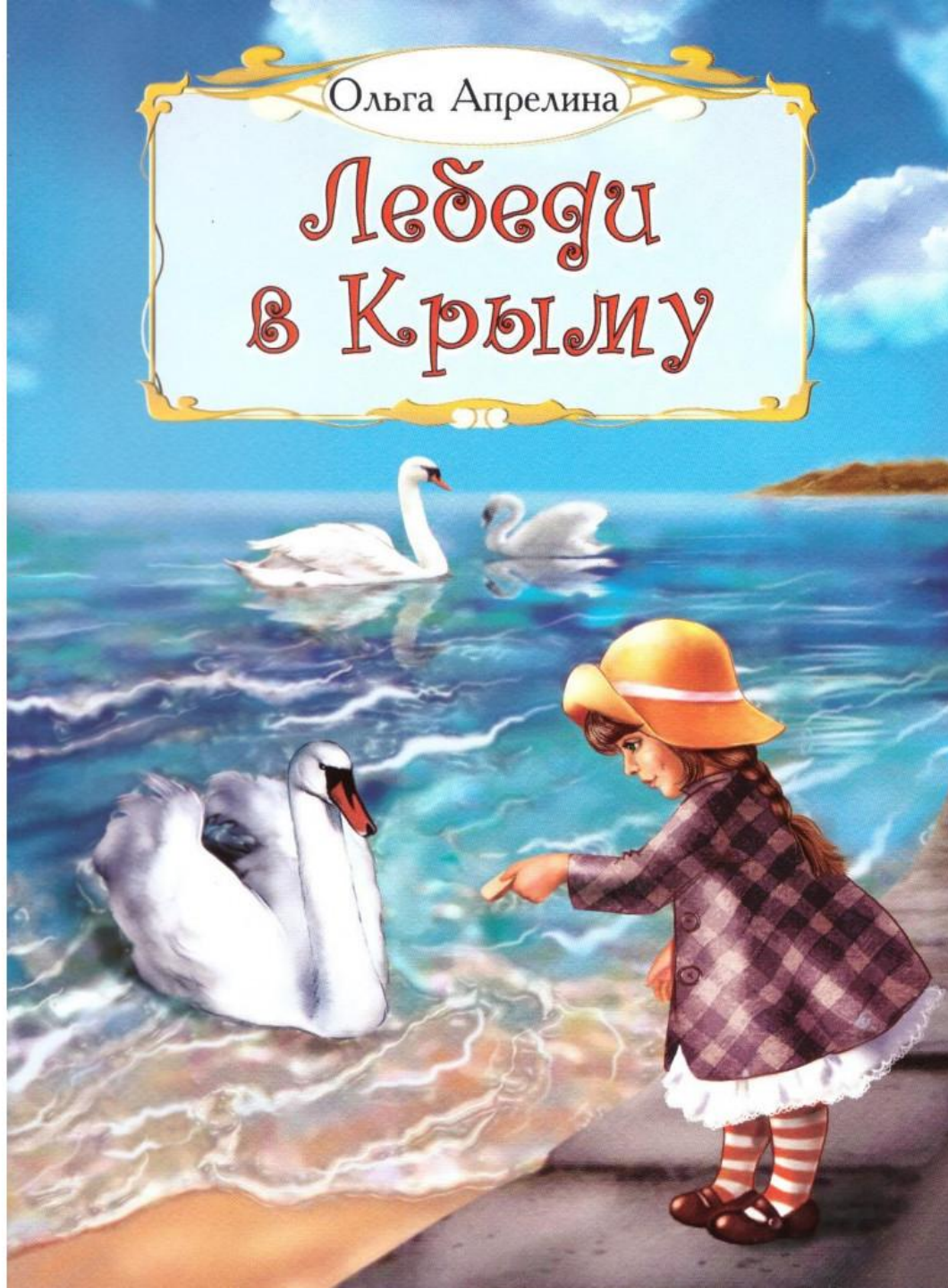
Александр
КУПРИН

В Крону



Ольга Апрелина

Лебеди в Крыму





Татьяна
Люшина

Крымский
роман

Крымский роман

Татьяна Люшина

