

Проект на тему: «Искусство бумагокручения»

Выполнила:
Ученица 9 «А» класса

Биктулова Эмилия

Руководитель:
учитель технологии

Карамышева Е.А.

Введение

Бумагокручение (*квиллинг*) — техника изготовления композиций из скрученных в спирали длинных узких полосок бумаги.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Актуальность: в настоящий момент в мире широко развивается декоративное искусство. Создание поделок в данной технике очень развивает фантазию и воображение, успокаивает и помогает расслабиться.

Я хочу как можно больше людей заинтересовать в теме своего проекта и познакомить с техникой выполнения изделий из бумаги - квиллинг, развиваться дальше в этой сфере и улучшать свои навыки.

Цель

Цель проекта: создать изделие в технике квиллинг и провести мастер-класс по теме моего проекта с целью передачи полученных мною знаний в процессе проектной деятельности

Задачи

- 1) Придумать и создать эскиз будущей поделки
- 2) Узнать особенности и виды техники квиллинг
- 3) Приобрести необходимые материалы и составить бюджетный план
- 4) Закрепить полученные ранее навыки изготовления изделий в технике бумагокручения
- 5) Провести мастер-класс по изготовлению поделок в технике квиллинг
- 6) Изучить историю квиллинга

Проблема и гипотеза

Проблема: незнание особенностей и аспектов выполнения изделий в выбранной мною технике

Гипотеза: Возможно, для создания изделия своими руками необходимо найти и изучить информацию касаясь выбранной темы проекта для достижения желаемого результата

Техника квиллинг

Для бумагокручения используется бумага различной плотности. Готовым спиралькам придаётся различная форма и таким образом получают элементы бумагокручения, называемые также модулями.

Ширина полосок для квиллинга обычно составляет 0,5—1,5 сантиметров, длина от 15 до 60 сантиметров.

История квиллинга

Искусство бумагокручения возникло в конце XIV — начале XV веков в средиземноморской Европе.

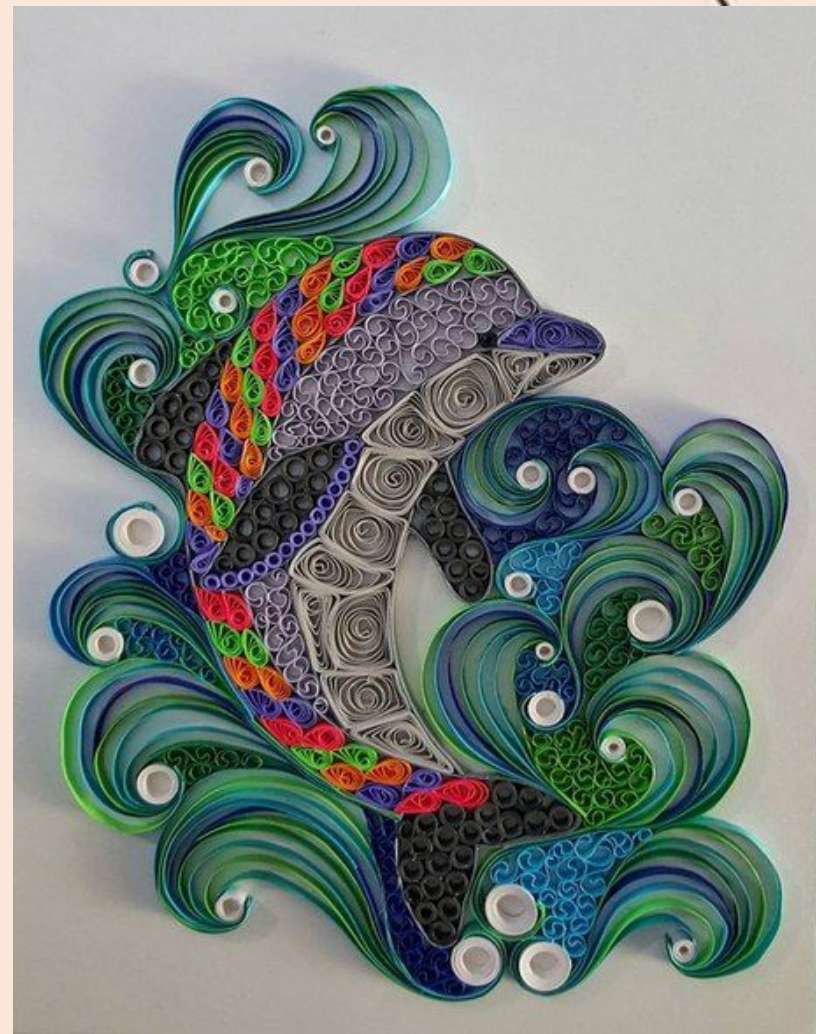
В XV—XVI веке бумагокручение считалось искусством, в XIX веке — дамским развлечением (и чуть ли не единственным рукоделием, достойным благородных дам).

Большую часть XX века оно было забыто.

В чем разница европейского и корейского квиллинга?



Европейский квиллинг



Корейский квиллинг

Виды техники



Контурный квиллинг



Объемный квиллинг

Виды техники



Гафроквиллинг



Бихайв (пчелиный улей)

Виды техники



Смешанный

Приёмы бумагокручения



Роллы



Петли

Приёмы бумагокручения



Силуэтный



Мозаичный

Основные элементы квиллинга



тугая
спираль



свободная
спираль



завиток



капля



изогнутая
капля



глаз



лист



полукруг



стрелка



рожки



сердечко



полумесяц



треугольник



квадрат



птичья
лапка

Материалы и затраты

- 1) Цветная бумага 2 набора -140 руб.
- 2) Цветной картон - 53 руб.
- 3) Зубочистки - 20 руб.
- 4) Гафрированная бумага - 54 руб.
- 5) Клей-карандаш - 86 руб.
- 6) Стразы - 170 руб.

Итого: 523 руб.