

# Проект на тему: «Искусство бумагокручения»

Выполнила:  
Ученица 9 «А» класса

Биктулова Эмилия

Руководитель:  
учитель технологии

Карамышева Е.А.

# Введение

**Бумагокручение** (*квиллинг*) — техника изготовления композиций из скрученных в спирали длинных узких полосок бумаги.

# АКТУАЛЬНОСТЬ

*Актуальность:* в настоящий момент в мире широко развивается декоративное искусство. Создание поделок в данной технике очень развивает фантазию и воображение, успокаивает и помогает расслабиться.

Я хочу как можно больше людей заинтересовать в теме своего проекта и познакомить с техникой выполнения изделий из бумаги - квиллинг, развиваться дальше в этой сфере и улучшать свои навыки.

# Цель

***Цель проекта:*** создать изделие в технике квиллинг и провести мастер-класс по теме моего проекта с целью передачи полученных мною знаний в процессе проектной деятельности

# Задачи

- 1) Придумать и создать эскиз будущей поделки
- 2) Узнать особенности и виды техники квиллинг
- 3) Приобрести необходимые материалы и составить бюджетный план
- 4) Закрепить полученные ранее навыки изготовления изделий в технике бумагокручения
- 5) Провести мастер-класс по изготовлению поделок в технике квиллинг
- 6) Изучить историю квиллинга

# Проблема и гипотеза

***Проблема:*** незнание особенностей и аспектов выполнения изделий в выбранной мною технике

***Гипотеза:*** Возможно, для создания изделия своими руками необходимо найти и изучить информацию касаясь выбранной темы проекта для достижения желаемого результата

# Техника квиллинг

Для бумагокручения используется бумага различной плотности. Готовым спиралькам придаётся различная форма и таким образом получают элементы бумагокручения, называемые также модулями.

Ширина полосок для квиллинга обычно составляет 0,5—1,5 сантиметров, длина от 15 до 60 сантиметров.

# История квиллинга

Искусство бумагокручения возникло в конце XIV — начале XV веков в средиземноморской Европе.

В XV—XVI веке бумагокручение считалось искусством, в XIX веке — дамским развлечением (и чуть ли не единственным рукоделием, достойным благородных дам).

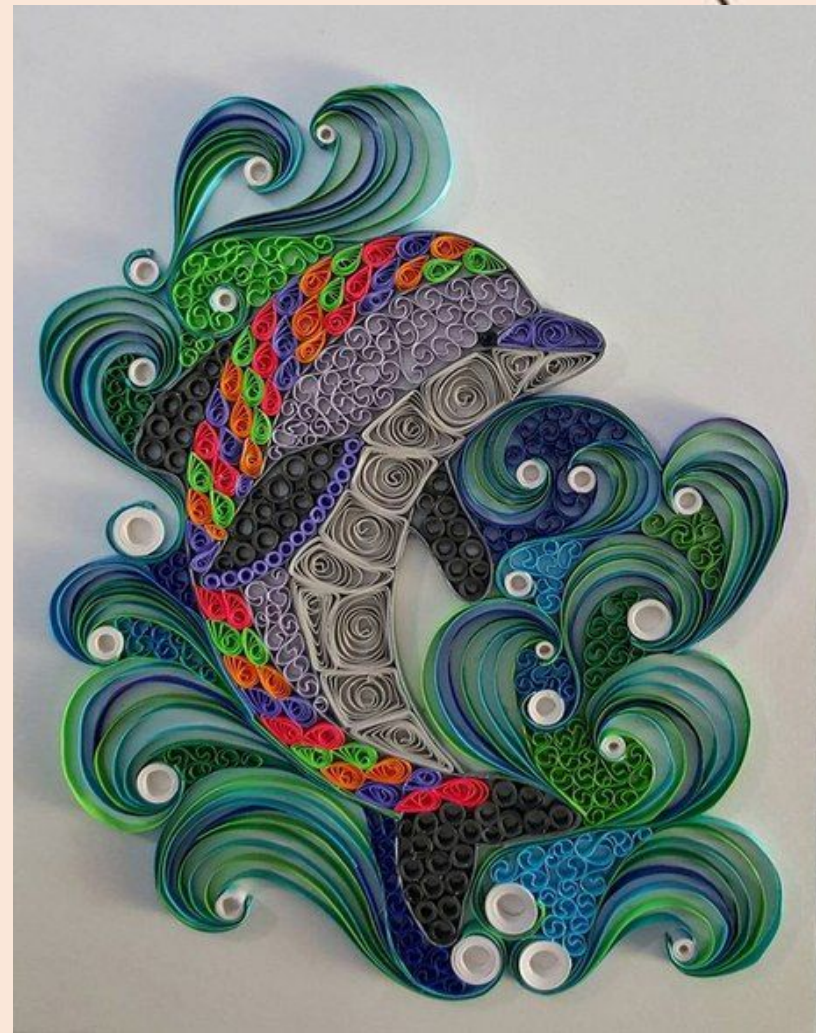
Большую часть XX века оно было забыто.



# В чем разница европейского и корейского квиллинга?



Европейский квиллинг



Корейский квиллинг



# Виды техники



Контурный квиллинг



Объемный квиллинг

# Виды техники



Гафроквиллинг



Бихайв (пчелиный улей)



# Виды техники



Смешанный

# Приёмы бумагокручения



Роллы



Петли



# Приёмы бумагокручения



Силуэтный



Мозаичный

# Основные элементы квиллинга



тугая  
спираль



свободная  
спираль



завиток



капля



изогнутая  
капля



глаз



лист



полукруг



стрелка



рожки



сердечко



полумесяц



треугольник



квадрат



птичья  
лапка

# Материалы и затраты

- 1) Цветная бумага 2 набора -140 руб.
- 2) Цветной картон - 53 руб.
- 3) Зубочистки - 20 руб.
- 4) Гафрированная бумага - 54 руб.
- 5) Клей-карандаш - 86 руб.
- 6) Стразы - 170 руб.

Итого: 523 руб.