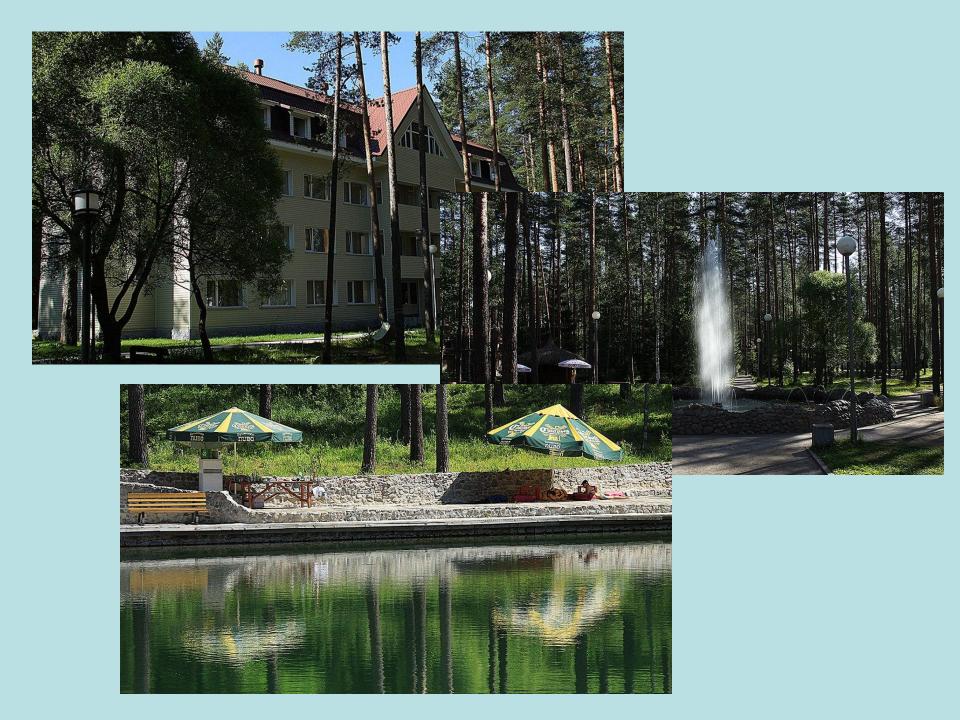
# Петербургская фантастическая ассамблея



петербургская фантастическая  $ACCAM5\Pi EЯ$ 





### 2012 год — Кори Доктороу



Американское литературное сообщество обратило внимание на Кори Доктороу еще до выхода его первого романа: в 2000 году он удостоился премии имени Джона Кэмбелла как самый многообещающий молодой автор в англо американской фантастике. С тех пор к числу его наград добавилось четыре премии « Локус», три премии «Прометей» и мемориальная премия Теодора Старджона — не считая наград калибром помельче. По сути, Доктороу — писатель-однолюб. Практически все его произведения, и художественные, и документальные, посвящены одной теме — влиянию информационных технологий на общество и «человеческому фактору» в IT -индустрии.

роман «Младший брат»

### 2013 год — Иен Макдональд



Йен Макдональд, обладатель премии «Хьюго», мемориальной премии Теодора Старджона, премии Филипа Дика, трижды лауреат премии Британской ассоциации научной фантастики и уймы других литературных наград, дебютировал почти одновременно с американскими киберпанками. Практически вся его крупная проза окрашена национальной экзотикой: действие романов Макдональда разворачивается то в Индии, то в Турции, то в Бразилии, то на колонизированной человечеством Луне, где успел сложиться свой собственный этнос.

роман «Река богов»

### 2014 год — Питер Уоттс



Канадец Питер Уоттс много лет разрывался между карьерой ученого-гидробиолога и профессионального писателя. В итоге решил совместить — и в 1999 году выпустил первый роман трилогии « Рифтеры», действие которого разворачивается на глубоководной станции, а героями становятся генетически измененные исследователи океанского дна. Хотя повести и рассказы принесли Уоттсу немало литературных наград (самые престижные — «Хьюго» и премия имени Ширли Джексон), когда в 2009 году в России вышла его книга «Ложная слепота», никто не ожидал, что роман станет лонгстеллером: «слишком умно для нашего читателя» — буквально написано у автора на лбу аршинными буквами. Когнитивистика, нейрофизиология, биохимия, эволюционная теория, конструирование и развитие биоценозов — все это не те темы, которыми горячо увлекаются наши любители фантастики. Но Питер Уоттс не просто жонглирует модными идеями и квазинаучными терминами: из этих кирпичиков складывается уникальная образная система

#### 2015 год — Аластер Рейнольдс



Аластер Рейнольдс — мужчина гренадерского роста, косая сажень в плечах. В нашем маленьком мире ему тесно, неуютно. Комфортнее всего Рейнольдсу работать с астрономическими величинами: если уж писать о расстояниях — то в миллионы парсеков, если об истории цивилизации — то длинной в сотни тысяч лет . Предпочтения определяются профессией: около шестнадцати лет Рейнольдс проработал в Европейском космическом агентстве, в команде, готовившей запуски пилотируемых ракет, в этот период написан, в частности, роман «Город бездны», отмеченный премией Британской ассоциации научной фантастики. Вместе с Питером Гамиль тоном и ныне покойным Йеном М. Бэнксом Рейнольдс считается одним из г лавных столпов британской «новой космической оперы».

### 2016 год — Ким Ньюман



В своей неизменном мягкой шляпе и костюме- тройке, с волосами до плеч и улыбкой Безумного Шляпника, Ким Ньюман похож то ли на лукавого вампира, то ли на косплеера в летах. Но на самом деле дядечка серьезный: профессиональный киновед и кинокритик, редактор журнала «Етріге», крупнейший английский специалист по хоррору и прочим «темным жанрам», авторитетный историк и теоретик жанра. в коллекцию Ньюмана входят две премии Брэма Стокера и две премии Международной гильдии ужасов, Премия британской ассоциации научной фантастики и Британская премия фэнтези. Стоит добавить, что среди его многочисленных мимолетных соавторов числится Нил Гейман, а теплые приятельские отношения связывают писателей до сих пор.

роман « Эра Дракулы»

### 2017 год — Джордж Мартин

















# Мартин получает диплом за "убийственную фантазию в деле умерщвления литературных персонажей"



### Ежегодные почетные гости



• Андрей Балабуха российский и критик. Работал , инженеромпроектировщиком. Печататься начал c , c 1974 года профессиональный писатель, с 1988 года член Союза писателей.



## Святосла́в Ло́гинов — русский писатель, работающий в жанрах и лауреат премий



**Мария Семёнова** — русская писательница, литературный переводчик. Наиболее известна как автор серии книг «Волкодав». Автор многих исторических произведений, в частности исторической энциклопедии «Мы славяне!». Одна из основателей поджанра фантастической лите ратуры «славянского фэнтези». Также автор детективных романов.



• Алан Кубатиев прозаик, переводчик с английского, критик, антологист, литературовед, журналист, преподаватель, кандидат филологических наук

### Евгений Лукин, Елена Первушина





### Константин Фрумкин, Николай Караев





#### Информационная и организационная поддержка ассамблеи









