ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ ЕС

ЭЭ 404 Ли ЦайиЭЭ 404 Си Дино

ЦЕЛИ ПОЛИТИКИ ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

- содействие сотрудничеству между образовательными учреждениями;
- развитие обмена информацией и опытом по вопросам, которые являются общими для систем образования государств-членов;
- создание благоприятных условий для развития обменов молодыми людьми и организаторами процесса обучения и поощрение участия молодых людей в демократическо

ПОЛИТИКА ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА В СФЕРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

- на облегчение адаптации к индустриальным изменениям, в частности, с помощью профессионального обучения и переподготовки;
- совершенствование начального профессионального обучения и повышени
- облегчение доступа к профессиональному обучению и создание благоприятных условий для мобильности инструкторов и обучающихся лиц, особенно молодых людей;

- стимулирование сотрудничества в сфере обучения между учреждениями образования или профессионального обучения и предприятиями;
- развитие обмена информацией и опытом по вопросам, которые являются общими для систем обучения государств-членов

ЕВРОПЕЙСКАЯ ПОЛИТИКА КУЛЬТУРЫ ИМЕЕТ ТРИ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЯ:

- поддержка национального рынка культурных ценностей, индустрии культуры, национальных промыслов;
- социальная поддержка работников культурной сферы;
- сохранение европейского культурного наследия.
- Суть этой политики придание европейскому культурному процессу транснационального характера, «европеизация» культурной сферы, сохранение европейской культурной самобытности.

1. Сделать культурную политику ключевым компонентом стратегии развития

ЗАДАЧИ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ДАННОЙ ЦЕЛИ:

- создать и принять новую культурную политику либо пересмотреть существующую политику таким образом, чтобы она стала ключевым компонентом устойчивого развития в рамках существующей системы;
- сотрудничать с ЮНЕСКО в рамках программ культурного развития;
- обеспечить участие деятелей искусства и их профессиональных организаций в реализации нового взгляда на нац

2. Поощрять творчество и участие в культурной жизни.

ЗАДАЧИ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ДАННОЙ ЦЕЛИ:

- обеспечивать уважение ко всем частям нации и предоставлять им равные возможности развития, поощряя местные инициативы, отражающие культурное многообразие;
- укреплять связи между культурой и системой образования для того, чтобы культура и искусство получили признание как фундаментальные дисциплины в составе всеобщего обязательного образования, развивать художественное образование и творческие дисциплины в образовательных программах на всех уровнях;
- обращать большее внимание на роль культуры в процессе социальных преобразований;
- пропагандировать достижения женщин в области культуры и развития и обеспечить участие их в формировании и претворении в жизнь культурной политики на всех уровнях;
- изыскивать необходимые средства на образование, исследования в области культуры и информации, необходимые для выработки и реализации культурной политики.

 З. Защищать и развивать материальное и духовное, движимое и недвижимое культурное наследие и поддерживать индустрию культуры.

ЗАДАЧИ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ДАННОЙ ЦЕЛИ:

- выполнять национальные обязательства по применению Конвенций и Рекомендаций ЮНЕСКО и Решений Совета ЕС и Европарламента, направленных на сохранение движимого и недвижимого культурного наследия, защиту традиционной и массовой культуры и статуса деятеля искусства;
- усилить эффективность работы культурного сектора посредством программ обучения национальных работников культуры и деятелей искусства, администраторов и руководителей в области культуры и предоставить женщинам равные возможности с мужчинами в этой области;
- всеми законными и дипломатическими путями добиваться возвращения и/или реституции произведений искусства в страны своего происхождения;
- обеспечить защиту зданий, в том числе с прилегающими территориями, архитектурных ансамблей и ландшафтов как культурных ценностей на городском и региональном уровнях при разработке планов и программ развития, учитывать этот фактор в политике развития;
- напрямую вовлекать граждан и местные сообщества в программы сохранения культурного наследия, фиксировать и придавать гласности примеры успешной реализации политики сохранения культурного наследия;
- предотвращать незаконное перемещение культурных ценностей на общесоюзном уровне, особенно приобретение музеями и частными коллекционерами произведений искусства сомнительного происхождения.

 4. Способствовать развитию культурного и языкового многообразия в рамках информационного общества для его дальнейшего совершенствования.

Задачи для достижения данной цели:

- рассматривать возможность финансирования общественного радио и телевидения, а также предоставления пространства для вещания на местном уровне и на языках меньшинств с целью борьбы с любыми формами насилия;
- внедрять в начальное и среднее образование новые информационные технологии и обучение работе с ними и одновременно вести борьбу с насилием и нетерпимостью, распространяемыми этими технологиями, в частности поддерживая организации и учреждения, специализирующиеся на такой борьбе;
- способствовать развитию и использованию новых технологий, новых коммуникационных и информационных услуг, организации доступа к базовым информационным услугам по доступным ценам и на родном языке, применению новых технологий для службы обществу;
- разработать и усовершенствовать политику сохранения и развития архивов, музеев, библиотек, а также информации, созданной и/или собранной органами власти и неправительственными организациями, насколько это возможно, в электронном виде, и обеспечить доступ к информации, включая поддержку этих учреждений как центров по сбору и распространению информации, просвещению и непрерывному образованию;
- пропагандировать распространение знаний о культурном и природном наследии стран-членов Евросоюза электронными средствами, предоставляемыми новыми технологиями.

 5. Предоставить для развития культуры дополнительные человеческие и финансовые ресурсы.

ЗАДАЧИ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ДАННОИ ЦЕЛИ:

- поддерживать и увеличивать инвестиции в развитие культуры на национальном уровне, а также выделять, где это возможно, определенный процент правительственного бюджета на эти цели в соответствии с общими задачами, приоритетами и программами развития;
- применять налоговые льготы для культурной деятельности, чтобы привлекать частные инвестиции в развитие культуры, и разработать механизмы дополнительного финансирования, такие как общественные фонды и коммерческие проекты в учреждениях культуры, туризме и спорте.
- Для решения этих задач нужна соответствующая культурная политика, опирающаяся на законодательство в сфере культуры (нормативно-правовые документы и судебные решения).

Спасибо!