



**ИЗОБРАЖЕНИЕ
И РЕАЛЬНОСТЬ**

ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОСЫ

- – Какими художественными материалами мы работали в первой четверти?
- – Какие краски вы знаете?
- – Назовите три основных цвета.
- – Как получить дополнительные цвета?
- – Как создать настроение тревоги в картине?
- – Какую краску надо добавить, чтобы придать нежности и легкости?
- – Что характерно для масляной пастели?
- – Из каких материалов можно создать аппликацию?
- – Какие материалы позволяют изобразить в объеме?

ТЕМА СЕГОДНЯШНЕГО УРОКА – «ИЗОБРАЖЕНИЕ И РЕАЛЬНОСТЬ»

- – Что такое реальность?

РЕАЛИСТ

- Художник, который передает в своих произведениях то, что видит вокруг, и то, что ему интересно, – людей, природу, животных. Причем, всматриваясь в природу, он стремится отобразить ее как можно ближе к действительности, реально.

АНИМАЛИСТ

- Художник-анималист уделяет внимание художественно-образной характеристике животного, его повадкам, декоративной выразительности фигуры, силуэта. Часто животные наделяются присущими людям чертами, поступками и переживаниями.

РАБОТЫ ХУДОЖНИКОВ-АНИМАЛИСТОВ

















