

**ПРЯМАЯ И
КОСВЕННАЯ РЕЧЬ.
ДИАЛОГ.**

ЧУЖАЯ РЕЧЬ



Нам было сказано:
«Сидите тихо!»

Нам было сказано,
чтобы мы сидели тихо.

- Чем отличается предложение с прямой речью от предложений с косвенной речью?

ПРЯМАЯ РЕЧЬ -

**слова какого-либо лица, переданные
дословно (без изменений), от его имени**

A : "П".  **"П", - а.**

A : "П!"  **"П!" - а.**

A : " П?"  **"П?" - а.**

СРАВНИТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Предложения с прямой речью:

3) Вдруг говорят мне: «Человек вас спрашивает». А : "П".

4) «Куда же вы?» - ужаснулся Старцев, когда она вдруг встала и пошла к дому. "П?" - а.

6) Корабельщики в ответ: «Мы обехали весь свет...» А : "П"...

2) Скажи конюху, чтобы не давал овса лошадям его.
=====

Предложения с косвенной речью:

1) Смотритель объявил, что лошади, присланные из Кистенёвки, ожидали его уже четвёртые сутки.

5) Я спросил нашего провожатого, кто здесь ловит соболей.

x

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ
ПОСЛЕ
СЛОВ АВТОРА**

А : « П ».
А : « П ! »
А : « П ? »
А : « П ... »

Осень обещала: « Я озолочу ».
Зима сказала: « Как я захочу ».
(К. Бальмонт)

Казбич нетерпеливо прервал его: « Поди прочь, безумный мальчишка ! Где тебе ездить на моём коне ! »
(М. Лермонтов)

Его слова прерваны были вопросом чёрта: « Прямо ли ехать к царице ? »
(Н. Гоголь)

Он задумался и тихо произнёс:
« А стоит ли ... »
(В. Арсеньев)

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ
ПЕРЕД
СЛОВАМИ АВТОРА**

« П », — а .
« П ! » — а .
« П ? » — а .
« П ... » — а .

« Славная погода будет », — заметил я, глядя на светлое небо.
(И. Тургенев)

« Золото, золото падает с неба ! » — дети кричат и бегут за дождём.
(А. Майков)

« Спит ли моя ясноокая Ганна ? » — думал он, подходя к знакомой нам хате с вишнёвыми деревьями.
(Н. Гоголь)

« Нет, он не англичанин ... » — подумал Берлиоз.
(М. Булгаков)

**СЛОВА АВТОРА
ВНУТРИ
ПРЯМОЙ РЕЧИ**

« П , — а . — П ».
« П , — а , — п ».
« П ? — а . — П ».
« П ! — а . — П ».
« П , — а : — П ».

« Суда на пристани есть, — подумал я . — Завтра отправляюсь в Геленджик ».
(М. Лермонтов)

« Вот на этом поле, — сказал Ноздрёв, — русаков такая гибель, что земли не видно ».
(Н. Гоголь)

« Чему обучаюсь ? — переспросил Макар и захлопнул книжку . — Английскому языку ».
(М. Шолохов)

« Не сердись, — повторил он и шёпотом на ухо добавил: — Плакать тоже не надо ».
(М. Горький)

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ
ВНУТРИ
СЛОВ АВТОРА**

А : « П », — а .
А : « П ! » — а .
А : « П ? » — а .

Отец Василий поднял брови и курил, пуская дым из носа, потом сказал: « Да, так вот как », — вздохнул, помолчал и ушёл.
(А. Н. Толстой)

Сержант хрюпло прокричал: « Держи лошадей ! » — и побежал к переправе.
(А. Бурцев)

Я только тогда выпрямился и подумал: « Зачем это отец ходит ночью по саду ? » — когда всё утихло вокруг.
(И. Тургенев)

Запишите предложения, расставив знаки препинания.

- 1) Тише прервал Пугачёв это моё дело.
- 2) Что ваше благородие сказал смеясь Пугачёв выручил красную девицу?
- 3) Нечего их ни жалеть ни жаловать сказал старичок в голубой ленте Швабрина казнить не беда.
- 4) Да вот пошёл семнадцатый годок отвечала матушка.

КОСВЕННАЯ РЕЧЬ -

**чужое высказывание, переданное не точно, а
пересказанное.**

- 1) Предложения с косвенной речью состоят из двух частей: одна часть, как и в предложениях с прямой речью, представляет собой слова автора; другая часть выражает содержание чужой речи (косвенную речь) и присоединяется к первой союзами что, будто, чтобы, местоимениями и наречиями кто, что, как, какой, где, когда, почему и др. или частицей ли.
- 2) В предложениях с косвенной речью кавычки не ставятся.
- 3) Слова автора обычно предшествуют косвенной речи и отделяются от нее запятой.
- 4) После косвенного вопроса вопросительный знак не ставится.

- 5) При замене прямой речи косвенной личные и притяжательные местоимения (а также личные формы глаголов) передаются от лица автора, рассказчика, а не ~~того лица, чья речь~~

передается:

“*Мой* дед землю пахал”, – с надменной гордостью отвечал Базаров.

Базаров отвечал с надменной гордостью, *что его* дед землю пахал.

Андрей воскликнул: “*Я* таких людей видел множество!”

Андрей воскликнул, *что он* таких людей видел множество.

Командир приказал: “Огонь!”

Командир приказал, *чтобы открыли* огонь.

“Который час?” – спросил я.

Я спросил, *который* час.

Врач спросил: “Какая *у вас* была температура?”

Врач спросил, *какая у меня* была температура.

Укажите, какие ошибки допущены при передаче прямой речи косвенной. Перепишите, исправляя предложения.

- 1) Чичиков хотел узнать у Коробочки, что куда они заехали.
- 2) Савельич спросил у Гринёва, узнал он атамана.
- 3) Когда мать спросила у сына, что зачем он читает запрещённые книги, Павел ответил, что хочу всё знать.
- 4) Базаров говорит Аркадию, что твой отец – человек отставной.
- 5) Корчагин твёрдо заявил, что к буденовцам я всё равно перейду.

Запишите предложения, заменив прямую речь косвенной.

- 1) Взяв в руки балалайку, отец удивлённо спросил: «Ты сделал?»
- 2) Увидев встречный автомобиль, она подняла руку: «Стёпа, свези-ка на пристань человека».
- 3) Он заметил: «Я знаю твою историю».
- 4) «Будут работать», – одобрительно сказал старик о собаках.
- 5) «Волки хитрее охотников», – добавил он.

Запишите предложение *Нет, я люблю цветы, только не такие* (М.Булгаков), оформив его:

- а) как предложение с прямой речью
- б) как предложение с косвенной речью
- в) как предложение с вводными словами

ДИАЛОГ -

разговор двух или нескольких лиц.

Запишите, расставляя знаки препинания.

В одной из древних легенд рассказывается, как однажды баснописец Эзоп встретил в поле путешественника, который спросил у него, далеко ли до ближайшей деревни

Иди сказал ему Эзоп

Я и сам знаю, что нужно идти, но скажи мне, когда я приду туда

Иди настаивал Эзоп

Наверное, это сумасшедший подумал путешественник и пошел дальше

Через несколько минут Эзоп крикнул ему:

Ты будешь там через два часа

Почему же ты сразу не ответил на мой вопрос

Потому что я не знал, как ты ходишь ответил Эзоп

ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ:

В одной из древних легенд рассказывается, как однажды баснописец Эзоп встретил в поле путешественника, который спросил у него, далеко ли до ближайшей деревни

- Иди, - сказал ему Эзоп.
- Я и сам знаю, что нужно идти, но скажи мне, когда я приду туда?

- Иди, - настаивал Эзоп
- Наверное, это сумасшедший, - подумал путешественник и пошел дальше

Через несколько минут Эзоп крикнул ему:

- Ты будешь там через два часа!
- Почему же ты сразу не ответил на мой вопрос?
- Потому что я не знал, как ты ходишь, - ответил Эзоп.

Перепишите диалоги, расставляя недостающие знаки препинания.

-) Тут явилась на балу Василиса Егоровна и с нею Маша не хотевшая отстать от неё Ну что сказала комендантша каково идёт баталия Где же неприятель Недалече отвечал Иван Кузьмич.
-) Вдруг ямщик стал посматривать в сторону и, наконец, сняв шапку оборотился ко мне и сказал Барин не прикажешь ли воротиться Это зачем Время ненадёжное ветер слегка подымается вишик как он порошу сметает Что же за беда А видишь там что ямщик указал кнутом на восток Я ничего не вижу кроме белой степи да ясного неба А вон это облачко.