

# \* Языковой портрет ЛИЧНОСТИ

Модальности

## Джон Гриндер

- \* Лингвист, в молодости работал агентом ЦРУ в Германии, Италии и Югославии

## Ричард Бендлер

- \* Математик, психолог, писатель, официальный сайт  
<http://richardbandler.com/>

\* **Создатели НЛП**

\* «магия управления жизнью», это набор инструментов (лингвистических и психологических) для изменения себя и поведения окружающих (базовый «пакет» инструментов - 8). Отвечает на вопрос: как договориться с собой и окружающими?



\* **НЛП**

\* Способы восприятия  
Говорящим мира  
(канал получения  
информации  
Говорящим)



\* **Модальности/сенсорные  
модальности**

\*70 % населения.  
Модальные операторы:  
Красивый, блестящий,  
представьте себе  
картину, большой,  
яркий, светлый, без  
тени сомнения и др.



\* **Визуальный тип личности**

\* Модальные операторы:  
тихий, громкий,  
шумный, шуршащий,  
звонящий,  
полифонический и др.



\* **Аудиальный тип  
личности**

\* Модальные операторы:  
теплый, удобный,  
шершавый, гладкий,  
нежный, уютный,  
плюшевый и др.



\* **Кинестетики**



\* Дигиталы



\* В городах того времени стояла вонь, почти невообразимая для нас, современных людей. Улицы воняли навозом, дворы воняли мочой, лестницы воняли гнилым деревом и крысиным пометом, кухни - скверным углем и бараньим салом; непроветренные гостиные воняли слежавшейся пылью, спальни - грязными простынями, влажными перинами и остро-сладкими испарениями ночных горшков. Из каминов несло верой, из дубилен - едкими щелочами, со скотобоен - выпущенной кровью. Люди воняли потом и нестираным платьем; изо рта у них пахло сгнившими зубами, из животом - луковым соком, а из тела, когда они старели, начинали пахнуть старым сыром, и кислым молоком, и болезненными опухольями. Воняли реки, воняли площади, воняли церкви, воняло под мостами и во дворцах. Воняли крестьяне и священники, подмастерья и жены мастеров, воняло все дворянское сословие, вонял даже сам король - он вонял, как хищный зверь, а королева - как старая коза, зимой и летом. Ибо в восемнадцатом столетии еще не была поставлена преграда разлагающей активности бактерий, а потому всякая человеческая деятельность, как созидательная, так и разрушительная, всякое проявление зарождающейся или погибающей жизни сопровождалось вонью.



## \* Олфакторы

\* Модальные операторы:  
солёный, перченый,  
острый, кислый,  
сладкий и др.



\* **Густаторы**