

Берестяные плетёнки





Берёста — материал универсальный: пластичный, прочный, лёгкий. Раньше из неё плели обувь, заплечные короба для сбора грибов, лукошки для ягод, дорожные солонцы и другую необходимую утварь.

Берёсту обычно собирали весной. В это время года она более прочная и легко отделяется от ствола. Время заготовки берёсты определяли по старинной народной примете: зацвела рожь — пора в лес за берёстой.

А изделия народные мастера плели поздней осенью или зимой, когда появлялось свободное время.

Традиции мастерства

Плетение — один из самых древних способов изготовления лёгких, красивых и прочных изделий из природных материалов — берёсты, лыка, стеблей растений, веточек и прутьев.

Существует прямое и косое плетение из берёсты. При прямом — полосы берёсты переплетены в горизонтальном и вертикальном направлениях



- Подумай, в каком направлении будут располагаться полосы при косом переплетении.
- Определи, какой способ изготовления изделий, изображённых на рисунке, использовали мастера.
- О каких новых изделиях из берёсты ты узнал?



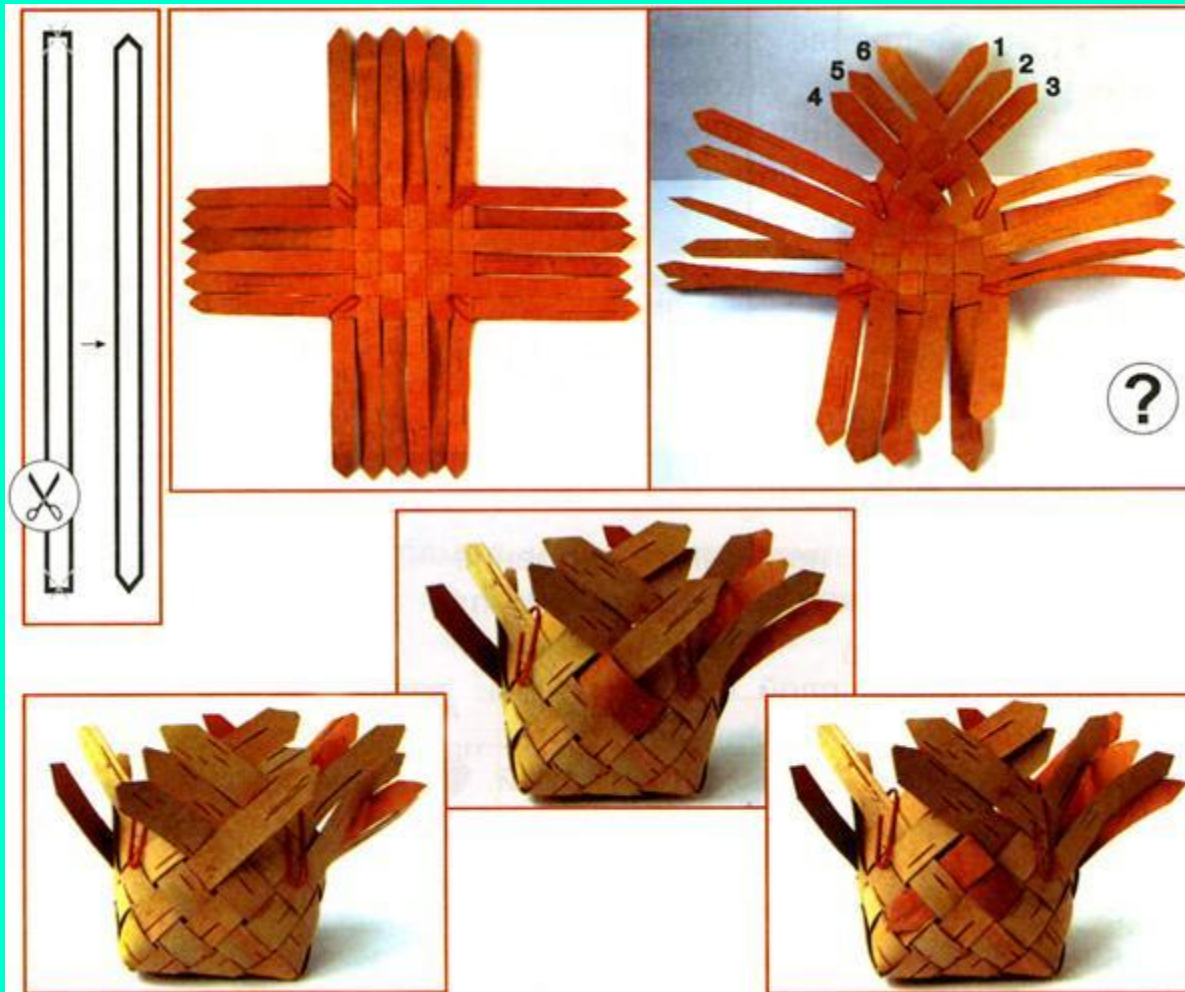
УЗНАЙ НОВОЕ

Берёста имеет необычное строение — она состоит из множества тонких, но прочных и плотных слоёв. Каждый год на внутренней части коры, около ствола, нарастает новый слой берёсты. Чем старше берёза, тем толще берёста. У снятой со ствола берёсты внутренний слой тёмный и бархатистый. Мастера называют его лицевым. В изделиях из берёсты лицевая сторона всегда находится снаружи.

Если ты плетёшь из тонкого цветного картона, то изделие получится не менее интересное и полезное.

ТВОЯ МАСТЕРСКАЯ

- Сплети коробейку из берестяных полосок или из полосок тонкого картона.
 - Подумай, какого размера будет твоя коробейка.
- Обрати внимание: длина полоски для плетения равна 200 мм, ширина — 10 мм. Определи их количество.
- Укажи лицевую и изнаночную стороны на своей заготовке.



1. Разметь полосы на изнаночной стороне берёсты или картона, вырежи их, обрежь кончики, как показано на чертеже.

2. Сплети дно коробейки из 6 продольных и 6 поперечных полосок. Лицевая сторона берёсты или картона должна быть сверху. Закрепи плетение на углах канцелярскими скрепками.

3. Теперь приступим к плетению углов коробейки. Рассмотрим, в каком порядке нужно переплестать полосы на каждой стороне заготовки, чтобы получились борта.

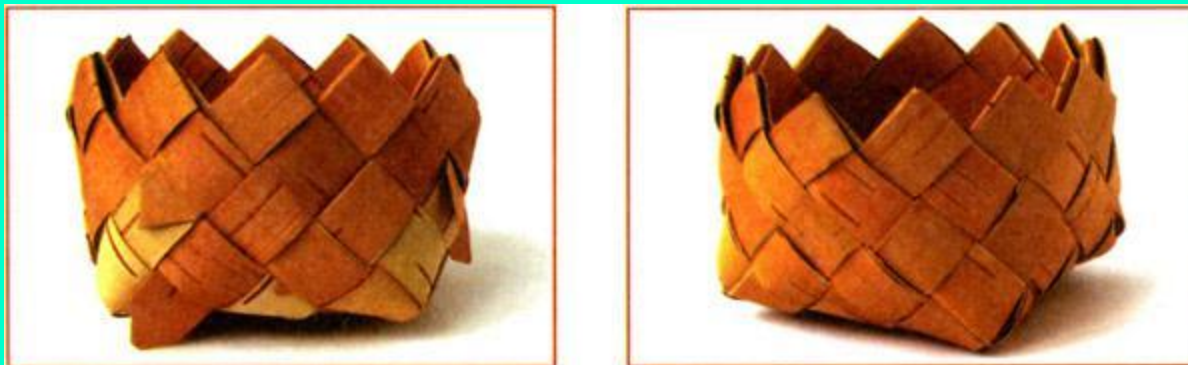
4. Уплотни плетение: аккуратно подтяни полосы, чтобы между ними не осталось промежутков, закрепь верх плетения скрепкой.

5. Сплети все стороны коробейки. После этого переплети несколько полосок между углами. Обрати внимание на то, что снаружи изделия находится изнаночная сторона берёсты или картона, а внутри — лицевая.

6. Подумай, как сплести зубчатый край.

7. Дополнительными полосками проплети те места изделия, где получился только один слой. Как найти эти места?

8. Варианты отделки изделий представлены в Приложении «Азбука плетения».



**Автор:
Георгий Прямоносов**