

Искусство Румынии в XVII-XVIII вв



Автор: Валентина Елашку
Седьмого класса


История архитектуры в Румынии

История архитектуры в Румынии начинается с появления первых сооружений и сооружений на территории нашей страны, начиная с дакийской цивилизации , к которой были добавлены инновации румынской технологии . В средние века техника и искусство церковного строительства развивались параллельно с таковыми в светских зданиях (замках , дворцах) в различных румынских стилях, чтобы синхронизироваться с европейскими стилями в современный период . Современный век иллюстрируется большими зданиями и сооружениями, как гражданскими, так и промышленными, многие из которых составляют реальные цели туризм и как символы национальной идентичности.

Дворец Могосоая



положение

координаты	 44 ° 31'40 "N 25 ° 59'34" E
местонахождение	Могошоая
графство	Ilfov
страна	 Румыния
адрес	Могосоая , Ильфов , Румыния ; Ул. Valea Parcului 1, деревня Могосоая; Mogoșoaia коммуна

строительство

Художественный стиль	brâncovenesc (румынский ренессанс)
Дата начала строительства	1698
Дата окончания	1702

Могоșoaia Palace - это историческое здание в Могошое , округ Илфов , Румыния , примерно в 15 км от центра Бухареста . Комплекс содержит собственно здание, его внутренний двор со сторожевой башней, кухню, гостевой дом, ледник и пещеру семьи Бибеску, а также церковь Святого Георгия у стен внутреннего двора.

Дворец Могошоея находился во владении семьи Бранковяну около 119 лет, а затем перешел во владение семьи Бибеску.

Ставропольская церковь



положение

координаты	44 ° 25'54 "в.ш. 26 ° 05'56" в.д.
местонахождение	Бухарест
страна	Румыния ^[1]
адрес	Бухарест , Румыния ; Ул. Почта 6 Сектор 3, Бухарест

строительство


Дата окончания	30 октября 1724 г.
----------------	---------------------------------

Церковь была воздвигнута в 1724 году во время правления Николая Маврокордата (правителя Валахии , 1719 - 1730) архимандритом Иоаничем Стратоникеем из Эпира . Во дворе своей гостиницы, построенной в 1704 году, Иоанничи построил церковь и монастырь , экономически поддерживаемые доходами Хана (ситуация, обычно встречающаяся в эпоху). В 1726 году игумен Иоанничий был избран ставропольским митрополитом и экзархом Карики. Монастырь, который он построил с тех пор, носит имя Ставрополи.

Гика Тей Палас



положение

координаты  44 ° 27'56.330 "N 26 ° 7'44.270" E

местонахождение Бухарест

страна  Румыния

адрес Ул. Миссис Гика 5, сектор 2

строительство

архитектор Ксавье Виллакросс

Дата окончания 1822

Ghica Tei Palace - это здание в Бухаресте , сектор 2 , расположенное в парке Пламбуита , граничащем с южной стороной озера, построенное принцем Григорием Димитрием Гичой в 1822 году , согласно планам каталонско- румынского архитектора Ксавье

Дворец Суту



Suțu Palace, штаб-квартира музея Бухареста

положение

координаты	44 ° 26'05 "N 26 ° 06'08" E
местонахождение	Бухарест
страна	Румыния
адрес	Bd. IC Brătianu нет. 2

строительство

архитектор	Конрад Швинк Иоганн Файт
Архитектурный стиль	готика
Дата начала строительства	1833
Дата окончания	1835

Suțu Palace - это здание из Бухареста , расположенное в районе университета , сектор 3 .

По приказу венгерских архитекторов Конрада Швинка и Иоганна Вейта дворец был построен в 1833–1835 гг. По неоготическому стилю .

Позже, в 1862 году, интерьер здания был значительно изменен после модернизации, выполненной скульптором Карлом Шторком путем добавления архитектурных элементов