



# Джек

---

# Лондо

Знакомство с писателем  
и его творчеством



Джек Лондон писал:  
"Мне странно думать  
теперь о том, с каким  
самозабвением я  
работал, о том, каким  
бедным я был и как  
страстно мне хотелось  
достичь успеха, а еще  
— каким я был  
счастливым".

# Джек Лондон (12 января 1876 г. - 22 ноября 1916 г.)



Американский писатель, социалист, общественный деятель, автор приключенческих рассказов и романов. Родился в Сан-Франциско, Калифорния, США. Умер в Глен Эллен, Калифорния.

Супруги: Элизабет Маддерн (в браке 1900 г.–1904 г.) и Чармиан Лондон (в браке 1905 г.–1916 г).

Дети: Джоан Лондон, Бесси Лондон

Фильмы: «Белый Клык», «Зов предков», «Железная пята олигархии», «Вольф Ларсен»

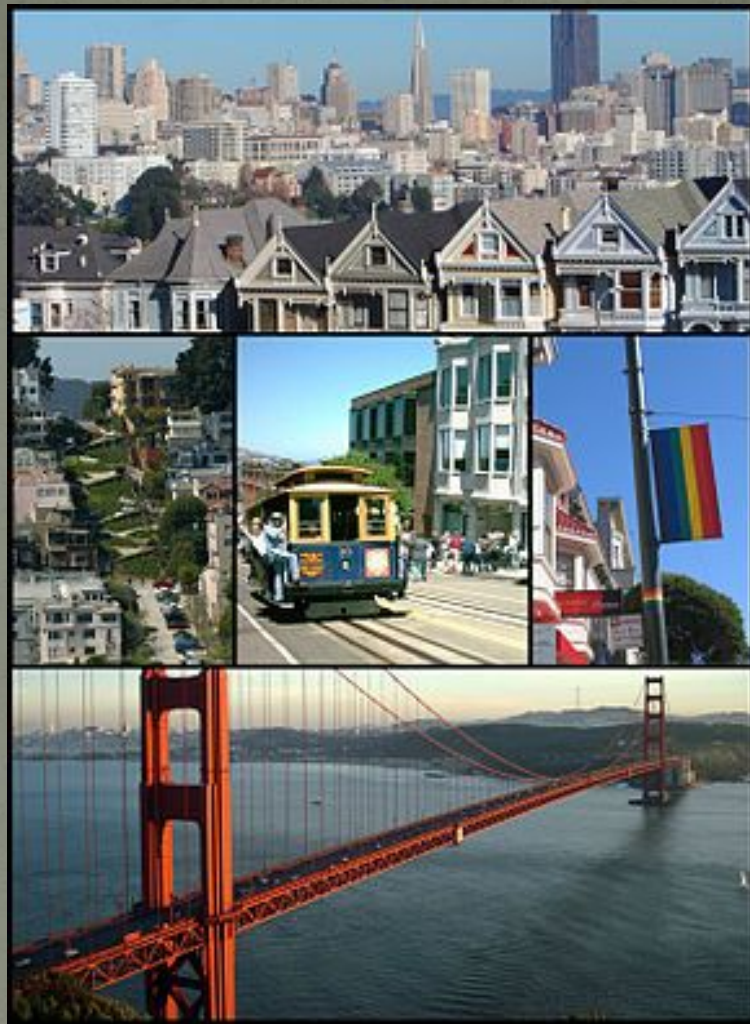
# Джон Гриффит Чейни (Джек Лондон)



Джек Лондон.  
1914 год

Родился 12 января 1876 года в Сан-Франциско. Мать будущего писателя Флора Веллман была учителем музыки и увлекалась спиритизмом, утверждая, что у неё установлена спиритическая связь с индейским вождём. Отец - астролог Уильяма Чейни, с которым мать писателя совместно жила некоторое время в Сан-Франциско. Мальчика звали Джон Лондон.

Семья Лондонов поселилась в рабочем районе Сан-Франциско. Отчим Джека предпринял несколько попыток заняться фермерством, которые были сведены на нет Флорой, постоянно вынашивавшей авантурные планы быстрого обогащения. Постоянно испытывая нужду, семья переезжала с места на место, пока не обосновалась в соседнем с Сан-Франциско городе Окленд, где Лондон в конце концов и окончил начальную школу.



Сан-Франциско

Джек Лондон рано начал самостоятельную трудовую жизнь. Школьником продавал утренние и вечерние газеты, по выходным подрабатывал в кегельбане, расставляя кегли, а также уборщиком пивных павильонов в парке. По окончании начальной школы, в возрасте четырнадцати лет поступил на консервную фабрику рабочим. Работа была очень тяжёлой, и он ушёл с фабрики.



Окле  
нд

За 300 долларов, одолженных у Вирджинии Прентисс, он купил подержанную шхуну и стал «устричным пиратом», а затем служил в рыбацком патруле . В 1893 году нанялся матросом на промысловую шхуну «Софи Сазерленд», отправляющуюся на ловлю котиков к берегам Японии и в Берингово море. Первое плавание дало Лондону много ярких впечатлений, которые легли затем в основу многих его морских рассказов и романов («Морской волк» и др.).



Шхуна



Анадырский  
залив



Северный  
морской

Берингово море

котиков

Впоследствии также работал на джутовой фабрике, гладильщиком в прачечной и кочегаром . Первый очерк Лондона «Тайфун у берегов Японии» был опубликован 12 ноября 1893 года и послужил началом его литературной карьеры, за который он получил первую премию одной из газет Сан-Франциско. В 1894 году принимал участие в походе безработных на Вашингтон (очерк «Держись!»), был арестован близ Ниагара-Фоллс за бродяжничество, после чего месяц просидел в тюрьме («Смирительная рубашка»). Лондон пришёл к выводу, что физический труд не может обеспечить человеку достойного существования и ценится только труд интеллектуальный. У него возникает убеждённость, что он должен стать писателем. Вернувшись домой, Джек поступает в среднюю школу. Темпы обучения его категорически не устраивали и он принимает решение бросить школу и готовиться самостоятельно.



Подготовившись и успешно сдав вступительные экзамены, Джек Лондон поступил в Калифорнийский университет, но после 3-го семестра, из-за отсутствия средств на учёбу, вынужден был уйти.



Калифорнийский  
университет в  
Сан-  
Франциско



Один из  
комплексов  
зданий  
университета



Коммуникационный  
центр UCSF



Университетский  
корпус

Весной 1897 года Джек Лондон поддался «золотой лихорадке» и уехал на Аляску. Поначалу Джеку с товарищами сопутствовала удача — опередив многих других золотоискателей, им удалось пробиться к верховьям реки Юкон и застолбить участок. Но золота на участке не оказалось. В Сан-Франциско вернулся в 1898 году, испытав на себе все прелести северной зимы.



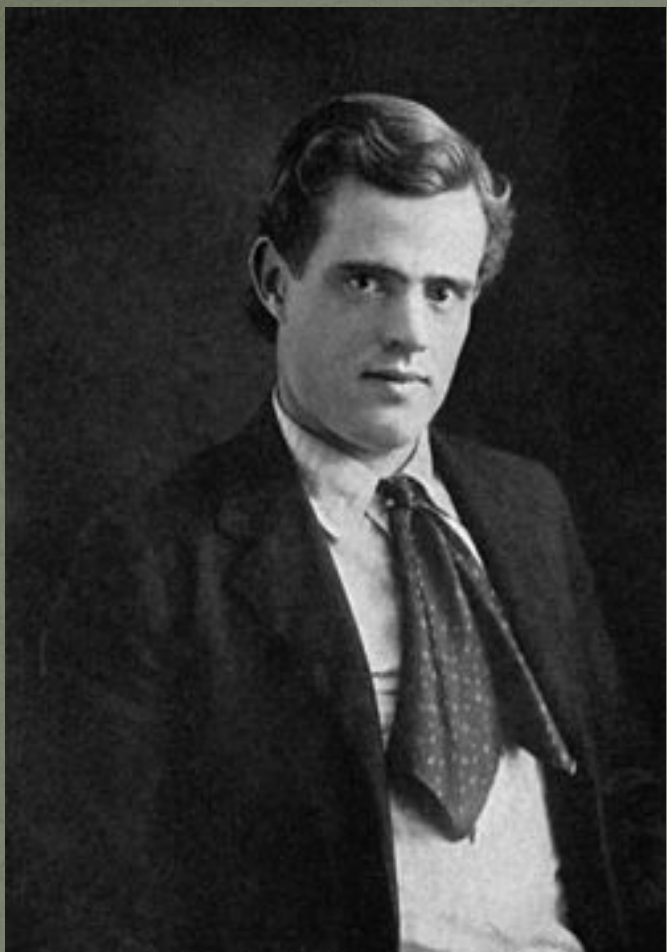
Типичный для Аляски пейзаж (озеро Уандер, национальный парк Денали)



Юкон у Доусона



Верховья реки



Джек Лондон  
в 1903 году

Серьёзно заниматься литературой стал в возрасте 23-х лет, после возвращения с Аляски: первые северные рассказы были опубликованы в 1899 году, а уже в 1900 году вышла первая книга — сборник рассказов «Сын волка».

Работал писатель очень много, по 15—17 часов в день и написал около 40 книг .

Многогранный талант Лондона принёс ему успех и в области сочинения утопических и научно-фантастических рассказов: «Голиаф», «Враг всего мира», «Алая чума», «Когда мир был юн» и другие. В последние годы Лондон переживал творческий кризис, из-за чего даже был вынужден пойти на приобретение сюжета для нового романа. Такой сюжет был продан Лондону начинающим американским писателем Синклером Льюисом. Лондон успел дать будущему роману название, — «Бюро убийств», — однако, написать успел совсем немного, так как вскоре скончался.

Лондон умер 22 ноября 1916 года в Глен-Эллене.



Могила Джека Лондона в  
Государственном парке Джека  
Лондона, Глен-Эллен,  
Калифорния

# Зов предков

«Зов прѣдков» — роман американского писателя Джека Лондона, опубликованный в 1903 г. Роман относится к ранним работам Джека Лондона. Часто его классифицируют как детскую литературу, так как главным действующим героем является пёс.



# «Белый Клык»

— приключенческая повесть, главным героем которой является волк по кличке Белый Клык.

Впервые произведение было опубликовано в нескольких номерах журнала The Outing Magazine с мая по октябрь 1906 года.



# Морской волк

Действие романа происходит в 1893 г. в Тихом океане. Хэмфри Ван-Вейден, житель Сан-Франциско, известный литературный критик, отправляется на пароме через залив Золотые Ворота проведать своего друга и по пути попадает в кораблекрушение. Из воды его подбирает капитан промысловой шхуны «Призрак», которого все на борту зовут Волк Ларсен. Роман, повествующий о непростых человеческих отношениях, совершенно разных по характеру людей, которым трудно понять друг друга и примириться из-за разных взглядов на жизнь.



# Мартин Иден

— роман. Жанр: драма. Впервые был напечатан в журнале «Пасифик Мансли» в 1908—1909гг. Роман во многом автобиографичен, есть много общего между Мартином Иденом и самим Джеком Лондоном. Оба выходцы из низов и добились исключительно собственными усилиями выдающихся успехов в литературе. Сам Лондон в молодости перепробовал много занятий и со знанием дела пишет о профессии моряка, фабричного работника и разносчика газет. Образ Руфи навеян первой любовью Джека Лондона — Мейбл Эпплгарт

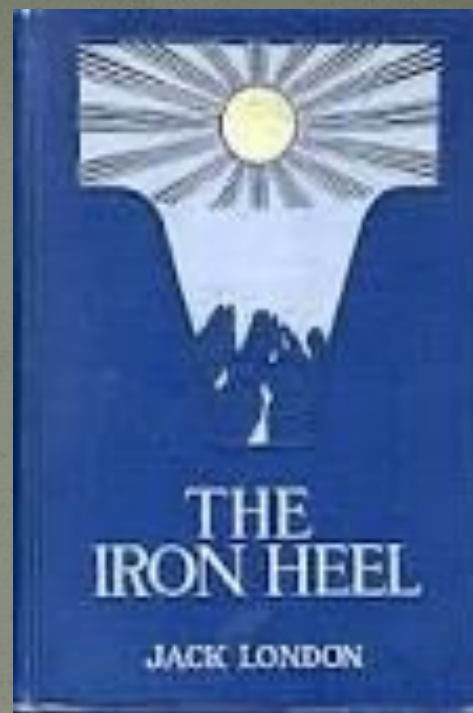




# Железная пята

«Железная пята» (англ. The Iron Heel) — роман-антиутопия . Выпущен в свет в 1908 году издательством «Макмиллан».

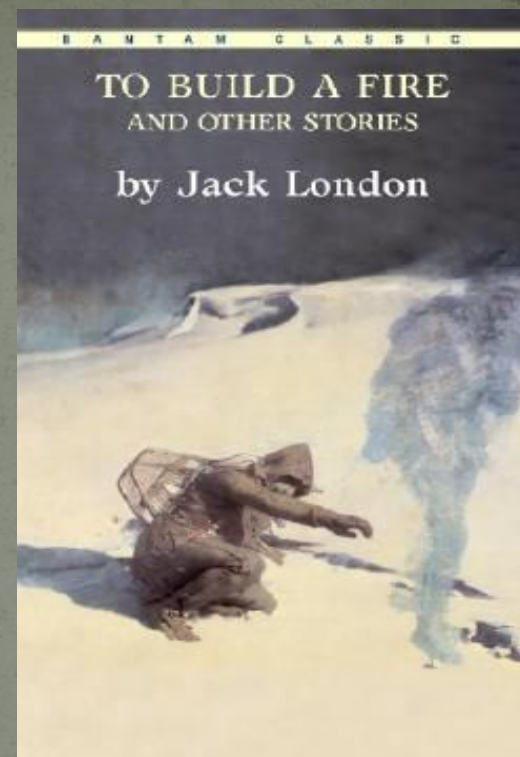
По сюжету роман представляет собой автобиографическую рукопись американской революционерки XX века Эвис Эвергард, найденную лишь в XXVII веке, в эру Братства Людей. Предисловие и все примечания написаны корреспондентом XXVII века, нашедшим рукопись. Основной текст написан от лица Эвис Эвергард.



# Костёр

В «Костре» есть только два главных героя — человек и собака. Главную роль играет человеческая глупость, которая и приводит его к смерти. Другие герои — это старик, который пытается предупредить путешественника об опасностях. А также товарищи путника, с которыми он должен был встретиться в конце путешествия.

Главный герой путешествует по одной из троп Юкона в очень холодный день ( $-75\text{ }^{\circ}\text{F}/-59\text{ }^{\circ}\text{C}$ ) в сопровождении собаки. Холод не удерживает путешественника, новичка в Юконе, который планирует встретиться со своими товарищами в шесть часов на старой стоянке. Продолжая свой путь, путник проваливается по колена в воду.



# Алая

## чума

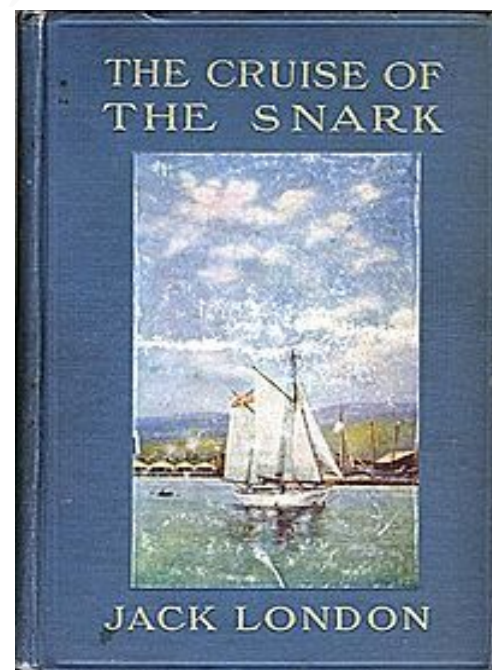
Роман впервые изданный в 1912 году. Книга повествует о катастрофе, вызванной эпидемией «Алой чумы», которая приводит к уничтожению всего человечества. В живых остаются лишь небольшие группы людей, которые предоставлены сами себе; остатки человечества впадают в «новое варварство». Действие происходит около 2073 года, через 60 лет после того, как внезапная эпидемия почти полностью уничтожила человечество. На побережье в районе Сан-Франциско старик, Джеймс Смит, который ещё застал мир до катастрофы, рассказывает о ней своим трём внукам.



# Путешествие на «Снарке»

- автобиографическая иллюстрированная повесть. Впервые изданная в 1911 году.

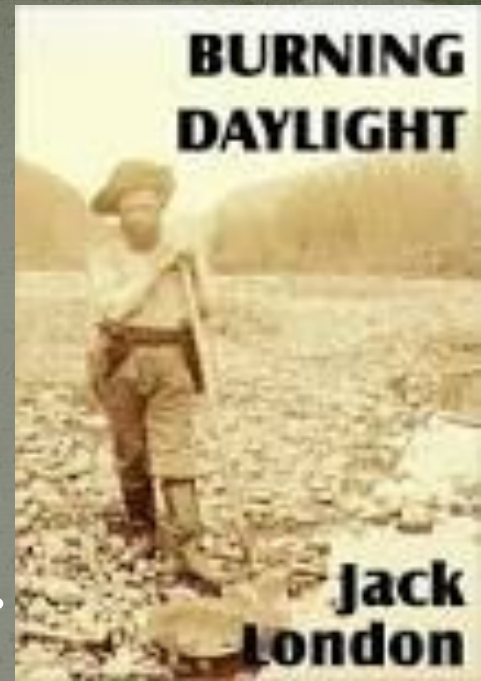
Описывается путешествие Д.Лондона по южной части Тихого океана на кече «Снарк». В этом путешествии его сопровождает жена Чармиан и небольшой экипаж. Лондон описывает многочисленные трудности в строительстве «Снарка», своё обучение морской навигации, приобретение врачевания вдали от цивилизации и другие детали этой авантюры. Он посещает экзотические места, в том числе Гавайи и Соломоновы острова, и сделанные им фотографии дают представление об этих удалённых уголках Тихого океана на начало XX века.



# Время-не-ждёт

Роман об авантюристе Эламе Харнише по прозвищу Время-не-ждёт. Книга вышла в 1910 году. Прототипом главного героя частично послужил предприниматель из Сан-Франциско Фрэнк Смит.

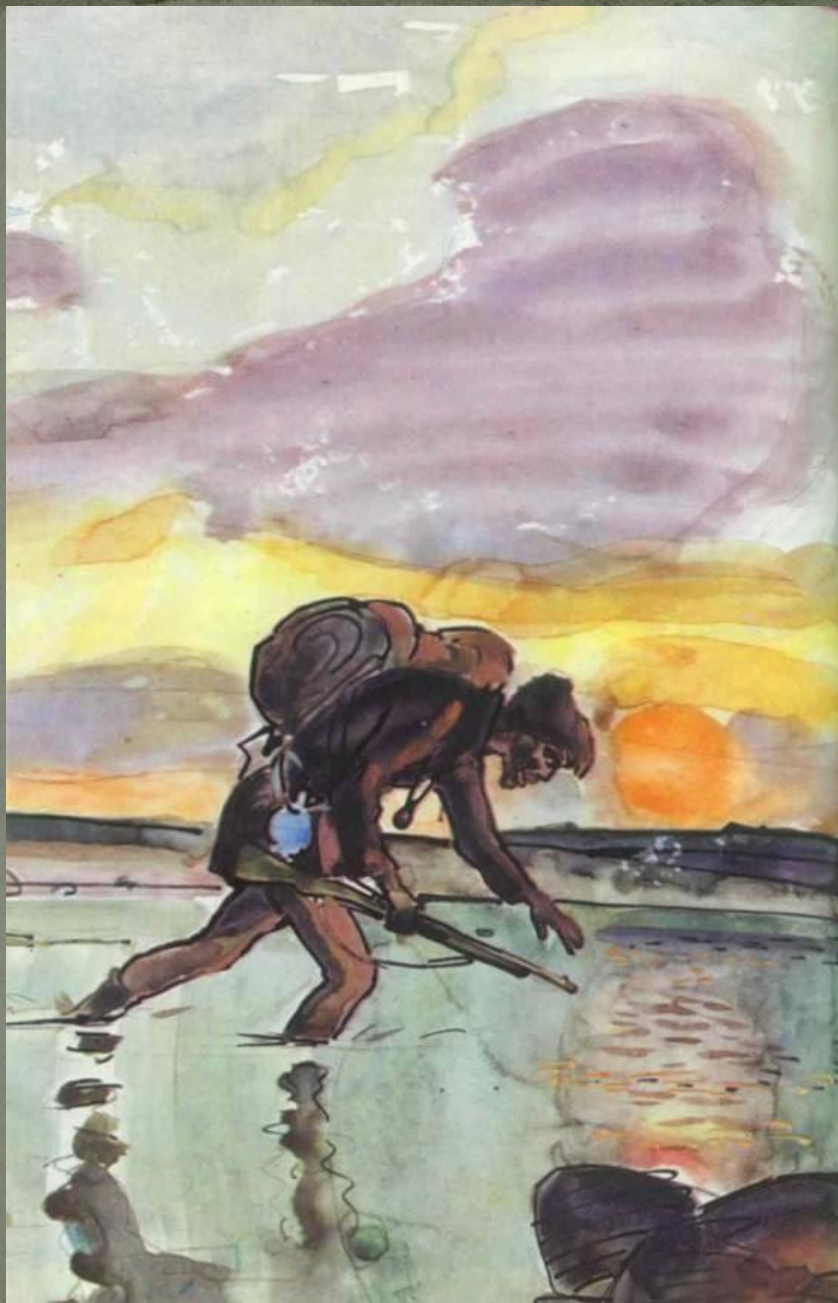
Элам Харниш по натуре игрок, которому вся жизнь представляется игрой. Умело и цинично играя, Харниш наживает миллионы. Преуспевающий бизнесмен живет по законам джунглей, пока не встречает стенографистку Дид Мэсон. С этого момента его жизнь под благотворным влиянием любви меняется, он становится душевным человеком, добровольно отказывается от состояния и поселяется с женой на скромном ранчо. Однажды он находит золотую жилу, и былой азарт загорается в его глазах. Но голос жены возвращает его к обретенным ценностям, и Харниш засыпает жилу землей отказываясь от материальных благ в пользу душевного спокойствия.



# ЛЮБОВЬ К ЖИЗНИ

Джек Лондон поистине великий писатель. А “Любовь к жизни” поистине великая книга. В Америке, откуда он родом, его уже не читают, там его помнят только по книге “Моряк в седле” Ирвинга Стоуна, это книга о жизни Джека.





Известно более ста  
экранизаций  
произведений Джека  
Лондона.

Известно более ста экранизаций  
произведений Джека Лондона.