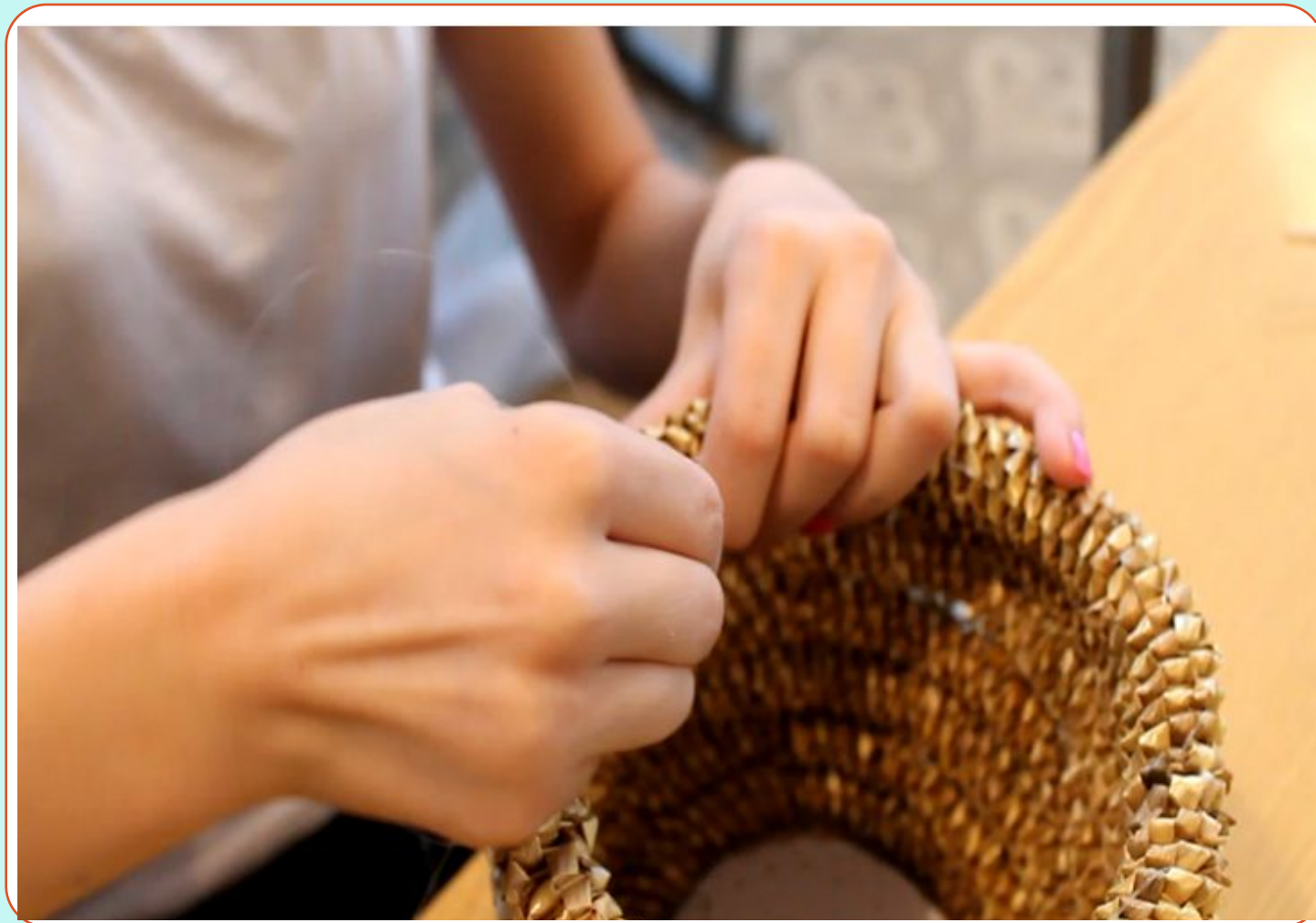


Аппликация,  
Работа  
с ножницами

Развивает координацию движений,  
внимательность,  
зрительную память,  
глазомер,  
самостоятельность,  
усидчивость,  
укрепляется мышцы рук.



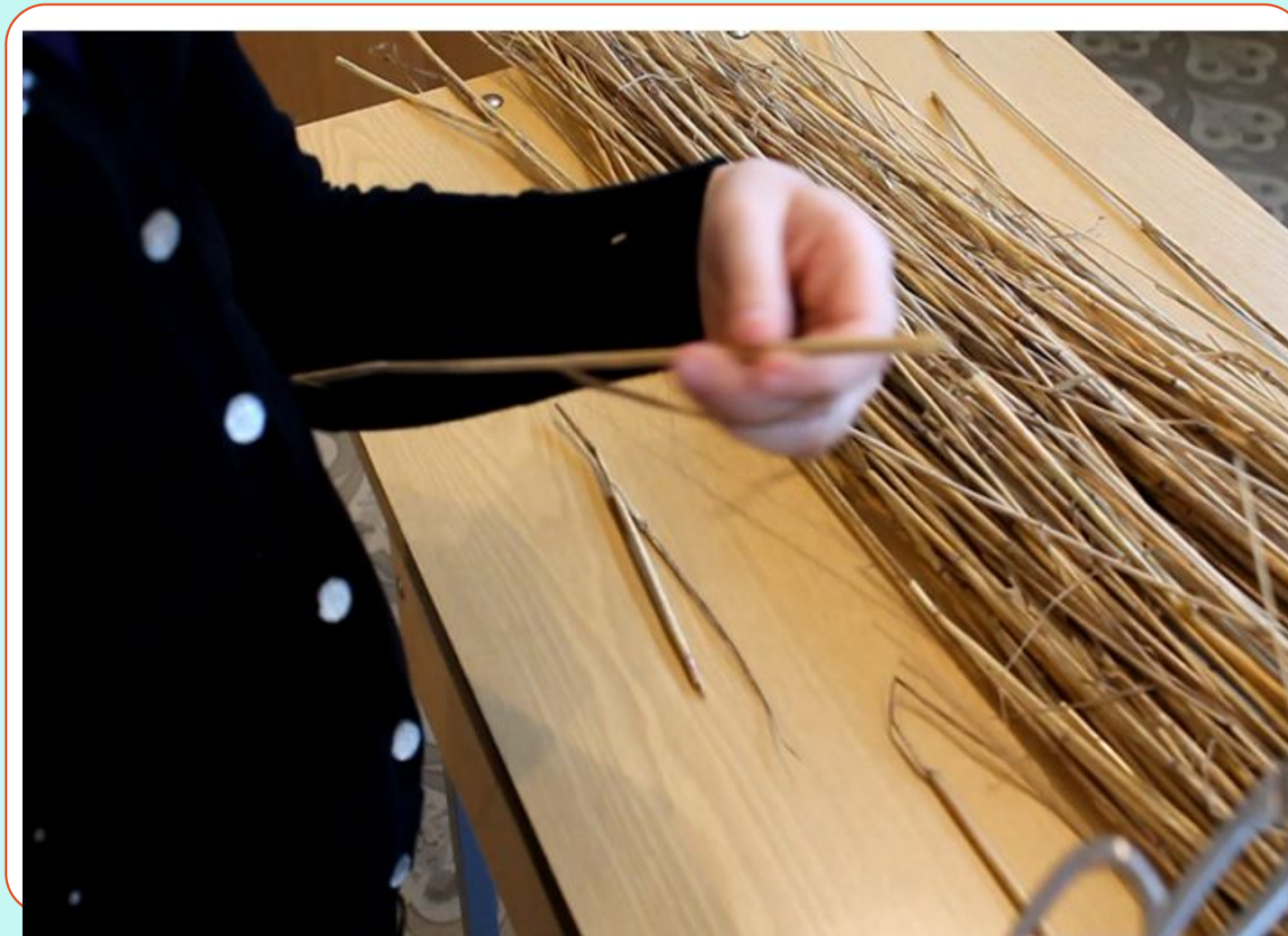


Вязка  
соломенной  
скульптуры

Работа с  
нитками,  
леской и  
проволокой

Синхронизируют работу обеих рук, способствует тонкому восприятию формы, пластики, развивает воображение, пространственное мышление.

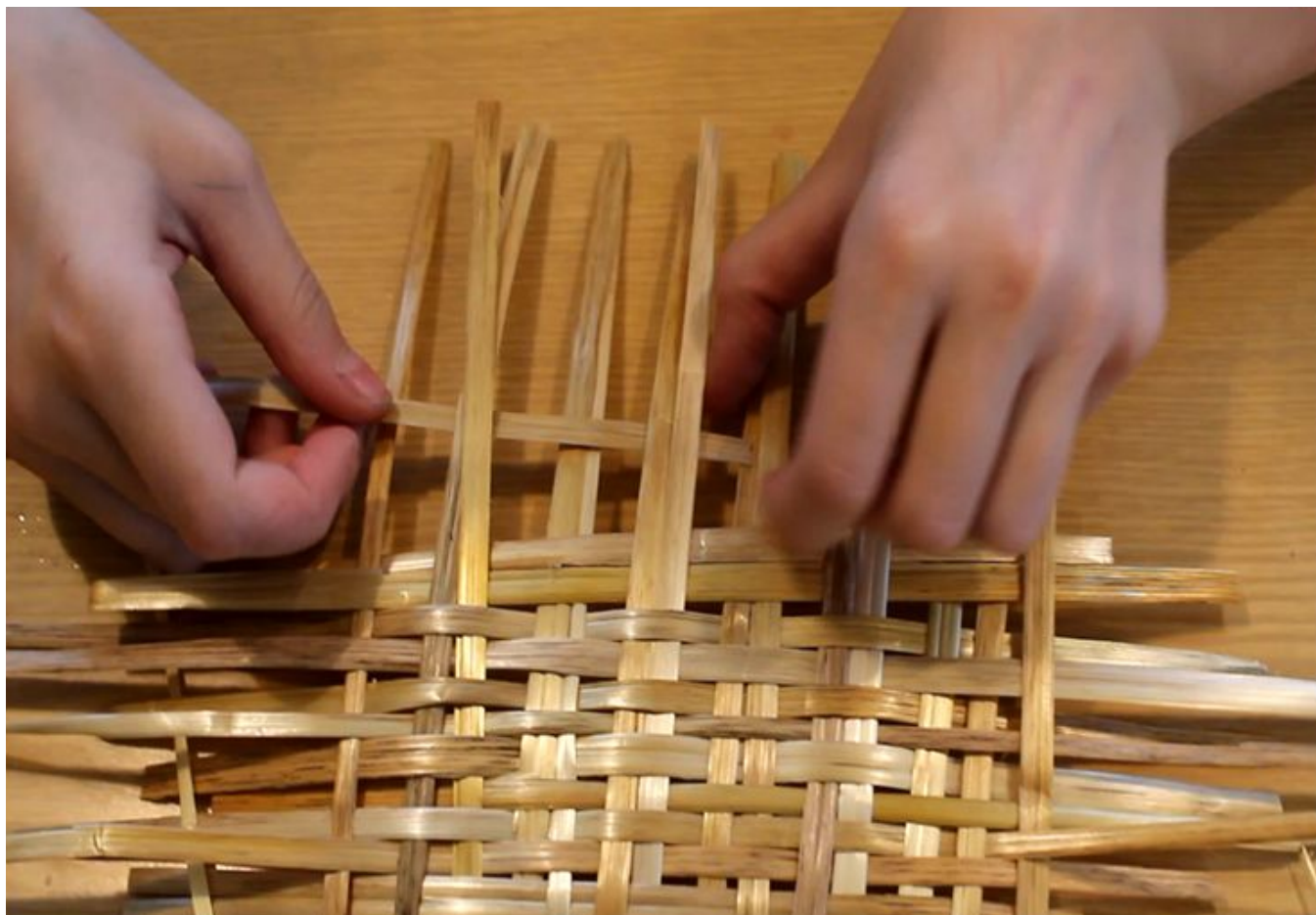




Нарезка и  
калибровка  
СОЛОМКИ

Способствует  
развитию глазомера,  
совершенствованию  
координации движений  
и развитию осязания.





## Работа со схемами

Развивает логическое, пространственное и наглядно-действенное мышление, координацию движений руки и глаза.



# Навыки, приобретенные к концу первого года обучения у обучающихся младшего школьного возраста на занятиях с соломкой

- Освоение основных видов плетений, используя обе руки;
- Умение рисовать, используя в изображениях мелкие детали, четко обводить рисунки;
  - Вырезать крупные и мелкие детали аппликации;
  - Вязка соломенной скульптуры;
  - Навыки работы с нитками, леской и проволокой;
    - Умение «читать» простые схемы;
    - Умение нарезать и калибровать соломку;

