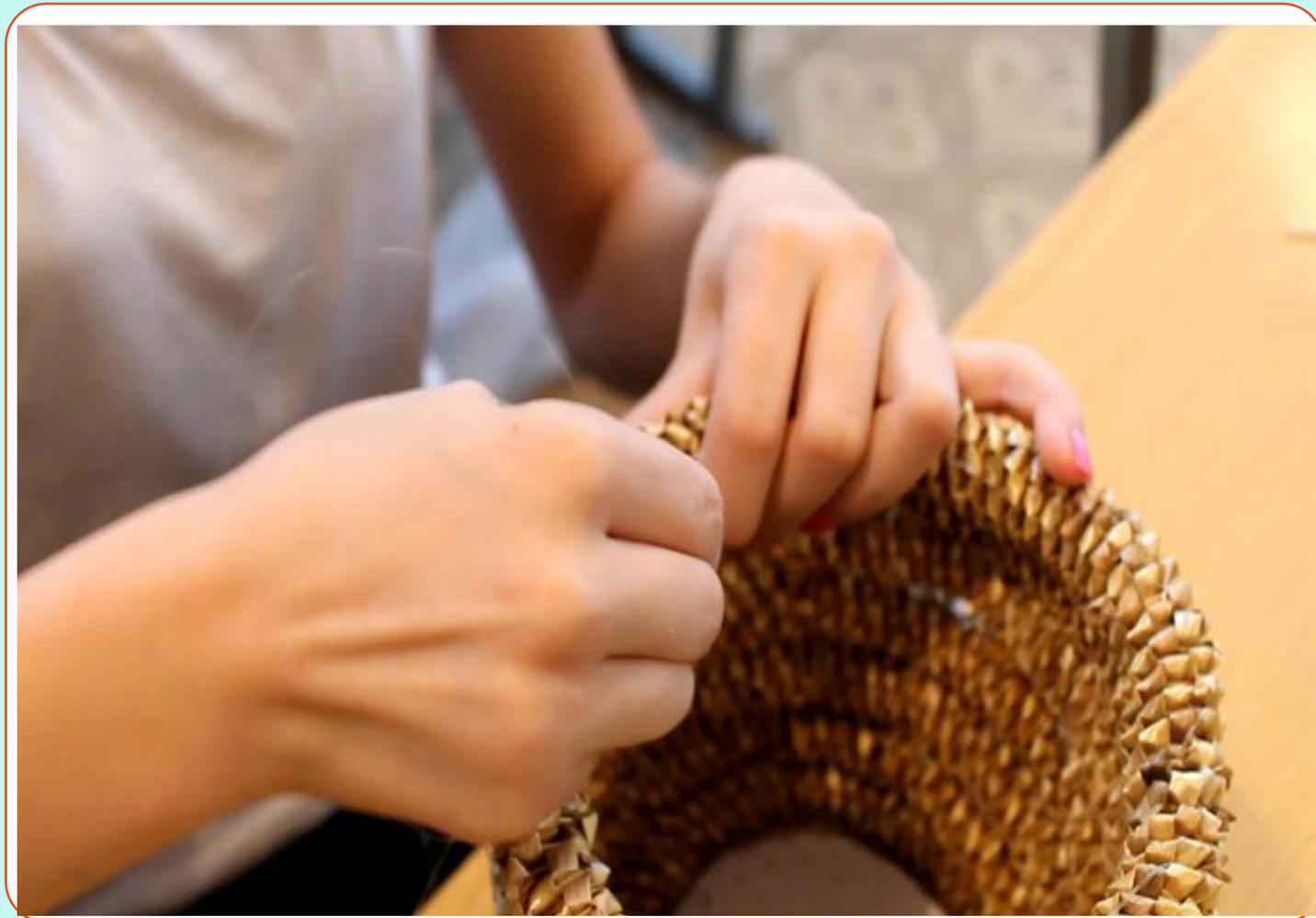


Аппликация,
Работа
с ножницами

Развивает координацию движений,
внимательность,
зрительную память,
глазомер,
самостоятельность,
усидчивость,
укрепляется мышцы рук.



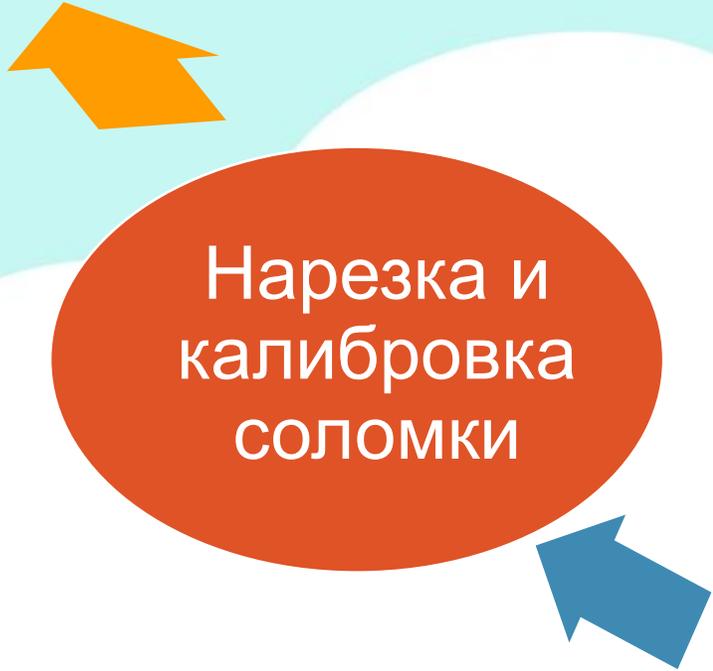
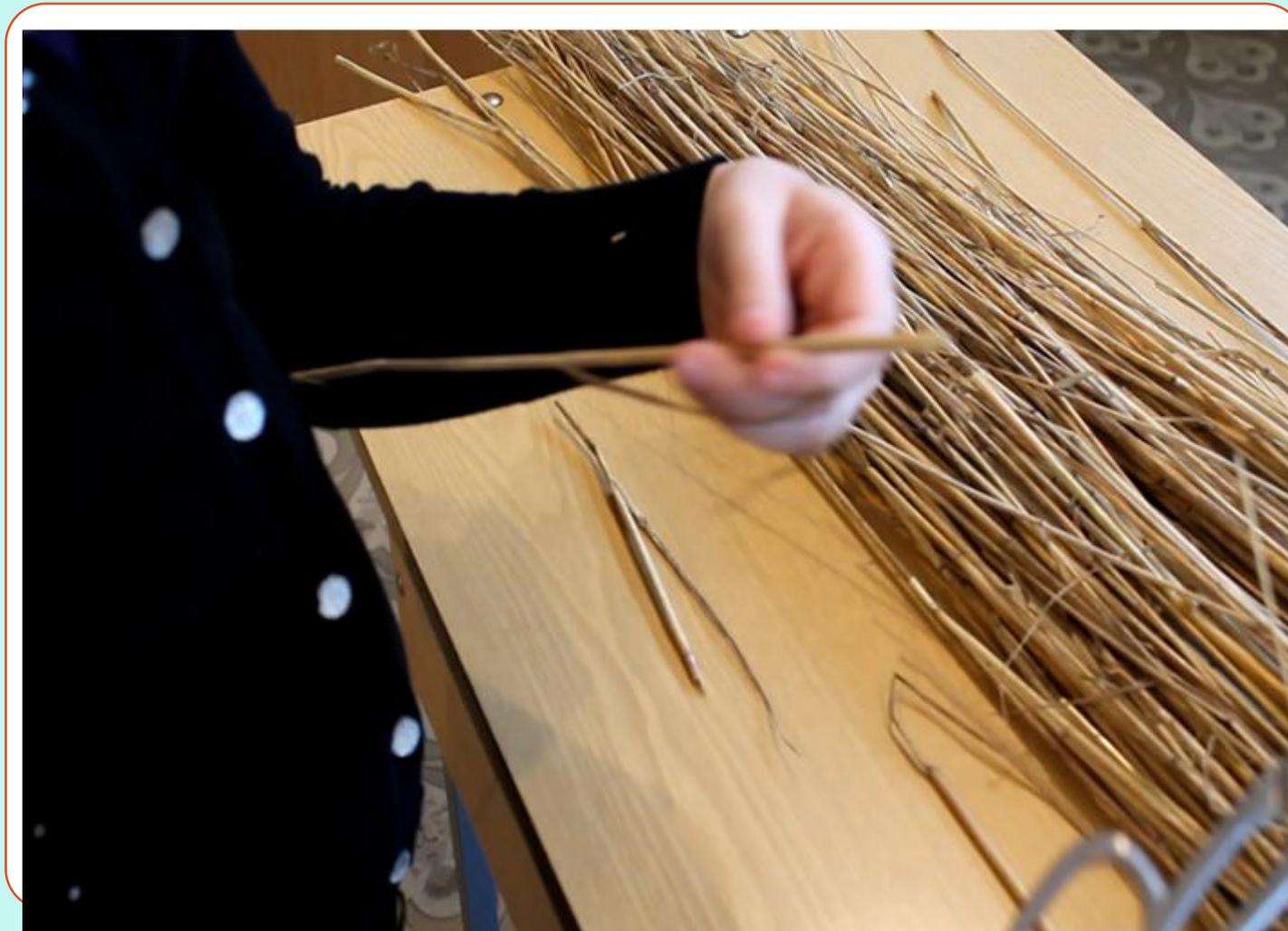


Вязка
соломенной
скульптуры

Работа с
нитками,
леской и
проволокой

Синхронизируют работу обеих рук, способствует тонкому восприятию формы, пластики, развивает воображение, пространственное мышление.





Нарезка и
калибровка
СОЛОМКИ

Способствует
развитию глазомера,
совершенствованию
координации движений
и развитию осязания.





Работа со схемами

Развивает логическое, пространственное и наглядно-действенное мышление, координацию движений руки и глаза.



Навыки, приобретенные к концу первого года обучения у обучающихся младшего школьного возраста на занятиях с соломкой

- Освоение основных видов плетений, используя обе руки;
- Умение рисовать, используя в изображениях мелкие детали, четко обводить рисунки;
 - Вырезать крупные и мелкие детали аппликации;
 - Вязка соломенной скульптуры;
 - Навыки работы с нитками, леской и проволокой;
 - Умение «читать» простые схемы;
 - Умение нарезать и калибровать соломку;

