



# «Дивный новый мир» после «1984».

## Что управляет нами в современном мире?

*Диакон Георгий Канча*

*Таганрогское благочиние Ростовской-на-Дону епархии  
Русской Православной Церкви, ИФСПН ЮФУ*

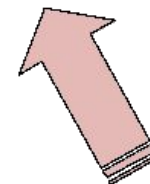
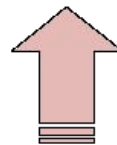
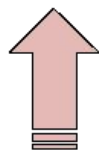
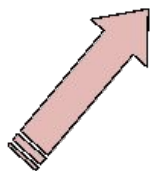
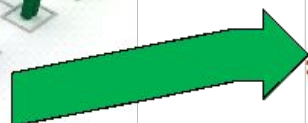
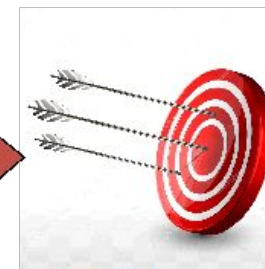
*Алесинская Татьяна Владимировна  
к.т.н., доцент, ИУЭС ЮФУ*

# Исторические юбилеи XXI века

## 100 лет

- Научный менеджмент (1911)
- Великая Октябрьская Социалистическая революция (1917)
- Создание антиутопий
  - «Мы», Евгений Замятин (1921)
  - «О дивный новый мир», Олдос Хаксли (1932)
  - «1984», Джордж Оруэлл (1948)
- Формирование литературного жанра антиутопии (Гленн Негли и Макс Патрик, The Quest for Utopia, 1951)

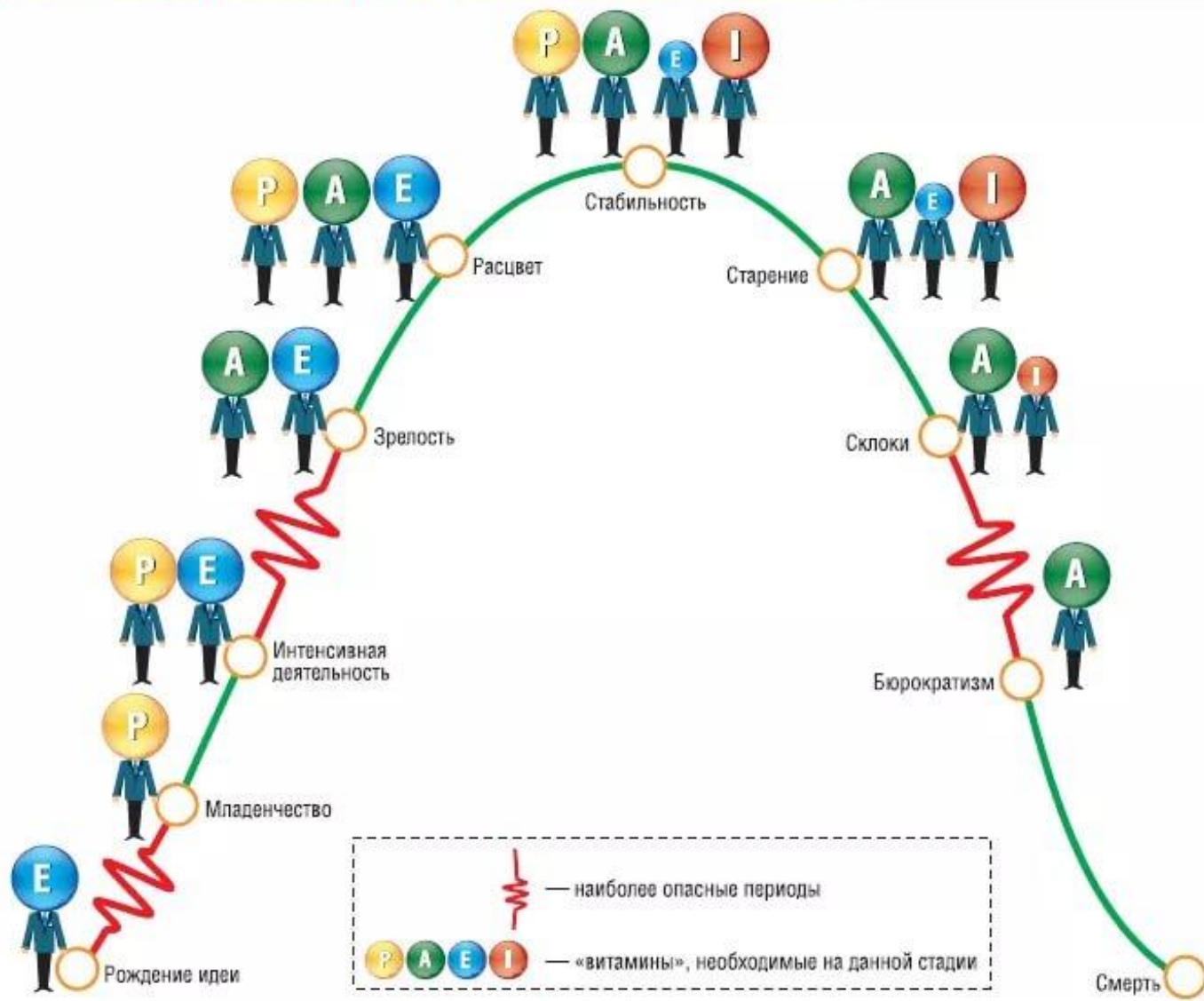
# Контур управления



# Жизненный цикл организаций

**САМОСОХРАНЕНИЕ = СТАБИЛЬНОСТЬ + РАЗВИТИЕ**

На каждом этапе жизненного цикла компании нужны свои «витамины»



# Принцип необходимого разнообразия Эшби

Чтобы *эффективно управлять*,

субъект управления (СУ) должен иметь *НЕ меньше разнообразие*,

чем объект управления (ОУ).

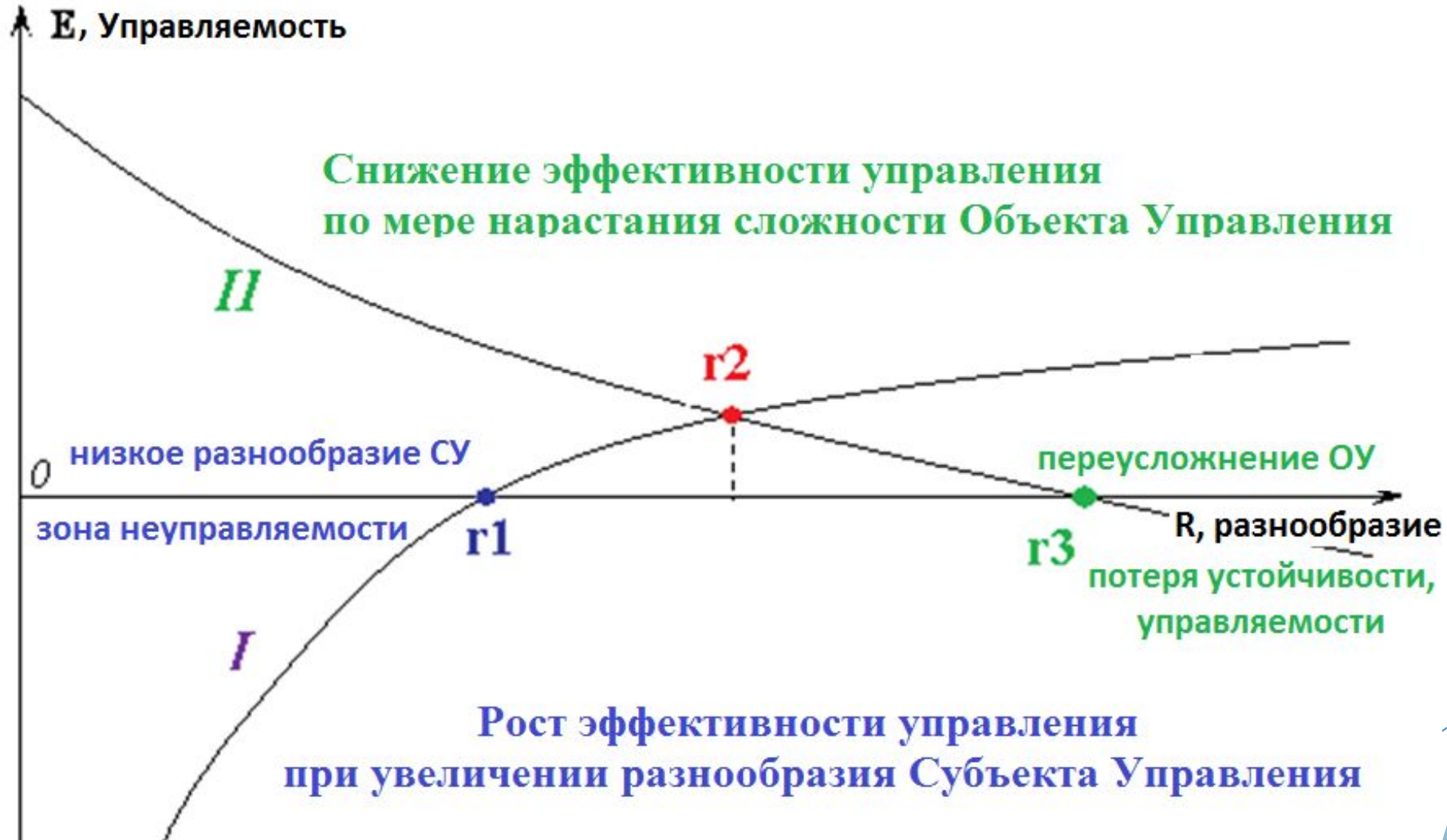
# Принцип хрупкости хорошего Левантовского

Чем *разнообразнее* система (ОУ и СУ), тем она *сложнее*.

Чем *сложнее* система (ОУ и СУ), тем она -

*более НЕустойчива и менее управляема!*

**Точка  $r_2$  - разнообразие СУ соответствует ОУ-  
наилучшие условия для эффективного управления!**

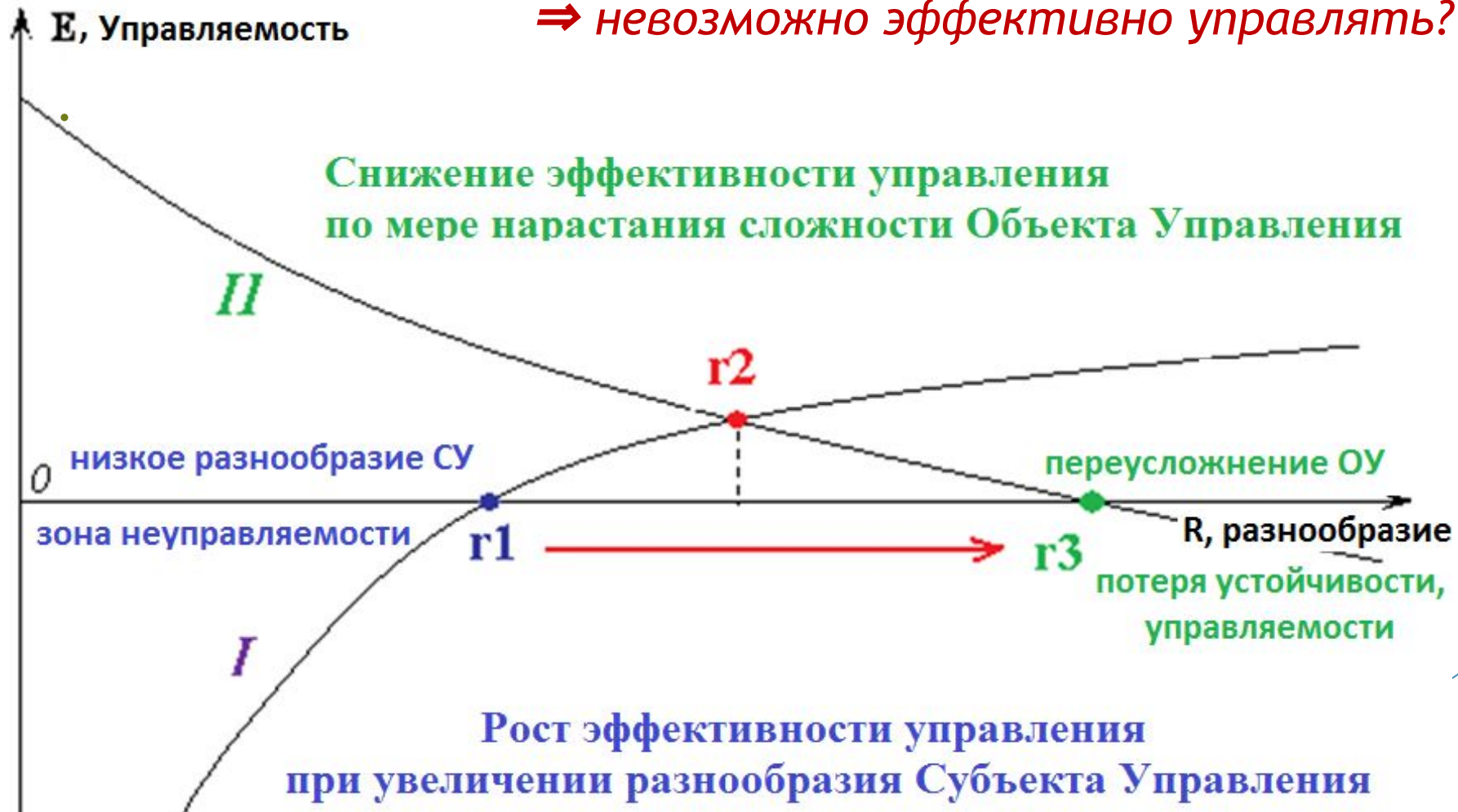


# Человечеству мешают РАЗНООБРАЗИЕ и СВОБОДА?

Общественные системы (ОУ) усложняются,

перегоняют СУ по степени разнообразия  $\Rightarrow$

$\Rightarrow$  невозможно эффективно управлять?



# Единое государство, стеклянный рай

- Благодетель → Бюро хранителей, поэты → номера
- “Благодетельные тенеты счастья”, “благодетельное иго”
  - Настольная книга “Стансы о половой гигиене”
  - Сонет, воспевающий таблицу умножения
  - Бессмертная трагедия “Опоздавший на работу”
- «Человек был счастлив в саду Эдема, но в *безрассудстве* своем потребовал свободы и был изгнан в пустыню. Ныне Единое Государство вновь даровало ему счастье, *лишив свободы.*»
- Идеал там, *где уже ничего не случается...*
  - Таблица умножения мудрее, абсолютнее древнего Бога: она никогда — понимаете: *никогда* — не ошибается. И нет счастливее цифр, живущих по стройным вечным законам таблицы умножения. *Ни колебаний, ни заблуждений.*
  - Естественный путь от ничтожества к величию: забыть, что ты - грамм и почувствовать себя миллионной долей тонны
  - ...Древний Бог - создал древнего, т. е. способного *ошибаться* человека - и, следовательно, сам *ошибся*. ...*математика* и *смерть* - никогда не ошибаются
  - *Душа* - тяжелое заболевание



ozon.ru



# Евгений Замятин (1884-1937)

- Большевик (1906-1908), социал-демократ, преподаватель, инженер, русский писатель, критик, публицист, киносценарист
- «В гимназии я получал пятерки с плюсами за сочинения *и не всегда легко ладил с математикой*. Должно быть, именно поэтому (из упрямства) я выбрал самое что ни на есть математическое: кораблестроительный факультет Петербургского Политехникума»
- 1914 г. - ссылка в Кемь за антивоенную повесть «На куличках»
- 1916-1917 - строительство российских ледоколов в Англии
- 1917 г. - в России, надежды на будущее революции
- 1919 г. - критика большевиков, рабочие волнения, арест
- Зарубежные публикации «Мы» (немецкий, английский, чешский, французский)
- *1921 г. - цензура усмотрела издёвку над коммунистическим строем, запрет публикации*
- 1922 г. - арест, угроза высылки, освобождение
- Критика, запрет произведений и травля в СССР
- 1931 г. эмиграция в Ригу, а Париж
- 1952 г. - первая публикация «Мы» на русском языке в США
- *1988 г. - первая публикация «Мы» в СССР*



# ТЕЙЛОРИЗМ

□И, сливаясь в единое, миллионнорукое тело, в одну и ту же, назначенную Скрижалью, секунду, мы подносим ложки ко рту и в одну и ту же секунду выходим на прогулку и идем в аудиториум, в зал *Тэйлоровских экзерсисов*, отходим ко сну...

□Хрустальные хроматические ступени сходящихся и расходящихся бесконечных рядов -- и *суммирующие аккорды формул Тэйлора*, Маклорена; целотонные, квадратногрузные ходы Пифагоровых штанов;

□Да, этот *Тэйлор был, несомненно, гениальнейшим из древних*. Правда, он не додумался до того, чтобы распространить свой метод *на всю жизнь*, на каждый шаг, на круглые сутки -- он не сумел проинтегрировать своей системы от часу до 24.

□*По Тэйлору и математике* -- он всегда шел в хвосте.

□..в светлой, насквозь просолнеченной стеклянной глыбе дома -- тут, там были серо-голубые, непрозрачные клетки спущенных штор -- клетки ритмичного *тэйлоризованного счастья*.



Н ЕВГЕНИЙ ИВАНОВИЧ

ЗАМЯТИН

МЫ

Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.

р у с с к а я к л а с с и к а

ozon.ru

# ТЕЙЛОРИЗМ

□ Я видел: *по Тэйлору*, размеренно и быстро, в такт, как рычаги одной огромной машины, нагибались, разгибались, поворачивались люди вниз. В руках у них сверкали трубки: огнем резали, огнем спаивали стеклянные стенки, угольники, ребра, кницы. И это было одно: *очеловеченные, совершенные люди*. Это была высочайшая, потрясающая красота, гармония, музыка... Скорее -- вниз, к ним, с ними..

□ Красота механизма -- в неуклонном и точном, как маятник, ритме. Но разве вы, с детства вскормленные *системой Тэйлора*, -- не стали маятниково-точные?

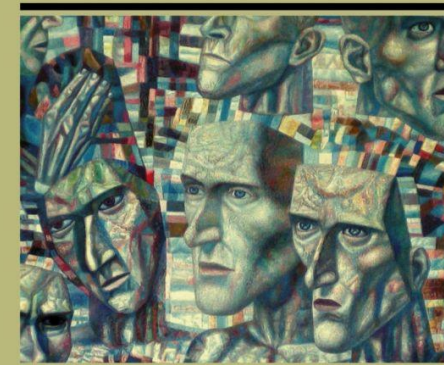
И только одно: *у механизмов нет фантазии*.

Вы видели когда-нибудь, чтобы во время работы на физиономии у насосного цилиндра -- расплывалась далекая, *бессмысленно-мечтательная улыбка*? Вы слышали когда-нибудь, чтобы краны по ночам, в часы, назначенные для отдыха, *беспокойно ворочались, вздыхали*?

Нет!

*Фантазия - это лихорадка*, которая гонит вас бежать все дальше -- хотя бы это "дальше" начиналось там, где кончается счастье.

*Это -- последняя баррикада на пути к счастью.*



Н ЕВГЕНИЙ ИВАНОВИЧ

ЗАМЯТИН

МЫ

Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.

русская классика

ozon.ru

# Фредерик Уинстон Тейлор (1856-1915)

Американский инженер, изобретатель, автор научной организации труда, президент Американского общества инженеров-механиков, консультант и

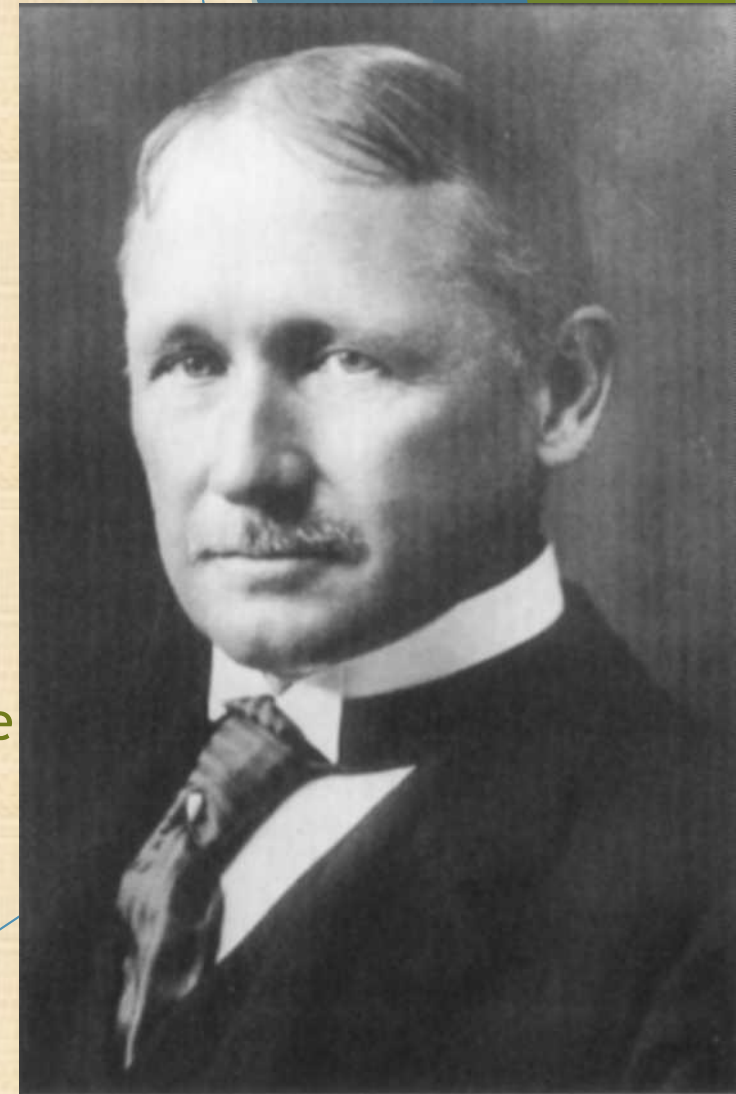
## «ОТЕЦ СИСТЕМЫ НАУЧНОГО МЕНЕДЖМЕНТА»

### ЭЛЕМЕНТЫ НАУЧНОЙ СИСТЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДА

- ❑ математический способ исчисления себестоимости,
- ❑ дифференциальная система оплаты труда,
- ❑ метод изучения времени и движений (хронометраж),
- ❑ способ расчленения и рационализации трудовых приемов,
- ❑ инструкционные карточки и мн. др.

### ЧЕТЫРЕ НАУЧНЫХ ПРИНЦИПА - ЗАКОНЫ УПРАВЛЕНИЯ

1. *Научное исследование* каждого вида трудового действия, заменяющего собой старые, грубо-практические методы работы.
1. *Отбор рабочих и менеджеров*, их тренировка и обучение на основе научных критериев
1. *Сотрудничество* между администрацией и рабочими деле практического внедрения НОТ.
1. *Равномерное и справедливое распределение обязанностей* (ответственности) между рабочими и менеджерами.



# Фредерик Тейлор

- Боролся с произволом предпринимателей и мастеров, которые по собственному усмотрению снижали рабочим расценки, на собственный вкус подбирали инструменты и кадры.
- Открыл явление **рестрикционизма, работы с прохладцей**
- «В противоположность этому, развитие научной организации труда, предполагает выработку **многочисленных правил, законов и формул**, которые заменят собой личное суждение индивидуального работника и которые могут быть с пользой применяемы только после того, как будет произведен **систематический учет, измерение** и т.д. их действия» (с) Ф.Тейлор
- Траектории передвижения людей, инструментов и информации были строго рассчитаны, **выверены до сантиметров и градусов**.



# Требование к рабочим

«Одним из первых качеств, требующихся от человека, годного для переноски чугуновых болванок в виде постоянной профессии, является такая *тупость и флегматичность*, которая делала бы его похожим по характеру, скорее всего, *на вола*. Человек с живым и острым умом по этой самой причине совершенно не годится для такого рода труда, он покажется ему ужасающе однообразным.

Вследствие этого, рабочий, наилучшим образом приспособленный для переноски чугуновых болванок, *совершенно не способен понимать основы науки*, относящейся к его работе. Он настолько туп, что слово «процентная доля» лишено для него какого бы то ни было смысла, и он должен для того, чтобы работать с успехом, быть обучен навыкам труда в соответствии с законами этой науки, *обучен человеком более развитым, чем он сам.*» (С)

Ф.Тейлор



**Н** ЕВГЕНИЙ ИВАНОВИЧ  
**ЗАМЯТИН**  
**МЫ**  
Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.  
русская классика

ozon.ru

# Личные качества и вклад в управление

Человек с *«горящими глазами»*, упорством, бесконечным терпением, исследовательским фанатизмом, готовностью бороться до конца за истину, личным бесстрашием!

«В последнем столетии только одно философское течение могло конкурировать с учением Тейлора — марксизм. Однако, *в конечном счете, Тейлор победил и Маркса»*. (с) Питер Друкер



# Алексей Капитонович Гастев «русский Тейлор» (1882-1939)

□ Слесарь, русский революционер, профсоюзный деятель, экономист, поэт, писатель, теоретик и лидер движения **НОТ**, **Пролеткульта**, руководитель **ЦИТ**

## Ведущие научные институты СССР

- ❖ КИНОТ - Казанский институт научной организации труда (И.М. Бурдянский),
  - ❖ ВСУИТ - Всеукраинский институт труда (Ф.Р. Дунаевский),
  - ❖ ТИНОП - *Таганрогский институт научной организации производства* (П.М. Неманский),
  - ❖ ГИТУ - Государственный институт техники управления при НК РКИ (Е. Ф. Розмирович)
- **Социальная инженерия** соединяла методы естественных наук, социологии, психологии и педагогики. В идее социально-инженерной машины человек выступает уже не просто как индивидуум, как субъект деятельности, а как **единица комплекса**, как составная часть целого организма, трудовой организации, но часть **решающая, главная (!)**





# Лозунги к рабочим

- "Научись хорошо исполнять - будешь хорошо распоряжаться"
- "Барчук-белоручка склонен бесконечно болтать. Упорный заводской организатор даже при бедном оборудовании победит своей организационной сноровкой",
- "Что такое научная организация труда? - Это организация, основанная на строго учтенном опыте. **Прежде чем изменить способы работ, надо их тщательно изучить**"
- "Зеваки говорят о заграничных чудесах и распускают слюни. **А ты сам сделай чудо у себя дома.** Победи и выдь из положения с парой инструментов и твоей волей"; "Смотри на машину-орудие. Создавай машину-организацию"
- *"Перед началом работы Вы произносите: "Это трудно" - и уже думаете за нее не приниматься. **А нельзя ли наоборот: сказать - "трудно" и вдохновиться этой трудностью, в надежде ее победить, изобретя способ легкого преодоления**"*
- "В машине-орудии - все рассчитано и подогнано. **Будем так же рассчитывать и живую машину-человека**"



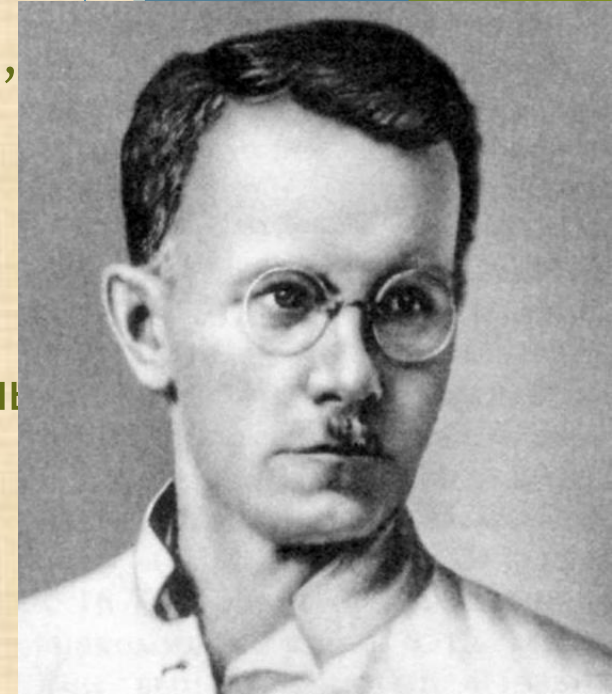
# Гастев в Пролеткульте

- **Цель методики Гастева** - активизировать рабочие массы, вселяя в них **беса изобретателя**, беса, который заставляет постоянно пробовать, постоянно приноравливаться, заставляет быть активным и настороженным при всех условиях. При этом концепция должна была охватывать **не только производство, но и общую культуру людей**
- Рассматривал пролетариат как класс, особенности мировосприятия которого диктуются спецификой **каждодневного механистического, стандартизированного труда**.
- Новое искусство должно раскрыть эти особенности посредством **поиска соответствующего языка художественного высказывания**.
- «Мы вплотную подходим к какому-то действительно новому комбинированному искусству, где **отступят на задний план чисто человеческие демонстрации**, жалкие современные лицедейства и камерная музыка. Мы идем к невиданно объективной демонстрации вещей, **механизированных толп** и потрясающей открытой грандиозности, **не знающей ничего интимного и лирического**» (с) А.К. Гастев в работе «О тенденциях пролетарской культуры» (1919).



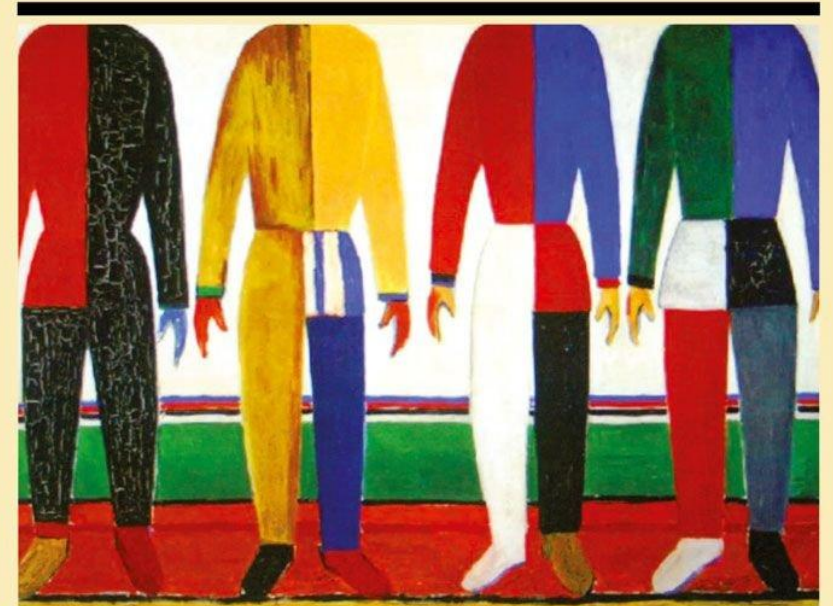
# Оригинальность идей

- Гастев считал слабостью тейлоризма **отсутствие методики обучения работников рационализированным способам труда**
- Автор концепции **трудовых установок** (теория трудовых движений, организация рабочего места, методика производственного обучения), **организационно-трудоустройственной бациллы** (методика ЦИТ -прививка творчества рабочих масс, их участия в НОТ), **узкой базы** (работу в области НОТ нужно начинать с отдельного человека, рабочего, управленца)
- В 1921-1938 гг. силами ЦИТа "было подготовлено в 1700 пунктах страны свыше полумиллиона квалифицированных рабочих двухсот специальностей.
- ЦИТ подготовил свыше 20 000 инструкторов производственного обучения, консультантов по НОТ.
- Арестован 7 сентября 1938 по обвинению в активном участии в контрреволюционных правотроцкистских, заговорщицких и шпионской организаций" (931 чел.).
- **РАССТРЕЛЯН 15 апреля 1939. РЕАБИЛИТИРОВАН 17 марта 1956.**





Английский писатель и философ  
(1894-1963)



**ОЛДОС**

**ХАКСЛИ**

*О ДИВНЫЙ  
НОВЫЙ МИР*

*Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

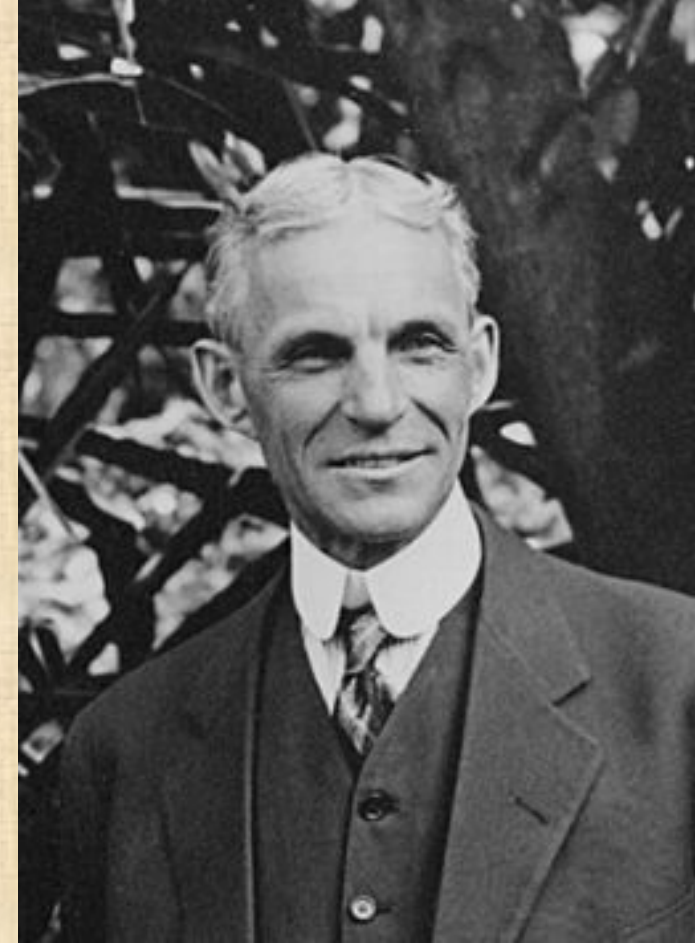
# Мировое государство эры ФОРДА

- *Директор осенил себя знаком Т*
- Господь наш Форд
- Ей-форду
- Главноуправитель, Его Фордейшество Мустафа Монд
- Форд знает что
- Господь наш *Форд – или Фрейд*, как он по неисповедимой некой причине именовал себя, трактуя о психологических проблемах, — *господь наш Фрейд первый раскрыл губельные опасности семейной жизни.*
- Эти горемыки, люди дофордовских времен, были безумны, порочны и несчастны
- День Форда
- Фордзоновский дворец фордослужений
- Фордохульство



# Генри Форд

- Американский инженер, изобретатель, промышленник, пионер автомобилестроения, *репутация борца за интересы потребителей*
- Книга Форда «Моя жизнь, мои достижения» - о научной организации труда.
- Организовал полный цикл производства: от добычи руды и выплавки металла до конвейерного выпуска автомобиля.
- В 1914 году ввёл самую высокую в США минимальную заработную плату — 5 долларов в день.
- Допустил рабочих к участию в прибылях компании, построил образцовый рабочий посёлок.
- *Наказывал рабочих за неподобающее поведение:* злоупотребление алкоголем, азартные игры, невыплата алиментов и т.п.
- До 1941 года не разрешал создавать профсоюзы на заводах
- Дружба с немецким фашизмом, антисемитизм
- Верил, что жизнь приобретает смысл при условии реинкарнации



1928 г. - *медаль Эллиота Крессона* за революционные достижения в автомобильной промышленности

# Фордизм

- система организации поточно-массового производства, основанная на использовании **конвейеризации, типизации, стандартизации, унификации** процессов массового производства, что позволяет повышать производительность его интенсификацию.

## ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

1. **Разделение труда** — процессы разбиты на небольшие операции, которые может выполнять низкоквалифицированный персонал. **Высококвалифицированные кадры** заняты управлением, разработками и совершенствованием процесса.
2. **Высокая стандартизация** узлов, агрегатов и запчастей.
3. **Организация не вокруг станков** с определёнными свойствами, а станки размещены в необходимом для производства порядке.
4. **Лента конвейера** связывает различные стадии процесса.

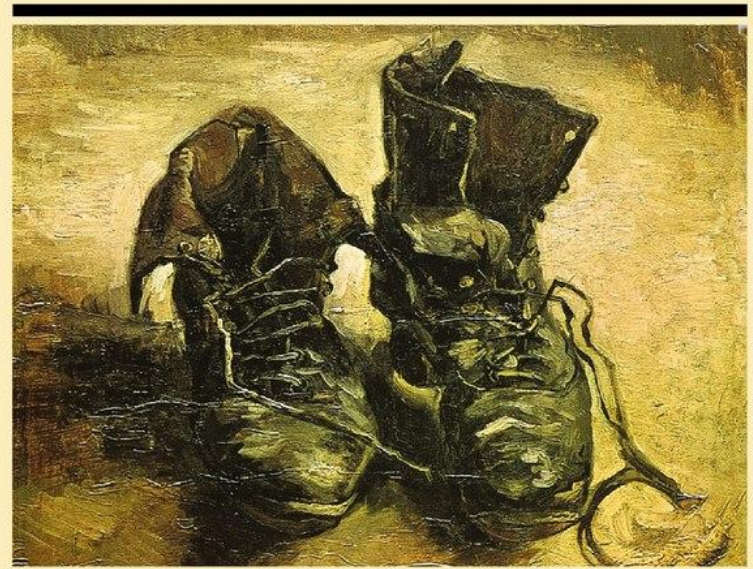
- **«Автомобиль для всех»**



**«Каждый покупатель может выбрать любой цвет автомобиля автомобиля, если этот цвет ЧЕРНЫЙ»**



Английский писатель, публицист, социалист,  
антисталинист  
Эрик Артур Блэр (1903-1950)



**ДЖОРДЖ**

**ОРУЭЛЛ**

**1984**

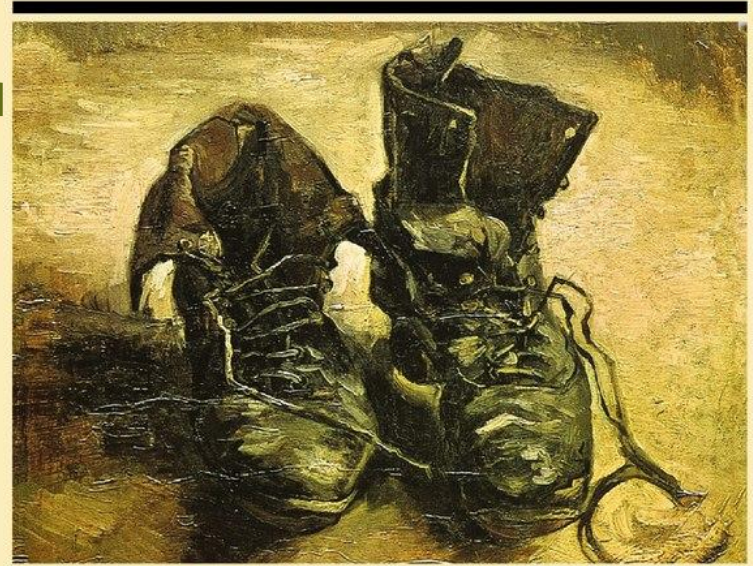
*Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А



Название романа, терминология и имя автора стали **нарицательными** и употребляются для обозначения тоталитарного общественного уклада

- Старший Брат, Внешняя Партия, внутренняя партия, пролы
- Ангсоц
- Новояз - чем меньше выбор слов, тем меньше искушение задуматься
- Двоемыслие
- Мыслепреступление
- Молодежный антиполовой союз
- Следящие телеэкраны
  - *Война- это мир*
  - *Свобода это рабство*
  - *Незнание - сила*
- Минимир, Минилюб, Миниправ, Минизо



**ДЖОРДЖ**

**ОРУЭЛЛ**

**1984**

Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

# Конфликт

## «Управляемость или свобода» тупик или диалектика?

