

«Дивный новый мир» после «1984».



Что управляет нами в современном мире?

Диакон Георгий Канча Таганрогское благочиние Ростовской-на-Дону епархии Русской Православной Церкви, ИФСПН ЮФУ

Алесинская Татьяна Владимировна к.т.н., доцент, ИУЭС ЮФУ

НЕДЕЛЯ АКАДЕМИЧЕСКОЙ МОБИЛЬНОСТИ ИУЭС ЮФУ, октябрь 2017



Исторические юбилеи XXI века





- □ Научный менеджмент (1911)
- □ Великая Октябрьская Социалистическая революция (1917)
- □ Создание антиутопий
 - □ «Мы», Евгений Замятин (1921)
 - «О дивный новый мир», Олдос Хаксли (1932)
 - «1984», Джордж Оруэлл (1948)
- □ Формирование литературного жанра антиутопии (Гленн Негли и Макс Патрик, The Quest for Utopia, 1951)



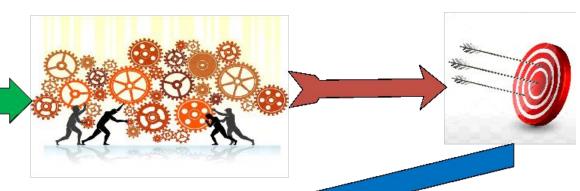
Контур управления

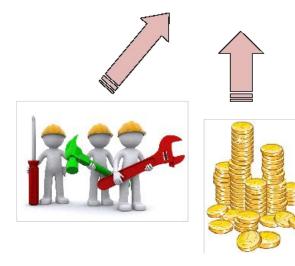




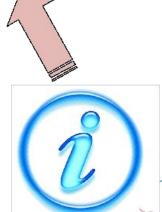










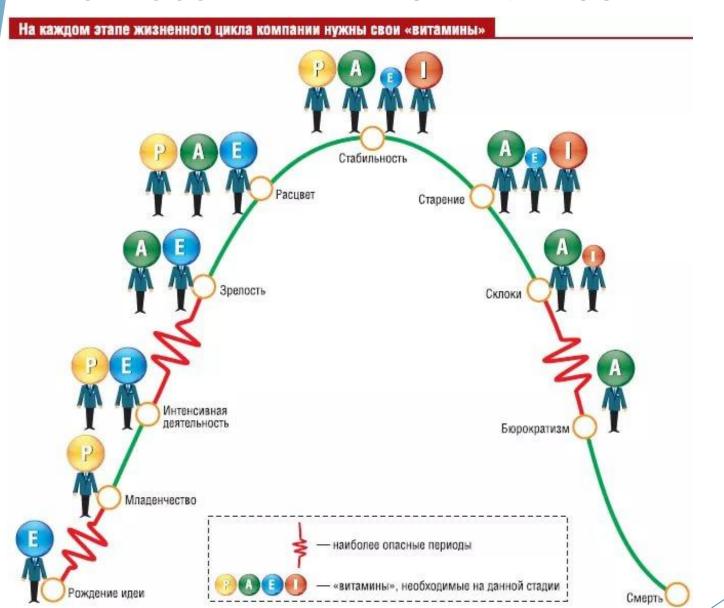




Жизненный цикл организаций



САМОСОХРАНЕНИЕ = СТАБИЛЬНОСТЬ + РАЗВИТИЕ



Принцип необходимого разнообразия Эшби

Чтобы эффективно управлять,

субъект управления (СУ) должен иметь НЕ меньшее разнообразие,

чем объект управления (ОУ).

Принцип хрупкости хорошего Левантовского

Чем разнообразнее система (ОУ и СУ), тем она сложнее.

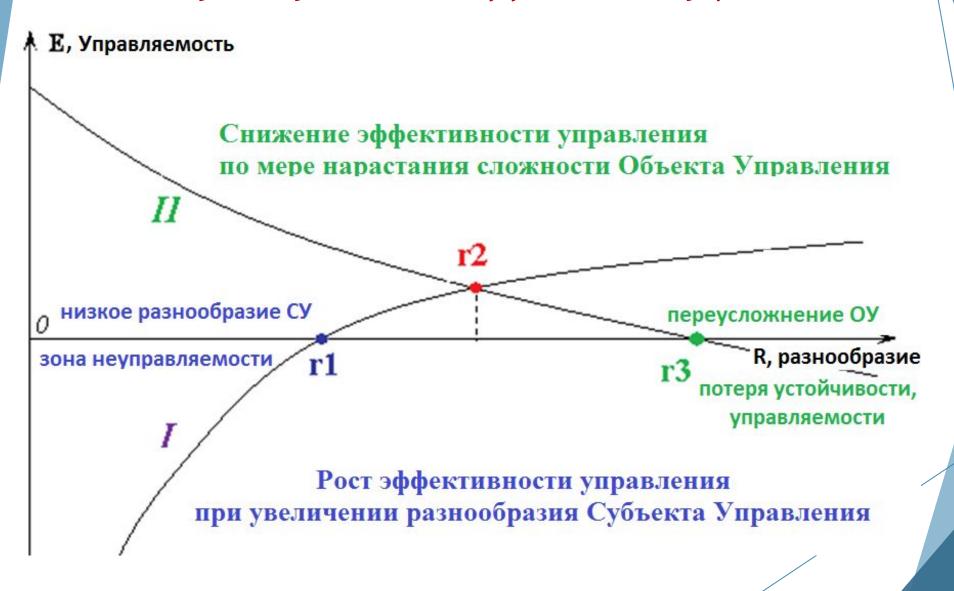
Чем сложнее система (ОУ и СУ), тем она -

более НЕустойчива и менее управляема!



Точка r2 - разнообразие СУ соответствует ОУнаилучшие условия для эффективного управления!

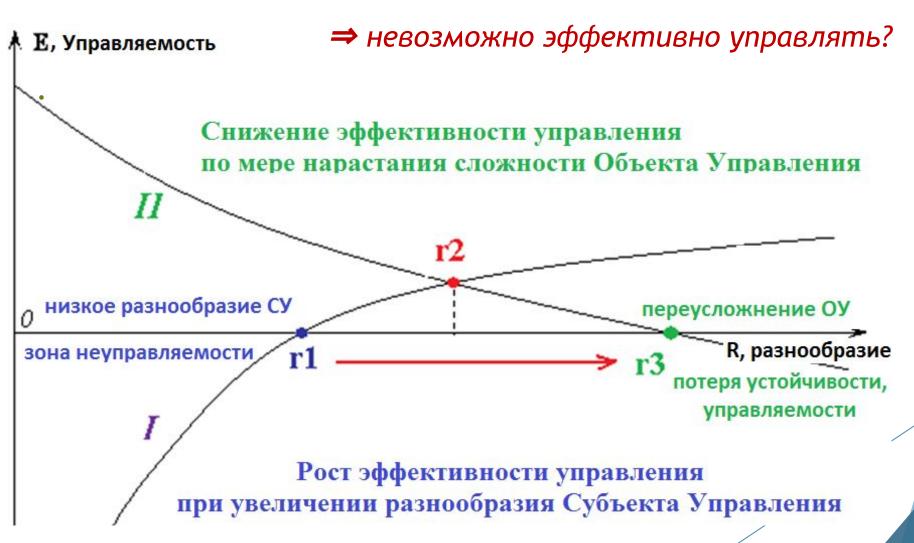




Человечеству мешают РАЗНООБРАЗИЕ и СВОБОДА?

Общественные системы (ОУ) усложняются,

перегоняют СУ по степени разнообразия ⇒



Единое государство, стеклянный

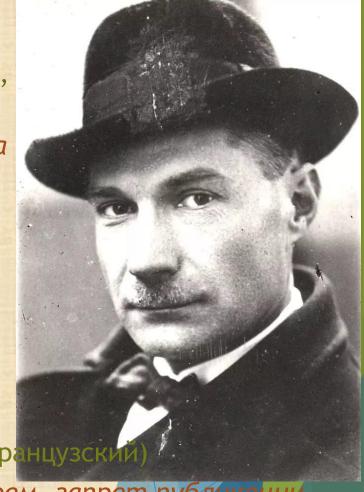
- \blacksquare Благодетель \rightarrow Бюро хранителей, поэты \rightarrow нумера
- □ "Благодетельные тенеты счастья", "благодетельное иго"
 - □ Настольная книга "Стансы о половой гигиене"
 - □ Сонет, воспевающий таблицу умножения
 - □ Бессмертная трагедия "Опоздавший на работу"
- □«Человек был счастлив в саду Эдема, но в *безрассудстве* своем потребовал свободы и был изгнан в пустыню. Ныне Единое Государство вновь даровало ему счастье, *лишив свободы*.»
- □Идеал там, где уже ничего не случается...
- □ Таблица умножения мудрее, абсолютнее древнего Бога: она никогда понимаете: никогда не ошибается. И нет счастливее цифр, живущих по стройным вечным законам таблицу умножения. Ни колебаний, ни заблуждений.
- □ Естественный путь от ничтожества к величию: забыть, что ты грамм и почувствовать себя миллионной долей тонны
- ...Древний Бог создал древнего, т. е. способного ошибаться человека и, следовательно сам ошибся. ...математика и смерть никогда не ошибаются
- Душа тяжелое заболевание



ozon.ru

Евгений Замятин (1884-1937)

- Большевик (1906-1908), социал-демократ, преподаватель, инженер, русский писатель, критик, публицист, киносценарист
- «В гимназии я получал пятерки с плюсами за сочинения *и не всегда* легко ладил с математикой. Должно быть, именно поэтому (из упрямства) я выбрал самое что ни на есть математическое: кораблестроительный факультет Петербургского Политехникума»
- 1914 г. ссылка в Кемь за антивоенную повесть «На куличках»
- 1946-1917 строительство российских ледоколов в Англии
- 1917 г. в России, надежды на будущее революции
- 1919 г. критика большевиков, рабочие волнения, арест
- Зарубежные публикации «Мы» (немецкий, английский, чешский, французски
- 1921 г. цензура усмотрела издёвку над коммунистическим строем, запрет публикации
- 1922 г. арест, угроза высылки, освобождение
- Критика, запрет произведений и травля в СССР
- 1931 г. эмиграция в Ригу, а Париж
- 1952 г. первая публикация «МЫ» на русском языке в США
- 1988 г. первая публикация «МЫ» в СССР



ТЕИЛОРИЗМ

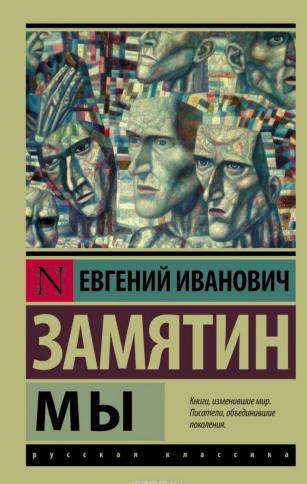
при при при при при при прогум подносим подносим подносим пожки ко рту и в одну и ту же секунду выходим на прогулку и идем в аудиториум, в зал Тэйлоровских экзерсисов, отходим ко сну...

ПХрустальные хроматические ступени сходящихся и расходящихся бесконечных рядов -- и суммирующие аккорды формул Тэйлора, Маклорена; целотонные, квадратногрузные ходы Пифагоровых штанов;

□Да, этот *Тэйлор был*, *несомненно*, *гениальнейшим из древних*. Правда, он не додумался до того, чтобы распространить свой метод *на всю жизнь*, на каждый шаг, на круглые сутки -- он не сумел проинтегрировать своей системы от часу до 24.

□По Тэйлору и математике -- он всегда шел в хвосте.

□..в светлой, насквозь просолнеченной стеклянной глыбе дома -- тут, там были серо-голубые, непрозрачные клетки спущенных штор -- клетки ритмичного *тэйлоризованного счастья*.



ТЕИЛОРИЗМ

ПЯ видел: по Тэйлору, размеренно и быстро, в такт, как рычаги одной огромной машины, нагибались, разгибались, поворачивались люди внизу. В руках у них сверкали трубки: огнем резали, огнем спаивали стеклянные стенки, угольники, ребра, кницы. И это было одно: очеловеченные, совершенные люди. Это была высочайшая, потрясающая красота, гармония, музыка... Скорее -- вниз, к ним, с ними..

□Красота механизма -- в неуклонном и точном, как маятник, ритме. Но разве вы, с детства вскормленные *системой Тэйлора*, -- не стали маятниково-точны?

И только одно: у механизмов нет фантазии.

Вы видели когда-нибудь, чтобы во время работы на физиономии у насосного цилиндра -- расплывалась далекая, *бессмысленно-мечтательная улыбка*? Вы слышали когда-нибудь, чтобы краны по ночам, в часы, назначенные для отдыха, беспокойно ворочались, вздыхали?

Нет!

Фантазия - это лихорадка, которая гонит вас бежать все дальше -- хотя бы это "дальше" начиналось там, где кончается счастье.
Это -- последняя баррикада на пути к счастью.



Фредерик Уинстон Тейлор (1856-1915)

□американский инженер, изобретатель, автор научной организации труда, президент Американского общества инженеров-механиков, консультант и

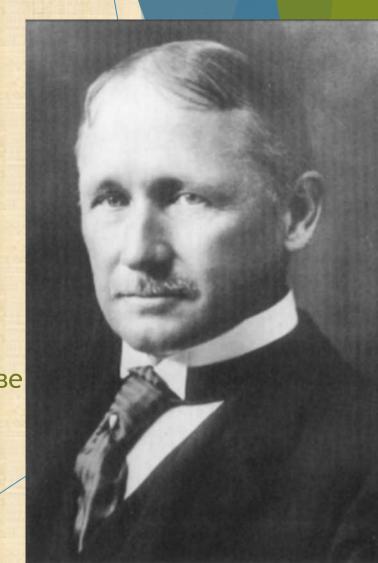
«ОТЕЦ СИСТЕМЫ НАУЧНОГО МЕНЕДЖМЕНТА»

ЭЛЕМЕНТЫ НАУЧНОЙ СИСТЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДА

математический способ исчисления себестоимости, дифференциальная система оплаты труда, метод изучения времени и движений (хронометраж), способ расчленения и рационализации трудовых приемов, инструкционные карточки и мн.др.

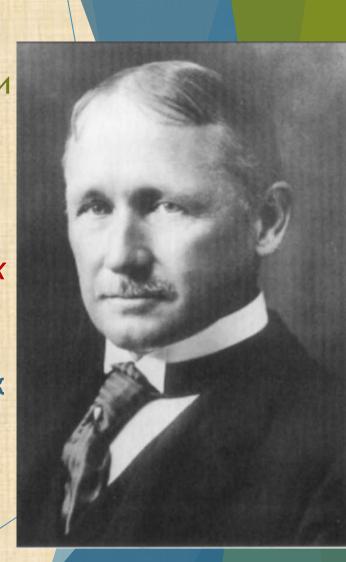
ЧЕТЫРЕ НАУЧНЫХ ПРИНЦИПА - ЗАКОНЫ УПРАВЛЕНИЯ

- 1. *Научное исследование* каждого вида трудового действия, заменяющего собой старые, грубо-практические методы работы.
- 1. Отбор рабочих и менеджеров, их тренировка и обучение на основе научных критериев
- 1. *Сотрудничество* между администрацией и рабочими деле практического внедрения НОТ.
- 1. Равномерное и справедливое распределение обязанностей (ответственности) между рабочими и менеджерами.



Фредерик Тейлор

- Боролся с произволом предпринимателей и мастеров, которые по собственному усмотрению снижали рабочим расценки, на собственный вкус подбирали инструменты и кадры.
- 🛮 Открыл явление рестрикционизма, работы с прохладцей
- □ «В противоположность этому, развитие научной орга низации труда, предполагает выработку многочисленных правил, законов и формул, которые заменят собой личное суждение индивидуального работника и которые могут быть с пользой применяемы только после того, как будет произведен систематический учет, измерение и т.д. их действия» (с) Ф.Тейлор
- □ Траектории передвижения людей, инструментов и информации были строго рассчитаны, выверены до сантиметров и градусов.

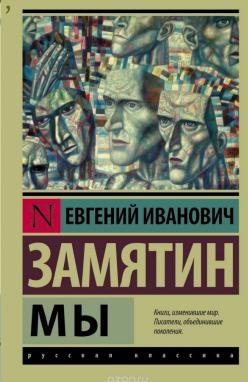


Требование к рабочим

«Одним из первых качеств, требующихся от человека, годного для переноски чугунных болванок в виде постоянной профессии, является такая тупость и флегматичность, которая делала бы его похожим по характеру, скорее всего, на вола. Человек с живым и острым умом по этой самой причине совершенно не годится для такого рода труда, он покажется ему ужасающе однообразным.

Вследствие этого, рабочий, наилучшим образом приспособленный для переноски чугунных болванок, совершенно не способен понимать основы науки, относящейся к его работе. Он настолько туп, что слово «процентная доля» лишено для него какого бы то ни было смысла, и он должен для того, чтобы работать с успехом, быть обучен навыкам труда в соответствии с законами этой науки, обучен человеком более развитым, чем он сам.»

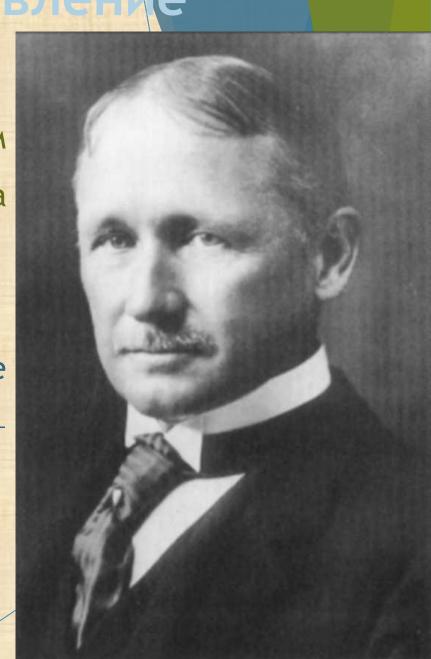
Ф.Тейлор



Личные качества и вклад в управление

Человек с *«горящими глазами»*, упорством, бесконечным терпением, исследовательским фанатизмом, готовностью бороться до конца за истину, личным бесстрашием!

«В последнем столетии только одно философское течение могло конкурировать с учением Тейлора — марксизм. Однако, в конечном счете, Тейлор победил и Маркса». (с) Питер Друкер

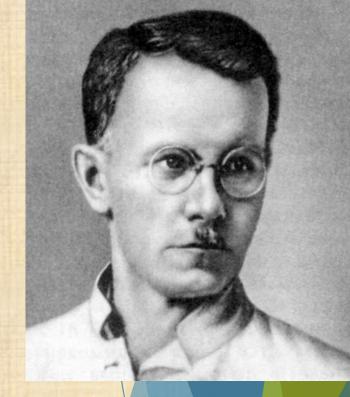


Алексей Капитонович Гастев «русский Тейлор» (1882-1939)

Слесарь, русский революционер, профсоюзный деятель, экономист, поэт, писатель, теоретик и лидер движения НОТ, Пролеткульта, руководитель ЦИТ

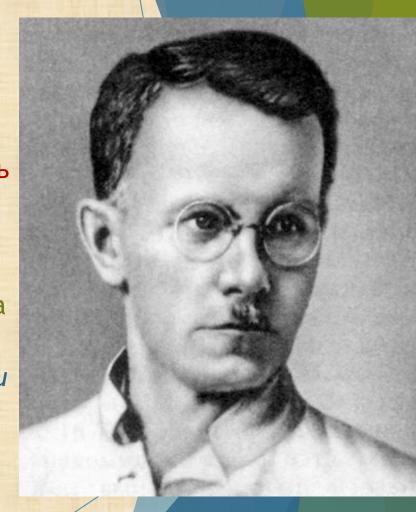
Ведущие научные институты СССР

- ❖ КИНОТ Казанский институт научной организации труда (И.М. Бурдянский),
- ♦ ВСУИТ Всеукраинский институт труда (Ф.Р.Дунаевский),
- ❖ ТИНОП Таганрогский институт научной организации производства (П.М. Неманский),
- ❖ ГИТУ Государственный институт техники управления при НК РКИ (Е.
 Ф. Розмирович)
- □ Социальная инженерия соединяла методы естественных наук, социологии, психологии и педагогики. В идее социально-инженерной машины человек выступает уже не просто как индивидуум, как субъект деятельности, а как единица комплекса, как составная часть целого организма, трудовой организации, но часть решающая, главная (!)



Лозунги к рабочим

- 🛮 "Научись хорошо исполнять будешь хорошо распоряжаться"
- □ "Барчук-белоручка склонен бесконечно болтать. Упорный заводской организатор даже при бедном оборудовании победит своей организационной сноровкой",
- "Что такое научная организация труда? Это организация, основанная на строго учтенном опыте. Прежде чем изменить способы работ, надо их тщательно изучить"
- □ "Зеваки говорят о заграничных чудесах и распускают слюни. А ты сам сделай чудо у себя дома. Победи и выдь из положения с парой инструментов и твоей волей"; "Смотри на машину-орудие. Создавай машину-организацию"
- Перед началом работы Вы произносите: "Это трудно" и уже думаете за нее не приниматься. А нельзя ли наоборот: сказать "трудно" и вдохновиться этой трудностью, в надежде ее победить, изобретя способ легкого преодоления"
- □ "В машине-орудии все рассчитано и подогнано. Будем так же рассчитывать и живую машину-человека"



Гастев в Пролеткульте

- **П Цель методики Гастева** активизировать рабочие массы, вселяя в них беса изобретателя, беса, который заставляет постоянно пробовать, постоянно приноравливаться, заставляет быть активным и настороженным при всех условиях. При этом концепция должна была охватывать не только производство, но и общую культуру людей
- Рассматривал пролетариат как класс, особенности мировосприятия которого диктуются спецификой каждодневного механистического, стандартизированного труда.
- □ Новое искусство должно раскрыть эти особенности посредством поиска соответствующего языка художественного высказывания.
- □ «Мы вплотную подходим к какому-то действительно новому комбинированному искусству, где отступят на задний план чисто человеческие демонстрации, жалкие современные лицедейства и камерная музыка. Мы идем к невиданно объективной демонстрации вещей, механизированных толп и потрясающей открытой грандиозности, не знающей ничего интимного и лирического» (с) А.К. Гастев в работе «О тенденциях пролетарской культуры» (1919).

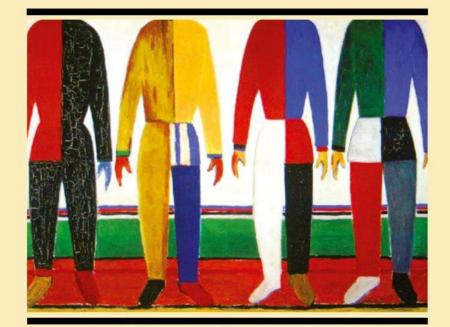


Оригинальность идей

- □ Гастев считал слабостью тейлоризма отсутствие методики обучения работников рационализированным способам труда
- □ Автор концепции трудовых установок (теория трудовых движений, организация рабочего места, методика производственного обучения), организационно-трудовой бациллы (методика ЦИТ -прививка творчества рабочих масс, их участия в НОТ), узкой базы (работу в области НОТ нужно начинать с отдельного человека, рабочего, управленца)
- □ В1921-1938 гг. силами ЦИТа "было подготовлено в 1700 пунктах страны свыше полумиллиона квалифицированных рабочих двухсот специальностей.
- □ ЦИТ подготовил свыше 20 000 инструкторов производственного обучения, консультантов по НОТ.
- □ Арестован 7 сентября 1938 по обвинению в активном участии в контрреволюционных правотроцкистских, заговорщицких и шпионской организаций" (931 чел.).
- □ РАССТРЕЛЯН 15 апреля 1939. РЕАБИЛИТИРОВАН 17 марта 1956.



Английский писатель и философ (1894-1963)



МОЛДОС ХАКСЛИ

О ДИВНЫЙ НОВЫЙ МИР

Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения.

эксклюзивная классика

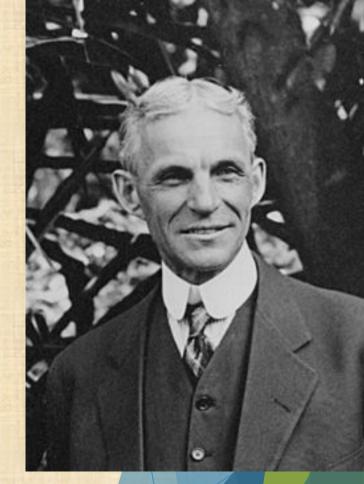
Мировое государство эры ФОРДА

- Директор осенил себя знаком Т
- □ Господь наш Форд
- □ Ей-форду
- 🛘 Главноуправитель, Его Фордейшество Мустафа Монд
- □ Форд знает что
- □ Господь наш Форд или Фрейд, как он по неисповедимой некой причине именовал себя, трактуя о психологических проблемах, господь наш Фрейд первый раскрыл гибельные опасности семейной жизни.
- □ Эти горемыки, люди дофордовских времен, были безумны, порочны и несчастны
- □ День Форда
- □ Фордзоновский дворец фордослужений
- □ Фордохульство



Генри Форд

- □ Американский инженер, изобретатель, промышленник,
 пионер автомобилестроения, репутация борца за интересы потребителей
- □ Книга Форда «Моя жизнь, мои достижения» о научной организации труда.
- □ Организовал полный цикл производства: от добычи руды и выплавки металла до конвейерного выпуска автомобиля.
- □ В 1914 году ввёл самую высокую в США минимальную заработную плату 5 долларов в день.
- ☐ Допустил рабочих к участию в прибылях компании, построил образцовый рабочий посёлок.
- ☐ Наказывал рабочих за неподобающеео поведение: злоупотребление алкоголем, азартные игры, невыплата алиментов и т.п.
- □ До 1941 года не разрешал создавать профсоюзы на заводах
- □ Дружба с немецким фашизмом, антисемитизм
- □ Верил, что жизнь приобретает смысл при условии реинкарнации



1928 г. - медаль Эллиота Крессона за революционные достижения в автомобильной промышленности

Фордизм

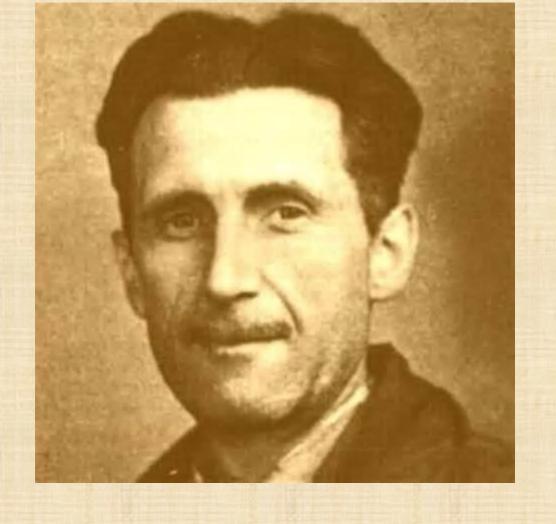
основанная на использовании конвейеризации, типизации, стандартизации, унификации процессов массового производства, что позволяет повышать производительность труда через его интенсификацию.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

- 1. Разделение труда процессы разбиты на небольшие операции, которые может выполнять низкоквалифицированный персонал. Высококвалифицированные кадры заняты управлением, разработками и совершенствованием процесса.
- 2. Высокая стандартизация узлов, агрегатов и запчастей.
- **3.Организация** не вокруг станков с определёнными свойствами, а станки размещены в необходимом для производства порядке.
- 4.Лента конвейера связывает различные стадии процесса.
 - □ «Автомобиль для всех»



«Каждый покупатель может выбрать любой цвет автомобиля автомобиля, если этот цвет ЧЕРНЫЙ»



Английский писатель, публицист, социалист, антисталинист
Эрик Артур Блэр (1903-1950)





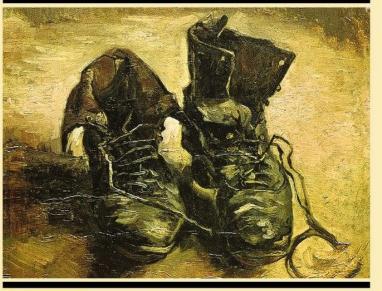
1984

Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения.

ксклюзивная классика

Название романа, терминология и имя автора стали нарицательными и употребляются для обозначения тоталитарного общественного уклада

- □ Старший Брат, Внешняя Партия, внутренняя партия, пролы
- □ Ангсоц
- □ Новояз чем меньше выбор слов, тем меньше искушение задуматься
- □ Двоемыслие
- □ Мыслепреступление
- □ Молодежный антиполовой союз
- □ Следящие телеэкраны
 - о Война- это мир
 - о Свобода это рабство
 - о Незнание сила
- □ Минимир, Минилюб, Миниправ, Минизо





1984

книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения.

ксклюзивная классика



Конфликт



«Управляемость или свобода»; тупик или диалектика?





НЕДЕЛЯ АКАДЕМИЧЕСКОЙ МОБИЛЬНОСТИ ИУЭС ЮФУ, октябрь 2017