

Тема урока: Мировое хозяйство

Хольшина Марина Александровна
преподаватель географии
АНООПО КТЭиП ПК

КЫЗЫЛ – 2017 год

Тема «Предпосылки возникновения мирового хозяйства»

**НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕЙ ИСТОРИИ
ЧЕЛОВЕЧЕСТВА
ПРОИСХОДИЛО ЕГО ФОРМИРОВАНИЕ**

*ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ
XV-XVI вв.*

red-kopilka.ru



*ТОРГОВЛЯ МЕЖДУ СТРАНАМИ
ОХВАТИЛА ПРАКТИЧЕСКИ ВСЕ
МИР*



**ПРОМЫШЛЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
XVIII-XIX вв.**



Определяем тему урока

Как называется исторически сложившаяся совокупность национальных хозяйств всех стран мира, связанных между собою всемирными экономическими отношениями?

*ИСТОРИЧЕСКИ СЛОЖИВШАЯСЯ
СОВОКУПНОСТЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ ХОЗЯЙСТВ
ВСЕХ СТРАН МИРА, СВЯЗАННЫХ МЕЖДУ
СОБОЙ ВСЕМИРНЫМИ ЭКОНОМИЧЕСКИМИ
ОТНОШЕНИЯМИ?*



МИРОВОЕ ХОЗЯЙСТВО

Изучение нового материала по теме: Мировое хозяйство.

*МИРОВОЕ ХОЗЯЙСТВО СФОРМИРОВАЛОСЬ
В КОНЦЕ XIX-НАЧАЛЕ XX в.*

*УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ МИРОВОГО
ХОЗЯЙСТВА:*

- ПОЯВЛЕНИЕ МАШИННОЙ ИНДУСТРИИ;

- ОБРАЗОВАНИЕ МИРОВОГО РЫНКА;

- РАЗВИТИЕ ТРАНСПОРТА.

**ПРИМЕРЫ
СПЕЦИАЛИЗАЦИИ ТЕРРИТОРИЙ РОССИИ:**

**ЗАПАДНАЯ
СИБИРЬ**



УРАЛ



МЕЖДУНАРОДНОЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ РАЗДЕЛЕНИЕ ТРУДА (МГРТ)

ИНДИЯ

ЯПОНИЯ



НАИБОЛЕЕ ВАЖНЫЕ ГРУППИРОВКИ СТРАН:

Европейский Союз



НАФТА



АТЭС

ОПЕК



ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИЯ ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ЖИЗНИ: РОЛЬ ТНК

«САМСУНГ»
ЮЖНАЯ КОРЕЯ

«Дженерал Моторс»
США



Самостоятельная работа с учебником

Задание: прочитать § 12

Мировое хозяйство в эпоху
НТР. Составить план-конспект
параграфа. Деление параграфа
на смысловые блоки.

Домашнее задание

Максаковский В.П. Экономическая и социальная география мира: учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений /В.П.Максаковский.-:

Просвещение 2016 – 398 с. 98-102,
письменно задание (Приложение №2).

Приготовить исследовательское задание на тему: Какие и почему эти отрасли промышленности развиваются в РФ.

Метод «Что ты думаешь о....?»

Каждый вопрос темы содержит следующие пункты:

я научился.....

я могу научить других.....

я не понял.....

в дальнейшем я собираюсь.....

The background of the slide is a warm, orange-brown color with a pattern of stylized, overlapping autumn leaves. The leaves are rendered in various shades of brown and orange, creating a textured, layered effect. The central text is white and stands out prominently against this background.

Спасибо за внимание!