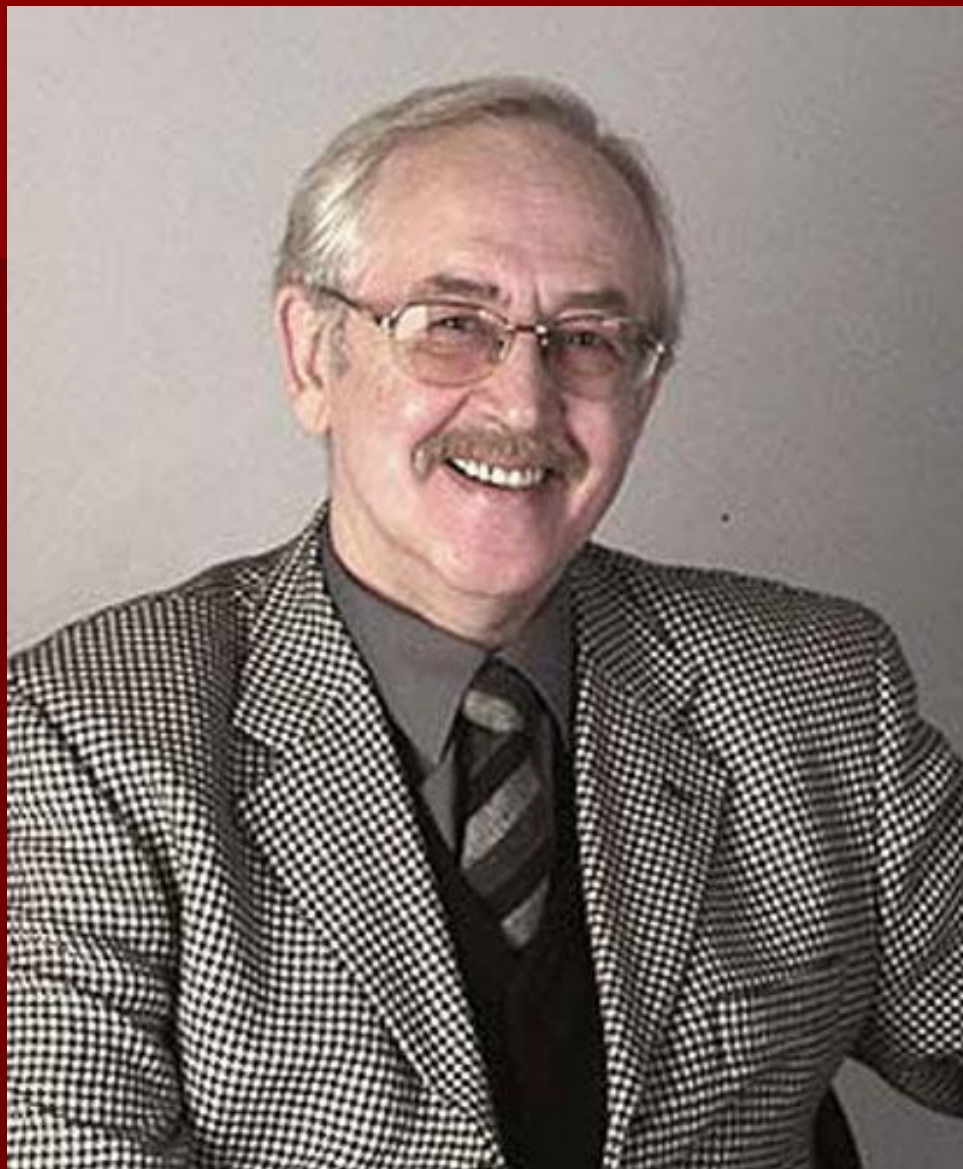


A close-up, profile view of a man with dark hair, wearing a brown suit jacket, a white shirt, and a dark tie. He is looking upwards and to the right, with a dark pipe in his mouth. The background is dark and out of focus. The entire image is framed by a solid red border.

**Ливанов Василий Борисович**



Василий Борисович  
Ливанов родился 19  
июля 1935 года в  
Москве



# Борис Николаевич Ливанов



1904-1972

Отец – Борис  
Николаевич  
Ливанов, народный  
артист Советского  
Союза

# Первая роль в кино в фильме «Город на заре»



1958

ГОД

# Неотправленное письмо



196  
0  
ГОД

# Слепой музыкант



1961

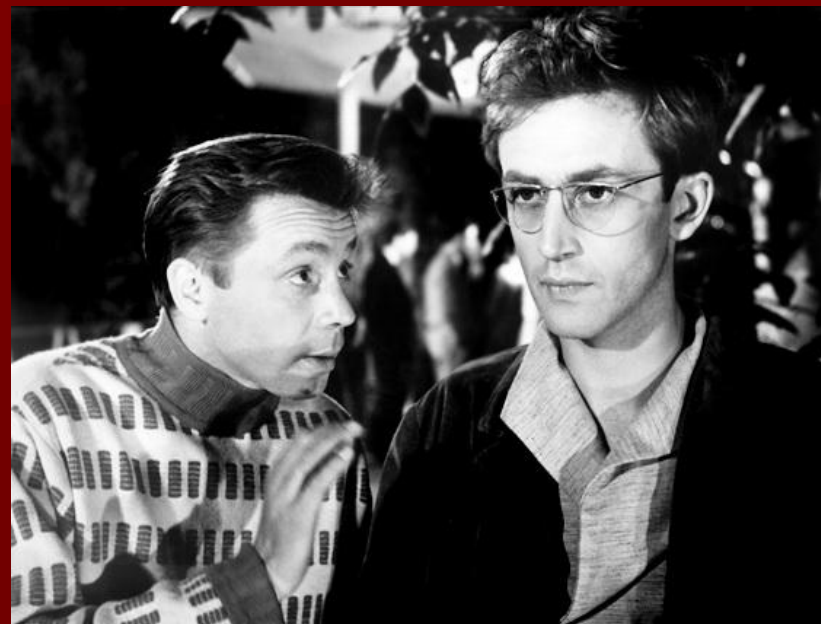
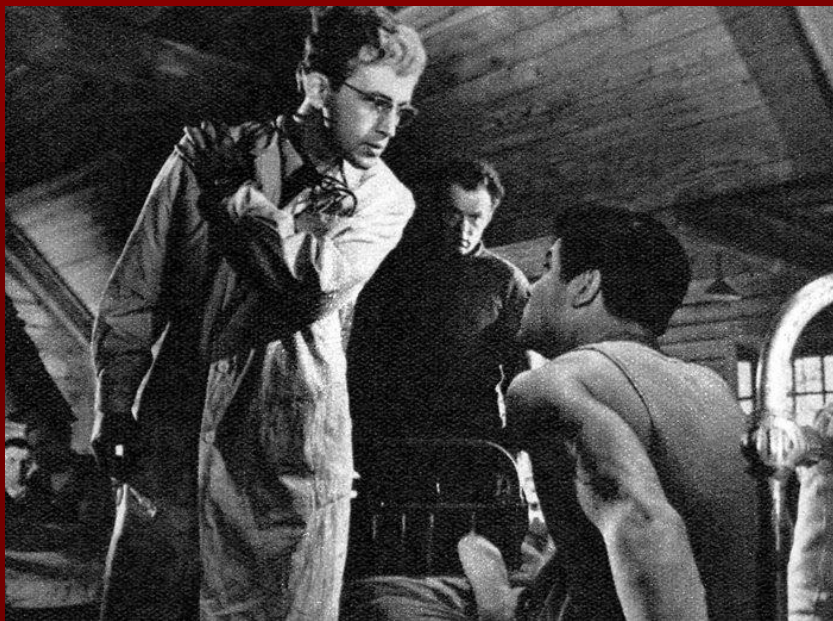
ГОД

Для меня каждая моя работа дебют. Если художник, писатель способен отличать в себе жизнь от искусства, то, по-моему, это беда. Такой художник делает искусство средством для разрешения своих насущных жизненных проблем.

В.Б. Ливанов



# Коллеги



196  
3  
ГОД





Искусство должно давать человеку силы для борьбы с пошлостью и гадостью.

В.Б. Ливанов

# Мне было 19 (ГДР)



1967  
ГОД

# Звезда пленительного счастья



1975  
ГОД



В Николае Первом, как сыграл его Ливанов, поразительно было всё: как «по-царски» он ходил, смотрел, слушал. Артист не только по-царски сидел на лошади, самым поразительным было то, что лошадь вела себя по царски, как-то неувовимо повторяя манеры своего хозяина.

А.Гербер





# Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона









Теперь, когда англичане признали эту работу Василия Ливанова лучшей не могу не удержаться, чтобы не рассказать о том, как в начале нашей работы никто, повторяю – никто, не верил, что Вася Ливанов перевоплотится в джентельмена с Бейкер-стрит, 221-Б.  
И. Масленников





Для меня Холмс современен беспредельной преданностью делу в сочетании с абсолютным бескорыстием. Его моральная душевная готовность прийти на помощь к терпящему бедствие восхищает. Он борется со злом, с любым проявлением античеловечности. И поэтому в образ можно вкладывать свои гражданские чувства.

В.Б. Ливанов





1979 – 1986



Тост поднять бы за  
знакомство:

Как сыграл,

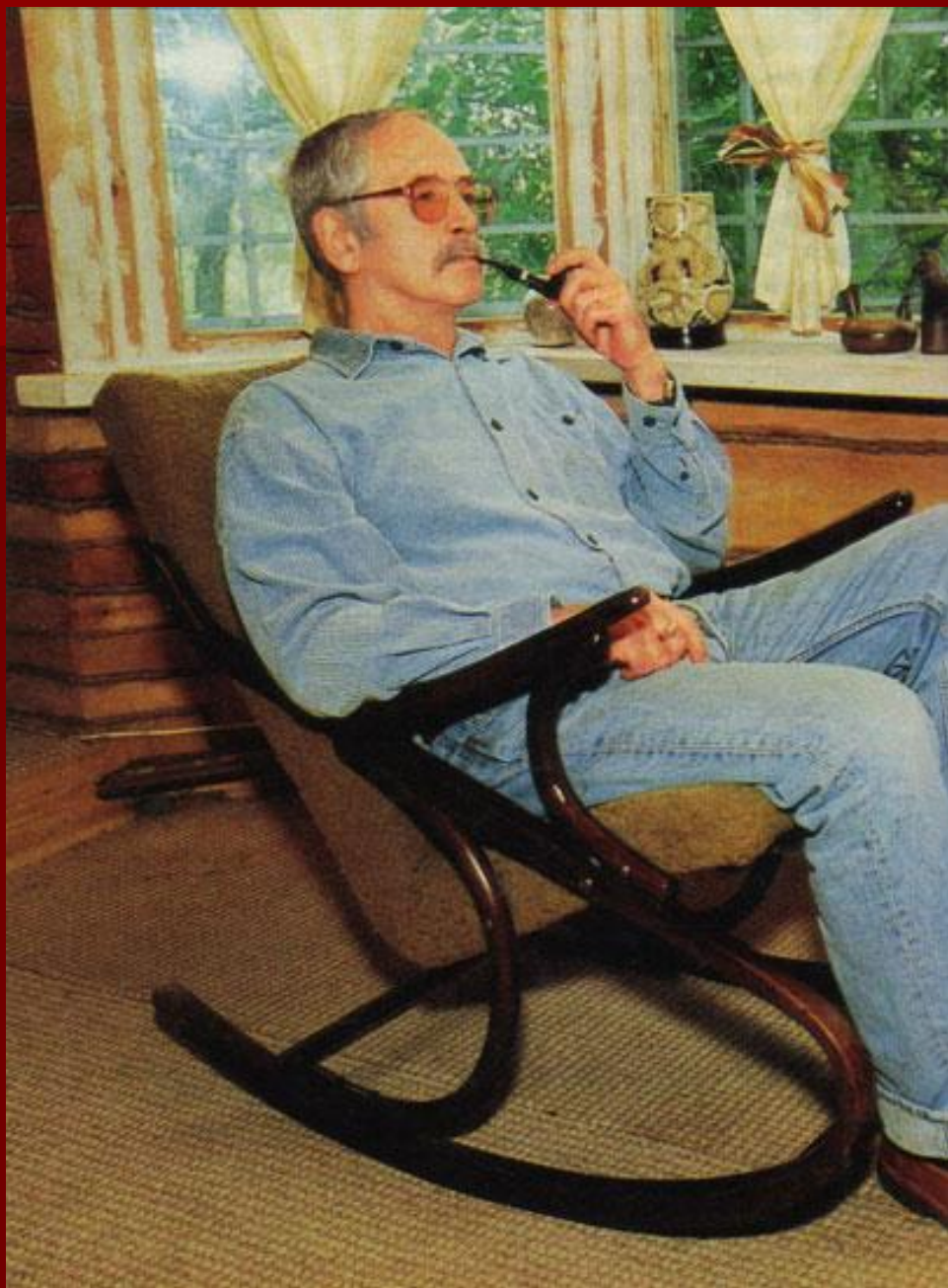
Как воплотил !

Жаль, что тосты  
Шерлок Холмсу

Доктор Ватсон  
запретил.

Б.Брайнин





Чтобы вырасти,  
человеку нужен дом,  
- это знает каждый.

Нас учит и  
воспитывает этот  
дом. Я благодарен  
своим родителям,  
что он у меня есть, и  
потому хорошо  
понимаю, как  
тяжело под час тем  
у кого его нет.

В.Б. Ливанов





Я всегда думал и  
сейчас думаю, что  
кино – великий  
обманщик.

Неудивительно, что  
я оказался одним из  
тех, кто не устоял  
перед соблазном, о  
чём ни когда не  
жалею.

В.Б. Ливанов





Актёру необходимо мечтать об успехе, о цветах, о заветной роли, о славе. Я имею в виду не то блаженное состояние, которое потом дорого обходится. Актёрская слава – это признание публики. Возникает оно лишь тогда, когда ей необходим.

В.Б. Ливанов

2004  
ГОД

# С семьёй



2006

ГОД

# С женой Еленой Артемьевной



2003  
ГОД



2006  
ГОД



1999  
ГОД



# 31 марта 2009 года. Съезд кинематографистов



# 6 июня 2008 год. У памятника Шерлоку Холмсу и доктору Ватсону



16  
часо  
в



# Московская книжная ярмарка



4 сентября  
2009 года





# Вечер памяти Василия Аксёнова



9  
сентяб  
ря  
2009  
года



Я думаю, что актёр –  
это вера, вера в  
чудо: он  
преображается,  
переливается в того  
человека, которого  
играет.

В.Б. Ливанов


A faint, sepia-toned portrait of an elderly man with glasses and a beard, likely Vasiliy Livanov, is visible in the background of the book cover.

*Василий*  
**ЛИВАНОВ**

*Люди и куклы*

Василий Борисович Ливанов — не только великий актер, но и очень талантливый писатель.

В книгу вошли его лучшие произведения: повести и мемуары о самых выдающихся деятелях нашей культуры от Бориса Пастернака до Фаины Раневской.

 **лабиринт**

ВАСИЛИЙ  
ЛИВАНОВ

*Мой любимый  
клоун*

АЗБУКА-КЛАССИКА

Р2  
Л554

ВАСИЛИЙ ЛИВАНОВ

*Легенда  
и  
быль*

СТ