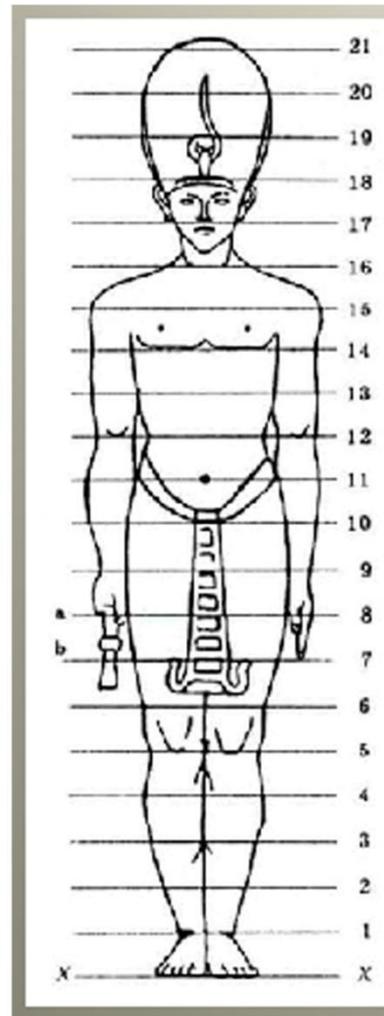
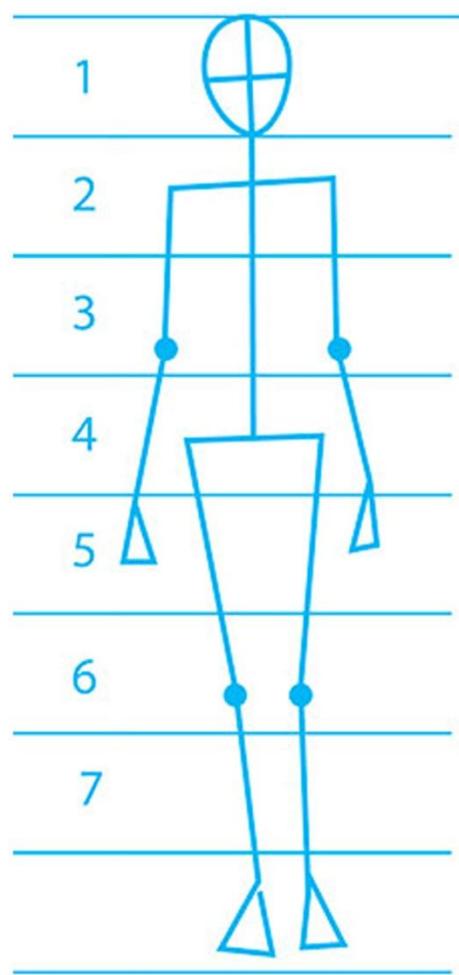
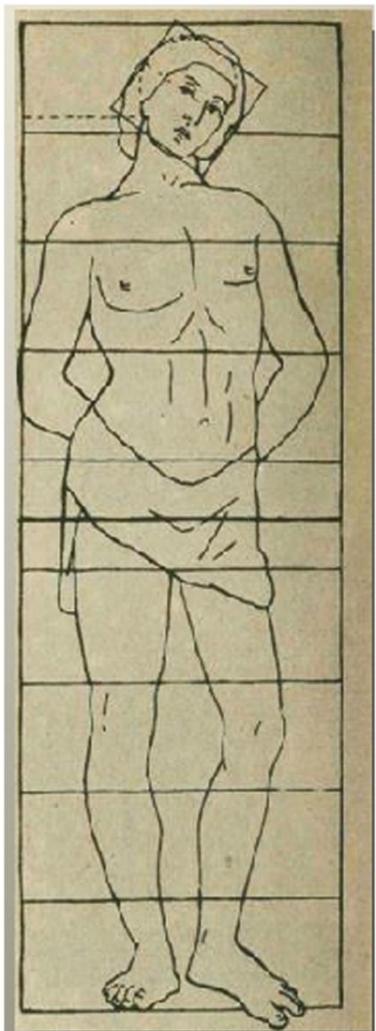


Пропорции фигуры человека

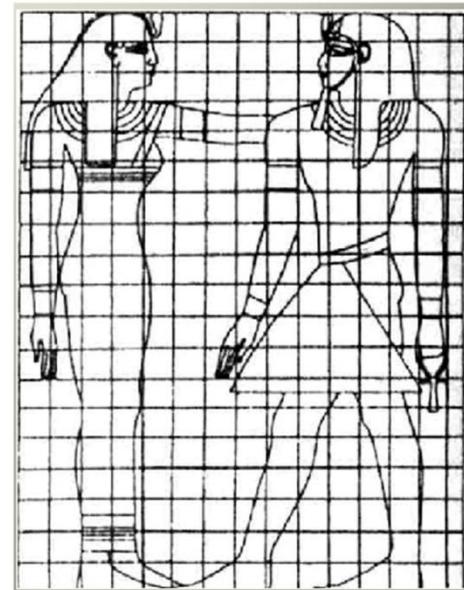
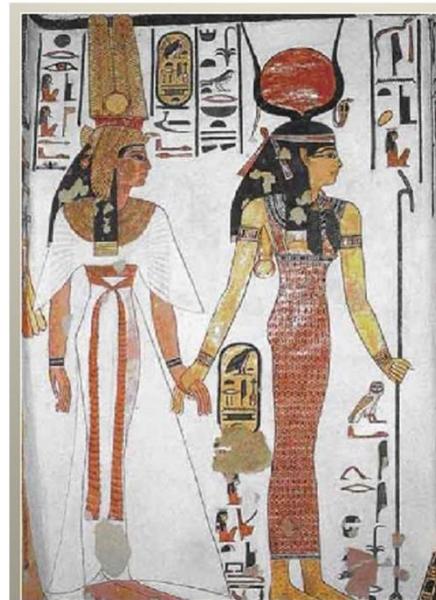
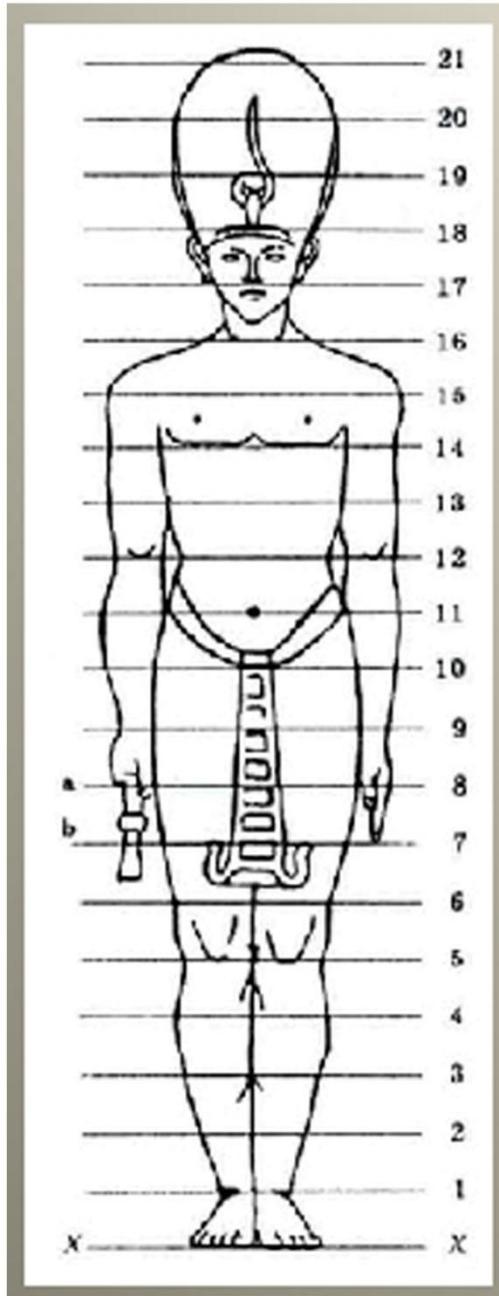


Древний Египет

Канон (правила) изображения человека:

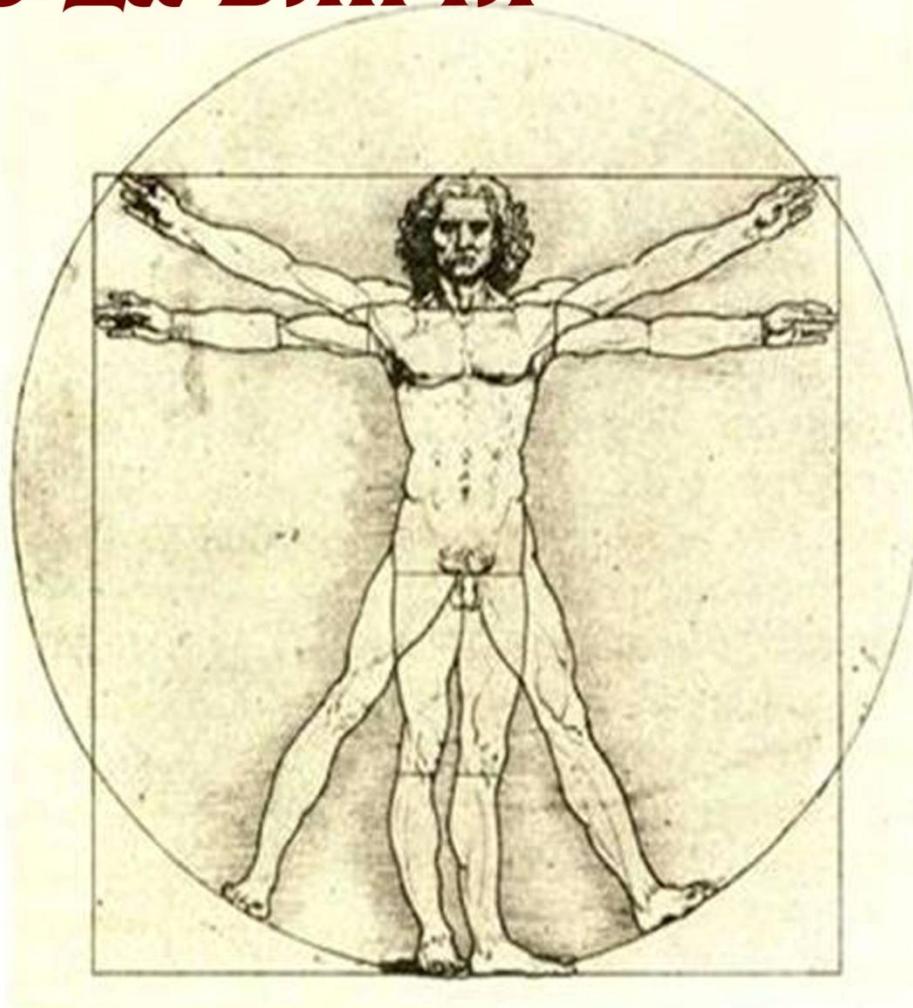
лицо и ноги изображали в профиль;
верхняя часть туловища – анфас;
бедра - на три четверти анфас;
ноги – в профиль;
глаза увеличены и подчеркнуты.

Единицей измерения фигуры человека
служила длина среднего пальца руки.



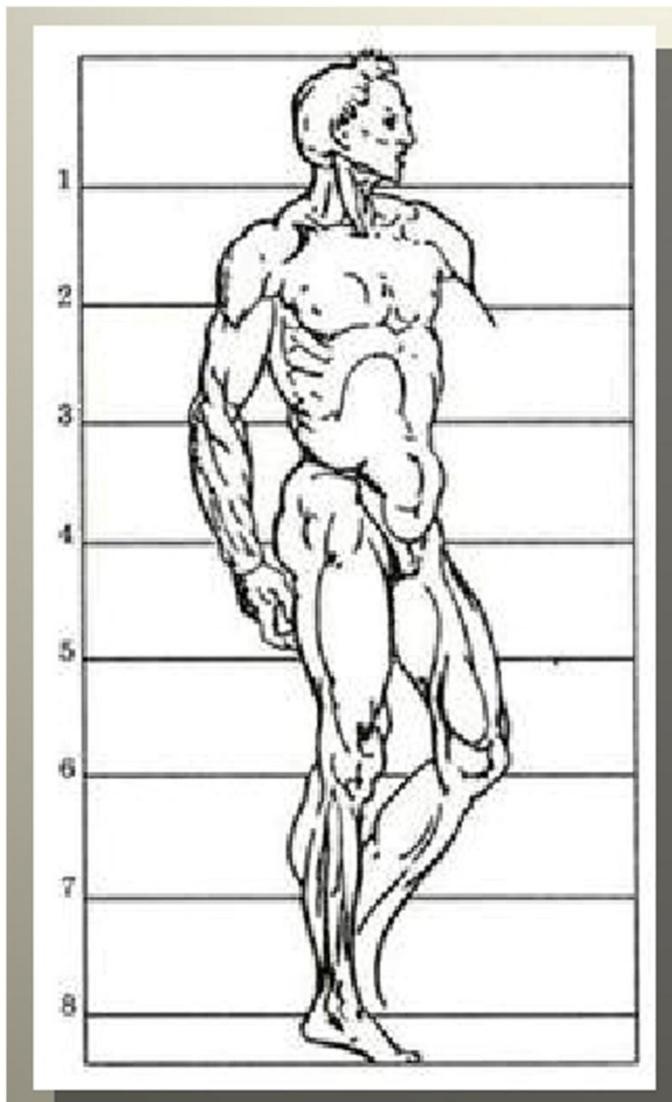
Леонардо да Винчи

Золотое сечение было сформулировано в эпоху Возрождения. Леонардо да Винчи, изучавший и глубоко анализировавший опыт древних, разрабатывая правила изображения человеческой фигуры, пытался на основе литературных сведений восстановить так называемый «квадрат древних». Он выполнил рисунок, в котором показана пропорциональная закономерность в соотношении частей тела человека.

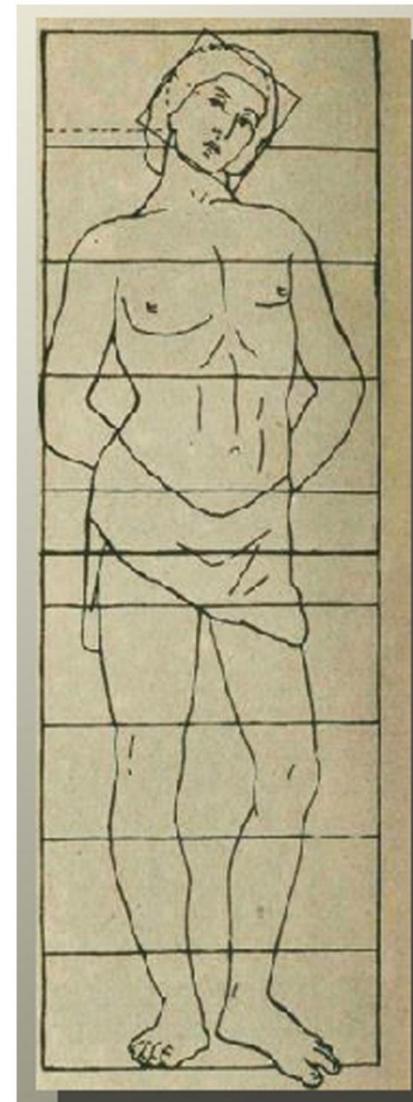


Леонардо да Винчи «Квадрат древних»

Микеланджело



С.Боттичелли



Пропорции фигуры человека

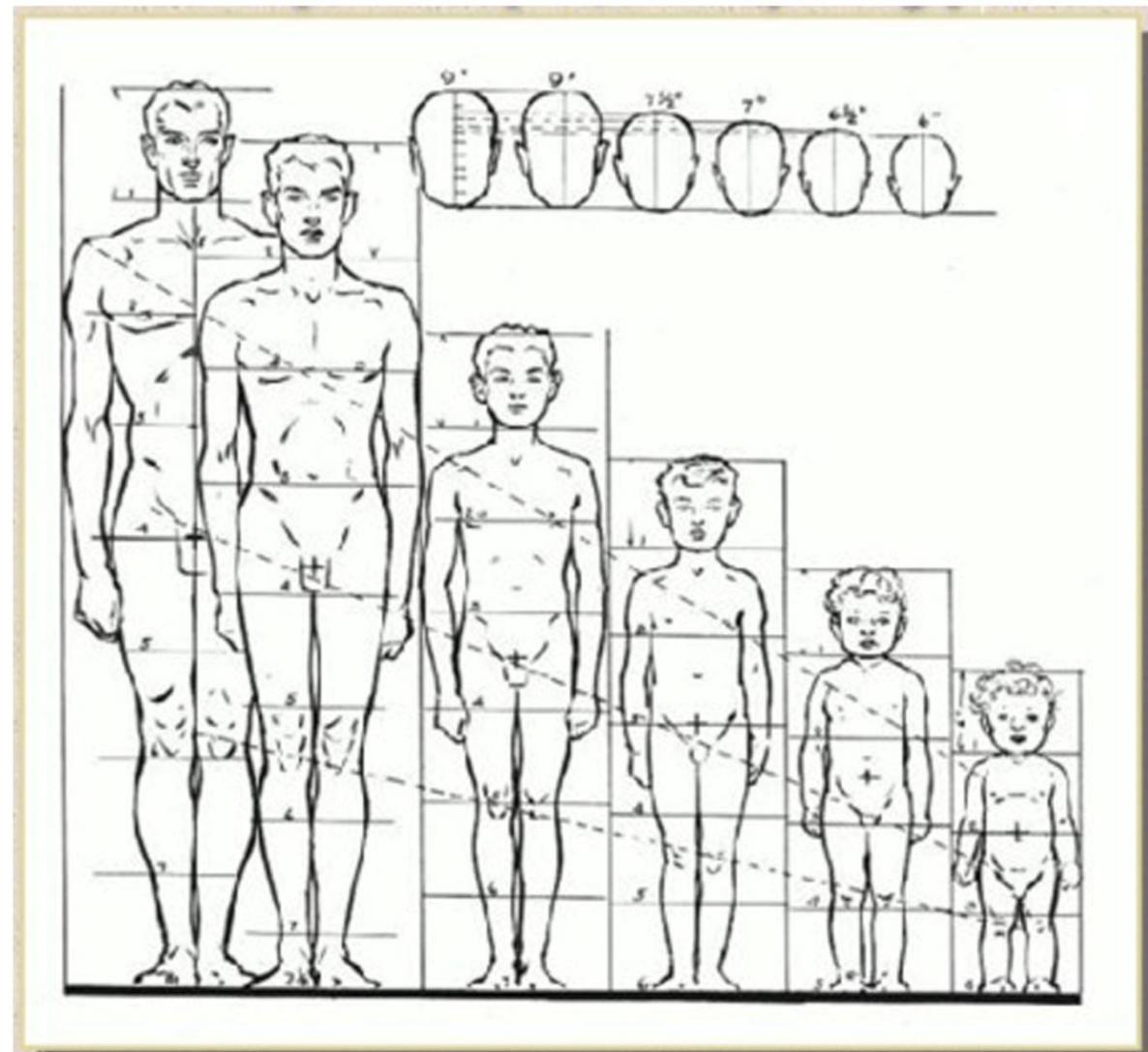
Высота головы новорожденного составляет $1/4$ длины туловища,

у ребенка 2 лет - $1/5$,

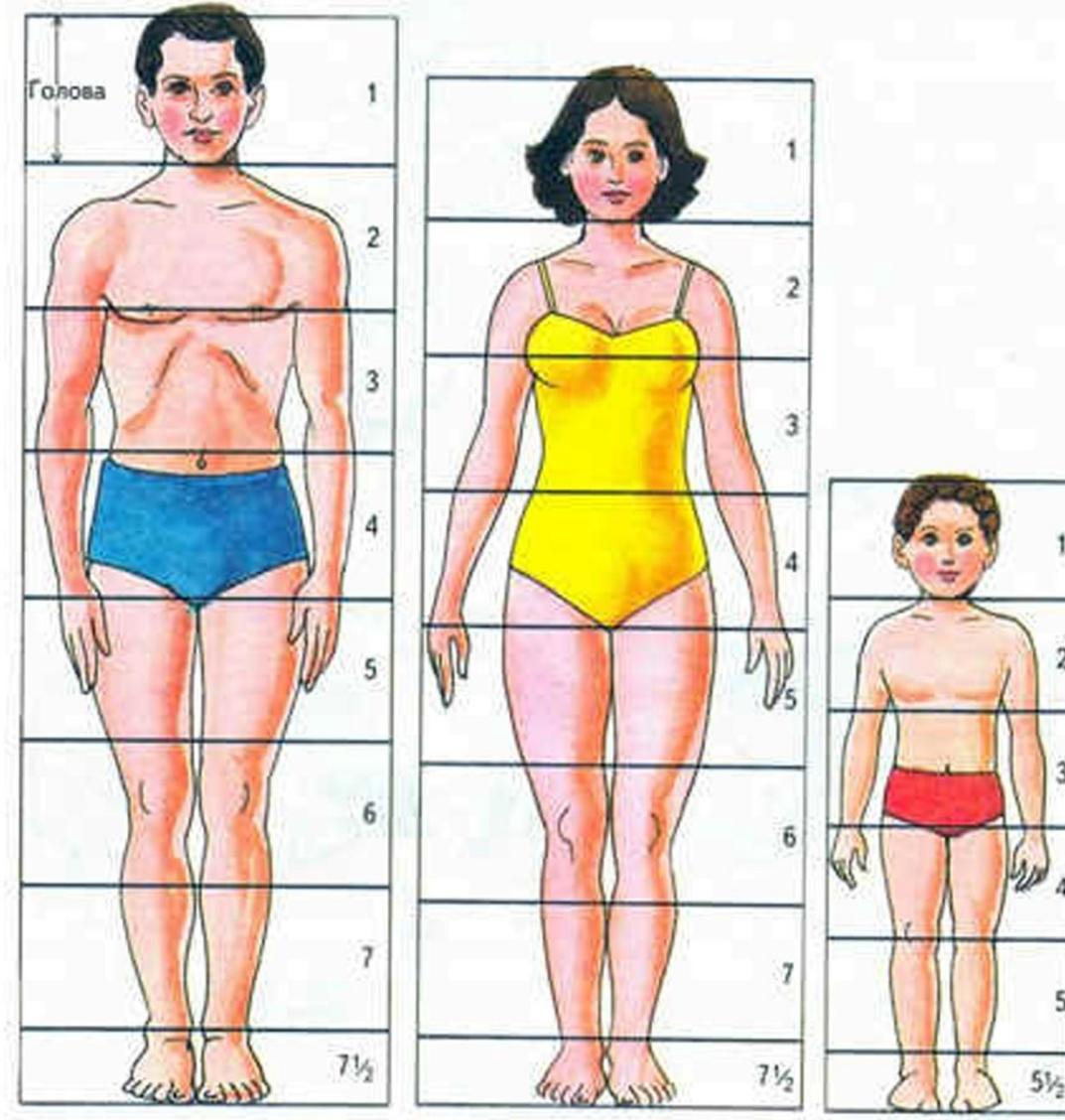
6 лет - $1/6$,

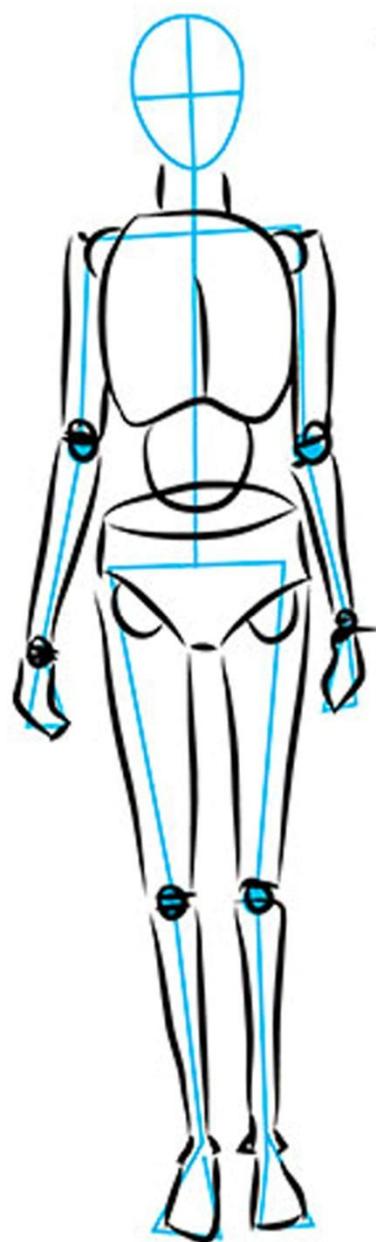
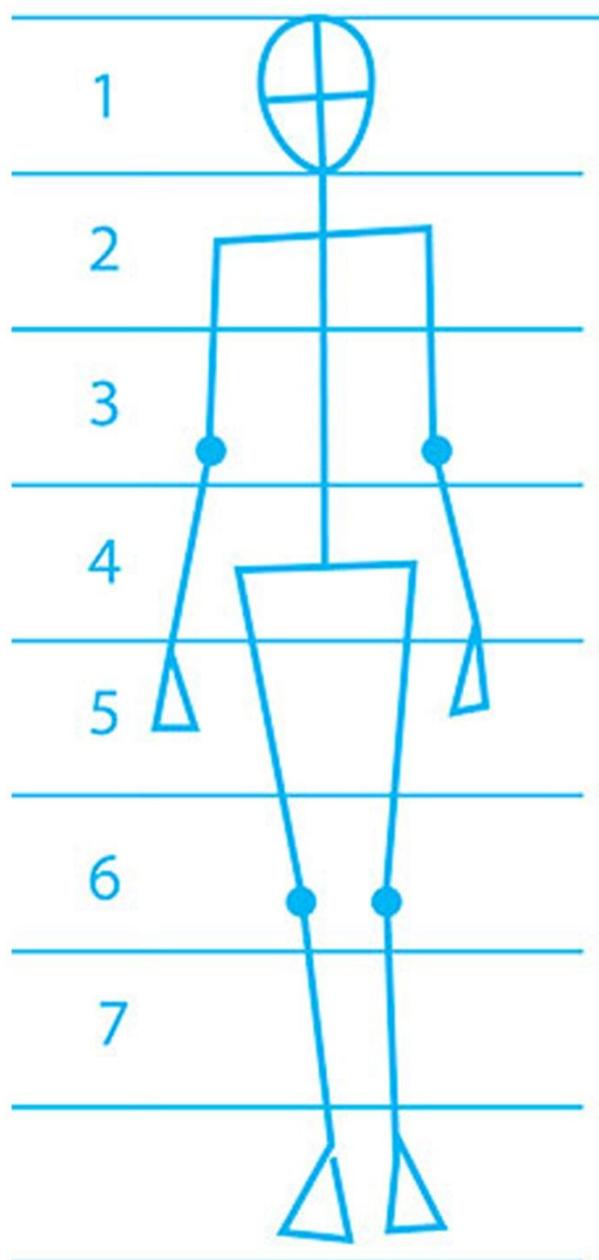
12 лет - $1/7$,

у взрослых - $1/8$.



пропорции человеческого тела





Упрощённая фигура



Масса тела равномерно распределена между обеими ногами.

Большая часть массы приходится на правую ногу — левое колено согнуто.

Обратите внимание на форму палкообразных ног спереди.

Упрощённая фигура (вид сбоку)

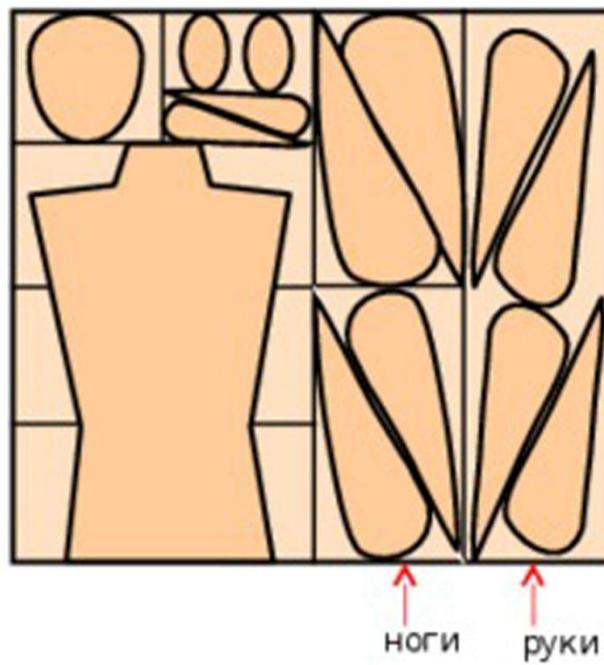
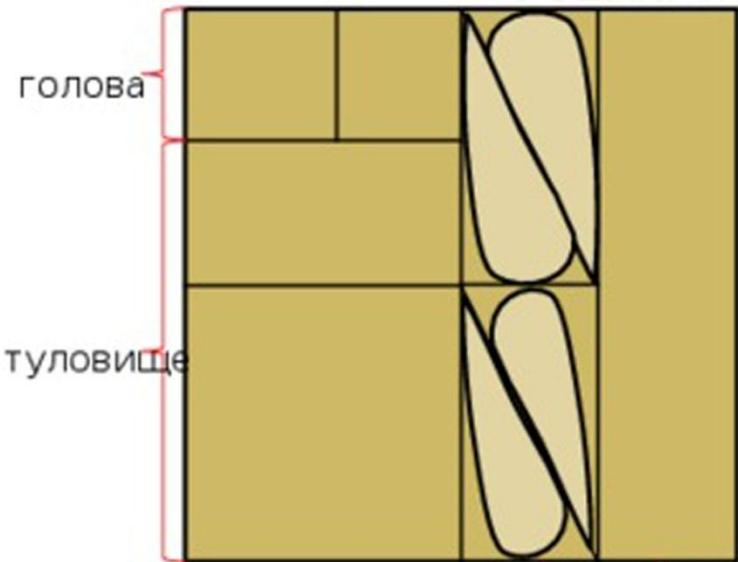
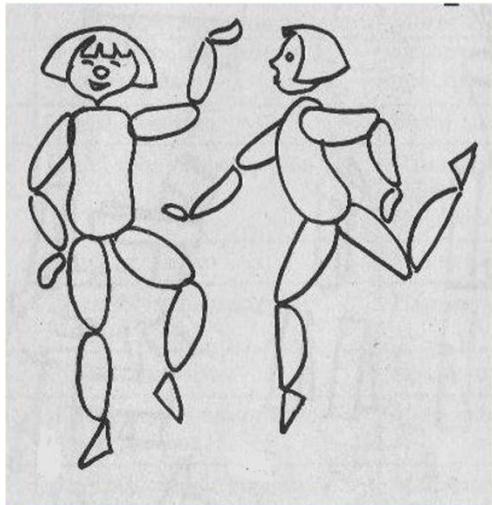


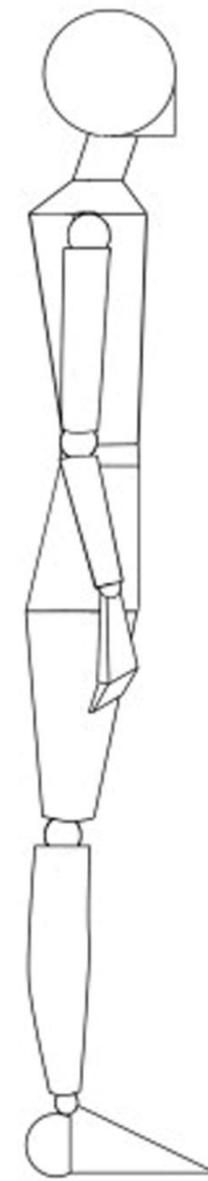
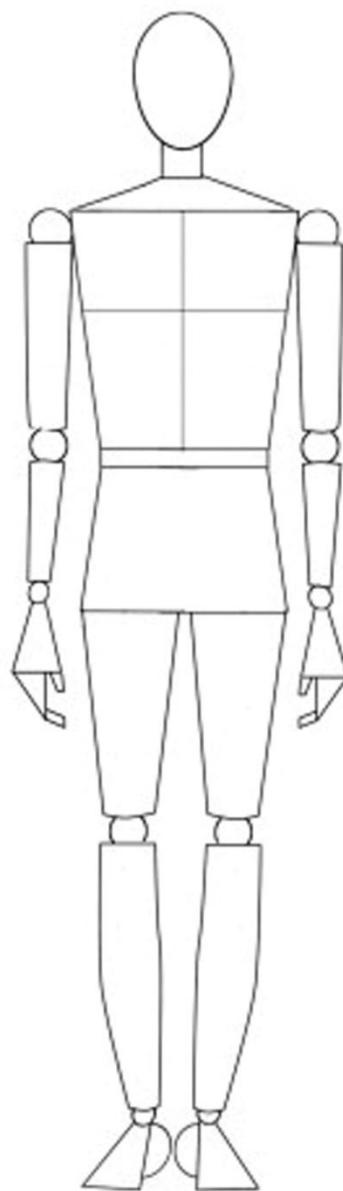
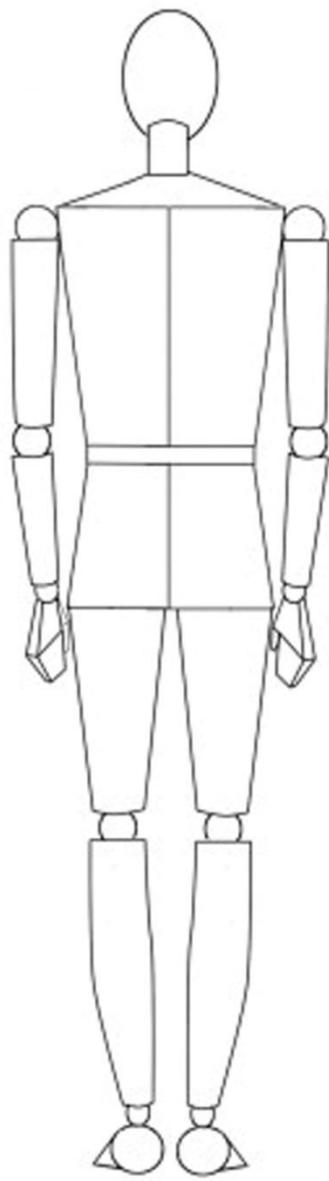
Затылок при виде
сбоку выделен.



В ракурсе спереди используются трапеции, а в ракурсе сбоку — овалы, потому что эти две формы целиком изображают костное строение торса спереди и сбоку

Схематичное изображение фигуры человека

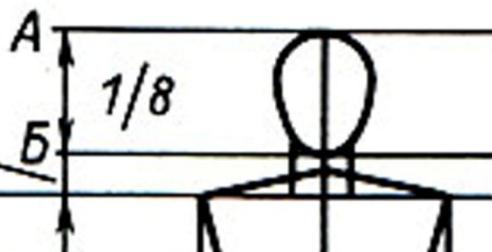




Линия плеч

$1/3 AB$

Линия груди



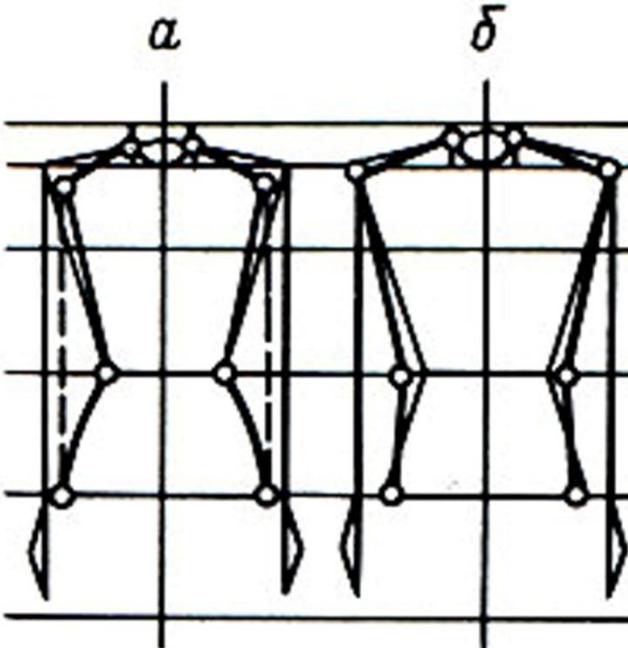
Линия талии

Линия бедер

Линия середины бедер

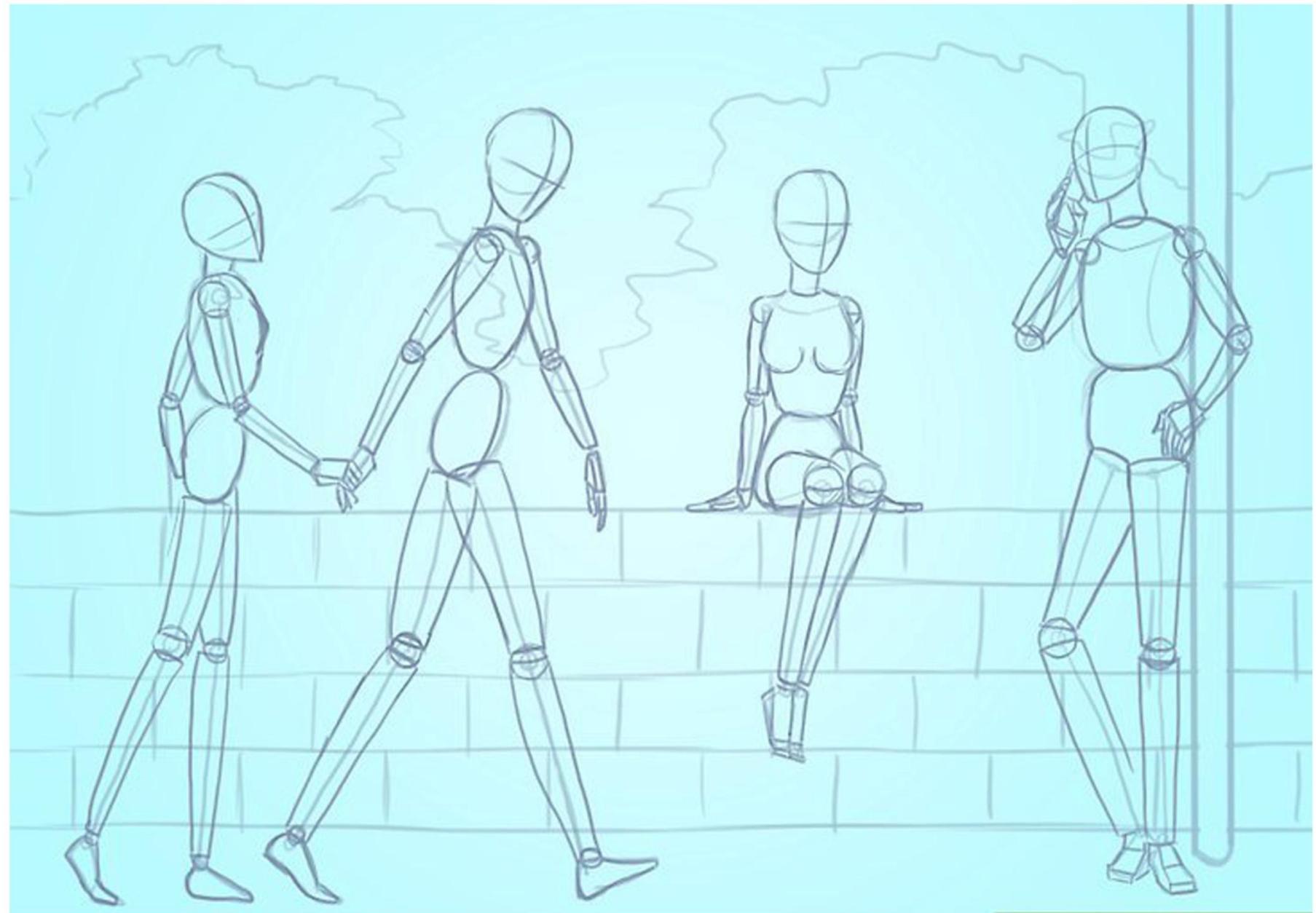
Линия коленей

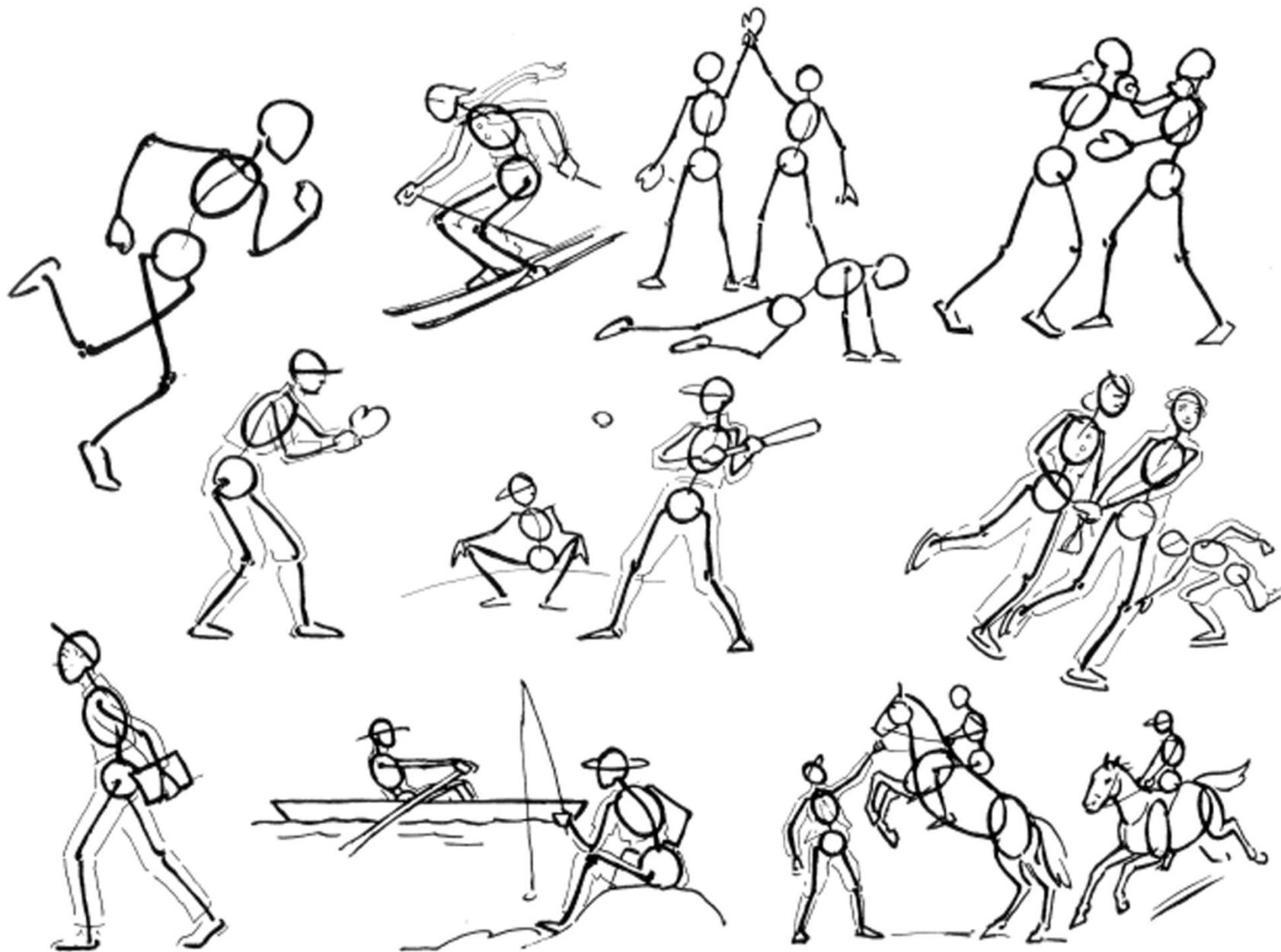
Линия середины голеней



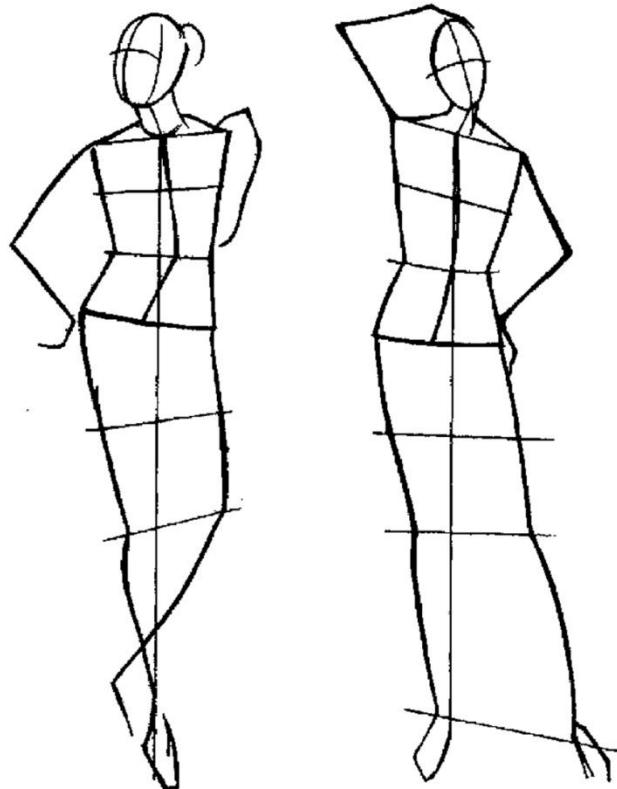
Женский
торс-
манекен

Мужской
торс-
манекен





**Презентацию приготовила
Гришина
Ирина Владимировна**



**Детская школы искусств №3
г.Волгограда
2015 г**