

Монотипия *Что такое?*

Как же разнообразен мир искусства! Он не имеет границ и щедро принимает любые идеи, превращая их в отдельное направление творчества. Одним из них является монотипия – техника рисования, которая объединила в себе печатную графику и живопись.



Как сделать?

- Художник наносит изображение кистью на плоскую металлическую поверхность, с которой рисунок отпечатывается на влажную бумагу под давлением офортного станка. Такой рисунок является уникальным, т.к. его тиражирование (повтор) невозможно: с плоской формы можно получить только один качественный оттиск.

Когда и где появилась?

- Монотипия в переводе с греческого языка дословно означает «один отпечаток», но, судя по историческим данным, зародилась она далеко не в Греции: первые оттиски гравюры без черного контура появились в 11 веке в Китае. Это были простейшие виды монотипии.





А цветная когда появилась?

- Первый цветной оттиск сделал голландский художник Геркулес Сегерс: гравюры на металле (офорт) он закрашивал цветными красками. Так получались уникальные отпечатки, что послужило началом развития данного вида искусства.

Сколько видов монотипии?

Монотипии делятся на виды по:

- **Цветовому решению:** монотипия бывает одноцветной и многоцветной. Одноцветная монотипия чаще всего выполняется черной типографической краской.
- **Способу нанесения рисунка:** рисунок наносится на чистую форму или путем удаления остатков краски с основы.
- **Типу печатной формы:** рисунок можно наносить на дерево, стекло, пластик, металл.
- **Типу основы для оттиска:** отпечаток рисунка можно делать на холсте, картоне, бумаге.
- **Художественным материалам:** для нанесения рисунка используются акварель, тушь, масло, акрил и т.д.

Готовы экспериментировать?

Перед тем, как вы начнете делать монотипию, посмотрите видеоролик с подробной инструкцией:

<https://youtu.be/iK0zgpp3ifg>

Желаю успеха!

