

**Профессиональная культура  
педагога: сущность,  
структура, уровни**

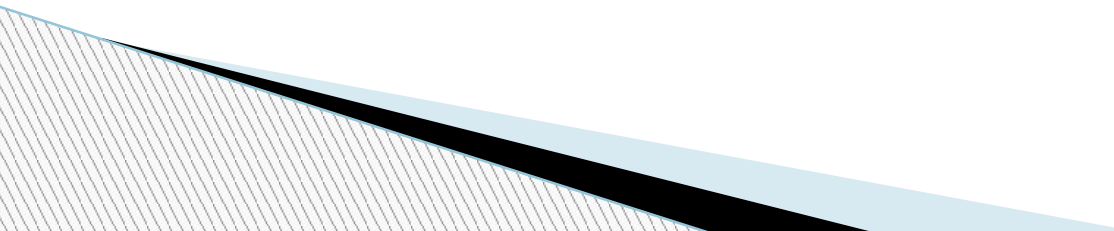


# Педагогическая культура

существенная составная часть, слагаемое общей культуры педагога, характеризующее степень глубины и основательности овладения им знаниями педагогической теории в ее постоянном развитии, умение применять эти знания самостоятельно, методически обоснованно и с высокой эффективностью в педагогическом процессе с учетом индивидуально-типических особенностей обучающихся, их интересов и в неразрывной связи с развитием науки и практики.

# (В.А. Сластенин)

- Для понимания сущности профессионально-педагогической культуры необходимо иметь в виду следующие положения, раскрывающие связь общей и профессиональной культуры, ее специфические особенности:

- · профессионально-педагогическая культура - это универсальная характеристика педагогической реальности, проявляющаяся в разных формах существования;
  - · профессионально-педагогическая культура представляет собой интериоризированную общую культуру и выполняет функцию специфического проектирования общей культуры в сферу педагогической деятельности;
  - · профессионально-педагогическая культура - это системное образование, включающее в себя ряд структурно-функциональных компонентов, имеющее собственную организацию, избирательно взаимодействующее с окружающей средой и обладающее интегративным свойством целого, не сводимого к свойствам отдельных частей;
  - · единицей анализа профессионально-педагогической культуры выступает творческая по своей природе педагогическая деятельность;
  - · особенности реализации и формирования профессионально-педагогической культуры учителя обуславливаются индивидуально-творческими, психофизиологическими и возрастными характеристиками, сложившимся социально-педагогическим опытом личности.
- 

# Структурные компоненты профессионально-педагогической культуры педагога

- И. Ф. Исаев выделяет следующие структурные компоненты профессионально-педагогической культуры:
  - *ценностный,*
  - *когнитивный,*
  - *инновационно-технологический*
  - *лично-творческий.*

# *Ценностный компонент* - Основные педагогические ценности педагога (воспитателя) являются:

**человеческие:** ребенок как главная педагогическая ценность и педагог, способный к его развитию, сотрудничеству с ним, социальной защите его личности, помощи и поддержке его индивидуальности, творческого потенциала;



**духовные:** совокупный педагогический опыт человечества, отраженный в педагогических теориях и способах педагогического мышления, направленный на формирование личности ребенка;

**практические:** способы практической педагогической деятельности, проверенные практикой образовательно-воспитательной системы, педагогические технологии, включающие обучаемых в различные виды деятельности;

**личностные:** педагогические способности, индивидуальные особенности личности педагога как субъекта педагогической культуры, педагогического процесса и собственного жизнетворчества, способствующие созданию личностно-гуманного взаимодействия.

# КОГНИТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ

Основой профессиональной деятельности педагога (воспитателя), является знание возрастных и индивидуальных психолого-педагогических особенностей развития детей дошкольного возраста. Учитывая их, педагог планирует дальнейшую работу: организовывает игровую деятельность, самостоятельную, учебную, конструктивную, изобразительную и др. Знание возрастных особенностей необходимо при использовании форм, методов и приемов работы с детьми: педагог учитывает закономерности развития познавательных способностей детей разного возраста.

Педагог должен четко знать концептуальные основы организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении, основные направления развития учреждения. Эти знания педагог использует при составлении программы, календарно-тематических и перспективных планов работы с детьми в разных возрастных группах.

# *Инновационно-технологический компонент*

Педагогическая инновационная деятельность связана с преобразованием, совершенствованием образовательного процесса, с внесением новых, стабильных элементов. Педагог должен уметь ориентирован в многообразном потоке психолого-диалогической и методической информации, уметь пользоваться различными носителями информации, владеть средствами информационных технологий; уметь работать с информацией с помощью этих средств для удовлетворения личных и общественных потребностей. Педагог должен быть гуманистически ориентированным на развитие личности ребенка различными средствами. Развитие когнитивного компонента способствует освоению современных средств, форм, методов и технологий осуществления педагогической деятельности.

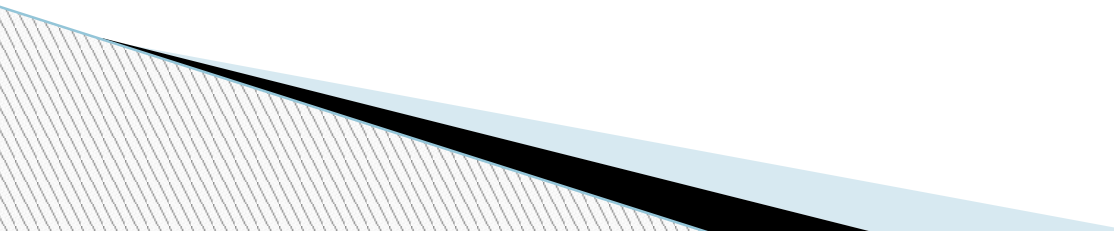


# *Личностно-творческий компонент*

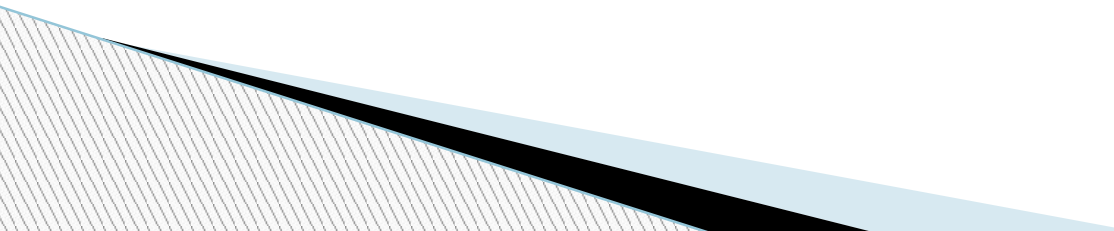
Личностно-творческий компонент отражает творческое начало личности педагога. Педагогическое творчество требует от педагога наличия таких личностных качеств, как инициатива, индивидуальная свобода, самостоятельность и ответственность, готовность к риску, независимость суждений. Становится очевидным, что педагогическая культура является сферой творческого приложения и реализации педагогической способности личности. В педагогических ценностях личность опредмечивает свои индивидуальные силы и опосредует процесс присвоения нравственных, эстетических, правовых и других отношений, т.е. воздействуя на других, творит себя, определяет свое собственное развитие, реализуя себя в деятельности.

# Педагогическое творчество

характеризуется внесением в учебно-воспитательную деятельность тех или иных методических модификаций, рационализацией методов и приемов обучения и воспитания без какой-либо ломки педагогического процесса. Педагогическое творчество также включает в себе определенные элементы новизны, но чаще всего эта новизна связана не столько с выдвиганием новых идей и принципов обучения и воспитания, сколько с видоизменением приемов учебно-воспитательной работы, их определенной модернизацией.



Культура педагога выполняет  
ряд функций, включающих:

- передачу знаний, умений и навыков, формирование на этой основе мировоззрения;
  - развитие интеллектуальных сил и способностей, эмоционально-волевой и действенно-практической сфер его психики;
  - обеспечение сознательного усвоения обучаемыми нравственных принципов и навыков поведения в обществе;
  - формирование эстетического отношения к действительности;
  - укрепление здоровья детей, развитие их физических сил и способностей.
- 

*педагогической направленности в личности педагога*

*широкого кругозора, психолого-педагогической эрудиции и компетентности педагога*

*совокупности важных в учебно-воспитательной работе личностных качеств педагога*

Педагогическая культура предполагает наличие:

*умения сочетать учебно-воспитательную работу с поиском путей ее совершенствования*

*гармонии развитых интеллектуальных и организаторских качеств педагога*

*педагогического мастерства педагога*

Педагогическая культура – это ряд качеств и умений, которыми должен обладать педагог для того, чтобы успешно вести свою педагогическую деятельность.

Педагог должен постоянно совершенствоваться и работать над собой, постоянно повышать свою культуру. Педагогическая культура – это основа педагогического мастерства. Педагог – человек высокой культуры, ее носитель, он воспитывает и создает культуру последующего поколения. Ребенок при общении с педагогом – мастером не замечает, что его воспитывают и обучают: ему просто хочется еще и еще раз встретиться с интересным, добрым и мудрым человеком – Учителем.