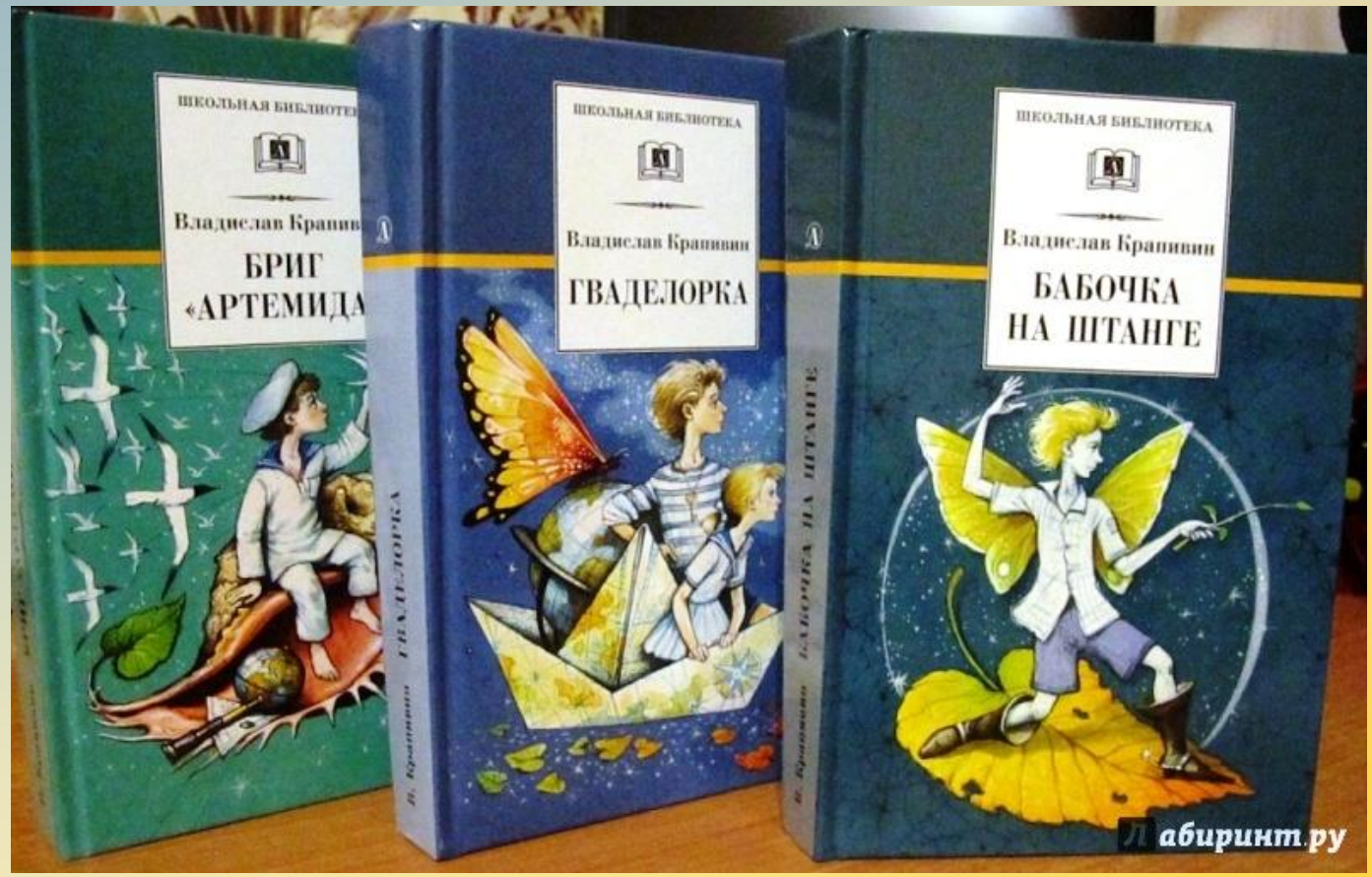
Владислав Крапивин «Гваделорка»

Подготовлено библиотекарем МБУК «Кольская центральная детская библиотека» Мясниковой Анной Ивановной.

Светлый и увлекательный роман Крапивина, читается на одном дыхании, затрагивает вечные проблемы и ценности – дружбу, любовь (ко всему – к матери, к красоте, к миру), – и проблемы современного мира и ребёнка в этом мире.

«Гваделорка» это современное произведение, написанное в 2009 году. Но текст и орнаменты словосочетаний такие, что возвращают в детство своего читателя. Детство как оно есть, с фантазиями и новыми впечатлениями.

Хронологически «Гваделорка» является второй книгой трилогии «Стальной волосок», а сюжетно — это её стержень. Вы можете сами выбрать, с чего начинать читать. Если по порядку, с «Брига „Артемида“», то вы будете видеть события так, как они происходили. Но придётся привыкнуть к тому, что вы читаете именно СКАЗКУ о дальнем плавании. Начнёте с «Гваделорки» — и всё встанет на свои места, но придётся подождать, чтобы некоторые краткие упоминания получили своё развёрнутое объяснение. Вам решать.



Герой романа «Гваделорка»– московский пятиклассник Ваня на каникулах подружился с туренскими мальчишками и девчонками. И все вместе они с увлечением погружаются в разгадывание тайны маленького российского брига «Артемида».

Знакомясь с судьбами детей прошлых времён, современные подростки обретают с ними живую связь и начинают чувствовать себя одной большой семьёй, живущей в Турени на протяжении трёх веков. Для них реальностью становятся законы и традиции давнего детства. И как раз один из них– «закон полуденного выстрела»– помогает юному москвичу спастись от беды и найти настоящих друзей...