

Владислав Крапивин «Гваделорка»

Подготовлено библиотекарем
МБУК «Кольская центральная
детская библиотека»
Мясниковой Анной Ивановной.



Светлый и увлекательный роман Крапивина, читается на одном дыхании, затрагивает вечные проблемы и ценности - дружбу, любовь (ко всему - к матери, к красоте, к миру), - и проблемы современного мира и ребёнка в этом мире.



«Гваделорка» это современное произведение, написанное в 2009 году. Но текст и орнаменты словосочетаний такие, что возвращают в детство своего читателя. Детство как оно есть, с фантазиями и новыми впечатлениями.



Хронологически «Гваделорка» является второй книгой трилогии «Стальной волосок», а сюжетно – это её стержень. Вы можете сами выбрать, с чего начинать читать. Если по порядку, с «Брига „Артемида“», то вы будете видеть события так, как они происходили. Но придётся привыкнуть к тому, что вы читаете именно СКАЗКУ о дальнем плавании. Начнёте с «Гваделорки» – и всё встанет на свои места, но придётся подождать, чтобы некоторые краткие упоминания получили своё развёрнутое объяснение. Вам решать.



Герой романа «Гваделорка» – московский пятиклассник Ваня на каникулах подружился с туренскими мальчишками и девчонками. И все вместе они с увлечением погружаются в разгадывание тайны маленького российского брига «Артемида».



Знакомясь с судьбами детей прошлых времён, современные подростки обретают с ними живую связь и начинают чувствовать себя одной большой семьёй, живущей в Турени на протяжении трёх веков. Для них реальностью становятся законы и традиции давнего детства. И как раз один из них – «закон полуденного выстрела» – помогает юному москвичу спастись от беды и найти настоящих друзей...

