

# **ФОТОИСТОРИЯ ГОРОДА КРАСНОЯРСКА**





**Кафедральный собор Покрова Пресвятой Богородицы  
(Покровская церковь)**

**Покровский кафедральный собор** — старейшее из сохранившихся каменных зданий Красноярска. Памятник архитектуры енисейской школы сибирского барокко. Его строительство датируется концом XVIII века.

До строительства каменного здания церковь трижды в разных местах Красноярска строилась из дерева.

Первая деревянная Покровская церковь построена в середине XVII века в юго-западной части посада — сегодня это примерно в районе пересечения проспекта Мира и улицы 9 января. Пожар 1773 года уничтожил Красноярский острог и практически весь город. Уцелело всего несколько зданий.

По плану строительства Покровская церковь должна была быть построена из камня. Но прихожане просили построить не большую деревянную церковь, а позднее рядом с ней начать строительство каменной.

Строительство новой деревянной церкви Покрова началось осенью 1774 года примерно на том месте, где сегодня располагается Благовещенская церковь. Каменная церковь была заложена западнее деревянной — в настоящее время пересечение проспекта Мира и улицы Сурикова.

Строилась церковь на деньги прихожан, которые проголосовали назвать церковь Покровской. Храм Покрова Пресвятой Богородицы был освящён 30 июня 1795 года, и церковь стала считаться полностью действующей.

В 1935 году церковь была закрыта советскими властями, здание отдали в ведение воинской части.

Весной 1944 года советские власти разрешили открыть храм.

8 мая 1945 года города Покровский собор официально передали церкви.

В 1960-х-1970-х гг- храм был приспособлен под скульптурные мастерские, здесь был открыт зал для выставок.

В 1989 году церковь передана Православной церкви.

Здание храма причислили к памятникам архитектуры и начались реставрационные работы.

Снаружи стены декорированы в кирпичный цвет, куполом и кровлей в резном



**Площадь Революции (Новобазарная площадь)**

**История красноярской площади Революции** начинается в 1820-х годах, когда бюро главного архитектора России Вильяма Гесте разработало план Красноярска. Позднее этот проект утвердил император Николай I. На западной окраине города предлагалось заложить главную городскую площадь и застроить место вокруг нее зданиями административного и торгово-хозяйственного назначения. В 1828 году рядом с этим местом разбили городской сад. Площадь рядом с ним отдали под базар, которая стала называться Новобазарной.

Судя по плану, она была длиннее современной. С запада она доходила до Падалкина переулка (сегодня это ул. Диктатуры пролетариата) и с востока — до Садового переулка (сегодня это ул. Дзержинского).

В 1845 году на Новобазарной площади начали строить Богородице-Рождественский собор. Новобазарную площадь с тех времен стали называть также Новособорной.

Советская власть принесла в Красноярск не только новый уклад жизни, но и новые названия городским улицам и площадям — 1 мая 1921 года Новобазарную (Новособорную) площадь переименовали в площадь Революции.



**Автомобильный мост через р.Кача  
(Открытие железнодорожного моста 1899 г.)**

**Железнодорожный мост через Енисей** стал единственным инженерным сооружением Великого Сибирского пути, наряду с Эйфелевой башней удостоенным Гран-при и Большой золотой медали Всемирной выставки в Париже «за архитектурное совершенство и великолепное техническое исполнение».

Подготовка строительства железнодорожного мостового перехода через одну из самых крупных преград на пути Транссиба — реку Енисей — началось в 1895 г.

30 августа 1896 г. состоялась торжественная церемония закладки первого камня в одну из опор. Стройка завершилась в рекордные по тем временам сроки, менее чем за три года: движение по нему было открыто 28 марта 1899 г.

На первых порах железнодорожники выходили из положения с помощью паромного сообщения между станциями Левый Енисей и Правый Енисей. К пристани была проложена железнодорожная ветка. В период навигации здесь трудились пароходы, которые переправляли на противоположный берег вагоны и паровозы, без пассажиров — им приходилось перебираться через Енисей за свой счет.

Дело несколько упрощалось зимой, когда реку сковывал лед. Тогда рельсы укладывали прямо на застывшую поверхность Енисея, и железнодорожное сообщение становилось сквозным. Когда же вновь наступала весна, ледоход прерывал движение и связь с правобережьем на некоторое время. Исправить положение могла только постоянная мостовая переправа.

Железнодорожный мост через Енисей был сооружен по проекту профессора Московского Императорского технического училища Лавра Проскурякова. Строительными работами руководил инженер-техник Евгений Кнорре, выпускник Берлинской технической школы и Цюрихского политехнического техникума, уже имевший опыт возведения крупных мостов через Волгу и Днепр.

Длина моста через Енисей составила один километр. 28 марта 1899 г. мост торжественно сдали в эксплуатацию, который простоял больше века и выдерживал большие нагрузки. В январе 1999 г.



**Пр.Мира (ул.Воскресенская)**



**Проспект Мира** — центральная, парадная улица города Красноярска.

Исторические названия: Большая, Воскресенская, Советская, проспект имени И. В. Сталина, проспект Мира.

Пожар 1773 г. уничтожил Красноярский острог и практически весь город, после пожара осталось только 30 домов.

В то время, из Тобольска был прислан сержант геодезии Петр Моисеев, который дал городу линейную планировку перербургского типа. С востока на запад были проложены три параллельных улицы, из которых центральная стала называться Большой.

Большая улица начиналась от Спасских ворот острога.

Позднее улица начала называться Воскресенской (от Воскресенского собора).

В 1921 г. она была переименована в Советскую, в 1937 г. — в проспект им. И. В. Сталина.

В 1961 г. улица получила современное название — проспект Мира.

В середине 1820-х годов в бюро под началом архитектора Вильяма Гесте был разработан перспективный генеральный план города.

Главная улица города — Воскресенская — становилась «линейным центром», парадным «коридором», связывающим Старобазарную и Новособорную площади.

На центральной улице города строят свои дома купцы и золотопромышленники. В 1829 г. на улице располагались 17 купеческих домов. С удалением от старого центра на запад здания становятся крупнее. Улица оставалась не мощёной, с деревянными пешеходными тротуарами.

В 1830-е годы на центральных улицах города появляются будки сторожей, отдельные фонари.

15 июля 1845 г. севернее городского сада началось строительство Богородице-Рождественского собора. Храм был освящен в сентябре 1861 года.



**Педагогический университет факультет начальных классов (Женская гимназия)**

Располагается **факультет начальных классов** в здании, которое является историческим памятником. Строительство его было начато в 1880 году. План здания составил архитектор Нахалов. В строительный комитет вошли известные красноярские предприниматели и меценаты: Гадалов, Прейн, Ларионов, Гарин. Начался сбор пожертвований, так как требовалась огромная по тем временам сумма – 65 тысяч рублей. Деньги были собраны менее чем за год, и в 1881 году началось строительство. Им руководил инженер Плотников под наблюдением архитектора Арнольда. Всего через 4 года, в 1885 году, здание было закончено. А в 1909 году началась пристройка восточного крыла.

Здание изначально предназначалось для женской гимназии. Женское училище в Красноярске было открыто в 1869 году. Через год оно было преобразовано в гимназию. И в 1885 году гимназия въехала в это здание.

История факультета начальных классов началась в 1977 году. В 1978 году, была открыта первая кафедра – кафедра педагогики и методики начального обучения. Ее сформировала и возглавила первый декан факультета, доцент, кандидат педагогических наук Валентина Яковлевна Кионова. Затем с 1980 года она осталась руководить кафедрой, а деканом факультета стал кандидат исторических наук, доцент Яков Михайлович Кофман, проработавший на этом посту до 2003 года.



**Корпус аэрокосмического университета  
(Мужская гимназия)**

## **Ленина 70 — здание Красноярской мужской гимназии.**

Открытие мужской гимназии в Красноярске планировалось с 1837 года.

С разрешения генерал-губернатора Восточной Сибири М.С.Корсакова военный губернатор Красноярска и Енисейской губернии генерал-майор Павел Николаевич Замятнин 17 апреля 1864 года предложил жителям Енисейской губернии «оказать добровольные пожертвования для приобретения под гимназию дома». Для проведения организационной работы 16 декабря этого же года был создан Временный комитет по устройству гимназии, который должен был позаботиться о покупке дома и приспособлении его под нужды гимназии, собрать по подписке для этого деньги. На собранные Временным комитетом по устройству гимназии деньги, у купчихи Ребиковой был куплен дом построенный в 1835—1839 гг. мещанином С.Ф. Каратановым. Здание было перестроено. 1 июля 1868 года состоялось открытие гимназии. 16 августа 1868 года в гимназии начались занятия. Гимназия давала гуманитарно-классическое образование. В первый год в гимназии училось 70 человек.

В апреле 1881 года здание гимназии сильно пострадало во время пожара. Новое здание для гимназии было построено в 1889—1891 годах по проекту архитектора Климова, при участии М.Ю. Арнольда, на соседнем участке земли (в настоящее время это здание занимает Политехнический институт Сибирского Федерального университета). В 1920 году гимназия была закрыта.

В гимназии учились революционер А. И. Окулов, первый хакасский ученый Н. М. Буда, художник Д. И. Каратанов, архитектор Л. А. Чернышёв и др.



**ул.Ленина (ул.Благовещенская)**

**Улица Ленина** - одна из самых старых в Красноярске. Первые упоминания о ней уходят в самое начало XVIII века. Одна из центральных улиц города. Исторические названия — Качинская улица, Благовещенская улица.

Пожар 1773 года уничтожил Красноярский острог и практически весь город, после пожара осталось только 30 домов.

Из Тобольска был прислан сержант геодезии Пётр Моисеев, который дал городу линейную планировку петербургского типа. С востока на запад были проложены три параллельных улицы. Улица, начинающаяся от места впадения реки Кача в Енисей, получила название Качинская.

В 1804 году начинается строительство приходской Благовещенской церкви (ныне пересечение улиц Ленина и 9 января) — третий каменный храм в городе.

Улица, начинавшаяся от Благовещенской церкви, с 1823 года стала называться Благовещенская.

В 1861 году Качинскую улицу переименовали в Благовещенскую. Благовещенская церковь хорошо просматривалась от въезда в Красноярск по Московскому тракту и служила долгое время очень крупным и важным высотным ориентиром.

В годы советской власти в Красноярске была учреждена специальная комиссия по наименованию и переименованию внутригородских объектов с целью переименовать в революционном духе все улицы и площади в городе. Так, в 1921 году Благовещенскую улицу переименовали в проспект Ленина, в честь Владимира Ильича Ульянова (псевдоним - Ленин), российского и советского политического и государственного деятеля.

На большем своем протяжении современная улица Ленина – широкая и чрезвычайно загруженная магистраль, где проходят большинство автобусных и троллейбусных маршрутов левобережной части города.

В настоящее время улица застроена разнообразными домами: как истинными шедеврами деревянного и каменного зодчества, так и весьма рядовыми образцами типовой архитектуры.



**Вид на Благовещенскую церковь**



Город с обилием деревянных и каменных домов, город, наполненный жизнью. Среди городской застройки перед нами предстает Благовещенская церковь.

Словно огромный корабль, над Красноярском плывет величественный силуэт Благовещенской церкви — редкого памятника начала 19 века. Монументальное сооружение и сегодня поражает своим масштабом: неудивительно, что енисейские каменщики строили его почти 20 лет.

Красноярск в районе Благовещенской церкви выглядит особенно торжественно. Этот храм сосредотачивает в себе духовную жизнь района. Величественное сооружение стало третьим храмом, созданным в городе. Также оно является единственным трехэтажным зданием храма. Эта достопримечательность особенна еще и потому, что для ее создания впервые использовались чертежи. Но в процессе возведения стен проект несколько раз изменялся, в него вносились дополнения.

Благовещенская церковь в Красноярске является архитектурным памятником, в котором сочетаются элементы роскошного барокко и строгого классицистического стиля. Она причислена к архитектурным достопримечательностям края. В Красноярске эту церковь построили третьей в городе. Местом ее размещения стал исторический центр. Она расположена как раз на пересечении двух улиц.

В советское время церковь занимала пушно-меховая база, и лишь в конце 20 века собор вновь открылся после длительной реставрации.

Храм располагается на территории исторического центра города, она отлично выглядит в



**Центральный парк  
(Городской сад. Главная аллея)**

**Центральный парк Красноярска** расположен на левом берегу реки Енисей, в историческом центре города.

Центральный парк был основан в 1828 г. как городской сад, ранее на его месте располагалась дача первого губернатора Енисейской губернии А. П. Степанова. В 1828 г. на берегу Енисея огородили участок хвойного леса площадью 9 га (позже его расширили до 12,7 га), прорубили аллеи и начали благоустраивать территорию. Официальное открытие сада состоялось в 1882 году. И жители города сразу же потянулись сюда, чтобы посидеть на лавочках, полюбоваться рекой и живописными окрестностями.

Парк был разделен на две зоны — активную, на запад от Центральной аллеи, где размещалось большинство аттракционов, и тихую, к востоку от Центральной аллеи, где росли деревья редких пород, в том числе и сосны, оставшиеся от реликтового леса.

Несколько лет парком распоряжалось вольно-пожарное общество, которое построило здесь свой клуб и устраивало концерты оркестра народных инструментов.



**Центральный парк (городская карусель)**

В 1934 г. Городской сад был переименован в Парк культуры и отдыха имени А. М. Горького. В парке поставили новые ворота, создали аллею, установили различные развлекательные аттракционы— русские качели, карусели, силомер и парашютная вышка. В 1936 г. в парке была открыта первая в России детская железная дорога протяженностью 1,3 км.

В 2002 г. парк был переименован в Центральный и отдан в аренду частному предприятию на 25 лет. Сегодня в парке установлены памятники Александру Пушкину, Максиму Горькому, работникам просвещения. В честь почетных граждан Красноярска высажена аллея именных деревьев.



**Извозчик на улице города Красноярска**

В XIX веке по улицам Красноярска перемещаться с комфортом можно было разве что по деревянным тротуарам и в экипаже, которые пользовались спросом весьма продолжительное время.

Рабочий день извозчиков начинался в восемь утра и заканчивался в одиннадцать часов вечера. Для того, чтобы заниматься перевозками людей, необходимо было иметь лошадь, экипаж, «ручательную записку», подтверждающую факт хорошего поведения. А также извозчики должны были иметь опрятный вид и доброжелательно относиться к пассажирам.

Известно, что такса за проезд была невероятно высока. Таким образом передвигались по городу до появления в Красноярске первых дилижансов, регулярное движение которых предложил установить господин Волжинский в 1895 году всего за 5 копеек. Это было первое маршрутное уличное движение.



Прачки на берегу Енисея



Фотография предположительно начала XX века, где запечатлены женщины-прачки, стирающие белье. Панорама берега Енисея. На мостике, на открытом воздухе, идет работа. Корзины с бельем, женщины в повседневной рабочей одежде из фабричных набивных тканей.

Труд прачки был весьма тяжёл и оплачивался не слишком хорошо, несмотря на то, что пользовался большим спросом. Женщины сначала кипятили вещи дома в большом котле, потом грузили мокрое тяжёлое бельё в специальные корзины и несли к реке. Для стирки на берегу сооружались мостки, называемые также портомойнями или платьемойнями на которых работницы стояли на коленях по несколько часов подряд.

Стирка белья была тяжелой и изнуряющей работой. В зимнее время года работа, естественно, не прекращалась, полоскали в проруби.

Жизнь прачек проходила в наполненных испарениями помещениях, на берегах рек в любую погоду и время года. Самым старым методом стирки во всех культурах было механическое удаление грязи, например- использовали для стирки валеки. Это деревянная пластина с короткой ручкой, изготовленный из березы, липы, осины. Пропитанное мыльным раствором, укладывали на доски, а потом били несколько раз вальком по белью.

Каждая хозяйка при первой возможности нанимала прачку. И только очень бедные женщины стирали белье своей семьи самостоятельно.

**Спасибо за  
внимание!**

