

# Техника мраморирования в дизайне

**Шишова Анна Д-1-20**

# Мраморирование

Это техника нанесения на предмет мраморных узоров с помощью специальных акриловых красок. Капли красок всевозможных цветов соприкасаются с водой и растекаются по ее поверхности, менять узор можно просто сделав аккуратный развод по воде. Мраморирование аналог старинной техники рисования по воде — эбру.

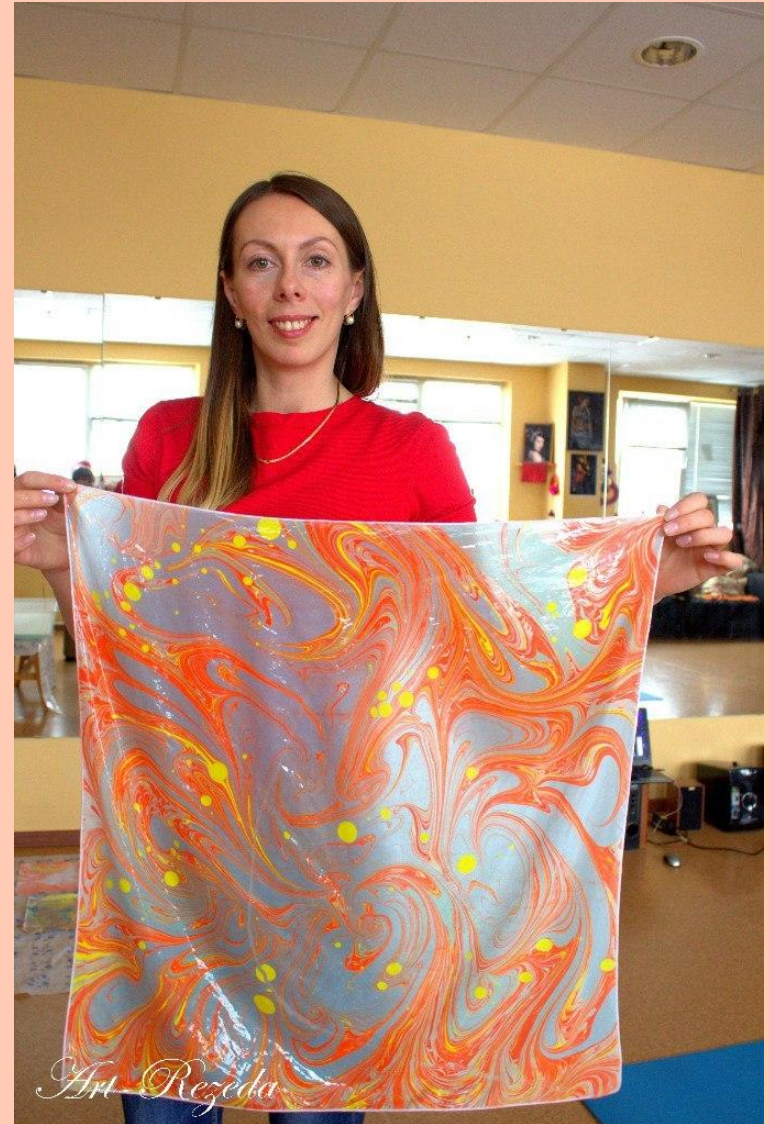


# Мраморирование ткани

Акриловая краска для ткани

Пена для бритья

Вещь прижимают к смеси краски для ткани и пены для бритья. Можно окрасить всю поверхность или отдельный участок через трафарет.



# Краски

В качестве красок для мраморирования используются жидкие глянцевые эмали, универсальные акриловые краски. Составы изготавливаются добавлением в воду алкидов или акрилатов. Глянцевые эмали быстро сохнут, отличаются устойчивостью по отношению к влажной среде.

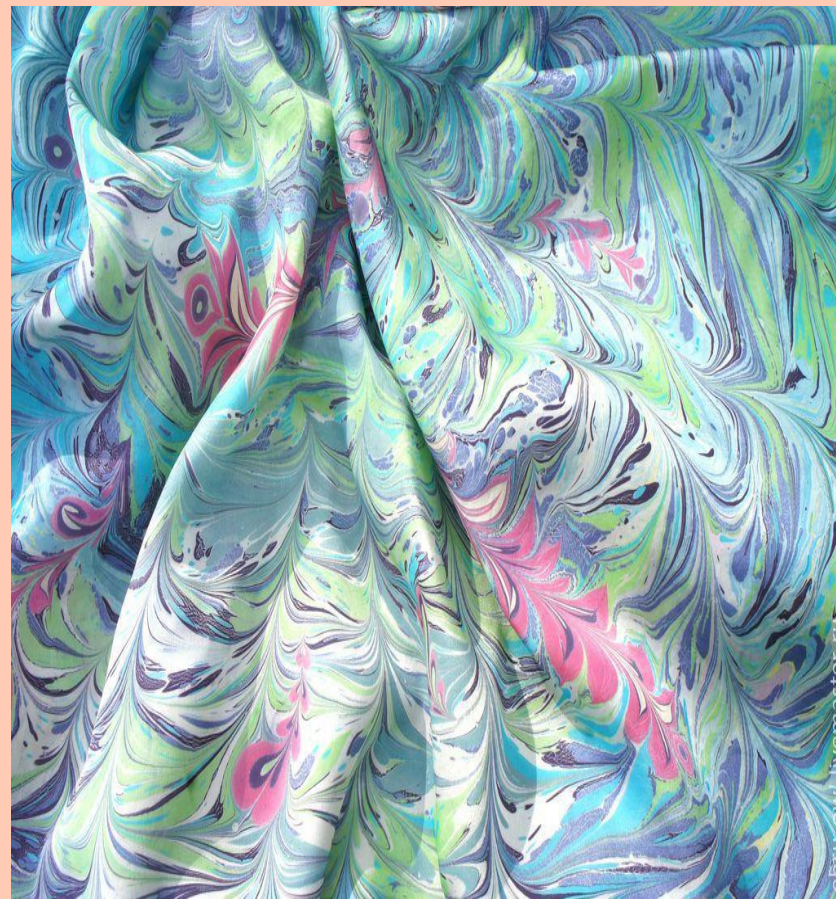


# Материалы для узора на ткани

Зубочистки

Кусочки для проверки  
полученного узора

Линейка и плоскодонная  
емкость для разведения  
красящей смеси



# Инструкция мрамирования ткани

Распределяем пену равномерно по поверхности.

Капаем краской в любом желаемом порядке. Можно брызгать на ткань краской

Размазываем краску по пене.

Невпитавшиеся излишки пены и краски нужно аккуратно соскрести линейкой или другим подобным предметом, а ткань прогладить горячим утюгом через тряпочку, чтобы закрепить краску.



# Мрамирование бумаги

В прозрачную пластиковую емкость налить воды  
Добавить краску (акрил), по желанию насыпать блестки  
Можно легонько помешать ложкой для получения узоров на воде  
Далее осторожно окунаем лист бумаги в воду также осторожно вытаскиваем  
Оставляем сушится лист в лежачем положении.



# Мрамирование посуды





