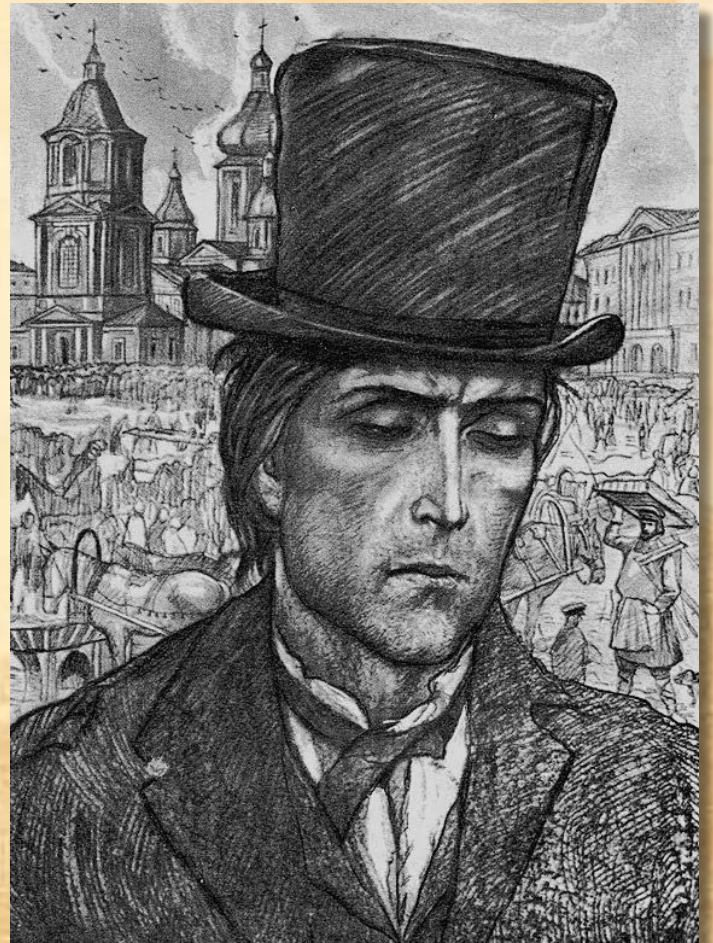
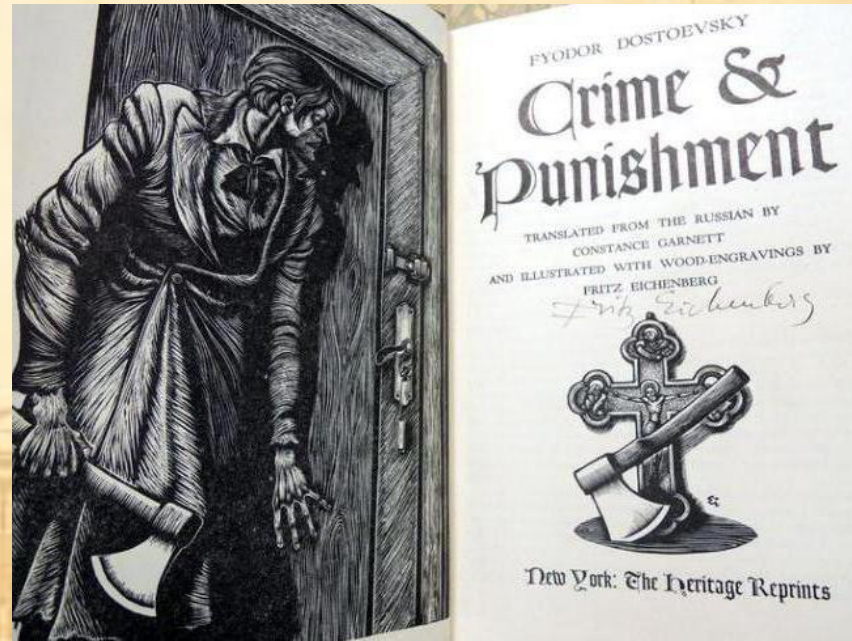


Образ Родіона
Раскольнікова



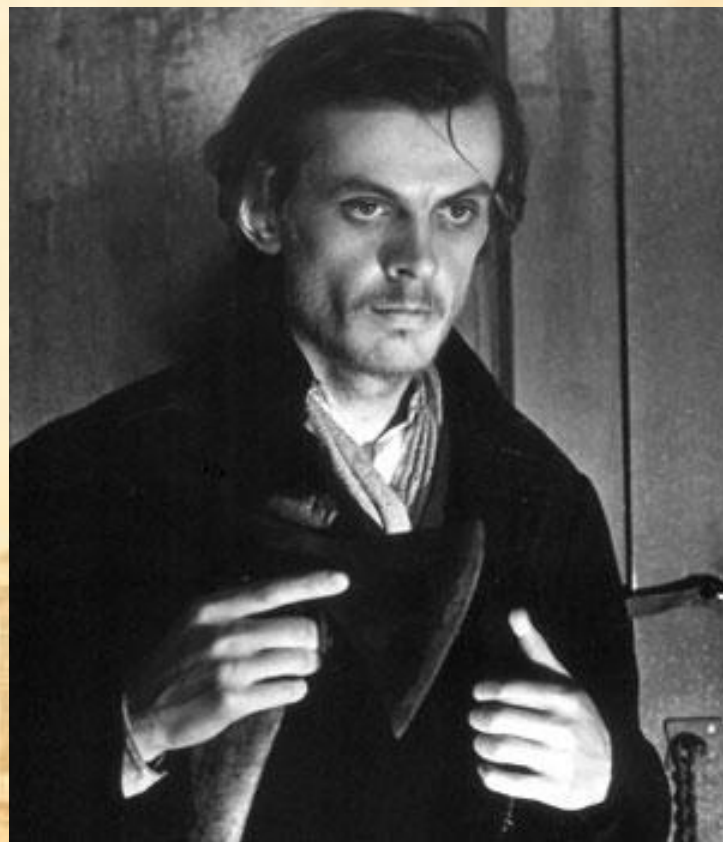
Зовнішність Раскольнікова

Родіон Раскольніков – головний персонаж роману Федора Михайловича Достоевського «Злочин і кара». «...Він був напрочуд гарний з себе, з прекрасними темними очима, темнорусявий, стрункий, на зріст вище середнього». «Був дуже погано вдягнений, що інша, навіть і звична людина, соромилась би вдень виходити в такому лахмітті на вулицю».



Риси характеру Раскольнікова

Раскольников має багато рис, які чисто по-людськи привертають до нього увагу. Він чесний, він здатний до співчуття і співпереживання. Останні свої гроші, мідь і срібло з рубля він залишає Мармеладовим. Правда, потім хоче повернутися і забрати їх, але не повертається. Він сильний, талановитий чоловік.



Риси характеру

Раскольнікова

Вже на перших сторінках твору Родіон Романович поводить дивно: він підозрілий і тривожний. Дрібні, здавалося б, абсолютно незначні події він сприймає дуже болісно. Наприклад, на вулиці його лякає увага до його капелюха – і Раскольников одразу вирішує замінити головний убір.



Дякую за увагу!

