

Филиал № 7 «Бочковская поселенческая библиотека»

«ВОЮЮЩАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Обзор литературы, посвященный 75-й годовщине Победы
в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

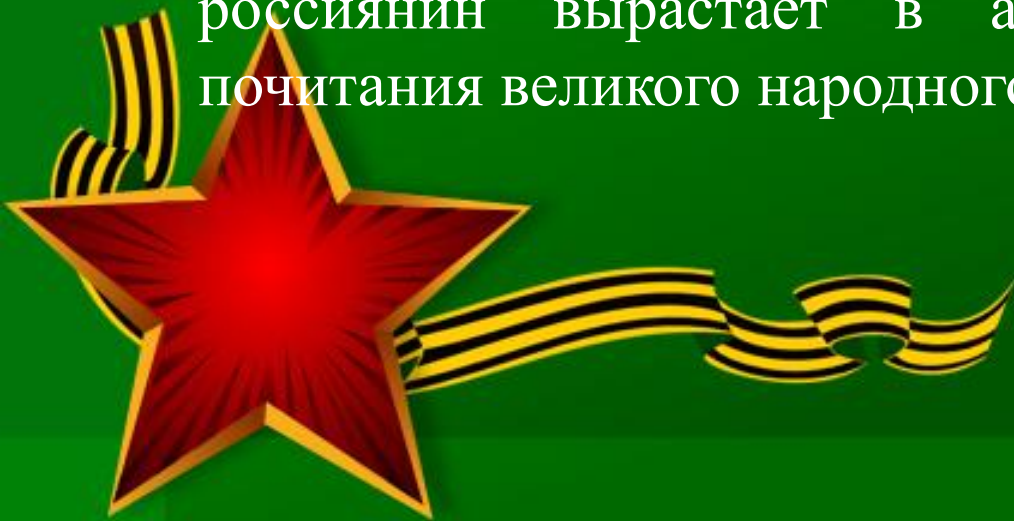


Белгородские писатели- фронтовики



Трагизм и величие, скорбь и радость, боль и память... Всё это – Победа. Яркой негасимой звездой сверкает она на небосклоне отечественной истории. Ничто не может заменить её – ни годы, ни события. Не случайно День Победы – это праздник, который с годами не только не тускнеет, а занимает всё более важное место в нашей жизни.

Самая главная дата 2020 года - 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. В нашей стране память о войне считается священной. Каждый россиянин вырастает в атмосфере безусловного почитания великого народного подвига.



Много лет отделяют нас от Великой Отечественной войны (1941-1945). Но время не снижает интереса к этой теме, обращая внимание сегодняшнего поколения к далёким фронтовым годам, к истокам подвига и мужества советского солдата - героя, освободителя, гуманиста. Да, слово писателя на войне и о войне трудно переоценить; меткое, разящее, возвышающее слово, стихотворение, песня, частушка, яркий героический образ бойца или командира- они вдохновляли воинов на подвиги, вели к победе.

Эти слова и сегодня полны патриотического звучания, они поэтизируют служение Родине, утверждают красоту и величие наших моральных ценностей. Вот почему мы вновь и вновь возвращаемся к произведениям, составившим золотой фонд литературы о Великой Отечественной войне.



Свое весомое, выстраданное и талантливое слово о самой страшной и жестокой из всех войн сказали белгородские писатели и поэты.

Писатели – фронтовики –2020 года

Писатели – фронтовики, те, кто не понаслышке знаком с тяготами и суровыми буднями войны.

Шаповалов Владислав Мефодьевич семнадцатилетним ушел добровольцем на фронт, тяжело ранен, получил боевые награды,

Кривцов Алексей Зиновьевич пехотинцем прошёл от Ленинграда до Берлина,

Фёдоров Владимир Иванович в семнадцать лет добровольцем ушёл на фронт.



КРИВЦОВ АЛЕКСЕЙ ЗИНОВЬЕВИЧ (1925 — 2003)



Родился в 1925 году в Белгороде. Воевал. Пехотинцем прошёл от Ленинграда до Берлина. Был тяжело ранен. После войны заочно окончил институт. Работал художником-оформителем.

Печатался в областных и центральных газетах, в сборниках «Первый взгляд», «Слово бойца».





ФРОНТОВАЯ ВЕСНА

Солнце обласкало
И овраг, и сад —
И теплее стало
На душе солдат.

Почки распускались
На ветвях осин,
Силы набирались
Под шипенье мин.

На лесной опушке,
Где пригрелись пушки,
Сквозь густой валежник,
Засинел подснежник...

Но опять — атака.
И смешались в ней
Стоны умиравших
С криком журавлей.



ФЁДОРОВ ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ (1925-1998)



Родился в Белгороде в рабочей семье. Отец, Иван Васильевич, участник Брусиловского прорыва, солдат трёх войн, перед Великой Отечественной войной работал в Молдавии заведующим сберкассой. Мать, Ольга Семёновна, беженка из Белоруссии, — заведующая библиотекой.



Освобождение.



Вдоль домиков белых, красненьких
Ползут пехотинцы: взмолкли!
А генерал Апанасенко
Стоит на бугре с биноклем.

Струится Донец неласковый,
Дымятся внизу руины.
А там, за горою Харьковской,-
Рукой подать- Украина.

Не утерпел командующий:
- Машину! Быстрее в город!
Все ближе вокзал пылающий,
В дыму меловые горы.

В подвалах рыданье;
- Настенька!..
Наши! Освобожденье...-
...А генерал Апанасенко
Безмолвно лежал на сиденье.



ШАПОВАЛОВ ВЛАДИСЛАВ МЕФОДЬЕВИЧ

(1925 г.)



Член Союза писателей России

Родился 30 ноября 1925 г. в селе Васильковка
Екатеринославской губернии (ныне Днепропетровская
область, Украина).

Участник Великой Отечественной войны. Награжден
орденом Отечественной войны I степени, медалью «За
отвагу» и другими наградами.

Войну закончил девятнадцатилетним в звании
младшего лейтенанта. После войны окончил
университет, тридцать лет проработал в школе –
учителем, завучем, директором.

Автор более 30 книг прозы: "По всей линии фронта",
«Живая листовка», "Руки матери", «Весны детства»,
"Медвяный звон" и др. Его книги переведены на ряд
западно - европейских языков.

Владислав Мефодьевич - лауреат литературных
премий. В 2002 г. награжден знаком Министерства
Культуры РФ "За достижения в Культуре".



Владислав ШАПОВАЛОВ



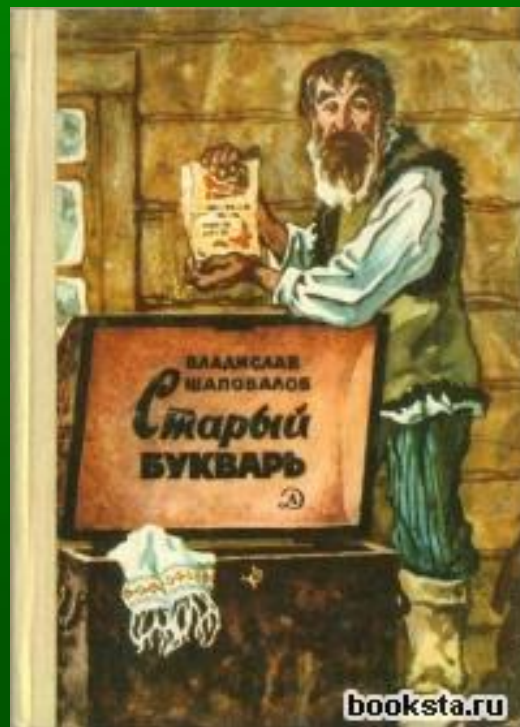
РУКИ МАТЕРИ

ВЛАДИСЛАВ ШАПОВАЛОВ



МЕДВЯНЫЙ ЗВОН

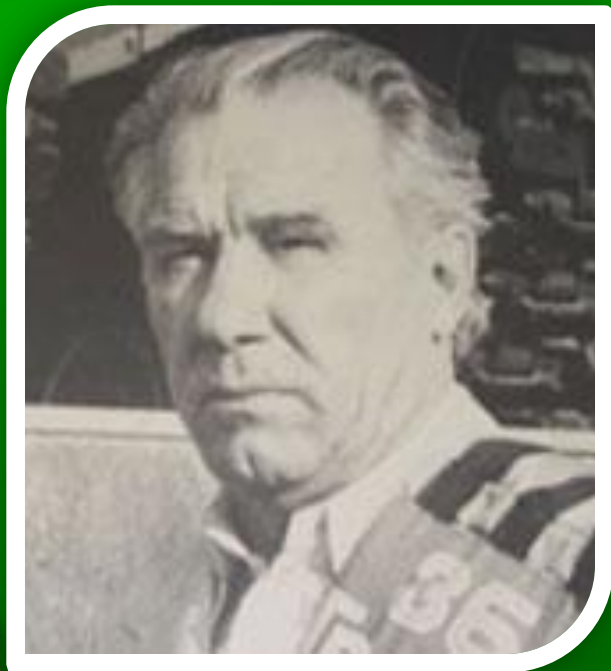
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»



booksta.ru



ШМЕЛЁВ ЮРИЙ НИКОЛАЕВИЧ (1924)



Уроженец Белгорода,
участник боёв за его
освобождение в июле-
августе 1943 г.,
Почётный Гражданин
города, инвалид
Отечественной войны,
краевед-историограф.



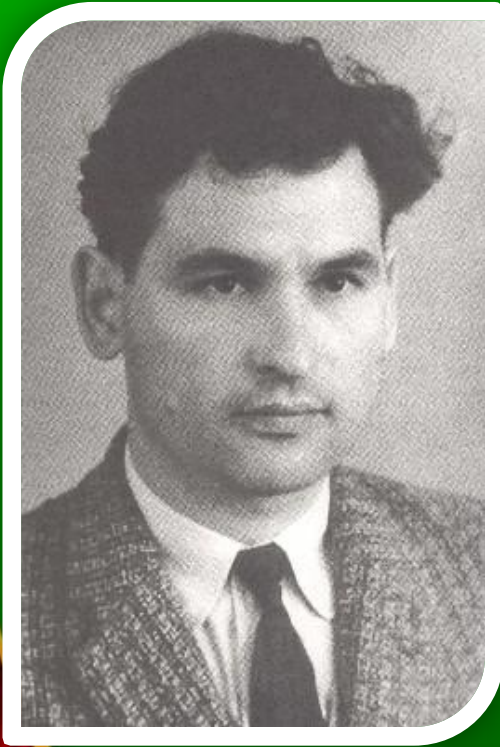
ПАМЯТЬ

Это память о городе нашего детства
И о тех, кто в боях на Дуге Огневой,
Отдал жизнь за него и потомкам в
наследство
Отстоял этот город под Белой горой.
Здесь в жестоких сраженьях в году 43-
м
Бились насмерть солдаты
Российской Земли,
Чтобы Родина наша стояла столетья,
Чтобы хлебные нивы под солнцем
цвели.
Чтобы в чистое небо влетали ракеты,
Чтобы песни звенели и радовал
труд,
Чтобы помнили люди на мирной
планете
Нашей Родины Первый Победный
Салют !



БУХАНОВ ВИТАЛИЙ СТЕПАНОВИЧ

(1926 – 1965)



Родился в с Беловском под Белгородом. Участник Великой Отечественной войны. В 1950 г после окончания средней школы в г Белгороде поступил в Харьковский университет, а через год — в Литературный институт им. А. М. Горького (окончил в 1955 г.). Первые стихи «В Берлин!» были напечатаны во фронтовой газете «Красный боец» в ноябре 1944 г. Первая книга «Северский Донец» вышла в 1957 г. в Харькове. В дальнейшем выходили сборники стихов «Крутые берега» (1958); «Степные цветы» (1960); «Сказание о белой голубке» (1963); «Земляки» (1964); «Зеленые паруса» (1966). Умер и похоронен на в г. Белгороде (ул. Попова).





Не плачь по мне, кукушечка,
не плачь,
Мне самому от горя
Не сбежать, не скрыться.
Прощай, июнь, –
Рушник с каймой в кумач, –
Прощай, прощай,
Моя вещунья-птица.
И буду я светить
Средь звёзд.
Я не звезда,
Я – искорка России золотая,
Что в ночь взвилась –
И скрылась навсегда
В душистых дебрях трав
Лесостепного края...



ТВЕРИТИНОВ МИХАИЛ ДЕНИСОВИЧ

(1926 – 1993)



Михаил Денисович родился в селе Солдатском, Ракитянского района, где и прожил почти весь свой нелегкий век. Семнадцатилетним ушел на фронт. Сначала в запасный полк. С войны Михаил Денисович вернулся девятнадцатилетним инвалидом. Да, несмотря на увечья, всю жизнь трудился по силам, а свободное время отдавал лире.

Сила его стихов в народной почве, в национальном духе. Главное в творчестве поэта - это война, военное лихолетье, сильные духом люди - русские солдаты, прекрасные женщины, любовь к Родине, к родному краю, к селу и его людям, Белгороду.



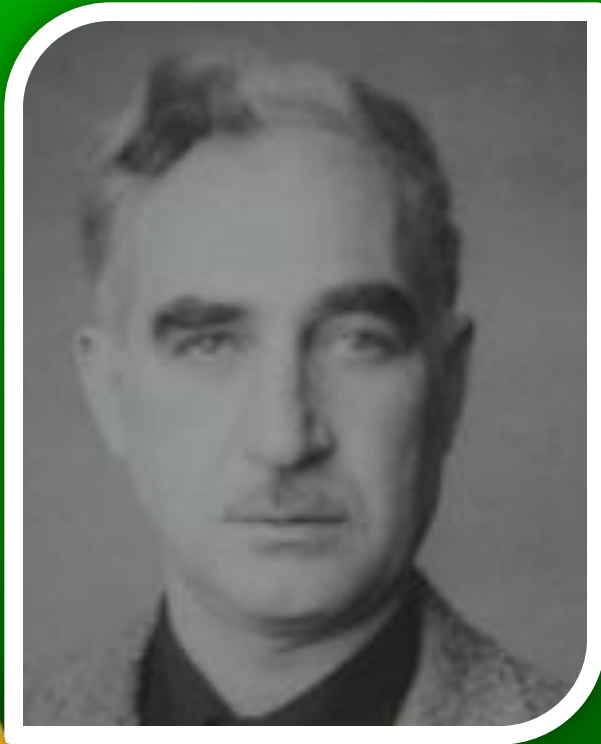


Ласкает майский ветер травы
С любовью трепетной юнца,
Шумят могучие дубравы,
Восходит запах чабреца.
Прекрасна ты, моя сторонка:
Чарует соловьиный свист,
И голос жаворонка звонкий
На тонком лучике повис.
Под этим небом синим – синим
Идти легко, приятно мне
И слушать песню о России,
О милой сердцу стороне.
Увидишь все - невольно ахнешь,
Загадочно проговоришь:
«Здесь русский дух, здесь Русью
пахнет», -
И вечность жизни ощутишь.



МАЛКИН ЛЕОНИД ГРИГОРЬЕВИЧ

(1924-2002)

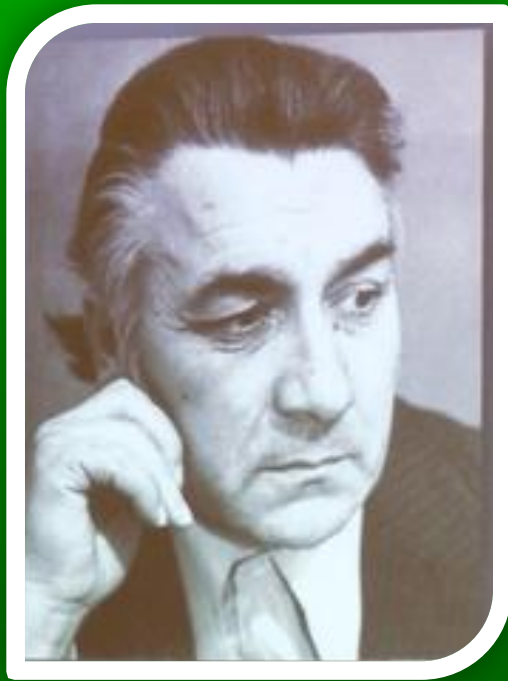


Родился в 1924 году в г. Почеп Брянской области. Участник Великой Отечественной войны. Войну закончил на Эльбе. После войны работал в тресте «Дальстрой» на Колыме. С 1959 г. стал жить в Белгороде. Работал редактором Белгородского областного книжного издательства, в «Белгородской правде». «Человек идет на перевал» (1962) — первый сборник рассказов, Малкин Л.Г. — автор рассказов, повестей, романа. Очерки и статьи публиковались в центральных и областных газетах и журналах.



УРАКОВ ГЕННАДИЙ СЕМЁНОВИЧ

(1926 – 2000)



Поэт, писатель, журналист.

Родился в 1926 году в г. Тара Омской области. Воспитывался в детских домах. Окончил речное училище. Работал на Енисее, Оби. С 1943 г. участник Великой Отечественной войны. Был разведчиком, помощником командира взвода в артдивизионе. Воевал комсоргом батальона в 1945 г. в Маньчжурии. Награжден орденом Отечественной войны II степени, медалями. Демобилизовался в звании капитана.



ПАШНЕВ НИКИТА ПЕТРОВИЧ (1924 – 1980)



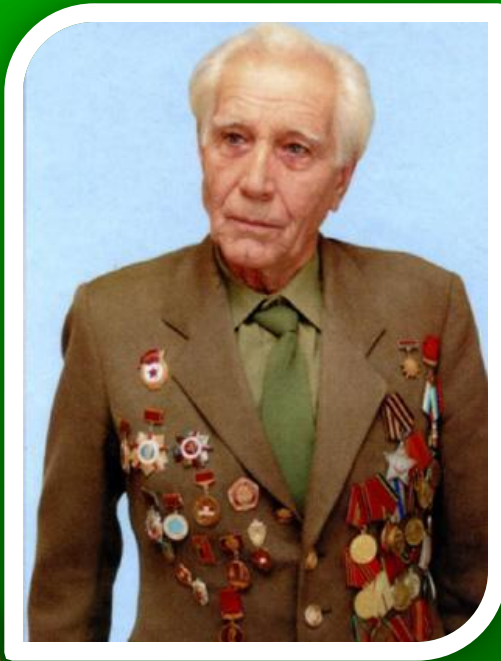
Родился 23 сентября 1916 года в селе Хохлово Белгородского района Белгородской области. Выходец из крестьян. С 13 лет начал работать на стройке.

Прошёл всю войну. Брал Берлин, будучи командиром батареи 76-миллиметровых пушек. Награждён боевыми орденами и медалями, в том числе орденом Красной Звезды за бои в Берлине. Был несколько раз ранен.

Стихи начал писать с 15 лет. Первые публикации появились в послевоенное время.



КУЗУБОВ ЛЕОНИД ТРОФИМОВИЧ (1929)



Родился в г. Шебекино.

Двенадцатилетним пионером убежал из дому на фронт, стал сыном полка. В качестве добровольца-разведчика прошел всю войну. Участвовал в боях под Сталинградом, на Курской дуге, в боях за освобождение Белгорода - ветеран дошел до Берлина, получил 10 правительственных наград.

В 1961 году в Белгороде вышел первый поэтический сборник Леонида Трифоновича «Капля росы». Позже книги автора выходили в Белгороде, Воронеже, Москве, многие его стихи переведены на болгарский, немецкий, польский, венгерский, румынский языки.





АВТОГРАФ

Вот и смолкли орудий раскаты,
Не пылает Берлин от огня.
У рейхстага столпились солдаты,
И сержант подозвал меня.

Ну-ка, братцы, - сказал он
солдатам,
Дайте сыну полка острый штык,
На стене вот на этой, проклятой,
Ставь автограф победный и ты.

И меня подхватили солдаты,
Под ногами качнулась земля,
И «ура» кто-то выкрикнул рядом.
Выше всех расписался и я.

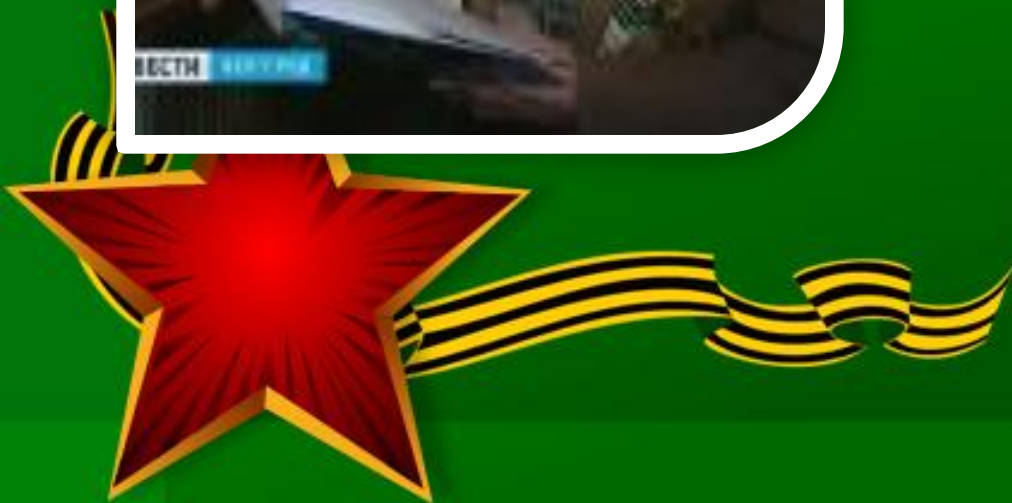


ЕРМОЛЕНКО ВАСИЛИЙ ИВАНОВИЧ

(1923 – 2009)



Родился в с. Соколово Змиевского района Харьковской области. После окончания девяти классов добровольно ушел на фронт. Получив специальность военного радиотелеграфиста, в ноябре 1941 г. был направлен в действующую армию. Прошел всю войну: до апреля 1945 г. воевал на западном фронте, потом участвовал в войне с Японией. Демобилизовался весной 1947 г. Награжден несколькими боевыми орденами и медалями. После войны закончил факультет журналистики МГУ, работал корреспондентом в газетах. С 1963 г. жил в Белгороде, работал корреспондентом «Белгородской правды»





Первые литературные опыты у В.И. Ермоленко появились в школьные годы. В годы войны, в послевоенное время, работая журналистом, В.И. Ермоленко продолжал писать рассказы, публиковался в журналах и газетах.

Литературное наследие писателя – это 9 книг рассказов, повестей, романов. Большинство книг В.И. Ермоленко написаны в традициях приключенческих романов и адресованы юным читателям.

Уникальность книги «Военный дневник старшего сержанта» в том, что этот дневник, несмотря на запреты, радист В.И. Ермоленко вел всю войну. В 2000 г. эти записи были изданы отдельной книгой без сокращений и дополнений.



ОВЧАРОВА НАТАЛЬЯ ГЛЕБОВНА

(1923 – 2008)



Ветеран Великой Отечественной войны, член Союза писателей России, родилась 29 августа 1923 года в городе Вологде, в семье служащих, но жила там недолго.

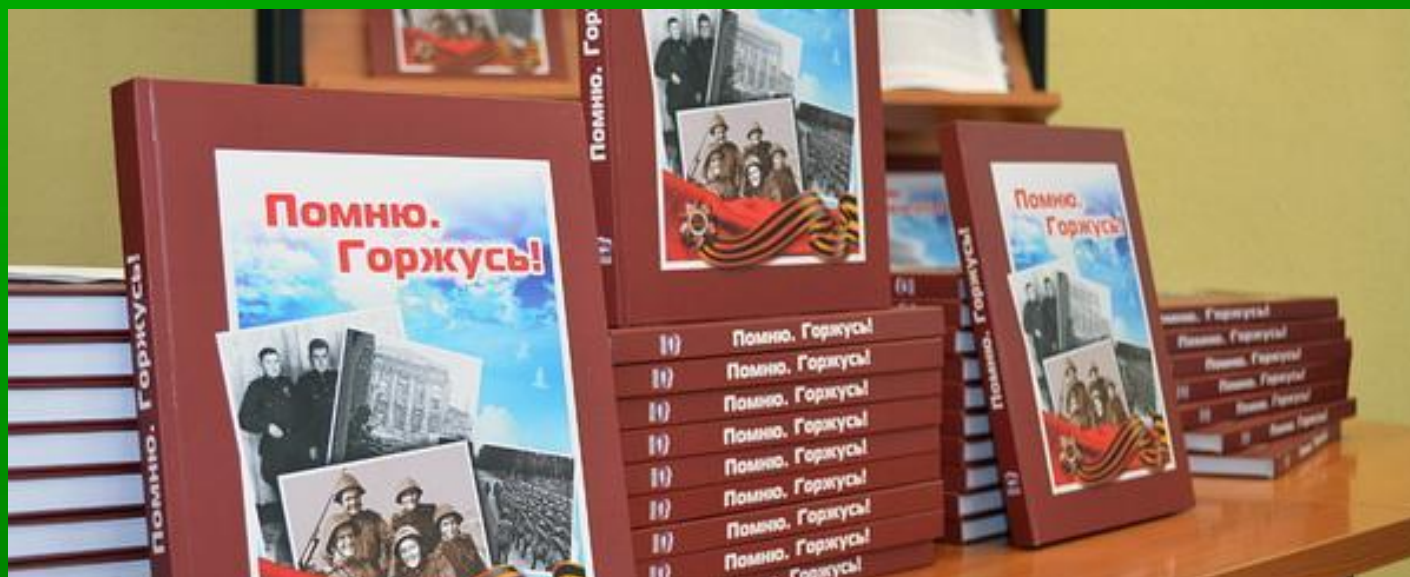
В 1940 году поступила в Ленинградский государственный университет на филологический факультет. Весной 1942 года её пригласили работать в редакцию Вологодской районной газеты «Красное знамя» литературным работником: война забирала мужчин, требовалась замена. И хотя девушка любила газету - живой пульс тех нелёгких дней - при первой же возможности, в июле 1942 года, тоже ушла на фронт, добровольно, по спецнабору от 7-ой Отдельной Армии Карельского фронта.





Автор создаёт обаятельные, яркие женские образы – самостоятельных, решительных женщин – тружениц. Они чем-то похожи друг на друга, чем-то нет. Они буквально живут на страницах книг Натальи Овчаровой – эти обыкновенные женщины с большой душой и открытым сердцем - им нельзя не верить, им нельзя не сопереживать. Они любят и ненавидят, смеются и грустят, поднимают из руин города, а заодно, и своих детей.





Составитель: ФЁДОРОВА Т.А.