

РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ЗАНЯТИЯ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ



**Педагог-психолог:
Шамионова С. Н.**

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Виды мышления:

- Наглядно-действенное
- Конкретно-предметное
- Наглядно-образное
- Абстрактно-логическое



4 стадии творческого мышления по Г. Л. Ф. Гельмгольц и А. Пуанкаре:

1 – подготовка

2 – созревание

3 – озарение

4 – проверка истинности



ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ МЫШЛЕНИЯ:

- Сравнение
- Анализ
- Синтез
- Абстракция
- Конкретизация
- Индукция
- Дедукция
- Классификация
- Обобщение



КОГНИТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Ж. Пиаже выделял 3 компонента интеллектуального развития:

1 – Схемы действия

2 – Процессы: ассимиляция (появился новый объект в знакомой ситуации), и аккомодация (изучение изменения в знакомом для поиска нового).

3 – Стадии развития интеллекта:

- 0-2 **Сенсомоторная**
- 2-7 **Дооперационная**
- 7-11 **Конкретные ситуации**
- 11 и далее **Формальные операции**



ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

5 этапов формирования умственных действий по теории П. Я. Гальперина:

1 этап: Ознакомление

2 этап: Практическое освоение

3 этап: Освоение практики без опоры на предметы
(внутренний план – наглядно-образное мышление)

4 этап: Действие происходит внутренним осмыслением
(представлением)

5 этап: Действие выполняется полностью во внутреннем плане, с соответствующими сокращениями и преобразованиями (процесс создания нового действия).



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

