

# **РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ЗАНЯТИЯ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**



**Педагог-психолог:  
Шамянова С. Н.**

# ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

## Виды мышления:

- Наглядно-действенное
- Конкретно-предметное
- Наглядно-образное
- Абстрактно-логическое



# 4 стадии творческого мышления по Г. Л. Ф. Гельмгольц и А. Пуанкаре:

1 – подготовка

2 – созревание

3 – озарение

4 – проверка истинности



# ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ МЫШЛЕНИЯ:

- Сравнение
- Анализ
- Синтез
- Абстракция
- Конкретизация
- Индукция
- Дедукция
- Классификация
- Обобщение



# КОГНИТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

**Ж. Пиаже** выделял 3 компонента интеллектуального развития:

1 – Схемы действия

2 – Процессы: ассимиляция (появился новый объект в знакомой ситуации), и аккомодация (изучение изменения в знакомом для поиска нового).

3 – Стадии развития интеллекта:

- 0-2 **Сенсомоторная**
- 2-7 **Дооперационная**
- 7-11 **Конкретные ситуации**
- 11 и далее **Формальные операции**



## **ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

### **5 этапов формирования умственных действий по теории П. Я. Гальперина:**

**1 этап:** Ознакомление

**2 этап:** Практическое освоение

**3 этап:** Освоение практики без опоры на предметы  
(внутренний план – наглядно-образное мышление)

**4 этап:** Действие происходит внутренним осмыслением  
(представлением)

**5 этап:** Действие выполняется полностью во внутреннем плане, с соответствующими сокращениями и преобразованиями (процесс создания нового действия).





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

