

МДОУ «Новоазовский ясли сад № 1 «Теремок»  
администрации города Новоазовска

***Развивающие игры, как  
средство  
интеллектуального  
развития дошкольников***

*Воспитатель: Ливенцева Светлана Владимировна*

*Игру недаром называют «ведущей»-именно благодаря ей, ребенок познает окружающий его мир предметов и людей, входит в мир социальных отношений, в сообщество взрослых. Через игру ребенок познает самого себя, свои возможности. «Игра-это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности»-отмечал В.А. Сухомлинский*



Дошкольное детство - период рождения личности, первоначального раскрытия творческих сил ребенка, становления основ индивидуальности.

Жизнь в двадцать первом веке ставит перед нами много новых проблем, среди которых самой **актуальной** является **проблема умственного, интеллектуального развития**. Необходимо компетентно ориентироваться в возрастающем объеме знаний. Дошкольники с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе. Само время требует других подходов к образованию дошкольников – перехода от традиционного информационно – накопительного метода обучения, направленного на усвоение конкретных знаний, умений, навыков, к наиболее перспективному на современном этапе – развивающему обучению.

Современный педагог ставит своей целью воспитание ребенка дошкольника-творчески развитого, инициативного, раскрепощенного, с высоким уровнем развития познавательных процессов, умеющего самостоятельно искать знания, умеющего активно проявлять умственные способности.

Этому способствует **игра**-один из основных видов детской деятельности. Уже доказано, что лучше всего интеллект ребенка развивается в процессе игры, когда он не осознано, естественным образом впитывает новые знания об окружающем мире. Для ребят дошкольного возраста игра имеет исключительное значение: игра для них - учеба, труд, серьезная форма воспитания, способ познания окружающего мира, важнейшее средство развития внимания, памяти, мышления, воображения. Играя, ребёнок приобретает новые знания, умения, навыки, у него развиваются определённые способности, открывается возможность для становления многогранной личности дошкольника.

*«Развивающие игры- это игры моделирующие сам творческий процесс, и создающие свой микроклимат, где появляются возможности для творческой стороны интеллекта, познавательных процессов».*

*Борис Павлович*

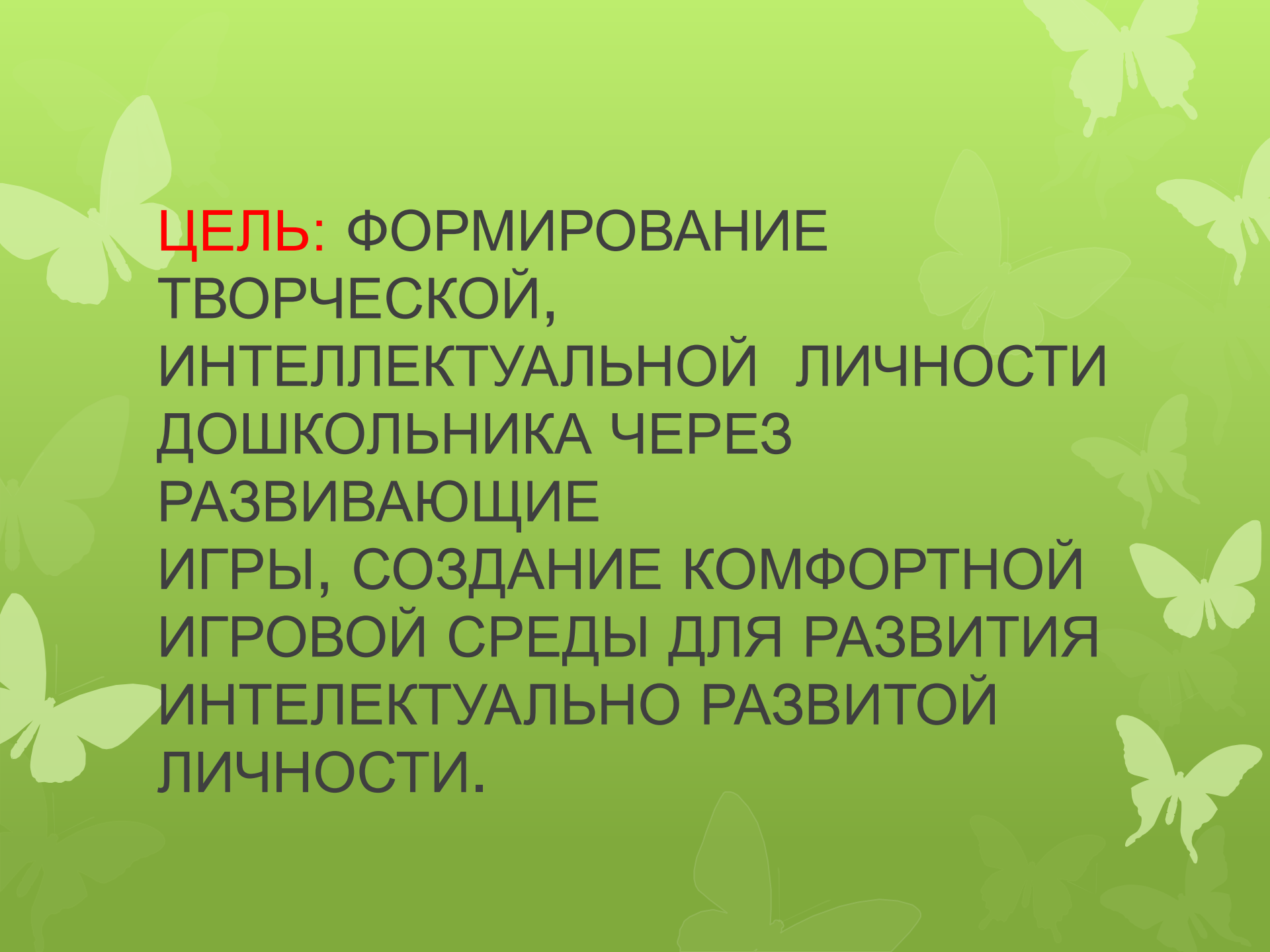
*Никитин*

Использование развивающих игр в педагогическом процессе позволяет перестроить образовательную деятельность: перейти от привычных занятий с детьми к игровой деятельности, организованной взрослым или самостоятельной, снимает излишнюю дидактичность обучения, вызывает интерес у детей, желание заниматься играми. Использование развивающих игр ведет к ускорению познания окружающего мира, а значит и интеллектуального развития.



# Актуальность педагогического опыта определяется:

- Необходимостью внедрения в образовательный процесс инновационных технологий по интеллектуальному развитию детей, отвечающих социальному заказу общества. Потребность внедрения новых технологий обучения, адекватных сегодняшнему дню, таким образом, стала объективной необходимостью;
- Необходимостью формирования у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия. Это требует широкого внедрения в образовательный процесс разнообразных форм и способов ведения образовательной деятельности;
- Повышением успешной обучаемости детей в школе в результате интенсивного развития интеллекта в дошкольном возрасте. Важно не только, какими знаниями владеет ребенок к поступлению в образовательное учреждение, а готов ли он к их получению, умению рассуждать, делать выводы, системно мыслить, понимать происходящие закономерности.



**ЦЕЛЬ:** ФОРМИРОВАНИЕ  
ТВОРЧЕСКОЙ,  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ЛИЧНОСТИ  
ДОШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ  
РАЗВИВАЮЩИЕ  
ИГРЫ, СОЗДАНИЕ КОМФОРТНОЙ  
ИГРОВОЙ СРЕДЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО РАЗВИТОЙ  
ЛИЧНОСТИ.

# ЗАДАЧИ

1. Развивать у детей познавательный интерес, желание и потребность узнать новое.
2. Развивать память, воображение, внимание, креативность мышления, речь детей, обогащать их словарный запас.
3. Развивать у дошкольников умения находить зависимости и закономерности, ошибки и недостатки, классифицировать и систематизировать материал, создавать новые комбинации из имеющихся элементов, деталей, предметов.
4. Развивать способность предвидеть результат своих действий.
5. Формировать у детей через игру представления об окружающем мире.
6. Развивать у детей способность соблюдать правила игры, аккуратность при обращении с игрой.
7. Развивать у детей чувство доброжелательности, взаимопомощи.
8. Развивать мелкую моторику при работе с материалом развивающих игр.



# принципы

От простого к сложному	Самостоятельно по способностям	Постепенность и систематичность

# Проблемы

- -РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ ДАЮТ ПИЩУ ДЛЯ УМА С САМОГО РАННЕГО ВОЗРАСТА
- -ЗАДАНИЯ-СТУПЕНЬКИ СОЗДАЮТ УСЛОВИЯ ДЛЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ
- -ПОДНИМАЯСЬ, КАЖДЫЙ РАЗ САМОСТОЯТЕЛЬНО, РЕБЕНОК РАЗВИВАЕТСЯ НАИБОЛЕЕ УСПЕШНО
- -РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ МОГУТ БЫТЬ ОЧЕНЬ РАЗНООБРАЗНЫ ПО СВОЕМУ СОДЕРЖАНИЮ, А КРОМЕ ТОГО, КАК И ЛЮБЫЕ ИГРЫ, НЕ ТЕРПЯТ ПРИНУЖДЕНИЯ

# Развивающие игры способствуют:

- Вниманию
- Мышлению
- Памяти
- Речи
- Логике
- Мыслительным процессам:



Сравнение

Анализ

Классификацию

Обобщение

Синтез

**Применение наиболее эффективных развивающих игр, игровых и учебно-игровых пособий, способствуют проявлению и становлению интереса к познанию, выявлению закономерностей, связей и зависимостей предметов, развитию мелкой моторики, наглядно-действенного мышления, внимания, пространственного ориентирования, восприятия, комбинаторных и конструкторских способностей, а так же развитию детского творчества, фантазии и воображения.**

**Среди авторских развивающих игр, которые я использую в своей работе особо можно выделить группу инновационных игр, влияющих на развитие интеллекта : «Волшебный квадрат» В.В. Воскобовича, «блоки Дьенеша», «Колумбовое яйцо», «Танграмм», ТРИЗ технология. Рассмотрим более детально эти технологии и их использование в образовательном процессе.**



## Методика Воскобовича.

Первые игры Воскобовича появились в начале 90-х. "Геоконт", "Игровой квадрат" (сейчас это "Квадрат Воскобовича"), "Складушки", "Цветовые часы" сразу привлекли к себе внимание. С каждым годом их становилось все больше - "Прозрачный квадрат", "Прозрачная цифра", "Домино", "Планета умножения", серия "Чудо-головоломки", "Математические корзинки". Появились и первые методические сказки.

Технология Воскобовича - это как раз путь от практики к теории. С помощью одной игры можно решать большое количество образовательных задач. Незаметно для себя малыш осваивает цифры и буквы; узнает и запоминает цвет, форму; тренирует мелкую моторику рук; совершенствует речь, мышление, внимание, память, воображение.



# КВАДРАТ ВОСКОБОВИЧА

Данную игру еще называют «Кленовый листок», «Вечное оригами», «Косынка», «Квадрат-трансформер» и т.д. «Квадрат Воскобовича» состоит из 32 разноцветных треугольников, наклеенных на гибкую тканевую основу и расположенных на определенном расстоянии друг от друга. Основные цвета игры красный, желтый, синий и зеленый. Для детей в возрастной категории от 2 до 5 лет предлагается для игр двухцветный квадрат, а для старших детей разработан четырехцветный квадрат. «Квадрат Воскобовича» можно легко трансформировать, создавая разнообразные объемные и плоские фигуры: самолет, конфету, домик, ворону, черепаху и т.д. Данные фигуры можно собирать по предложенным схемам или придумывать собственные образы. Вариантов сложения насчитывается около сотни и более.



# Задачи технологии Воскобовича

1. Развитие у ребенка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое.
2. Развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности.
3. Развитие воображения, креативности мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения).
4. Гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начала.
5. Формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений.
6. Развитие мелкой моторики и всех психических процессов.







# ЛОГИЧЕСКИЕ БЛОКИ ДЪЕНЕША



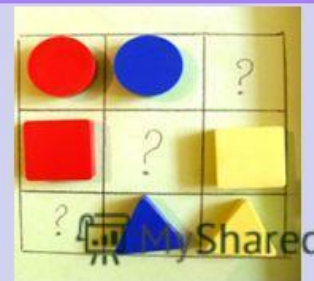
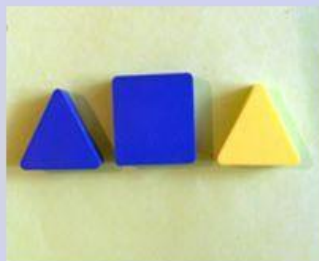
## Логические блоки Дьенеша

Логические блоки придумал венгерский математик и психолог Золтан Дьенеш. Игры с блоками доступно, на наглядной основе знакомят детей с формой, цветом, размером и толщиной объектов, с математическими представлениями и начальными знаниями по информатике. Развивают у детей мыслительные операции (анализ, сравнение, классификация, обобщение), логическое мышление, творческие способности и познавательные

Логические блоки Дьенеша представляют собой **набор из 48 геометрических фигур:**

- а) четырех форм (круги, треугольники, квадраты, прямоугольники);
- б) трех цветов (красные, синие и желтые);
- в) двух размеров (большие и маленькие);
- г) двух видов толщины (толстые и тонкие).

**В наборе нет ни одной одинаковой фигуры.** Каждая геометрическая фигура характеризуется четырьмя признаками: формой, цветом, размером, толщиной.



# Игры с логическими блоками Дьенеша позволяют:

- Познакомить с формой, цветом, размером, толщиной объектов. Развивать пространственные представления.
- Развивать логическое мышление, представление о множестве, операции над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование, кодирование и декодирование информации).
- Развивать умения выявлять свойства в объектах, называть их, обобщать объекты по их свойствам, объяснять сходства и различия объектов, обосновывать свои рассуждения.
- Развивать познавательные процессы, мыслительные операции.
- Развивать творческие способности, воображение, фантазию, способности к моделированию и конструированию.
- Развивать речь.



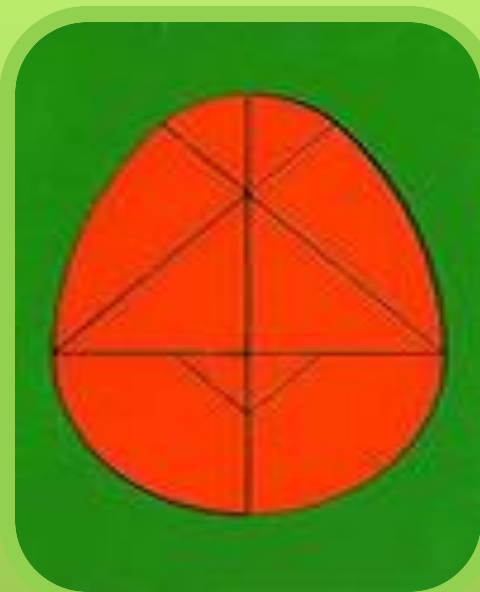
## ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ЛОГИЧЕСКИМИ БЛОКАМИ

- ❖ Занятия (комплексные, интегрированные), обеспечивающие наглядность, системность и доступность, смену деятельности.
- ❖ Совместная и самостоятельная игровая деятельность (дидактические игры, настольно-печатные, подвижные, сюжетно-ролевые игры).

а) в подвижных играх (предметные ориентиры, обозначения домиков, дорожек, лабиринтов);  
б) как настольно-печатные (изготовить карты к играм “Рассели жильцов”, “Найди место фигуре”);  
в) в сюжетно-ролевых играх: “Магазин” - деньги обозначаются блоками. “Почта” - адрес на доме обозначается кодовыми карточками. Аналогично, “Поезд” - билеты, места.

- ❖ Вне занятий, в предметно-развивающей среде (ИЗО-деятельность, аппликация, режимные моменты, предметные

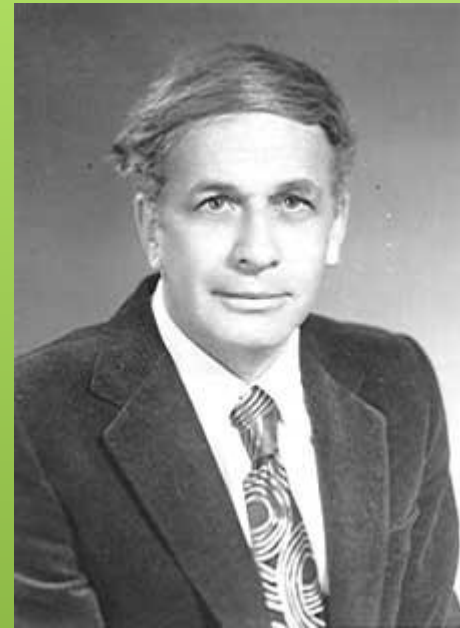
Особое место среди математических развлечений занимают игры на составление плоскостных изображений предметов (животных, птиц, домов, кораблей) из специальных наборов геометрических фигур. «Танграм» - одна из несложных игр головоломок; игры на воссоздание фигур-силуэтов из специальных наборов : «Колумбово яйцо», «Сложи круг». Собирая головоломку, ребёнок развивает наглядно-образное мышление, комбинаторные способности, целостное восприятие, воображение.



# **Генрих Саулович Альтшуллер**

ТРИЗ-теория решения изобретательных задач.

- «Волшебный мешочек» (на ощупь)
- «Похвалушки»
- «Вдвоем»
- «Загадка»
- «Хорошо-плохо» или «Розовые-черные очки»
- «Чудесные вещи»
- «Придумай сказочку»



## Освоение всех развивающих игр детьми происходит в три этапа

- На начальном этапе знакомя детей с персонажами сказок и образной терминологией, подбором игровых заданий в зависимости от возможностей и интересов ребенка.
- На втором этапе дошкольники осваивают основные игровые приемы, приобретают навыки конструирования, иногда выполняют задания, требующие интеллектуального напряжения, волевых усилий и концепции внимания.
- На третьем этапе больше внимания уделяю развитию творчества и самостоятельности. Дети без помощи взрослых изобретают игровые задания и упражнения, предлагают новые решения задач, придумывают и конструируют предметные формы, составляют к ним схемы.



# ПРАВИЛА КОТОРЫХ НЕОБХОДИМО ПРИДЕРЖИВАТЬСЯ ВО ВРЕМЯ ИГРЫ

- ВСЕГДА РАДОВАТЬСЯ ЛЮБЫМ УСПЕХАМ РЕБЕНКА, НО НЕ ПЕРЕУСЕРДСТВОВАТЬ
- НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ ПРИНУЖДАТЬ ИГРАТЬ, ДОЖИДАТЬСЯ МОМЕНТА, КОГДА РЕБЕНОК САМ ЗАХОЧЕТ ПОИГРАТЬ.
- НИКОГДА НЕ ДЕЛАТЬ РЕБЕНКУ ОБИДНЫЕ ДЛЯ НЕГО ЗАМЕЧАНИЯ, ЧТОБЫ НЕ ВЫЗЫВАТЬ У НЕГО НЕВЕРИЕ В САМОГО СЕБЯ И СВОИ СИЛЫ
- НИКОГДА НЕ ВЫПОЛНЯТЬ ЗАДАНИЯ ЗА РЕБЕНКА И НЕ ПОДСКАЗЫВАТЬ ЕМУ. ОН НЕ ДОЛЖЕН ВЫПОЛНЯТЬ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПОСМОТРЕТЬ, КАК ОЦЕНИТЕ ЕГО ВЫ.







***Достигнуть успеха в работе по развитию детей, можно только при тесном взаимодействии с родителями воспитанников, поскольку те знания, которые ребёнок получает в детском саду, должны подкрепляться в условиях семьи. Для этого я провожу родительские собрания, где знакомлю родителей с некоторыми играми, заинтересовываю их значимостью развивающих игр. Составляю для родителей «Памятки» по использованию игровых технологий.***

# Вывод

Педагогические возможности развивающих логических игр очень велики. Развивающие игры и упражнения развивают все стороны личности ребёнка, активизируют скрытые умственные и интеллектуальные возможности детей. В результате освоения практических действий в развивающих играх дети научились анализировать, синтезировать, комбинировать, классифицировать, обобщать, проводить аналогии, делать умозаключения, решать логические, проблемные задачи. Все это позволит ребёнку успешнее учиться в школе.

Таким образом, развивающие игры могут стать важным развивающим средством в педагогической деятельности взрослых, направленной на всестороннее развитие и образованности дошкольников.

Духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Без того он – засушенный цветок.

Сухолинский

В.А.