«В гостях у сказки» (театральная деятельность)

2 группа (4-5 лет)

М. ГОРЬКИЙ

ВОРОБЬИШКО

Издательство «Малыш» Москва 1982

Прочтите сказку;
обсудите сюжет,
действия
и характер
персонажей.

У воробьев совсем так же, как у людей: взрослые воробьи и воробьихи — пичужки скучные и обо всем говорят, как в книжках написано, а молодежь — живет своим умом.

Жил-был желторотый воробей, звали его Пудик, а жил он над окошком бани, за верхним наличником, в теплом гнезде из пакли, моховинок и других мягких материалов. Летать он еще не пробовал, но уже крыльями махал и всё выглядывал из гнезда: хотелось поскорее узнать — что такое божий мир и годится ли он для него?

— Что, что? — спрашивала его воробьиха-мама.

Он потряхивал крыльями и, глядя на землю, чирикал:

— Чересчур черна, чересчур!

Прилетал папаша, приносил букашек Пудику и хвастался:

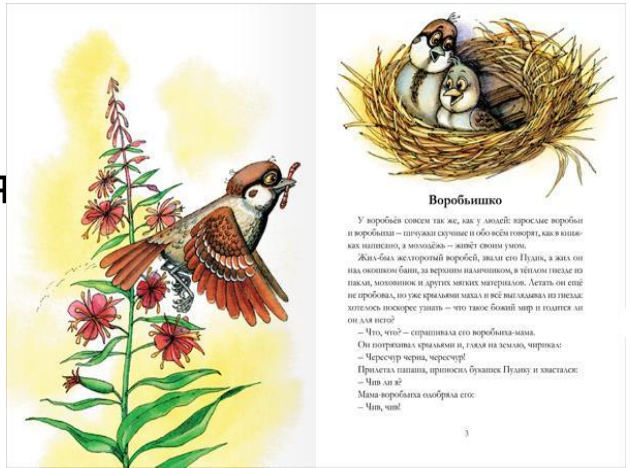
— Чив ли я?

Мама-воробьиха одобряла его:

— Чив, чив!

А Пудик глотал букашек и думал: «Чем чванятся червяка с ножками дали — чудо!»

И всё высовывался из гнезда, всё разглядывал.



— Чадо, чадо, — беспокоилась мать, — смотри — чебурахнешься!

— Чем, чем? — спрашивал Пудик.

— Да не чем, а упадешь на землю, кошка — чик! и слопает! — объяснял отец, улетая на охоту.

Так всё и шло, а крылья расти не торопились. Подул однажды ветер Пудик спрашивает:

— Что, что?

— Ветер. Дунет он на тебя — чирик! и сбросит на землю — кошке! — объяснила мать.

Это не понравилось Пудику, он и сказал:

— А зачем деревья качаются? Пусть перестанут, тогда ветра не будет…

Пробовала мать объяснить ему, что это не так, но он не поверил — он любил объяснять всё по-своему.

Идет мимо бани мужик, машет руками.

— Чисто крылья ему оборвала кошка, — сказал Пудик

— одни косточки остались!

— Это человек, они все бескрылые! — сказала воробьиха

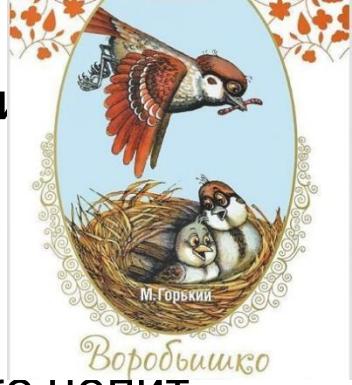
— Почему?

— У них такой чин, чтобы жить без крыльев, они всегда на ногах прыгают, чу?
— Зачем?
— Будь-ка у них крылья, так они бы и ловили нас, как мы с папой мошек…
— Чушь! — сказал Пудик. — Чушь, чепуха! Все должны иметь крылья. Чать, на земле хуже, чем в воздухе!.. Когда я вырасту большой, я сделаю, чтобы все летали.

Пудик не верил маме; он еще не знал, что если маме не верить, это плохо кончится. Он сидел на самом краю гнезда и во всё горло распевал стихи собственного сочинения:

Эх, бескрылый человек,
У тебя две ножки,
Хоть и очень ты велик,
Едят тебя мошки!
А я маленький совсем,
Зато сам мошек ем.

Пел, пел да и вывалился из гнезда, а воробьиха за ним, а кошка — рыжая, зеленые глаза — тут как тут.



Испугался Пудик, растопырил крылья, качается на серень
ногах и чирикает:

— Честь имею, имею честь…

А воробьиха отталкивает его в сторону, перья у нее дыбом
встали — страшная, храбрая, клюв раскрыла — в глаз кошке целит.

— Прочь, прочь! Лети, Пудик, лети на окно, лети…

Страх приподнял с земли воробьишку, он подпрыгнул, замахал крыльями — раз, раз и — на окне! Тут и мама подлетела — без хвоста, но в большой радости, села рядом с ним, клюнула его в затылок и говорит:

— Что, что?

— Ну что ж! — сказал Пудик. — Всему сразу не научишься!

А кошка сидит на земле, счищая с лапы воробьихины перья, смотрит на них — рыжая, зеленые глаза — и сожалительно мяукает:

— Мяа-аконький такой воробушек, слов

И всё кончилось благополучно, если забы
о том, что мама осталась без хвоста…

Русская народная сказка «Хвастливый заяц»

Прочтите сказку; обсудите сюжет, действия и характер персонажей, посмотрите мультфильм.

Жил-был заяц в лесу: летом ему было хорошо, а зимой плохо — приходилось к крестьянам на гумно ходить, овес воровать.

Приходит он к одному крестьянину на гумно, а тут уж стадо зайцев. Вот он и начал им хвастать:

— У меня не усы, а усищи, не лапы ла́пищи, не зубы, а зу́бищи — я никого не боюсь.

Зайцы и рассказали тетке вороне про эту хва́сту. Тетка ворона пошла хвасту разыскивать и нашла его под кокориной. Заяц испугался:

— Тетка ворона, я больше не буду хвастать!

— А как ты хвастал?

— А у меня не усы, а усищи, не лапы ла́

Вот она его маленько и потрепала:

— Более не хвастай!

Заяц-хвастун

рона на заборе, собаки ее
а заяц это увидел.
е помочь?»
рочку и сел. Собаки
рону — да за ним, а
яц от собак ушел.
встретила

этого зайца и говорит ему:

— Вот ты молодец, не хва́ста, а храбре

Этика поведения: «Как делить игрушки?»

е ребята! Очень часто мы с вами играем.
ми наши любимые игрушки – это наши личные игрушки или общие (в детском саду, в «Ростке»). Как же правильно с ними играть так, чтобы всем было хорошо и никто не обижался? Если это Ваша личная игрушка, то Вы имеете право её никому не давать, НО: если друг вежливо попросил у вас игрушку (при этом сказал «пожалуйста»), то её нужно дать ему для игры на время, ведь Вы сами когда-нибудь попросите у него игрушку, которая Вам понравится. А когда он вернёт игрушку, то какое слово друг должен Вам сказать? («спасибо», «благодарю»). Игрушками нужно уметь делиться, а лучше играть ВМЕСТЕ!

Если это общие игрушки, то есть другое правило – все дети с общими игрушками должны играть вместе или по очереди, если эта игрушка предназначена для одного играющего. Ни в коем случае нельзя отнимать игрушки или кого-то из детей обижать!!!! Нужно играть вместе – придумать такую игру, в которой все желающие ребята будут участвовать и пользоваться общими игрушками. Надо научиться уважать других и дружить, тогда всем будет хорошо и игрушек всем хватит! Будьте здоровы!!!

Дополнительно рекомендую посмотреть мультфильм сказке «Храбрый заяц», пройдя по ссылке: https://www.youtube.com/watch?v=g8JGd9z9wDA