



# Особенности МС-ХП как жанра

- Что такое МС-ХП
- Особенности режиссуры МС-ХП
  - Монтаж в МС-ХП
- Специфические выразительные средства МС-ХП
  - Массовые упражнения
    - Вольные упражнения
      - Предметы
    - Поточные упражнения
      - Конструкции
    - Пирамидковые упражнения
  - Построения и перестроения
    - Нетематические
    - Тематические
  - Художественный фон

# Массовые спортивно-художественные представления на стадионе (МС-ХП) –

монтажные массовые действия, состоящие из отдельных *массовых эпизодов*, а также *групповых и сольных номеров* спорта и искусства, логично увязанных между собой в *единую композицию представления.*

Главная  
сценическая  
площадка -  
СТАДИОН

Главный герой -  
МАССА

Режиссёр -  
СЦЕНАРИСТ

**МС-ХП**  
**(особенно**  
**СТИ**  
**режиссур**  
**ы)**

Особые условия  
МОНТАЖА

ОДНОРАЗОВОСТЬ  
представления

# Монтаж в МС-ХП

**СМЫСЛОВОЙ**

**ТЕХНИЧЕСКИЙ**

Открытый

(в виде номера)

Закрытый

(отвлечение)

Главная  
сценическая  
площадка -  
СТАДИОН

Главный герой -  
МАССА

Режиссёр -  
СЦЕНАРИСТ

**Массовые  
спортивно-  
художестве  
нные  
представле  
ния  
на стадионе**

Особые условия  
МОНТАЖА

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ  
выразительные  
средства

ОДНОРАЗОВОСТЬ  
представления

# Специфические выразительные средства массовых спортивно-художественных праздников

Массовые  
упражнения



Построения и  
перестроения



Групповые и  
сольные  
номера

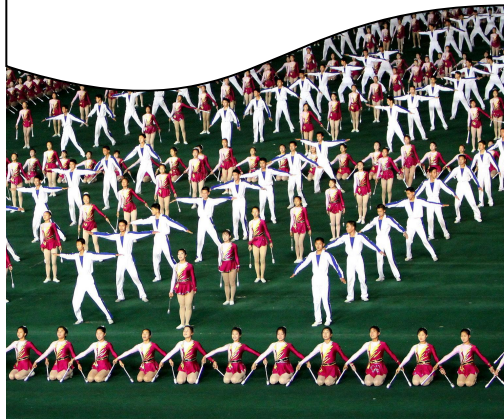


Художественн  
ый  
фон  
(живой экран)



# МАССОВЫЕ упражнения

*ВОЛЬНЫЕ  
упражнения*



*ПОТОЧНЫЕ  
упражнения*



*ПИРАМИДКОВЫЕ  
упражнения*

