

Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:
«Проектная и исследовательская деятельность как способ
формирования метапредметных результатов обучения в
условиях реализации ФГОС»

Родкиной Натальи Алексеевны

МБОУ Устьянская СОШ, Моршанского района

На тему: «За горами, за лесами...»



Краткая характеристика жанра работы

- Данная работа представляет собой элемент урока литературы с использованием исследовательской деятельности, который был проведён в 5 классе.

Краткая характеристика образовательного учреждения

МБОУ Устьянская СОШ открыла свои двери в апреле 1991 года. Это одна из крупнейших школ района. В 2016-2017 учебном году в базовой школе насчитывается около 500 обучающихся и воспитанников. Средняя наполняемость в классе 20 человек.

Актуальность



**«Этот Ершов владеет русским стихом,
точно своим крепостным мужиком!...
прекрасный рассказчик,
чуткий знаток народного
поэтического слова...»
А.С. Пушкин**

В 2015 году исполнилось 200 лет со дня рождения Петра Павловича Ершова, поэта, писателя, драматурга.

Сложилось представление о том, что П.П. Ершов автор одного произведения – сказки «Конек-Горбунок», при его жизни неоднократно переиздававшейся.

Проблемный вопрос

На могиле поэта установлен памятник с лаконичной надписью — «Петр Павлович Ершов, автор народной сказки «Конек-Горбунок». Между тем, его творческое наследие довольно велико и многообразно, хотя, к сожалению, мало известно современному читателю.

Насколько велико творческое наследие П.П. Ершова?



Цель

Основной целью данной работы является желание привлечь внимание учащихся к творчеству П. П. Ершова. Познакомить читателей с неизвестными страницами жизни и деятельности Петра Павловича. Развивать в детях творческие и исследовательские способности, здоровое любопытство.



Задачи

- ❖ Дать возможность детям познакомиться с творческим наследием П.П. Ершова.
- ❖ Привлечь внимание детей к чтению через использование ими современных технологий.



Методы исследования

- В рамках акции «**Читаем с мамой**» знакомимся со сказкой П.П. Ершова.
- Первая группа, изучая материалы, готовит **сообщения**, где попытается ответить на вопрос "Почему творчество П.П. Ершова так мало изучено?", "В связи с чем возник вопрос об авторских правах на знаменитую сказку?«, «Потомки П.П.Ершова».
- Вторая группа, тщательно изучающая биографию П.П. Ершов, выпускает **литературный листок** в рамках школьной газеты.
- Третья группа, изучающая сказку «Конёк-Горбунок», готовит **синквейны**.
- Четвёртая группа оформляет **сборник иллюстраций** к сказке.
- Пятая группа выполняет **коллаж**.
- Шестая группа выпускает **буклет** с целью пропаганды изучения творчества П.П.Ершова.
- Седьмая группа печатает **календарь** с иллюстрациями на данную тематику.
- Создание проекта «**Писатель одной сказки**»: **презентация презентация, доклад**.
- Восьмая группа приглашает в литературную гостиную «**За горами, за лесами...**»





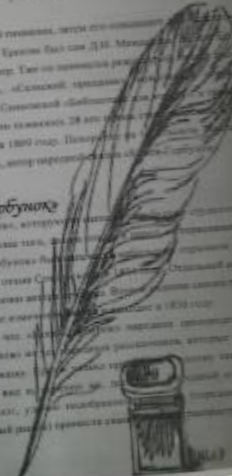

Литературный листок

Литературный листок
Выпуск с 19 января 2016 года № 1 Январь 2016 г.
Издатель: МОУ «Средняя общеобразовательная школа №10 городского округа Тольятти Самарская область»

Пётр Павлович Ершов
1815-1869


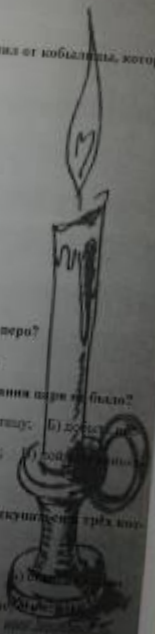
Биография.
Пётр Павлович Ершов – русский драматург, писатель, педагог. Родился в марте 1815 г. в Петербурге в семье аптекаря. В детстве переехал в Тольятти (тогда Тольяттинск). С 1832 г. учился в Тольяттинском училище, в 1835 г. поступил в Тольяттинский университет. В 1836 г. переехал в Петербург, в 1837 г. поступил в университет. В 1838 г. получил степень кандидата. В 1839 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1840 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1841 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1842 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1843 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1844 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1845 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1846 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1847 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1848 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1849 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1850 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1851 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1852 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1853 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1854 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1855 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1856 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1857 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1858 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1859 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1860 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1861 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1862 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1863 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1864 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1865 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1866 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1867 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1868 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище. В 1869 г. стал преподавателем в Тольяттинском училище.

Сказка «Конек-Горбунок»
Ершов П.П. – талантливый писатель, драматург, педагог. Он написал много сказок, в том числе «Конек-Горбунок». Эта сказка рассказывает о мальчике Иване, который получил от кобылицы волшебный коня. Иван использовал коня для многих добрых дел, но в конце концов потерял его. Сказка учит детей быть добрыми и помогать другим.



Мини-тест

- 1) Сколько сыновей было у отца?
А) один Б) два В) три
- 2) По словам злого старшего брата, всю ночь...
А) спал Иван Б) был страшный мороз В) был сильный ветер
- 3) Что взял с собой в дар Иван-дурак?
А) яйцо Б) малый и хлеб В) яйцо
- 4) Сколько дней, вместе с Коньком-горбуном, Иван получил от кобылицы, которая дала Ивану волшебный коня?
А) неделю Б) две В) три
- 5) Каков был рост Конька-горбуна?
А) три вершка Б) два вершка В) четыре вершка
- 6) Найдите имя героя, которого вел в сказке.
А) Тарасов Б) Степан В) Давыд
- 7) Сколько овец киней дарит Ивану чудесное животное?
А) шестнадцать Б) двенадцать В) тринадцать
- 8) Что сулит Ивану, по мнению конька-горбуна, жароптицье перо?
А) славу и богатство Б) беду и несчастье В) бессмертие
- 9) Какого приказания царя не было?
А) поймать жар-птицу Б) достать перо жароптицы В) вернуть коня-горбуна
- 10) Царь захотел вернуть себе трёх коней, чтобы:
А) быть счастливым Б) вернуть коня-горбуна В) вернуть перо жароптицы





Синквейн.

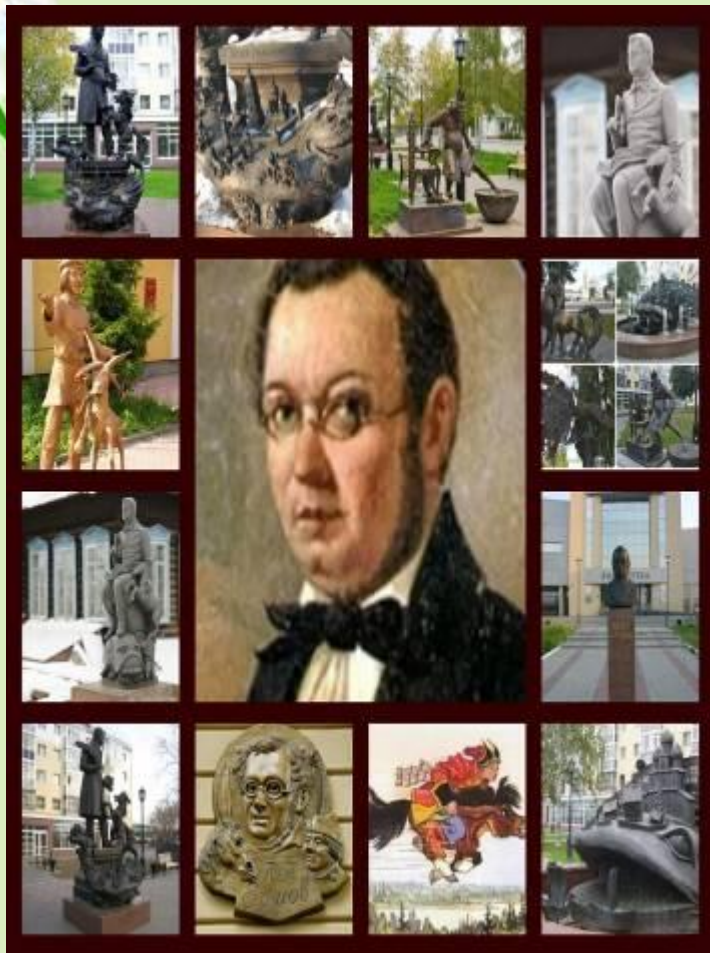


Конёк-Горбунок
Добрый, умный.
Помогает, любит, дорожит.
Всегда спасает Ивана от смерти.
Помощник.

Сборник иллюстраций



Коллаж.



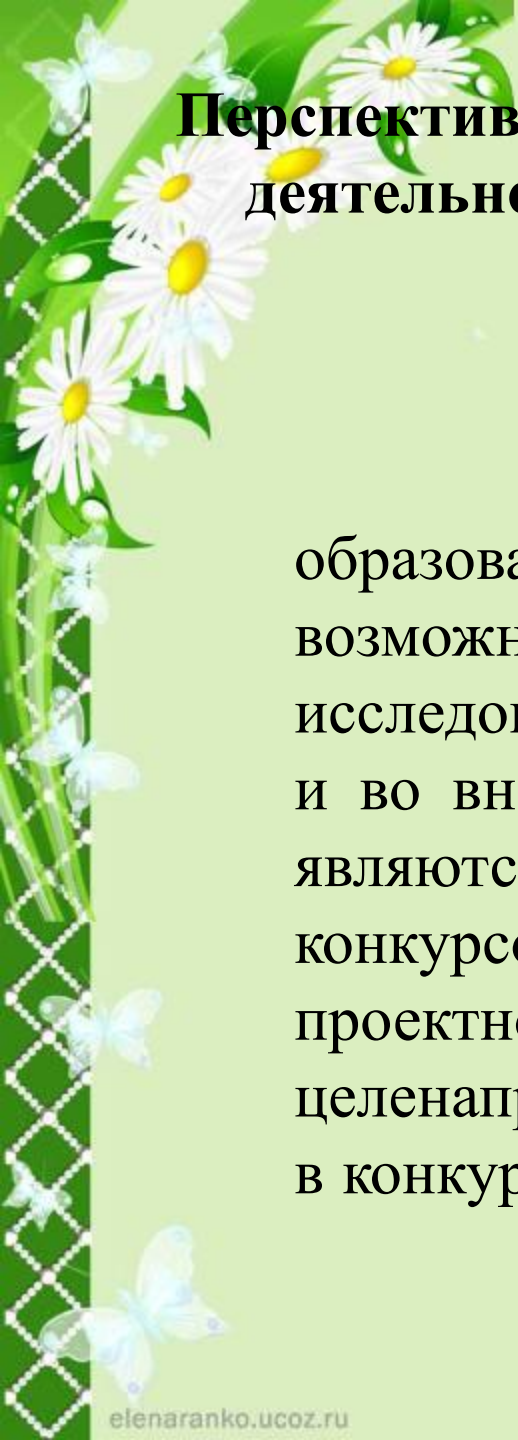
Литературная гостиная «За горами, за лесами...»



Заключение

Сказка «Конек-Горбунок» известна всем - от мала до велика, и каждому возрасту она нравится по-своему. Сказка прославила имя Ершова.

П.П. Ершов – замечательный поэт-лирик; среди его сочинений можно найти образцы всех основных стихотворных жанров первой половины XIX века: это романтическая баллада, элегия, песня, послание, поэма и др. Он также автор драматических и прозаических произведений. Среди них: пьеса «Суворов и стационарный смотритель», драматическая сцена «Фома-кузнец», либретто к опере «Страшный меч», сказка «Об Иване-трапезнике и том, кто третью булку съел», прозаический цикл «Осенние вечера». Юмористический дар Ершова реализован в его эпиграммах. Его перу принадлежат и интересные новаторские педагогические разработки. Но сказка осталась единственным всенародно известным творением Ершова.



Перспективы развития исследовательской/проектной деятельности в учреждении и профессиональной деятельности автора.

В условиях реализации ФГОС наша образовательная организация предоставляет возможность обучающимся заниматься проектной и исследовательской деятельностью как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Наши обучающиеся являются участниками и победителями различных конкурсов. По усовершенствованию навыков проектного мастерства педагогов ведётся целенаправленная работа (посещение курсов, участие в конкурсах и семинарах).