



**5 класс**

# **История двуглавого орла**

# Герб

- Слово «герб» происходит от немецкого слова «эрбе», что значит - наследство. Герб - символическое изображение, которое показывает исторические традиции государства или города.
- Гербы появились очень давно. Предшественниками гербов можно считать тотемы первобытных племен. У прибрежных племен в качестве тотемов были фигурки дельфинов, черепах, у племен степей - змеи, у лесных племен - медведя, оленя, волка. Особую роль играли знаки Солнца, Луна, воды.
- К естественным фигурам относятся животные, растения, человек и природные элементы (пейзаж, луна, звезды, радуга и т. д.). Наиболее распространены: лев - сила, мужество; леопард - храбрость, отвага; орел - власть, господство, великодушие, прозорливость; конь - храбрость льва, зоркость орла, сила и быстрота; феникс - бессмертие; змея - вечность; солнце - свет, богатство, изобилие; звезда - ночь, вечность.
- Мифические фигуры: единорог, крылатый змей, дракон, феникс, двуглавый орел и т. д.
- Искусственными считаются все предметы, сделанные человеком. Наиболее часто можно встретить оружие, сельскохозяйственные орудия.
- Цвет в гербе имеет символическое значение.

Герб Донецкой Народной Республики — один из государственных символов непризнанной Донецкой Народной Республики, наряду с флагом и гимном. Герб Донецкой Народной Республики представляет собой серебряного двуглавого орла, поднявшего вверх распущенные крылья. На груди орла — в червлёном щите Святой Архистратиг Михаил в серебряном одеянии и вооружении и чёрной приволоке (мантии), с лазоревым мечом и серебряным с золотыми краями щитом с золотым крестом. Ноги у орла отсутствуют<sup>1</sup>.



# История двуглавого орла

Первые изображения двуглавого орла на скальные. Они относятся к XIII веку до нашей эры.

Эти изображения были обнаружены на территории Хеттского царства. Это был символ хеттских царей.



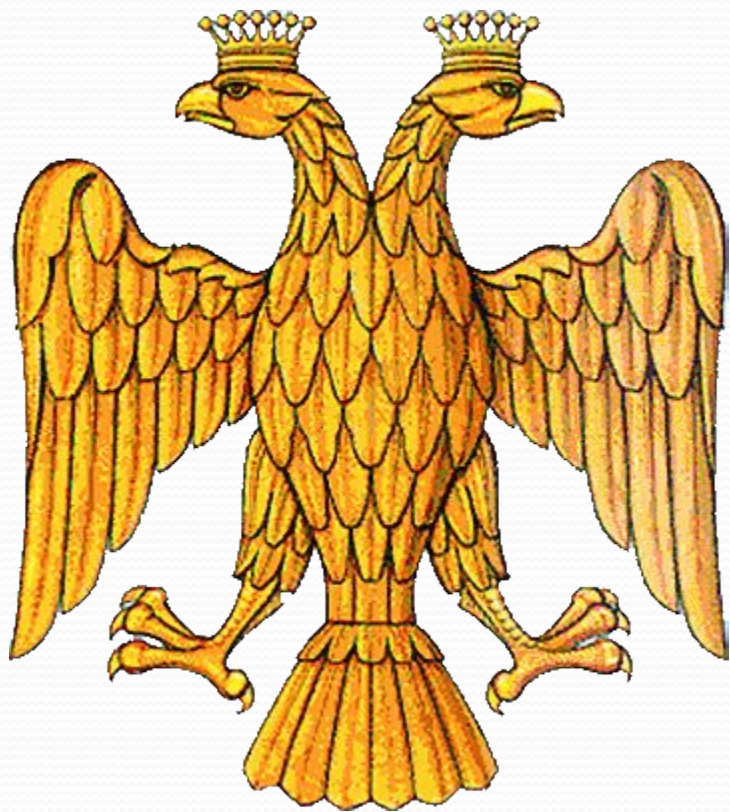
В Риме двуглавый орел появился при Константине Великом в 326 году и в 330 году стал государственной эмблемой великой Римской империи. После распада Римской империи он стал символом Византийской империи. Двуглавый орел не был тогда гербом Византии, не изображался на печатях и монетах, но был на знаменах, одежде и разных предметах императоров.



Двуглавый орел в России впервые появился на государственной печати Великого князя Ивана III в 1497 году. Печать была двусторонняя: на лицевой стороне изображался всадник, поражающий копьем змея - символ великокняжеской власти, а на оборотной стороне - двуглавый орел.



# Герб при Иоанне III (1462-1505)



# Герб при Василии III (1505-1533)





# Герб при Алексее Романовом (1645-1676)



# Герб при Петре I (1682-1725)



# Герб при Павле I (1796-1801)



# Большой, Средний и Малый гербы Российской империи



# Нынешний герб Российской Федерации



*За основу современного герба взят герб Петра I. Но двуглавый орел золотого цвета, а не черного, и помещён он на красном геральдическом щите. Это сочетание цветов было утверждено президентом в 1993 году.*

# Заключение

- *На протяжении истории нашего государства, каждый глава государства вносил свой вклад в развитие и формирование герба. При этом он старался, чтобы происходящие в этот момент исторические события и достижения, нашли отражения на гербе. Характер и политические взгляды тоже находили отражение в гербе.*
- *Таким образом, создание герба неразрывно связано с историей ее правителей и с историей становления сильного и могущественного государства.*