

«Мир русской избы»

Ставни и наличники



**Фасад – лицевая сторона дома.
Окно – символ человеческого бытия.**





Око
(очи
)



Око- тоже, что и глаз



Через передние окна в избу входили свет солнца, новости деревенской жизни. Окно связывало мир домашней жизни с внешним миром, и поэтому так торжественно – наряден был декор окон.



До XX века окна в русских избах не открывались. Проветривали избу через дверь и дымник. Ставни защищали избы от непогоды и лихих людей. Закрытое ставнями окно днем могло служить "зеркалом".

Деревянное кружево – богатство России





Наличник – украшение окна



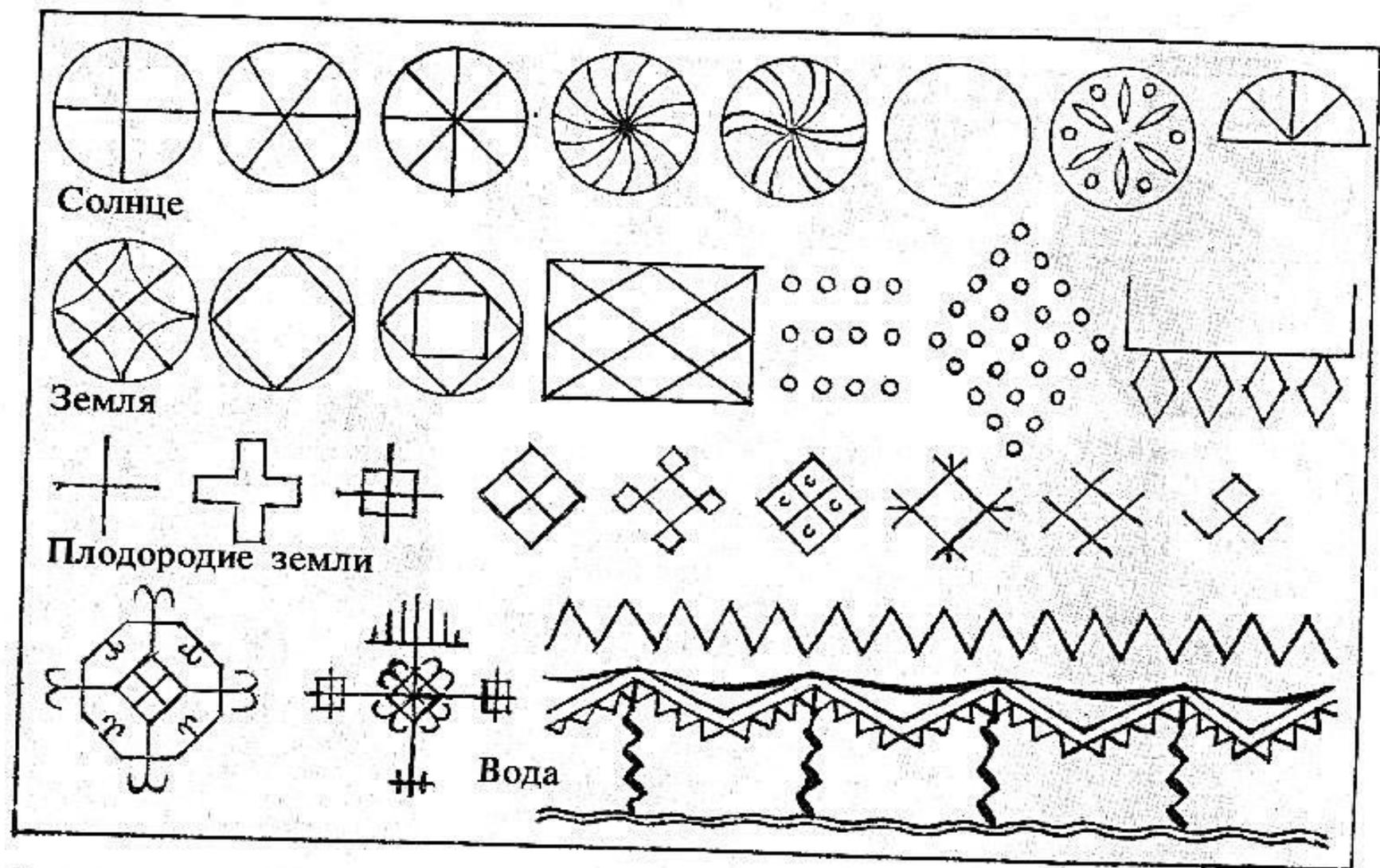
В узорном убранстве можно увидеть символические образы солнца, растений, птиц, животных, фантастических существ, которые олицетворяли землю, небо и водную стихию.

Лев. *Фрагмент доски для наличника.*





Образы животных в деревянной резьбе



Символы солнца, земли, плодородия и воды в народной резьбе и росписи по дереву, в вышивке.

Верхняя часть наличника – кокошник

11



2



Элементы декора (глухая резьба):



Нижняя часть наличника - фартук







сергей тахтамышев





