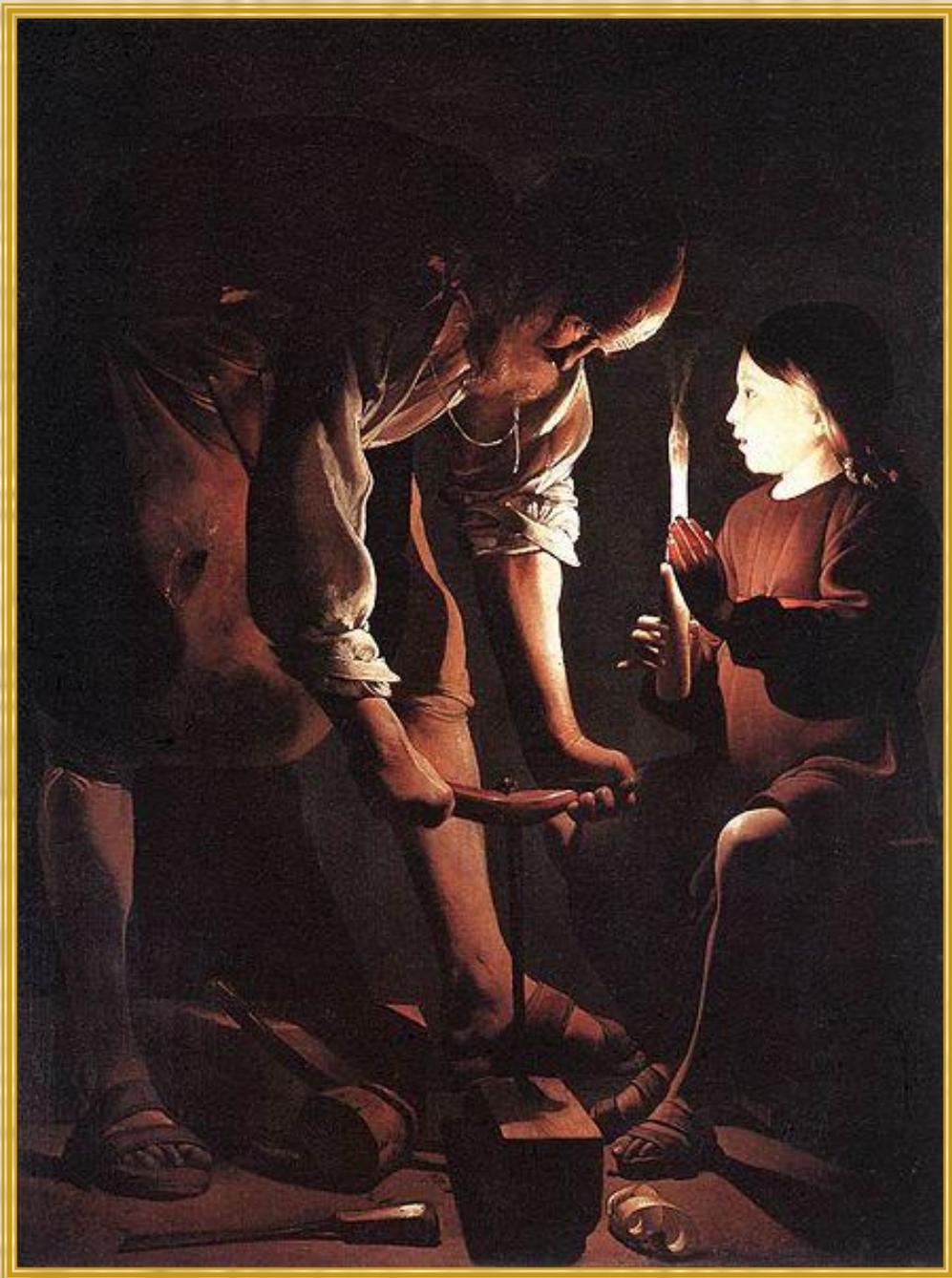




***«Освещение. Свет и тень  
в изобразительном искусстве».***





Ж. де Латур.  
**Святой Иосиф-**  
**плотник.**  
Масло. Франция. XVII в.

Н. Ге.

Тайная вечеря.

Масло. Россия. XIX в.



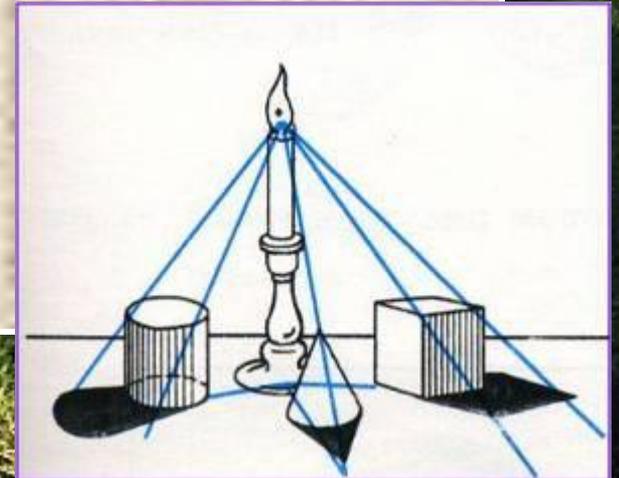
Франсиско Сурбаран.

**Натюрморт.**

Масло. Испания. XVII в

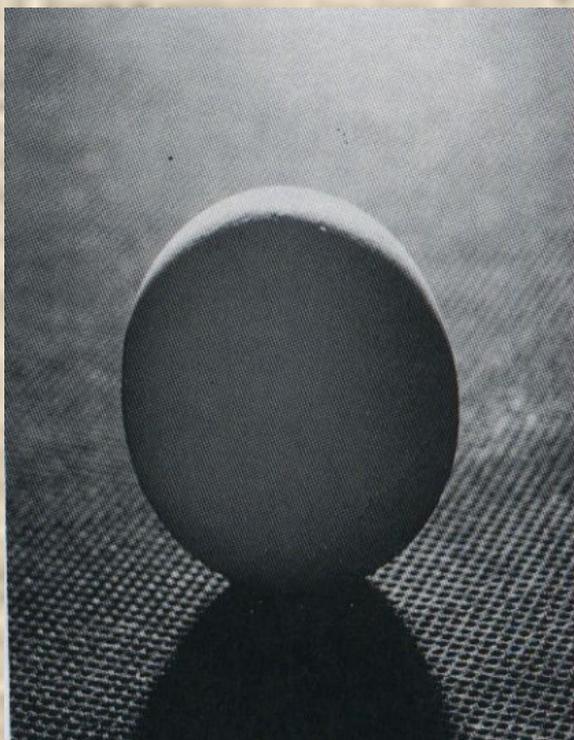


# ***Королевство света и тени***



# Способы освещения

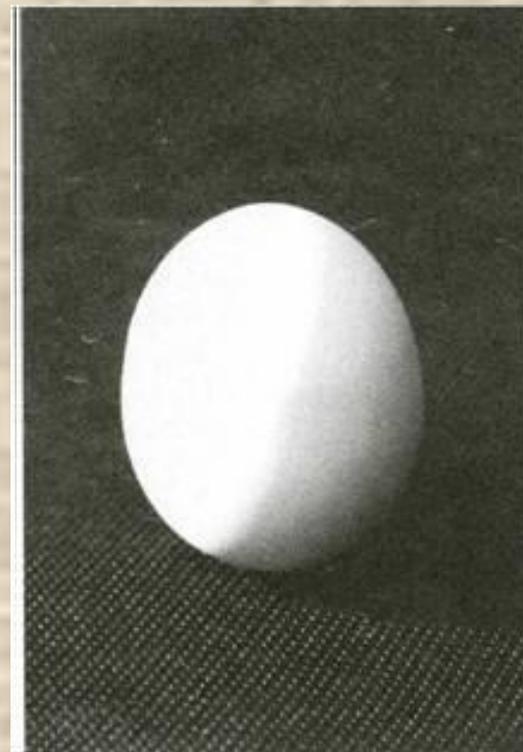
За предметом  
(контражур)



Перед предметом  
(фронтально)



Боковое  
освещение



# Средство выразительности - СВЕТОТЕНЬ

- **светотень** - это способ передачи объёма предмета с помощью теней и света.

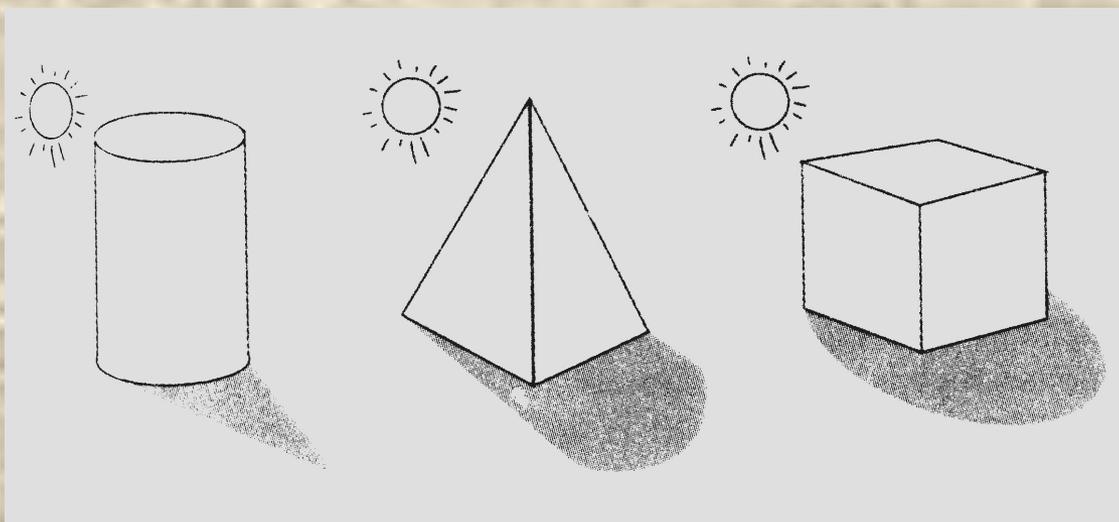
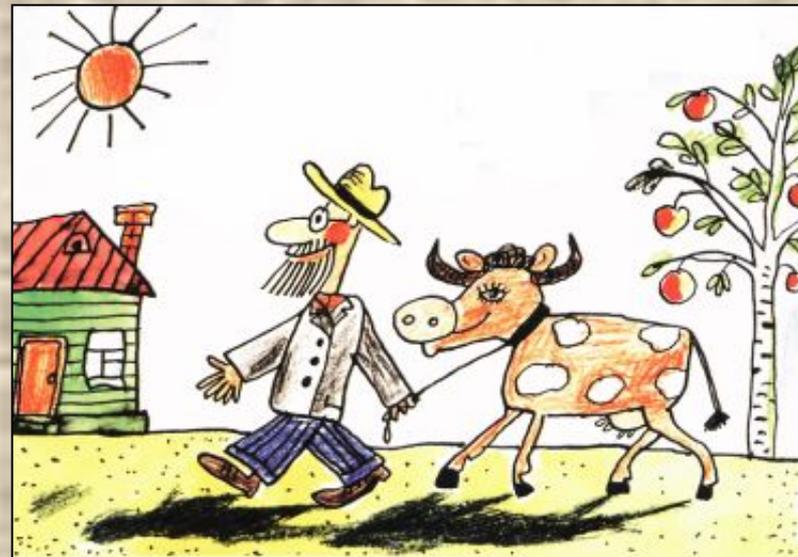
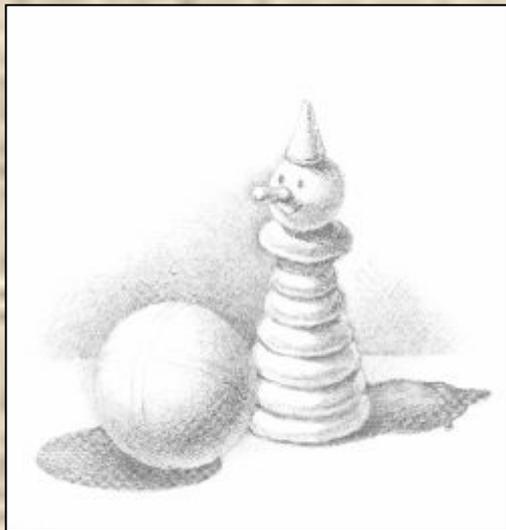


# Элементы светотени:

- Блик
- Свет
- Полутень
- Собственная тень
- Рефлекс
- Падающая тень



# «Найди ошибку»



# Домашнее задание перенести фигуры на бумагу

