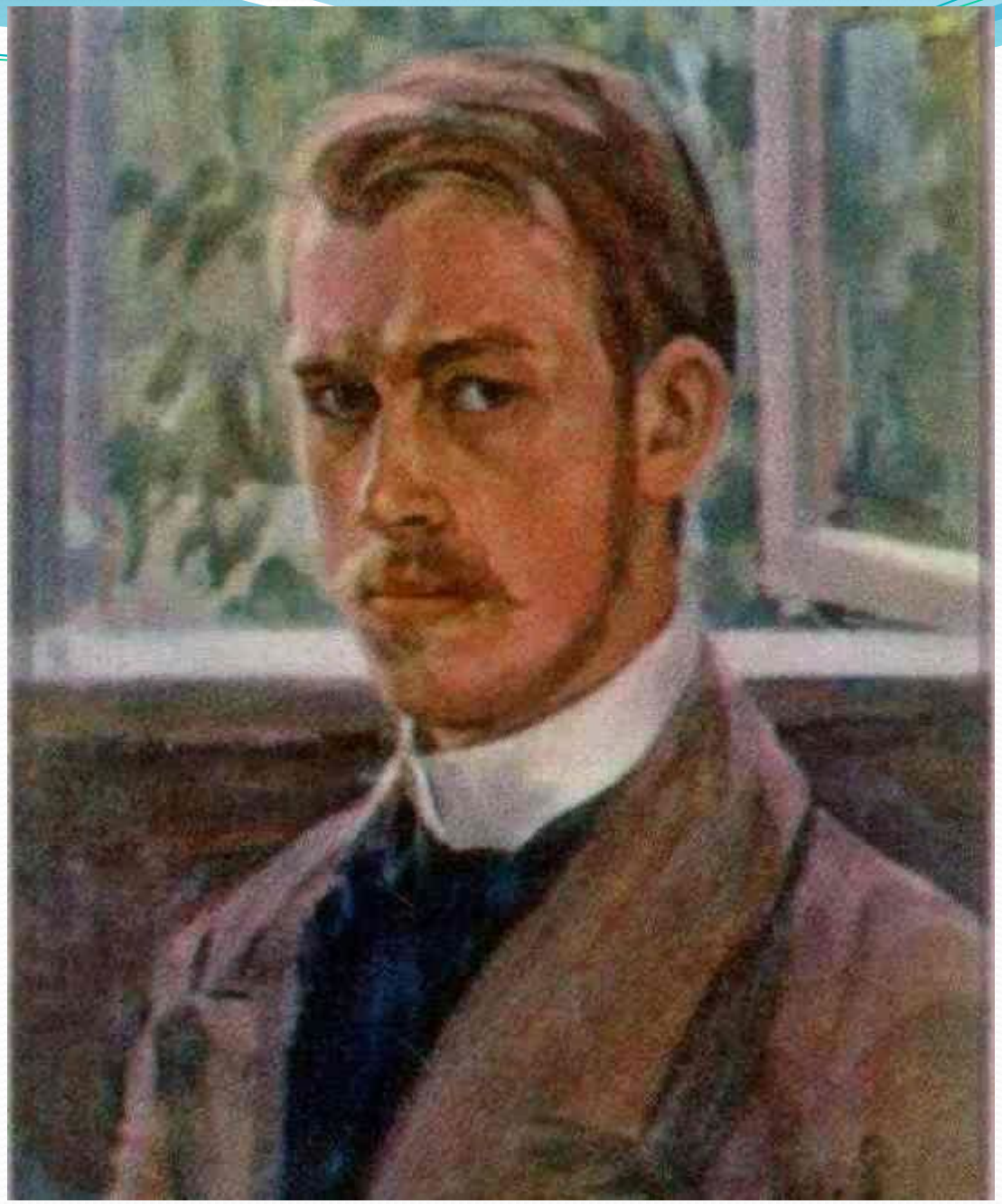
Жизнь в моём городе в прошлые века (историческая тема в бытовом жанре)

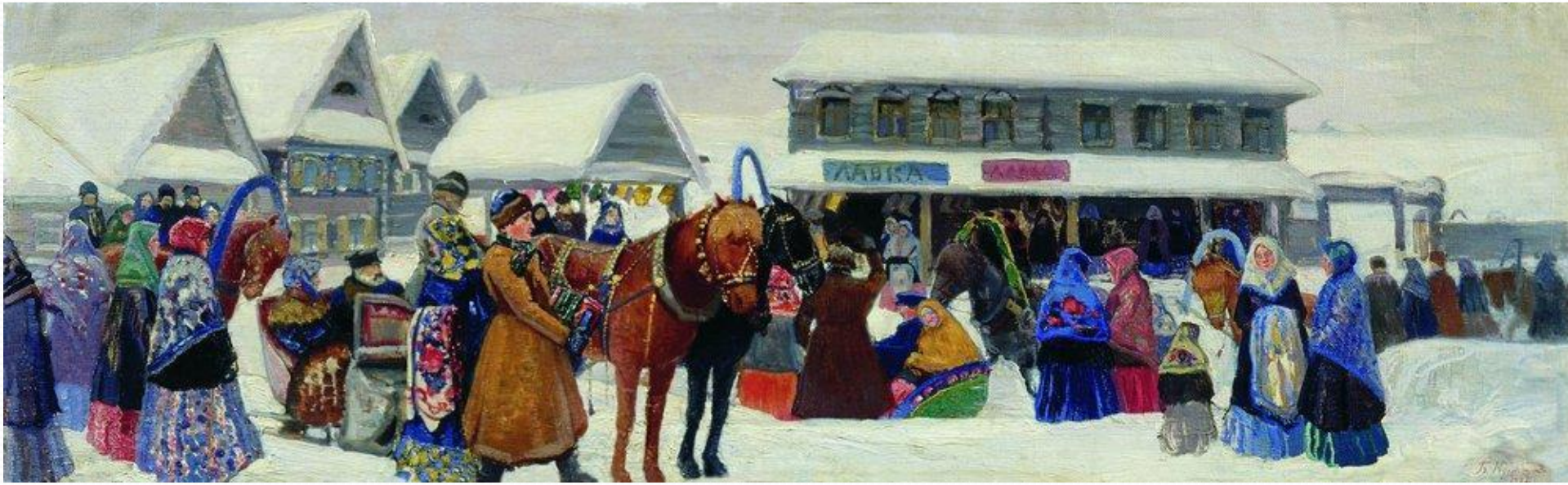
- Город, в котором мы живем, устроен так, что события прошлого навсегда исчезают из объективного восприятия человека.
- Однако у каждого человека есть возможность чуть-чуть приоткрыть завесу времени и взглянуть на застывшее мгновение той или иной ушедшей эпохи. По словам русского художника В.Сурикова для того, "чтобы вдохнуть воздух прошлого, нужно достаточно долго и внимательно смотреть на историческое полотно, выполненное хорошим художником".
- Понятие "историческая живопись" не укладывается в отведенные ей жесткие рамки жанра. Бытовая сцена, портрет, пейзаж рано или поздно поднимаются до уровня исторического обобщения и становятся по сути своей произведением, отражающим историю.

Кустодиев Борис Михайлович



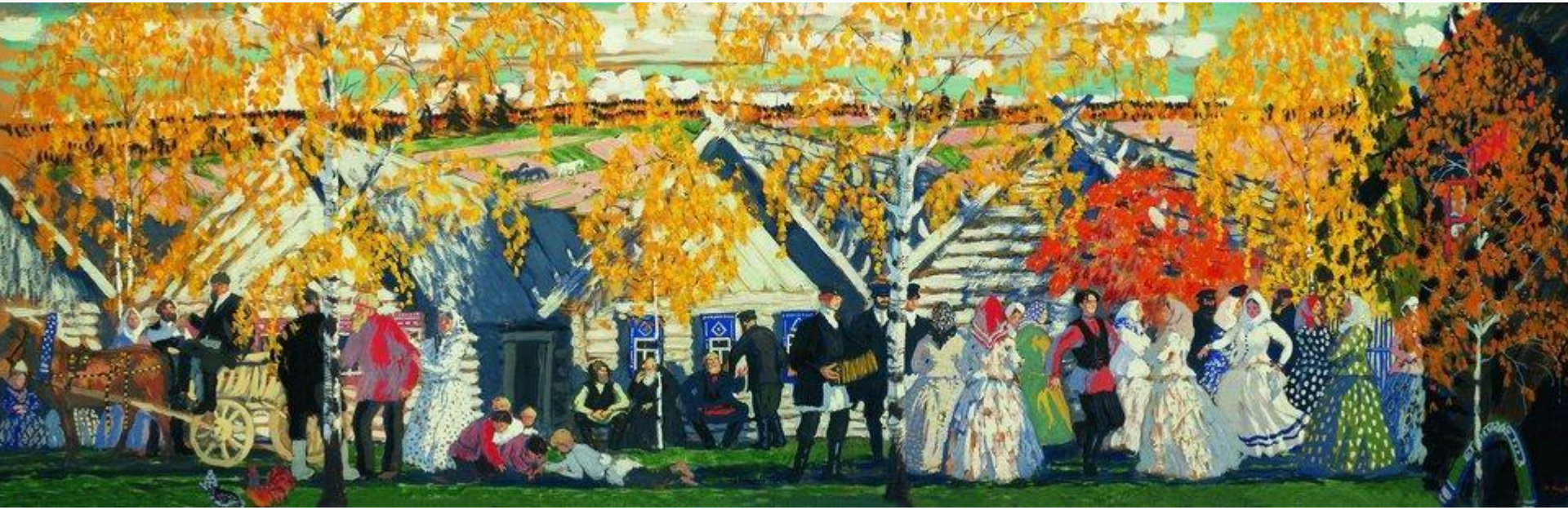
«Купчиха за чаем»

«ЯРМАРКА»



«Утро», 1904 год

«Праздник в деревне», 1907 год.

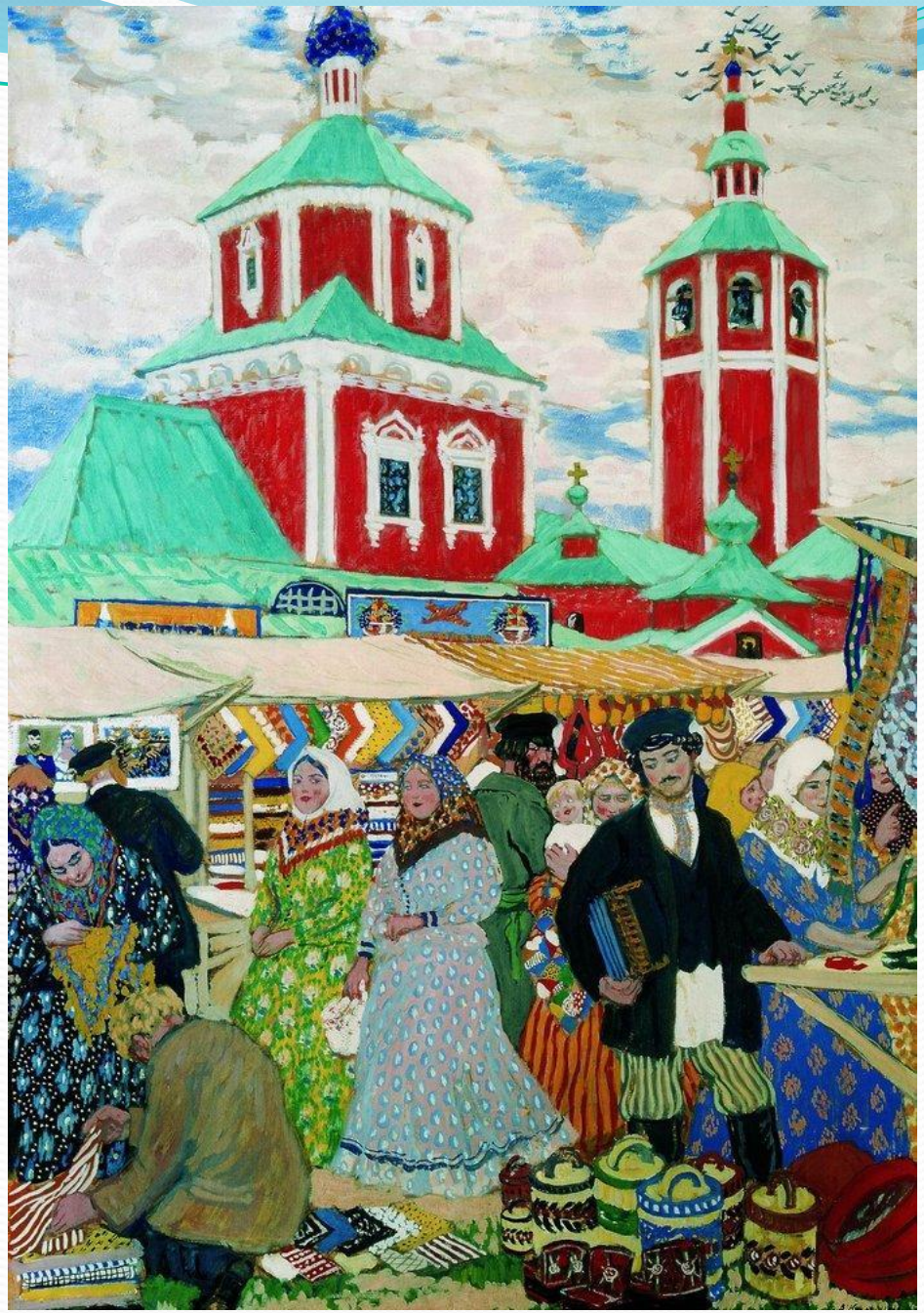


«Гуляния на Волге», 1909 год.

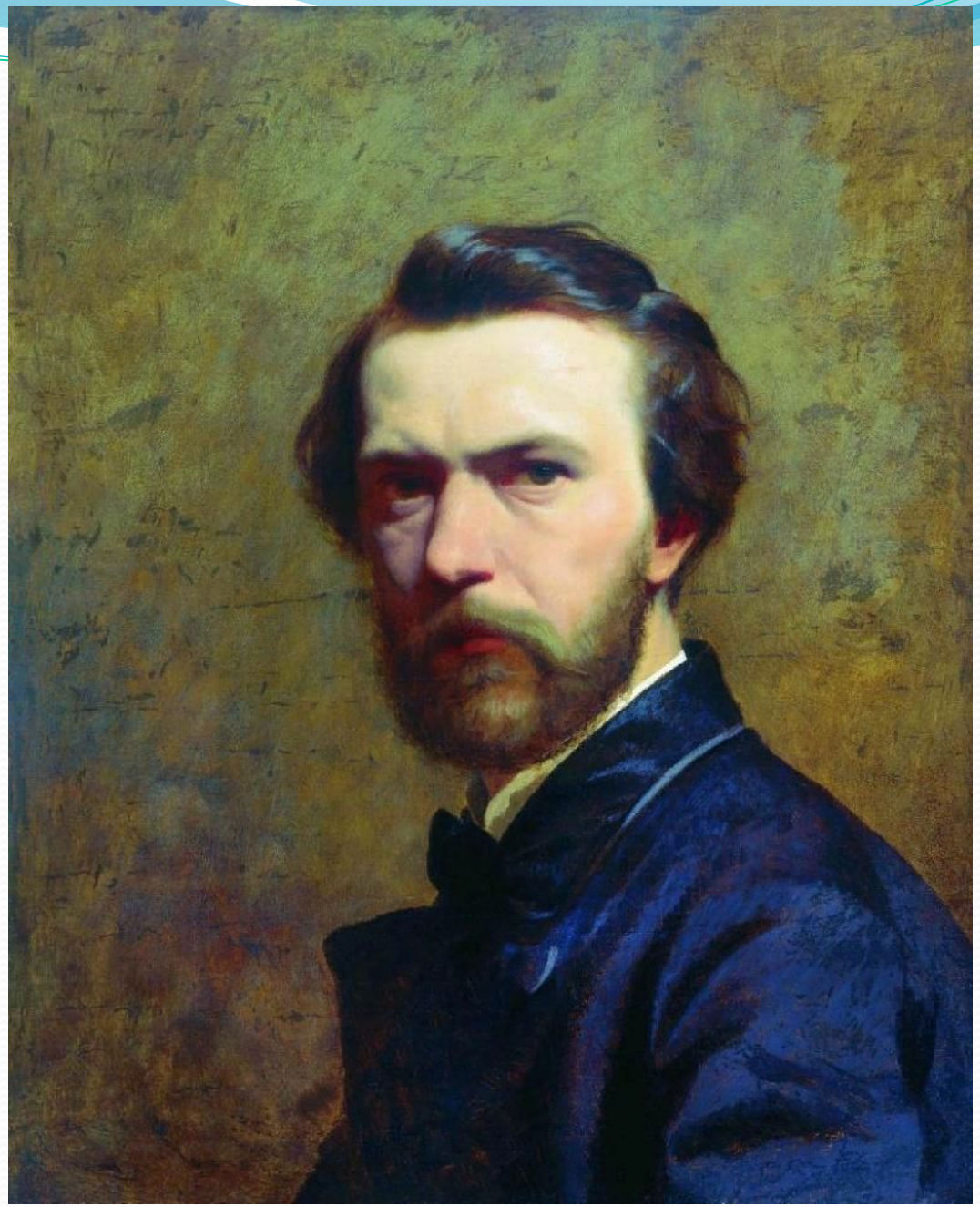
«В старом Суздале»

«На террасе»

«Ярмарка», 1910 год.



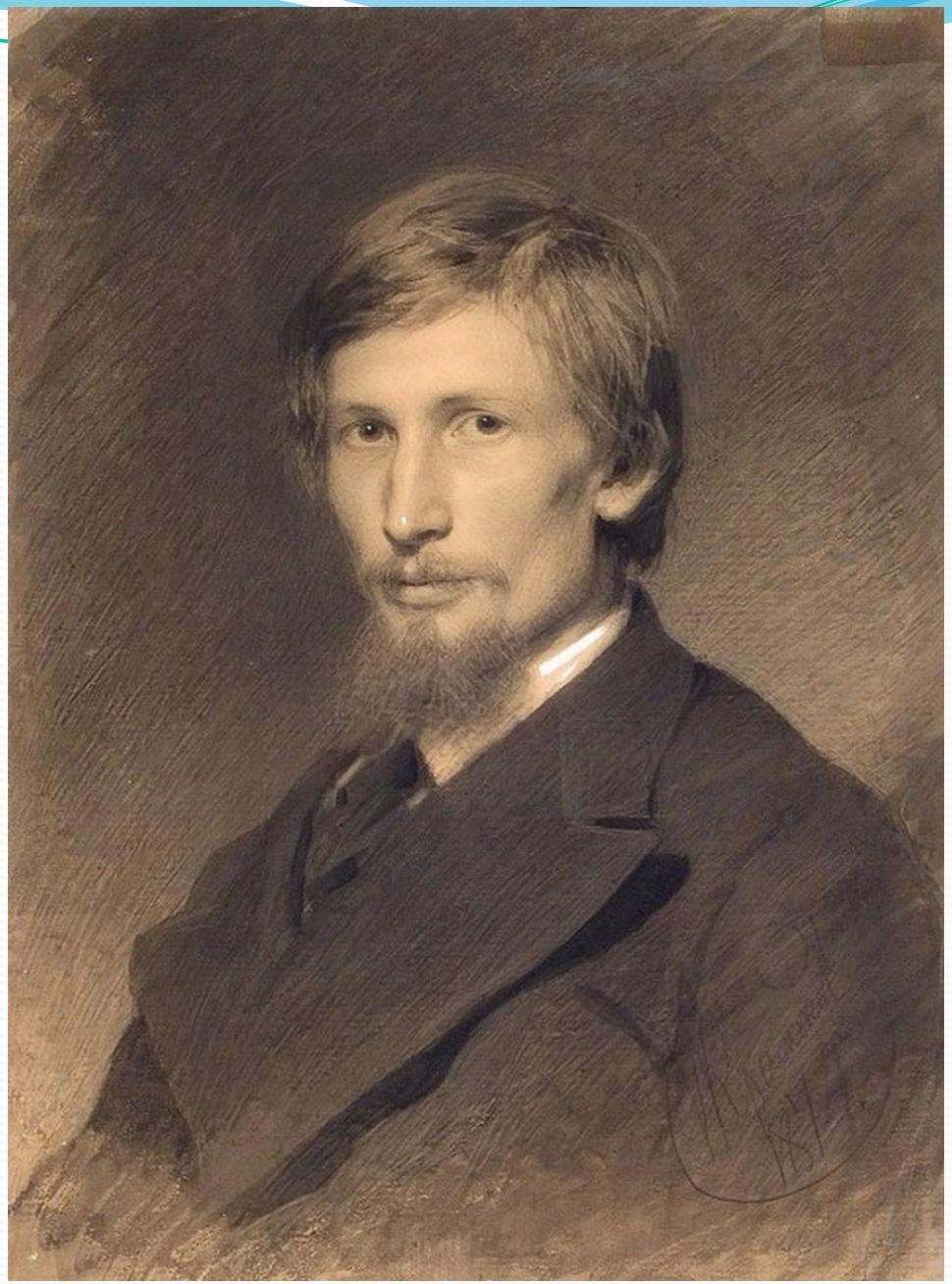
Рябушкин Андрей Петрович



«Московская улица в праздничный день»

«Втёрся парень в хоровод, ну старуха охать…», 1902 год

Васнецов Аполлинарий Михайлович



«Медведчики (развлечение). Старая Москва», 1911 год

«Уличное движение на Воскресенском мосту в XVIII веке», 1926 год.

Перов Василий Григорьевич

«Сцена у железной дороги»

«Никита Пустосвят. Спор о вере»

«Охотники на привале»

Творческое задание:

Создание композиции на темы жизни людей своего города.