

**Жизнь в моём городе
в прошлые века
(историческая тема
в бытовом жанре)**

● Город, в котором мы живем, устроен так, что события прошлого навсегда исчезают из объективного восприятия человека.

● Однако у каждого человека есть возможность чуть-чуть приоткрыть завесу времени и взглянуть на застывшее мгновение той или иной ушедшей эпохи. По словам русского художника В.Сурикова для того, "чтобы вдохнуть воздух прошлого, нужно достаточно долго и внимательно смотреть на историческое полотно, выполненное хорошим художником".

● Понятие "историческая живопись" не укладывается в отведенные ей жесткие рамки жанра. Бытовая сцена, портрет, пейзаж рано или поздно поднимаются до уровня исторического обобщения и становятся по сути своей произведением, отражающим историю.

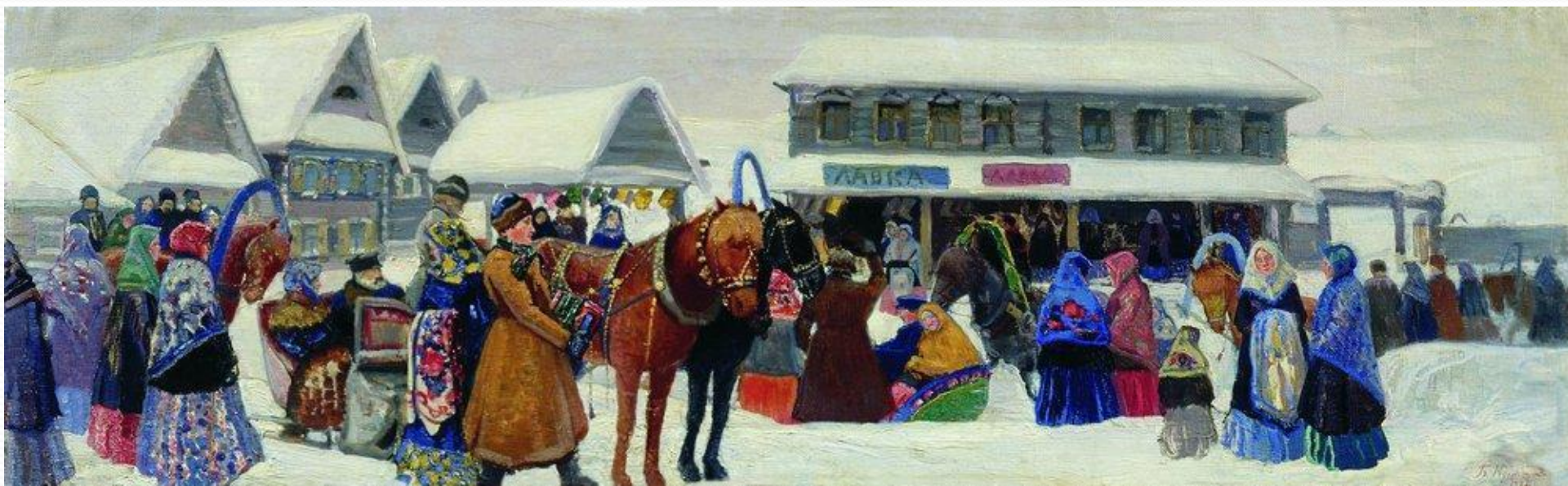
**Кустодиев
Борис
Михайлови
ч**



«Купчиха за чаем»



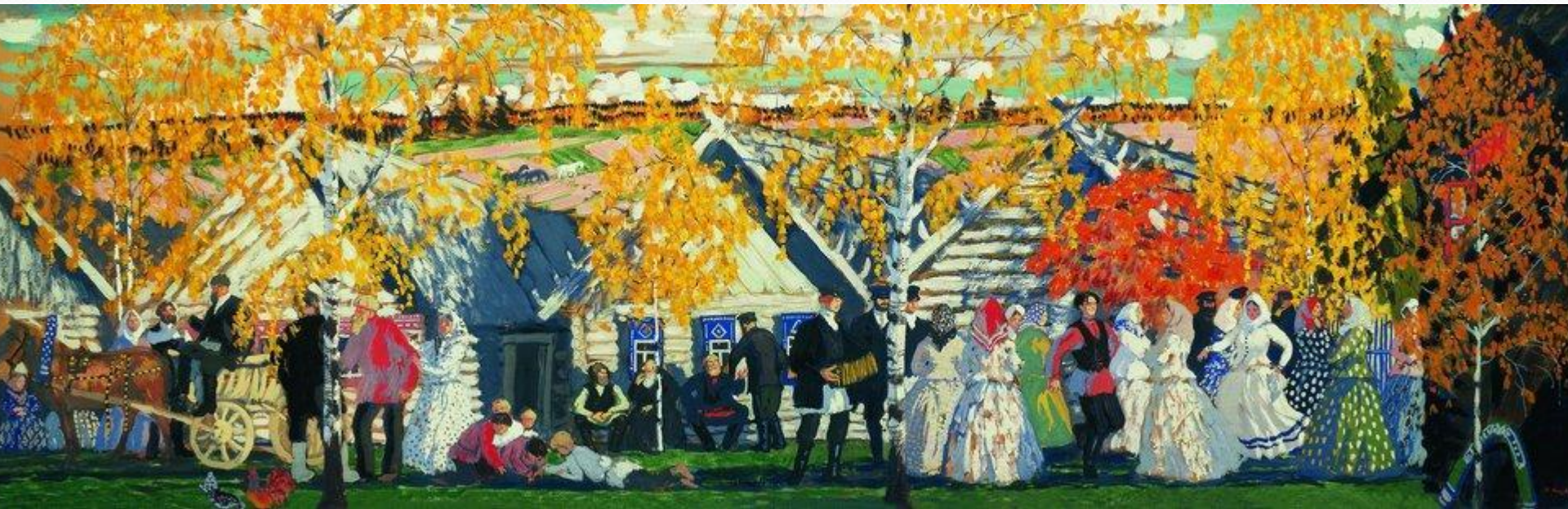
«ЯРМАРКА»



«Утро», 1904 год



«Праздник в деревне», 1907 год.



«Гуляния на Волге», 1909 год.



«В старом Суздале»



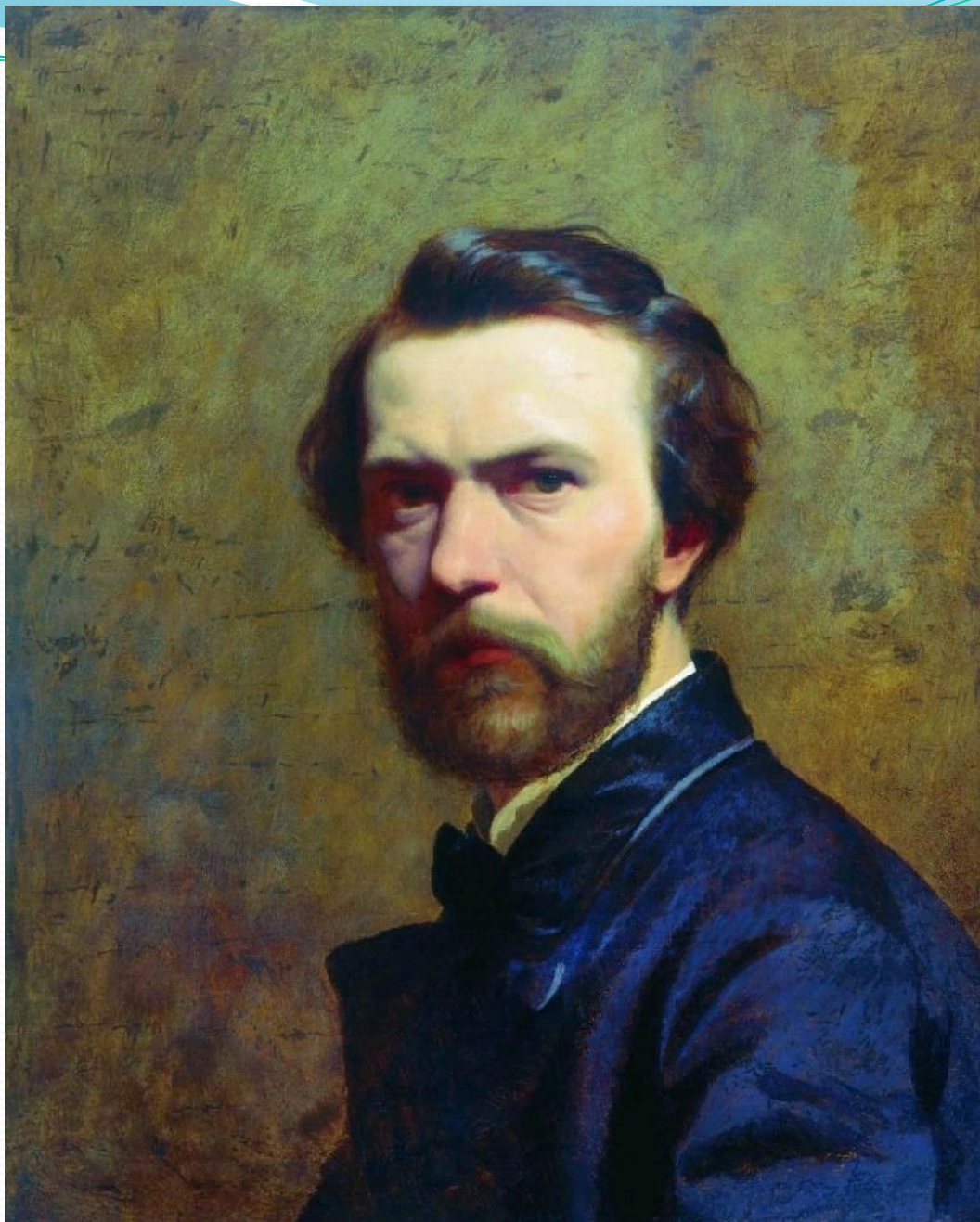
«На террасе»



«Ярмарка», 1910 год.



Рябушкин Андрей Петрович



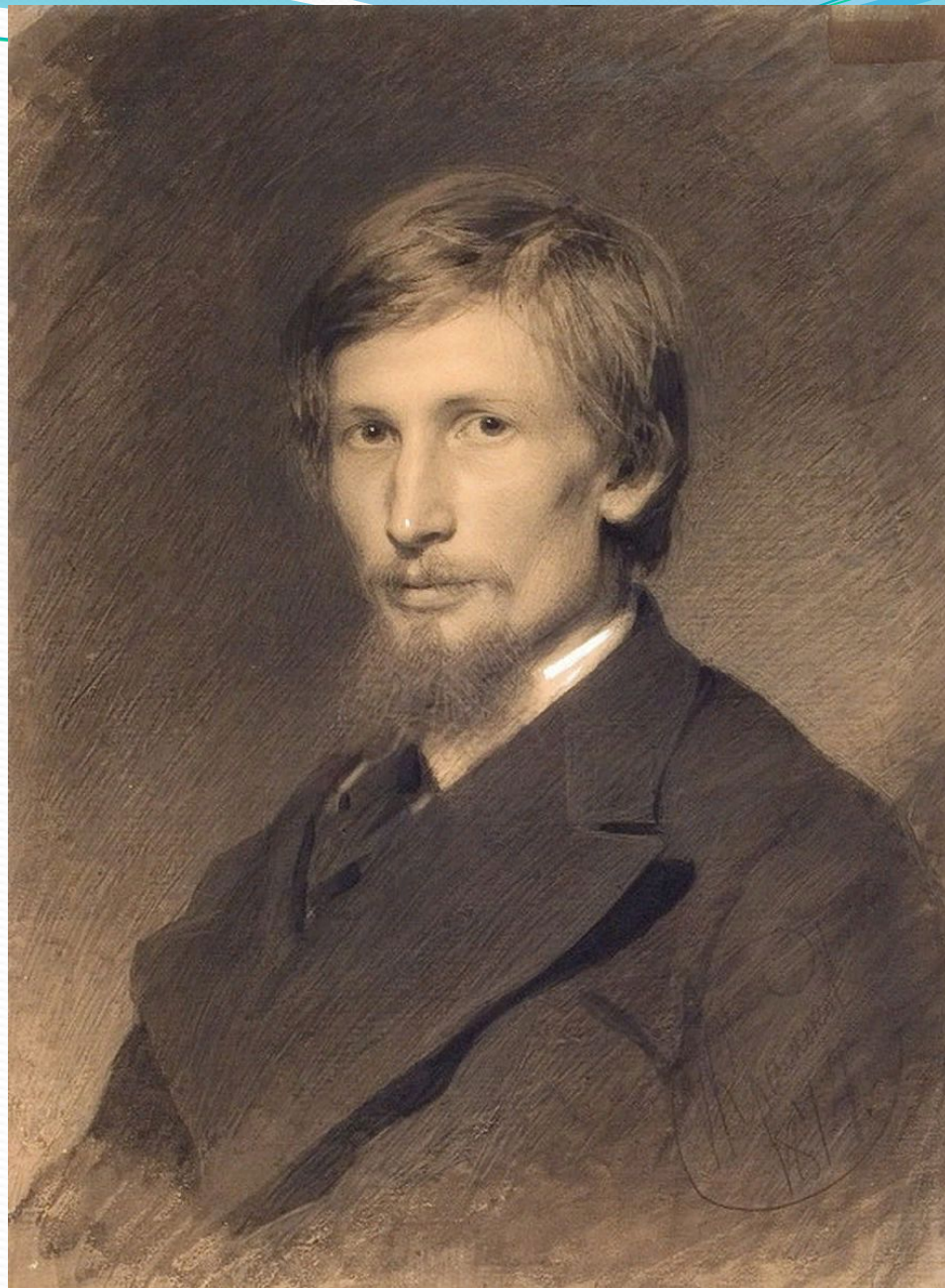
«Московская улица в праздничный день»



«Втёрся парень в хоровод, ну старуха охать...», 1902 год



Васнецов Аполлинар ий Михайлови ч



«Медведчики (развлечение). Старая Москва», 1911 год



«Уличное движение на Воскресенском мосту в XVIII веке», 1926 год.



Перов Василий Григорьевич



«Сцена у железной дороги»



«Никита Пустосвят. Спор о вере»



«Охотники на привале»



Творческое задание:

Создание композиции на
темы жизни людей своего
города.