

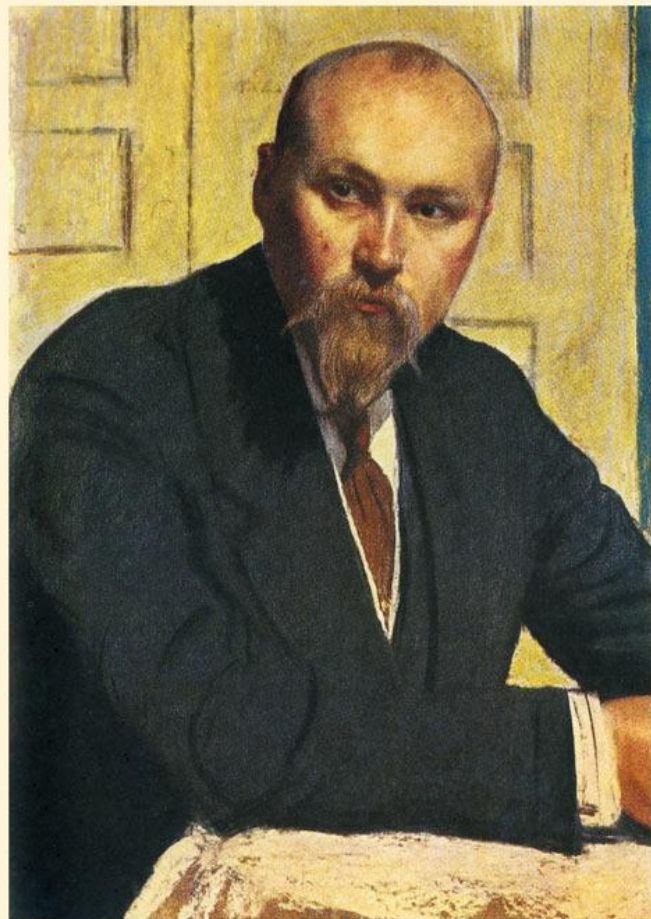
*Двенадцатое февраля.*

*Сочинение.*

*Н. К. Рерих «Заморские гости»*

# Рерих

## Николай Константинович



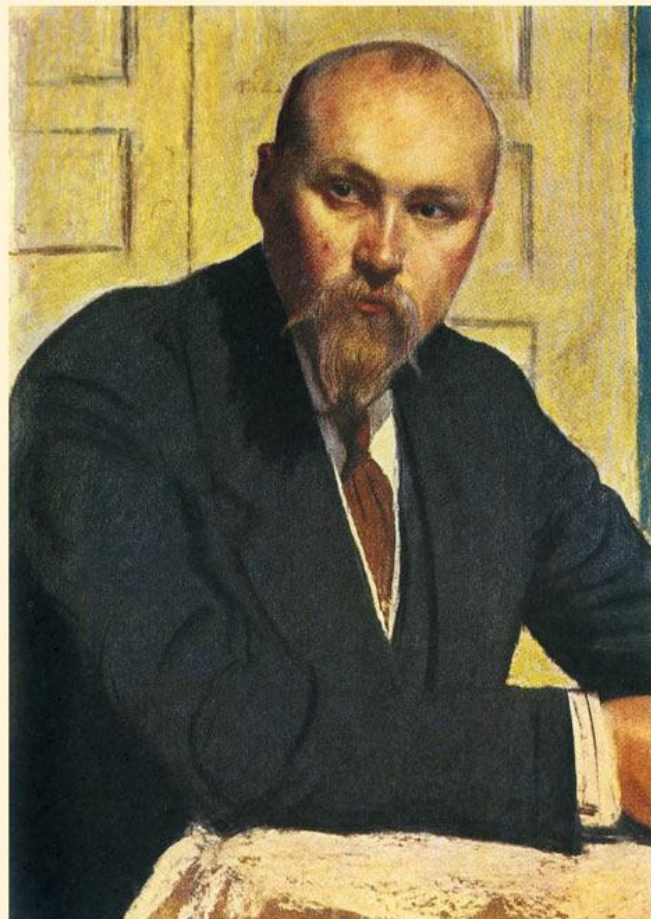
[www.lomonosov.org](http://www.lomonosov.org)

И.И.И. ГОШОВОГОЛ'ОГБ

Николай Константинович Рерих родился 9 октября 1874 года в Петербурге в семье известного нотариуса. В 1883 году Николай Рерих сдал вступительные экзамены в одну из лучших и дорогих частных школ Санкт-Петербурга – гимназию Карла фон Мая. Экзамены были сданы с такой лёгкостью, что фон Мая воскликнул: «Будет профессором!»

# Рерих

## Николай Константинович



[www.lomonosov.org](http://www.lomonosov.org)

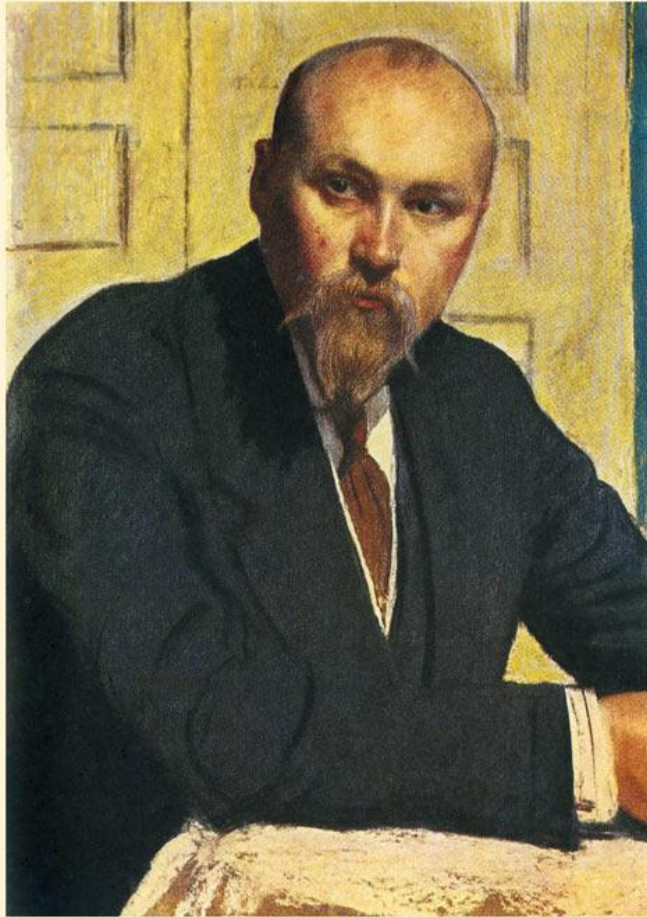
И.И.И. ГОШОВОГОЛ'ОГБ

Среди разнообразных увлечений Николая были рисование, география, археология, история, коллекционирование минералов, верховая езда, охота.

В 1893 г. Н. Рерих поступил в петербургскую академию художеств. Одновременно Николай поступил на юридический факультет в университет, прослушал курс историко-филологического факультета.

# Рерих

## Николай Константинович



[www.lomonosov.org](http://www.lomonosov.org)

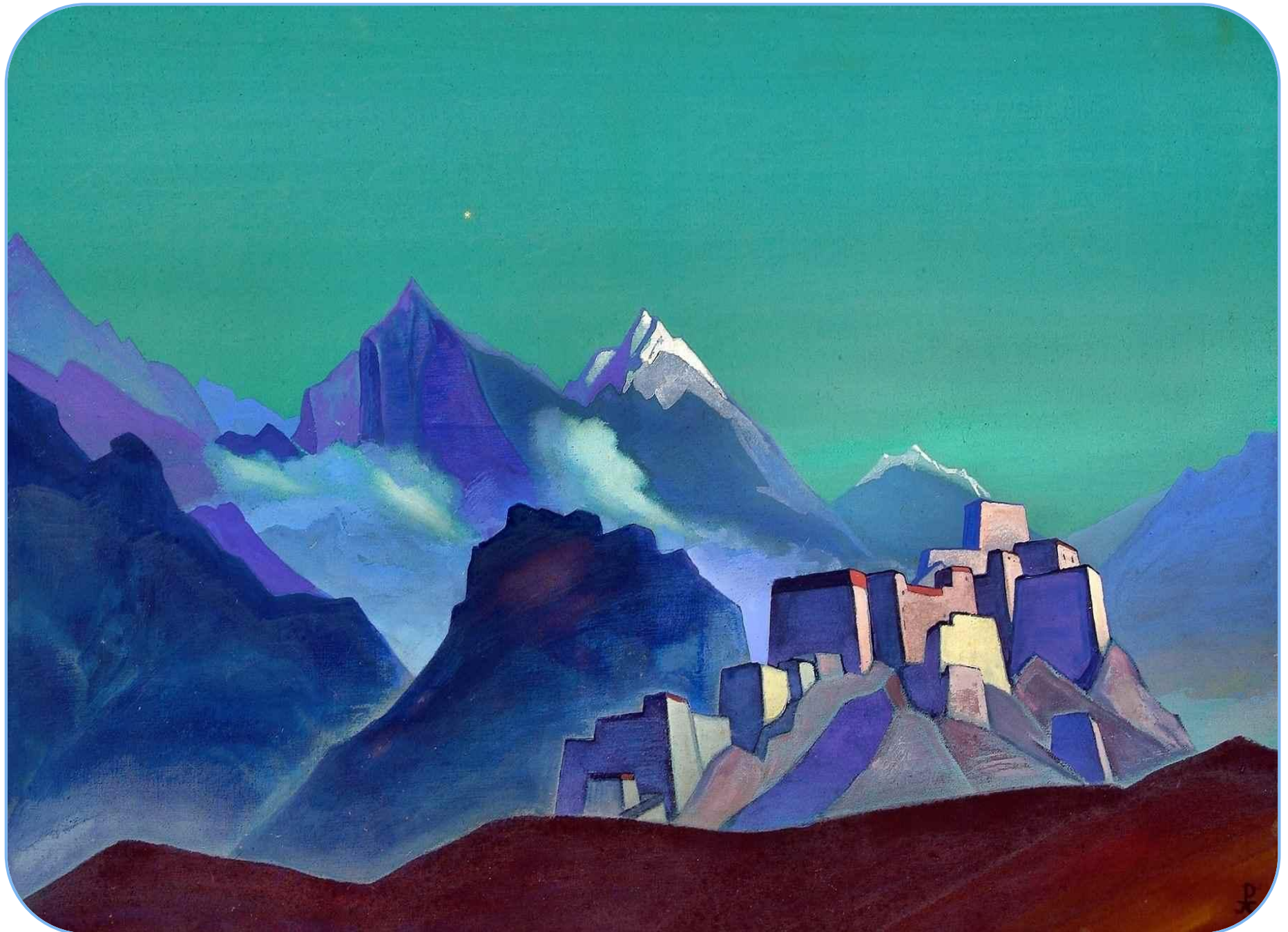
И.И.И. ГОШОВОГОЛ'ОГБ

В 1903 – 1904 гг. Н. К. Рерих вместе с женой совершает путешествие по древнерусским городам России. Целью этой «поездки по старине» было изучение корней русской культуры. Результатом путешествия стала большая серия картин художника. С весны 1918 г. художник жил за рубежом, побывал во многих странах.

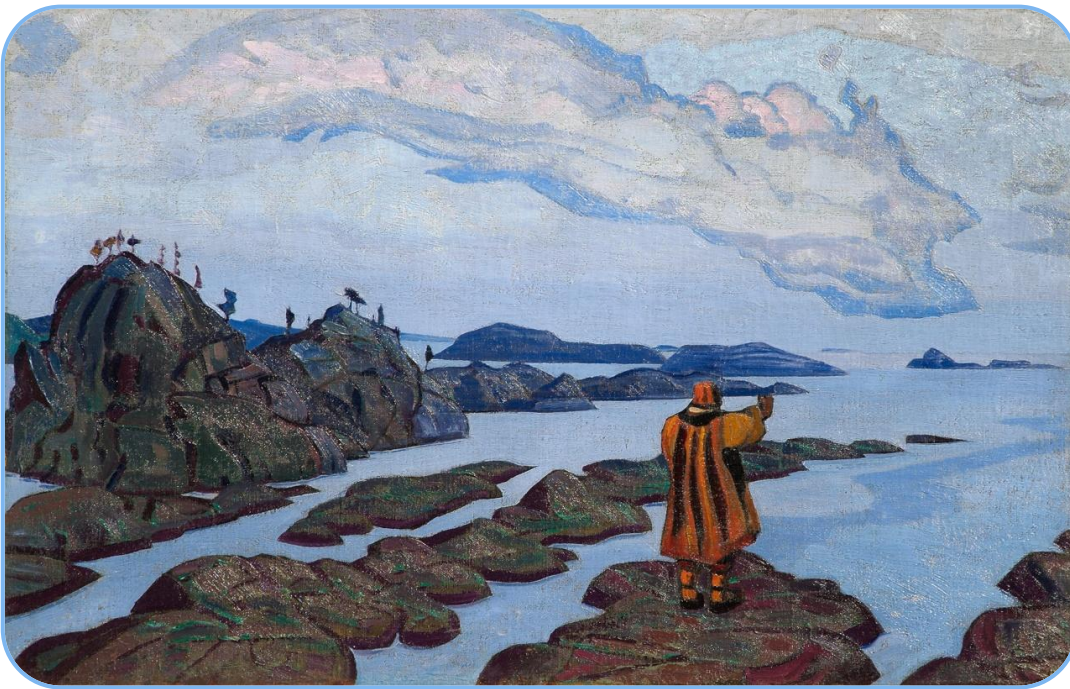
## Новый этап жизни и творчества



В 1923 году, сбывается заветная мечта мастера – 2 декабря Н.К. Рерих и его семья прибывают в Индию. Здесь начинается подготовка к самому важному путешествию в жизни великого художника – экспедиции по труднодоступным районам Центральной Азии. С огромным уважением относились к художнику и в самой Индии – с Николаем Константиновичем были лично знакомы известные индийские философы, учёные, писатели, общественные деятели. Многие простые индийцы почитали его как великого мудреца.







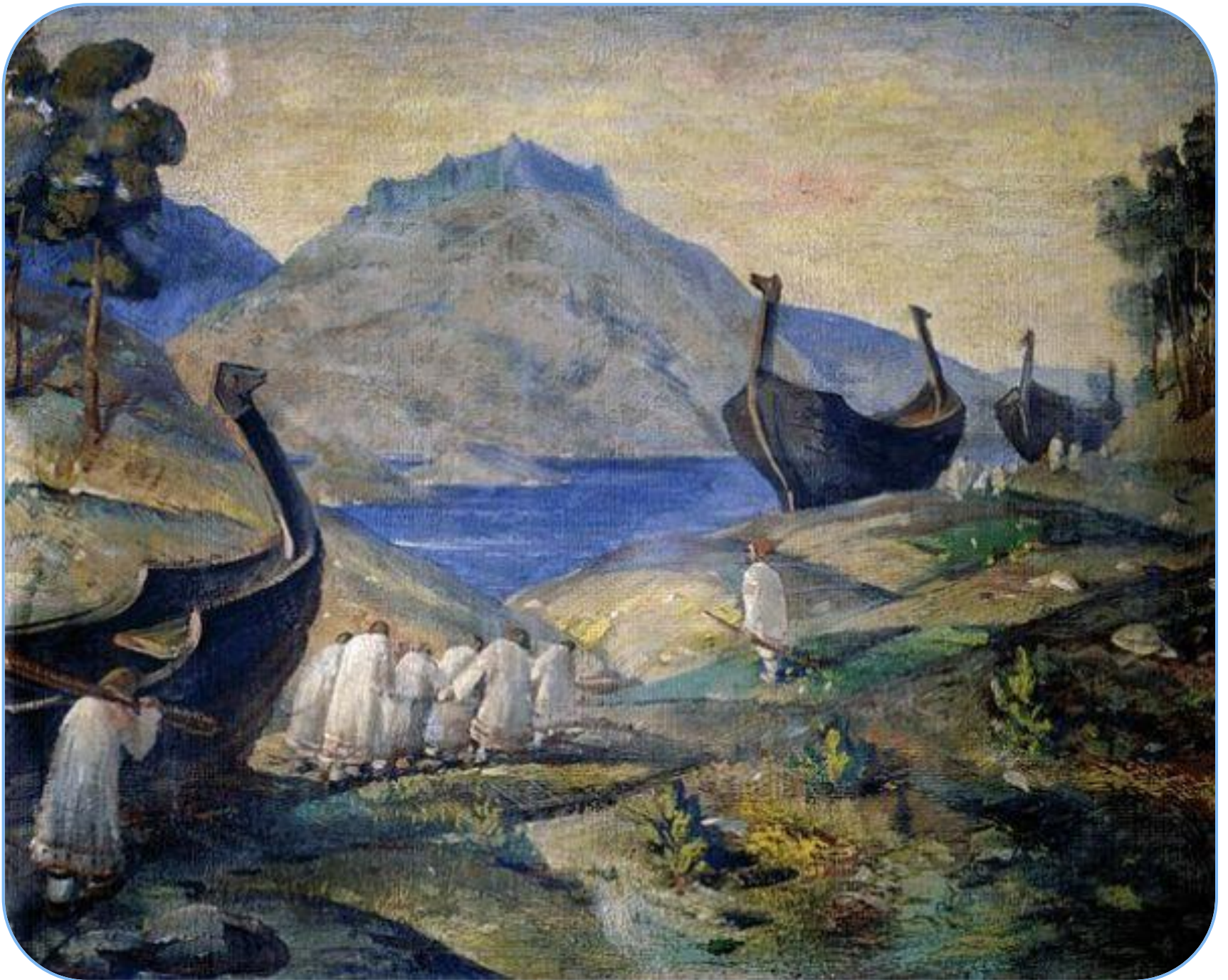


# Серия картин Н.К.Рериха «Начало Руси. Славяне»



Ваш текст

ваш текст













## «Заморские гости»

Она была написана во Франции в 1901 г. и входит в серию картин Рериха «Начало Руси. Славяне». Сейчас вы можете увидеть её в Москве в Государственной Третьяковской галерее.





# Вступление

1. Кто автор картины?

Николай Константинович  
Рерих, живописец,  
художник-сказочник, картина  
«Заморские гости».

2. Что изобразил  
художник?

Ладьи варягов (викингов),  
северная река, русские  
земли, богатая Византия.

# Основная часть

## 1.Ладьи

Друг за другом, расписные,  
борта украшены  
разноцветными щитами,  
алые паруса, узорчатые  
драконы на носах.

## 2.Варяги

Много; в тяжёлых шлемах,  
поверх узорчатых рубах  
защитные кольчуги, смотрят  
по сторонам, удивляются,  
делятся впечатлениями

# Основная часть

Природа Севера

Широкие зелёные поля, высокие холмы, в реке отражается синева небес и яркие корабли, белоснежные чайки кружат над водой, славянский город-крепость, обнесённый крепостной стеной.

# Заключительная часть

Мое отношение к картине:

....оживает глубокая старина.

... переносит нас в глубь времён.

... приоткрыла историю Древней Руси, которую мы должны знать и уважать.

*Картина*

*произведение живописи,  
полотно, холст*

*Художник*

*автор картины,  
живописец, Николай  
Рерих, художник-  
сказочник.*

*Изобразил*

*показал, запечатлел,  
передал, нарисовал*

## Словосочетания -помощники

- *справа от ... виднеется;*
- *на переднем плане художник написал ...;*
- *прямо перед нами изображены ... ;*
- *вдалеке виднеется...*

