

*Презентация на тему:
Субкультуры
Скинхеды*

Суровцев Илья

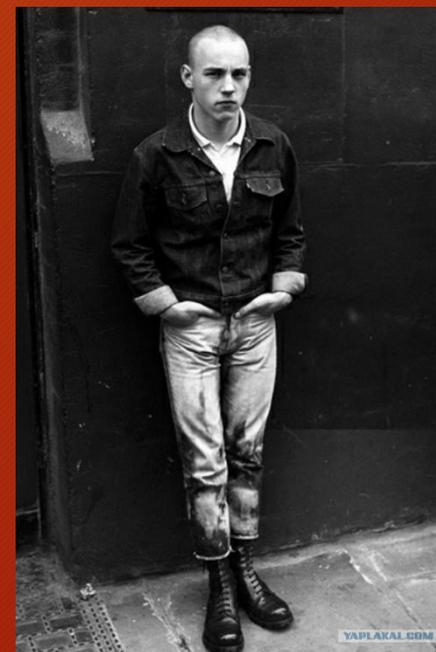


История

Первые упоминания о скинхедах в прессе и музыке встречаются в Англии в конце 60-х годов XX века. Движение представляли выходцы из небогатых семей, которые выражали презрение к буржуазному обществу. В их субкультуре важное значение имела музыка, привезенная с Ямайки, такая как регги и ска, поэтому среди первых скинхедов встречались и чернокожие. Таким образом, расизм как идеология отсутствовал у скинхедов.



Неонацистское скин-движение начинает формироваться в Англии уже в конце 1970-х гг. В это время страна находилась в экономическом кризисе. В наиболее депрессивных регионах появилась субкультура «скинхедов второй волны», которая вращалась вокруг уличных драк. На фоне массового закрытия предприятий, безработицы и сокращения социальных пособий, ультраправые обвиняли в экономических проблемах мигрантов, особенно выходцев из Азии и Африки.



Скинхэды в наше время

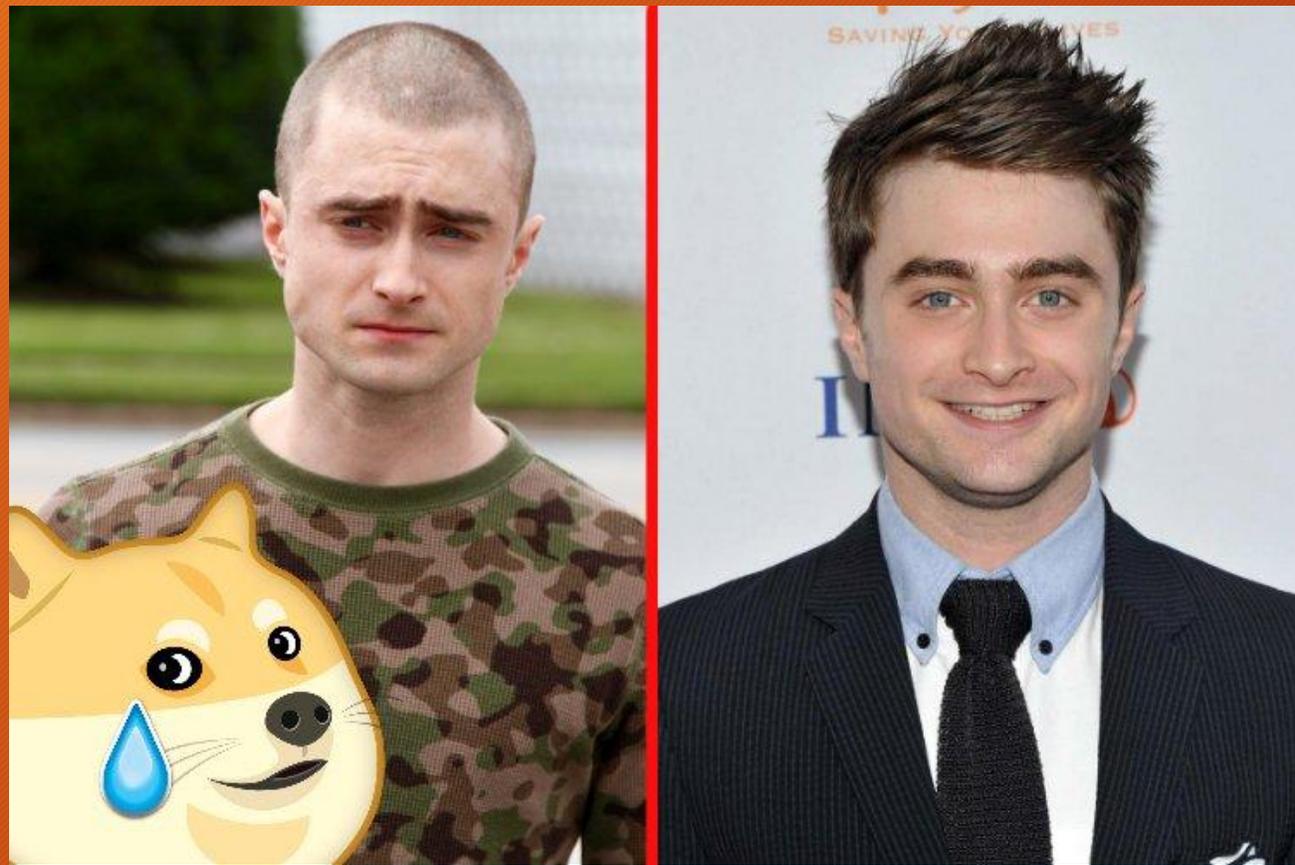
В наше время скинхедов можно найти в разных странах Европы, США и странах СНГ. Их стиль в одежде сохранил черты стиля тех первоначальных скинхедов 1960-х годов – всё те же рубашки с закатанными рукавами, подтяжки и берцы. Однако идейная основа претерпела значительные изменения, и теперь различают пять направлений скин-движения: «традиционные» - те, которые ведут начало от британских скинхедов 1960-1970х годов; НС-скинхеды (наци) – наиболее распространённое в наших широтах



СКИНХЭДЫ В РОССИИ

В России скинхеды появились, вероятно, в начале 1990-х годов. В отличие от Западной Европы, российские скинхеды, как и скинхеды других стран Восточной Европы, относились практически только к наци-скинхедам. Распространению расизма и «арийской идентичности» среди скинхедов в России способствовала антикоммунистическая пропаганда (вместе с критикой интернационализма) и период «дикого капитализма» 1990-х, когда социал-дарвинизм и «стремление к





Спасибо за внимание!