

*Бессоюзные
сложные
предложения*

1 урок

Словарная работа

- Кросс
- Компромисс
- Конгресс
- Прогресс
- Процесс
- Экспресс

Словарная работа

- Кросс
- Компромисс
- Конгресс
- Прогресс
- Процесс
- Экспресс

1. Простое предложение с ДО	1. Вы должны были, братья, устоять, как стена.
2. Предложение с однородными членами	2. Садков одинаково хорошо писал не только городские , но и сельские пейзажи.
3. Предложение с обращением	3. Мимо окна лилась, заглядывая в него, рыжая струя огня..
4. Сложносочинённое предложение 1-3, 2-2, 3-1, 4-5, 5-6, 6-4	4. Зеленели дубы и островерхие пихты; вековые липы, развесив свои кудрявые кроны, закрывали небо.
5. Сложноподчиненное предложение	5. Все хотели знать, как он отправился путешествовать, что видел.
6. Бессоюзное сложное предложение	6. Скрывать истину было бесполезно, да я и не собирался этого делать.

Толстые сосульки

св...сали с крыш... и

обта...вали на солнце.

Капли падали с них,

звонко уд...ряли о лед,

по всем улицам пели

песню весны.

**Толстые сосульки
свисали с крыш... и
обта...вали на солнце.
Капли падали с них,
звонко уд...ряли о лед,
по всем улицам пели
песню весны.**

**Толстые сосульки
свисали с крыш и
обта...вали на солнце.
Капли падали с них,
звонко уд...ряли о лед,
по всем улицам пели
песню весны.**

**Толстые сосульки
свисали с крыш и
обтаивали на солнце.
Капли падали с них,
звонко уд...ряли о лед,
по всем улицам пели
песню весны.**

**Толстые сосульки
свисали с крыш и
обтаивали на солнце.
Капли падали с них,
звонко ударяли о лед,
по всем улицам пели
песню весны.**

**Толстые сосульки,
свисавшие с крыш,
обтаивали на солнце.
Капли падали с них,
звонко ударяли о лед,
по всем улицам пели
песню весны.**

**Толстые сосульки,
свисавшие с крыш,
обтаивали на солнце.
Капли, падая с них,
звонко ударяли о лед,
по всем улицам пели
песню весны.**

**Толстые сосульки,
свисавшие с крыш,
обтаивали на солнце;
капли, падая с них,
звонко ударяли о лед,
по всем улицам пели
песню весны. (М.Пришвин)**

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзными называются такие СП, в которых простые предложения связываются интонацией, без помощи союзов и союзных слов.



*Не напрасно дули ветры, не
напрасно шла гроза.*

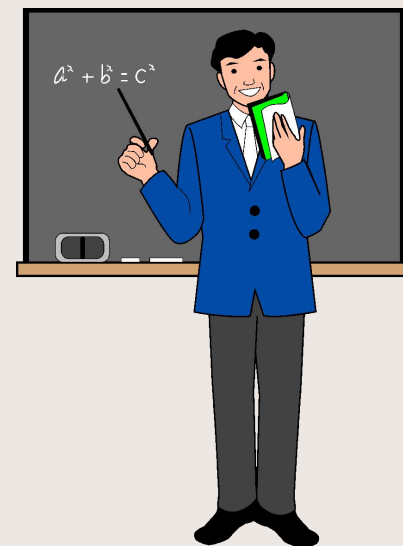
*Врач запретил купаться: вода
слишком холодная.*



**Прозвенел звонок,
начался урок.**

**Прозвенел звонок:
начался урок.**

**Прозвенел звонок —
начался урок.**



Весело пробираться по узкой дорожке между двумя стенами высокой ржи. Колосья тихо бьют вас по лицу, васильки цепляются за ноги, перепела кричат кругом, лошадь бежит ленивой рысью. Вот и лес. Тень и тишина. Статные осины высоко лепечут над вами; длинные, висячие ветки берез едва шевелятся; могучий дуб стоит, как боец, подле красивой липы. (И.С. Тургенев)

**Колосья тихо бьют вас по лицу,
васильки цепляются за ноги,
перепела кричат кругом,
лошадь бежит ленивой рысью.**



**Статные осины высоко лепечут
над вами; длинные, висячие
ветки берез едва шевелятся;
могучий дуб стоит, как боец,
подле красивой липы.**

• в БСП со значением

одновременности и
последовательности



• в БСП , если его части

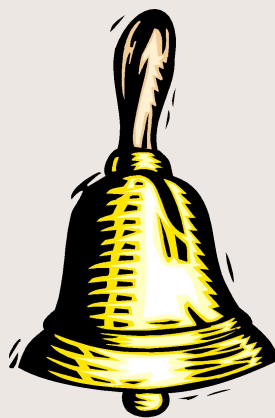
осложнены (в них уже есть
запятые)

Домашнее задание

**Прочитать § 216,
выучить п.1.**

Упр. 170

Спасибо за работу!



До свидания!