

«Лучшая

помощница»



18 июня - день рождения детской коляски – памятная дата, связанная с официальным изобретением первого подобного устройства. Разнообразиие выбора моделей детских колясок на современном рынке позволяет выбирать любые разновидности. Современные родители вряд ли смогут представить времена, когда такого удобного способа перемещения маленьких детей не существовало.



История детских колясок насчитывает всего лишь около трех столетий. До их появления младенцев выносили из дома редко, а если и делали это, то либо заворачивали в одежду: платок, подол, перевязь, либо малыша несли на руках, в богатой семье это делала нянька.



Первым изготовителем детских колясок считают ландшафтного дизайнера Уильяма Кента. В 1733 году он сконструировал и украсил первую коляску для детей Уильяма Кавендиша, третьего Девонширского герцога. В семье было шестеро детей и вопрос их транспортировки, видимо, стоял перед отцом



Коляски Кента стали востребованы в высших слоях общества, но они были очень дороги и представляли собой произведение дизайнерского искусства. Средние и низшие сословия не могли позволить себе приобрести такую дорогую игрушку, и на протяжении еще более ста лет коляска оставалась



Собственно, это были не коляски в нашем понимании, а небольшие детские повозки, которые возили за собой или в неё запрягалась коза или пони.



Внешне первые детские коляски выглядели как колыбельки или креслица на колесах, причем колес часто было всего три. Дети перевозились в таких колясках сидя.



По-настоящему мода на коляски возникла в 1840 году с легкой руки королевы Виктории, любящей матери девятерых детей, которая пожелала самолично прогуливаться со своими детьми по королевскому парку.





Как и все коляски того времени, коляску королевы нельзя назвать действительно удобной: она была чересчур высокая и неустойчивая, у нее не было ручек, в связи с чем, ее нужно было тянуть за собой. Вслед за королевской семьей колясками стали обзаводиться все состоятельные люди,



К 1840-м годам пони сменились нянями, однако и они продолжали таскать эту тележку за собой. Отсутствие необходимости заботиться о ребенке стало признаком состоятельной и благополучной семьи, количество прислуги которой позволяет растить ребенка. Так коляска вошла в нашу жизнь и стала признаком огромного расстояния, разделявшего ребенка и мать высших сословий. И даже названия моделей колясок того времени отражали их привилегированность: самыми популярными были модели «Герцогиня» и «Принцесса».



Революционный скачок произошел в 1853 году, когда Чарльз Бэртон запатентовал коляску с ручкой сзади. Это резко увеличило как управляемость детского экипажа, так и степень обзора

Однако внешний вид, повторяющий очертания взрослых экипажей, полностью сохранился, а вместе с ним осталась и сама идея, что ребенок должен в коляске сидеть. Это очень сужало сферу её применения: она подходила лишь для подросших детей. Что же касается малышей, то случаи их выпадения из «экипажа» были не редкостью.

Лишь в последней трети XIX века коляска окончательно утратила черты сходства со взрослым экипажем и превратилась в люльку на колесах. Однако даже эта метаморфоза не изменила отношения к коляске как к виду транспорта, а в связи с тем, что она получила массовое распространение, полиция Лондона в 1873 году запретила возить её по тротуарам. В 1880 году было объявлено обязательное требование: наличие на колясках фонарей. С появлением автоколясок у нянь, наряду с прочими рекомендациями и документами, стали



В конце 19 века в Великобритании появилась самая первая компания по производству колясок – Silver Cross. Она была основана в 1877 году и тогда же выпустила свои первые модели. С тех пор Silver Cross считается самой старейшей и престижной компанией в Англии, производящей

В июне 1889 года в Балтиморе было запатентовано новое изобретение, оказавшее революционное влияние на историю развития детских колясок. Его автором был Уильям Ричардсон, а суть его новинки была в применении ручки, которая могла перекидываться с одной стороны коляски на другую. Таким образом, ребенок оказывался либо лицом к везущему коляску, либо лицом вперед. Кроме того, он заменил цельнолитые оси и колеса на независимые оси вращения, которые позволили колесам коляски вращаться на триста шестьдесят градусов, что значительно повысило маневренность изделий и еще больше облегчило управление



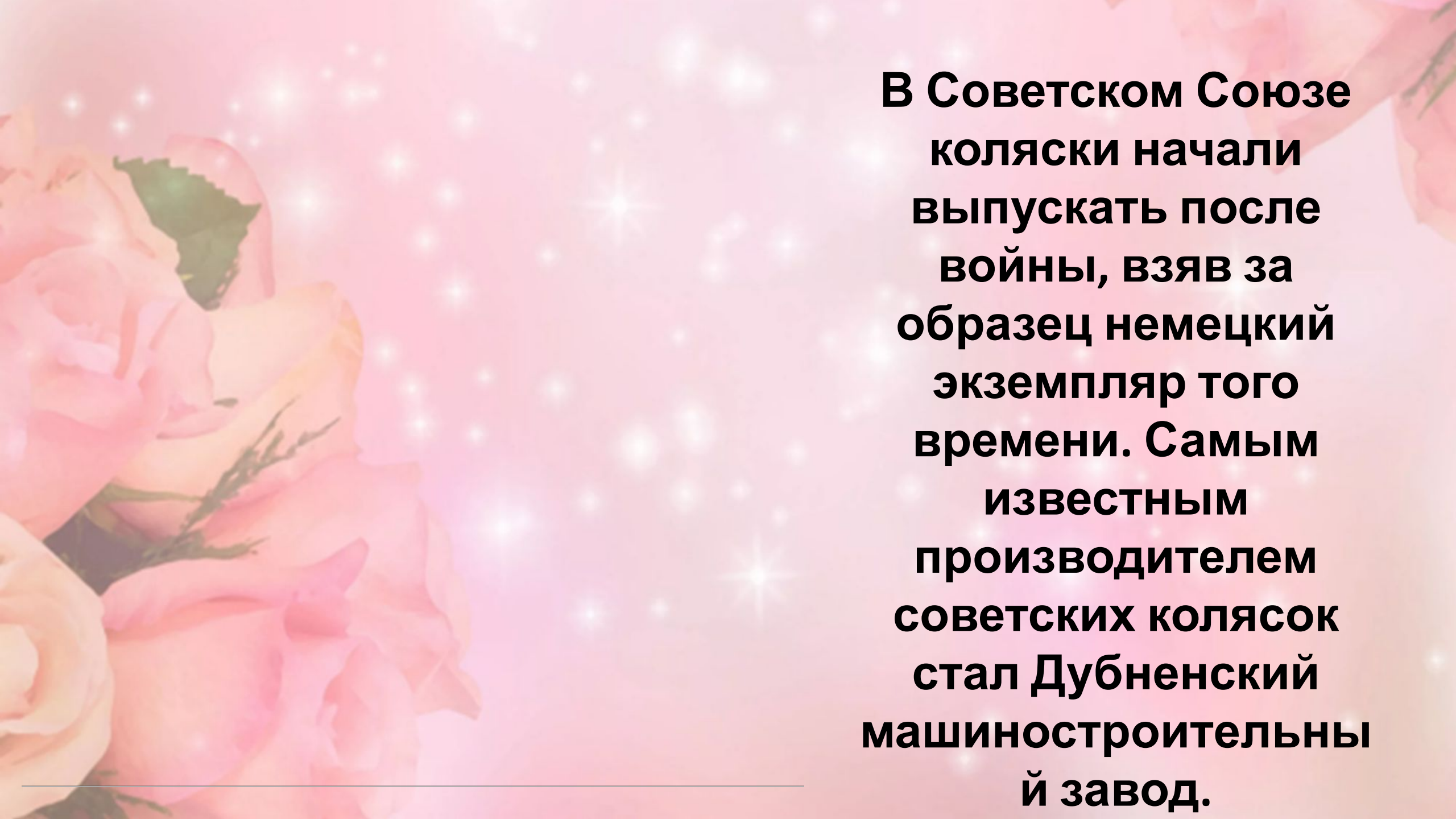
В дальнейшем детские коляски перетерпели изменения конструкции в сторону безопасности малышей: они получили более высокие борта, стали изготавливаться из более прочных материалов, усовершенствовалась конструкция ручки.



После первой мировой войны детские коляски стали широко распространены и доступны для среднего класса. В первой половине XX детские коляски стали легче и ниже, в их конструкции использовались теперь резина и пластик.

С годами менялся и внешний вид коляски – появились новые опции, расширилась функциональность. Так, в начале XX столетия модели были оснащены уже более глубокой корзиной, имели меньшую высоту, у них появились удобные подножки, позволяющие малышу проявлять самостоятельность.





**В Советском Союзе
коляски начали
выпускать после
войны, взяв за
образец немецкий
экземпляр того
времени. Самым
известным
производителем
советских колясок
стал Дубненский
машиностроительны
й завод.**

Коляски 80-х и 90-х ГОДОВ.





Современные детские коляски последних моделей отличает высокая мобильность, простота в управлении и способность к трансформации.

Детские коляски, которые мы приобретаем для наших детей, это усовершенствованные транспортные средства для самых маленьких: удобные и практичные.

Сегодня можно найти огромное количество детских колясок всех цветов и размеров. Некоторые дизайнеры, инженеры и даже крупные автомобильные компании порой хотят удивить своими необычными, практичными и менее практичными моделями колясок.





Что ждет детскую коляску в будущем? Включив безудержную фантазию человечества, можно представить, как детская коляска преобразится в ультрамодное транспортное средство для маленьких детей, перемещающееся в воздухе и укачивающее, находящегося в ней младенца под тихую и приятную мелодию, при этом счастливая мама «ведет» ее прямо по воздуху, не прилагая уже абсолютно никаких усилий и ничуть не беспокоясь о лестницах, спусках, подъемах и неровных дорожках. Но это далекое-далекое будущее

