

ЗАЧЕТ

УП. Прикладное творчество

ДПОП «Живопись» с 8-летним сроком обучения

3 класс

Пояснительная записка

В 3 классе ДПОП «Живопись» с 8 летним сроком обучения учащиеся расширяют и закрепляют знания о народном искусстве как на уроках УП. «Прикладное творчество», так и на уроках УП. «Беседы об искусстве». В этом году мы познакомились с различными видами народных росписей по дереву Городецкой, Хохломской, Северодвинскими росписями. Выполняли упражнения, делали эскизирование, копирование образцов т.п.

Поэтому я выбрала роспись по дереву для итоговой работы по УП. «прикладное творчество».

Учащиеся получили «бельё» и наждачную бумагу, работы выполнялись дома, все этапы подготовки и росписи осуществлялись самостоятельно. Советы и указания по ходу ведения работы давались дистанционно.

У учеников была возможность потренироваться на небольших деревянных заготовках, прежде чем они приступали к росписи изделия.

Цель – проверить уровень усвоения знаний о традиционных народных росписях, композиции орнамента и традиционных цветах; уровень освоения умений и навыков выполнения кистевой росписи.

Задачи:

- выбрать одну из традиционных росписей,
- выполнить эскиз росписи изделия,
- выполнить роспись по дереву, с использованием характерных для выбранной росписи приемов и элементов.

Аникиева Ярослава



Григорьев Виктор



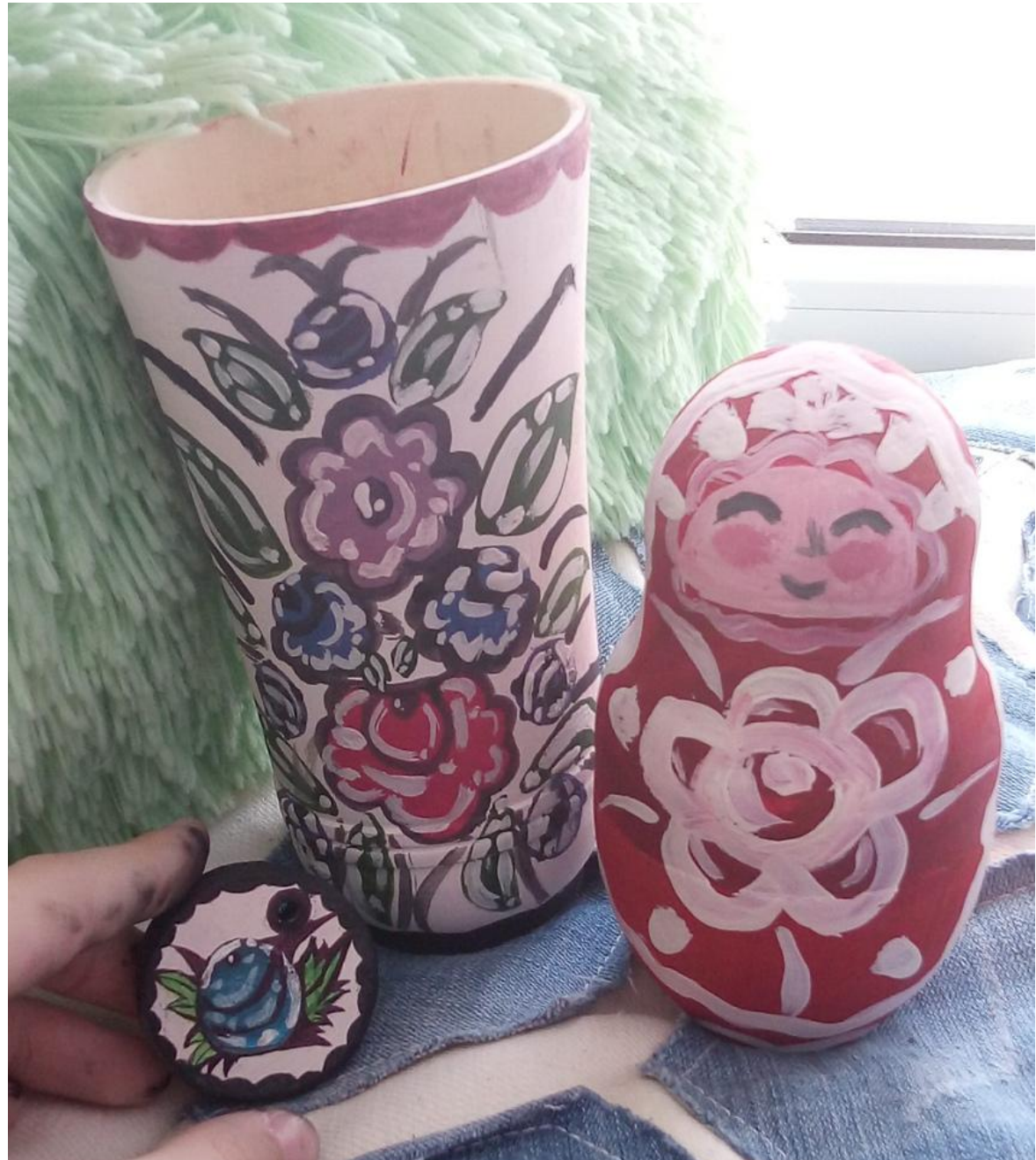
Колобова Ксения



Яковлева Василиса



Шибеева Полина



Иньякова Яна



Беляков Максим



Кофанова Дарья



**Меньшикова
Милана**



Костикова Валерия



Синенко Валерия



Карпова Алиса

