

Динамический стереотип – это способность мозга объединять в систему ряд отдельных рефлекторных актов.

- Прив  человека, распорядок дня, умение кататься на коньках и велосипеде, ходить на лыжах

- Играет большую роль в формировании разнообразных трудовых, спортивных, игровых навыков у человека и в поведении животных. если деятельность однообразна и часто  повторяется.

- Обеспечивает приспособление организма к устойчивым  или привычно меняющимся условиям среды.

- Способность к динамическим  перестройкам с возрастом ослабевает.

Динамический стереотип представляет собой последовательную цепь актов, осуществляющихся в определенном, закреплённом во времени порядке. Он является следствием сложной системы реакций организма на комплекс раздражителей.

Благодаря образованию системы условных рефлексов каждая предыдущая деятельность организма становится условным раздражителем – сигналом последующей. Таким образом, организм предыдущей деятельностью подготавливается к осуществлению последующей.

Выработка стереотипа – это пример сложной системной организации высших корковых функций. Стереотип трудно вырабатывается, но если он выработан, то поддержание его не требует значительных усилий, многие действия при этом становятся автоматическими.

Динамический стереотип является основой образования привычек у человека, формирования определенной последовательности в трудовых операциях, приобретения умений и навыков.

Ходьба, бег, прыжки, катание на коньках, ходьба на лыжах, игра на рояле, пользование при еде ложкой, вилкой, ножом, письмо – все это навыки, в основе которых лежит образование динамических стереотипов в коре головного мозга.

- Навыки – это такие способы выполнения действий, при которых они благодаря многократному повторению становятся автоматическими, то есть выполняются подсознательно

- **Этапы формирования навыка**
- - **овладение** отдельными элементами действий
- - **объединение** отдельных элементов в целостное действие
- - **тренировка** действий с целью придать им плавность, скорость, уверенность