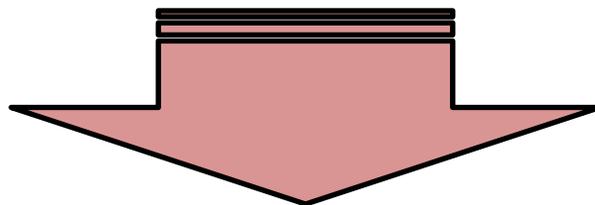


МНОГОМЕРНОСТЬ МИРА

Человек, природа, культура
как единое целое

Вы знаете, что окружающий нас мир многомерен – он имеет глубину, ширину, высоту.

Многомерность мира



Пространственность мира

Пространство не бывает пустым, оно заполнено предметами, воздухом, звуками, ароматами, населено людьми и животными.

Любое пространство видоизменяется и воспринимается по-разному.
Восприятие природы во многом зависит от освещённости.



яркий солнечный свет



синие сумерки



лунный свет



свет неба, затянутого тучами

Пространство подчиняется времени. Сравните изображения.



*Интерьер гостиной
дворянского дома*



Интерьер современной гостиной

В каждом пространстве живёт своя речь, свои ароматы, своё движение, своя музыка, свои представления и знания, своё время, своя форма.

Люди творческих профессий обладают способностью обострённого и объёмного восприятия пространства.

Художник необыкновенен тем, что мыслит образами. Образы своего творчества они заимствуют у природы и создают свои необычные, порой фантастические пространства.

Даже архитекторы нередко обращаются к формам природы.

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Выполните эскиз

*(рисунок, выполненный простым карандашом
в виде зарисовки без штриховки и тонировки)*

здания в виде какого-либо животного на фоне пейзажа.

