Патриотизм в произведениях В.В Маяковского

Презентацию подготовила студентка группы Фн-17-01 Сафарова Майя

"О, четырежды славься, благословенная! " - такими словами встретил Маяковский Великую Октябрьскую социалистическую революцию. С Октября 1917 года начинается новый этап в его творчестве, этап, обусловленный, прежде всего, изменениями действительности. Резко меняется тональность стихов.





Поэма «Хорошо!» У Маяковского события революции и послеоктябрьской истории страны, даже самые незначительные, служат утверждению большой поэтической идеи. В поэме "Хорошо!" — это идея возникновения нового, дотоле неизвестного человечеству государства, ставшего для трудящихся подлинным отечеством



Афиша выступления Маяковского в Ленинграде с поэмой «Хорошо!», 1927

Поэму «Хорошо!» с дарственной надписью Маяковского В.С Довгалевскому





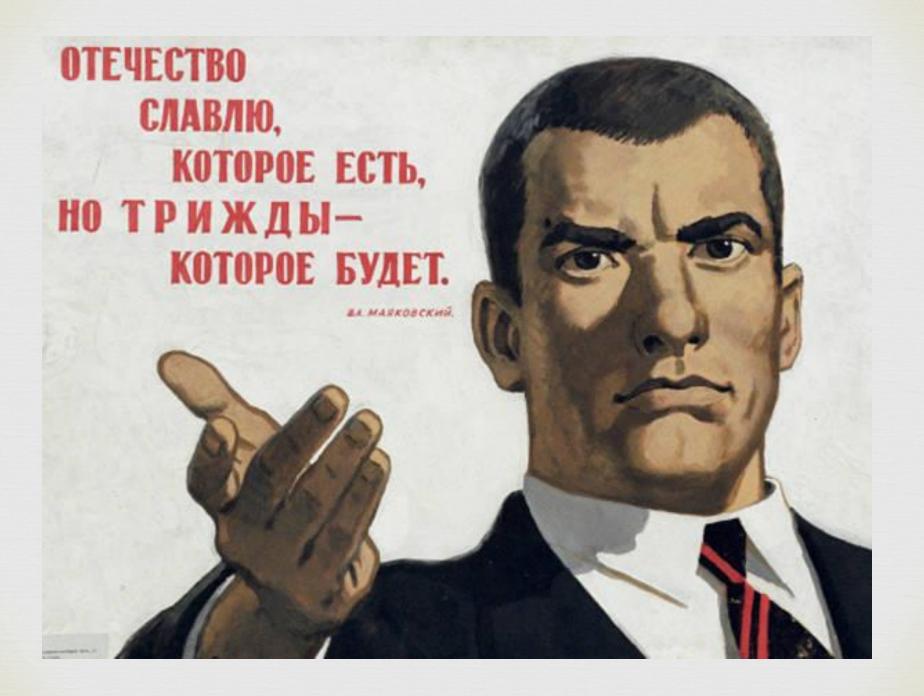
Рисунок к поэме 'Хорошо!'. Рисунок к поэме 'Хорошо!'. Работа Д. Моора. 1940 Работа Н. Долгорукова. 1958

Поэма «Во весь голос»

В. Маяковский успел написать лишь вступление к поэме "Во весь голос". В центре вступления — личность самого поэта, обращающегося к потомкам, представляющего им себя — творца...







Спасибо за внимание.