



Предыстори я



«Эволюция приводит
к появлению человека,
а человек долго и мучительно
обретает человечность».


Дэн Симмонс

р. 1948

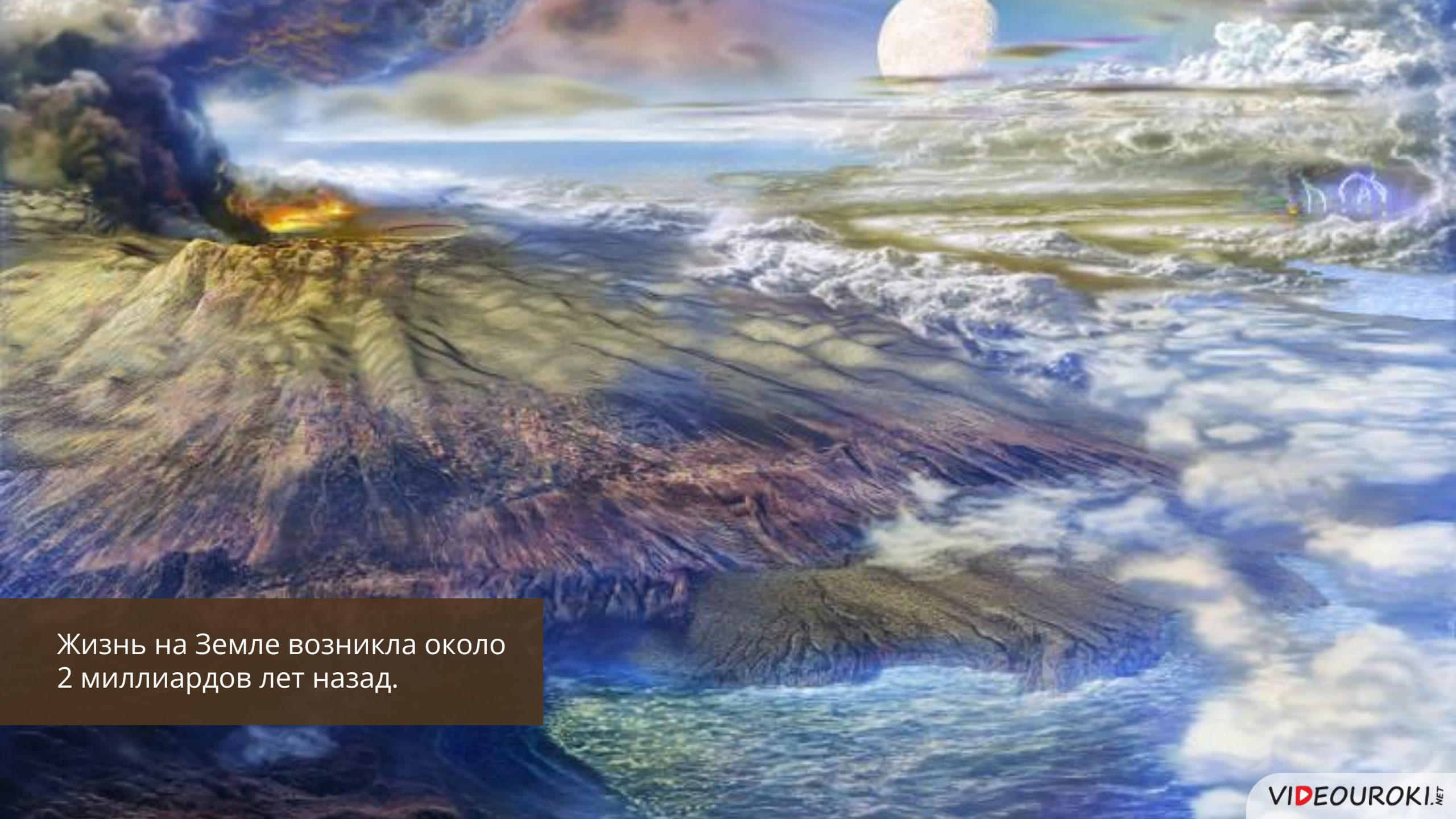
Вопросы занятия

- 1 Понятие «предыстория».
- 2 Теории появления человека.
- 3 Периодизация первобытности.
- 4 Формирование древнейших форм социальной жизни.
- 5 Неолитическая революция.

История и предыстория



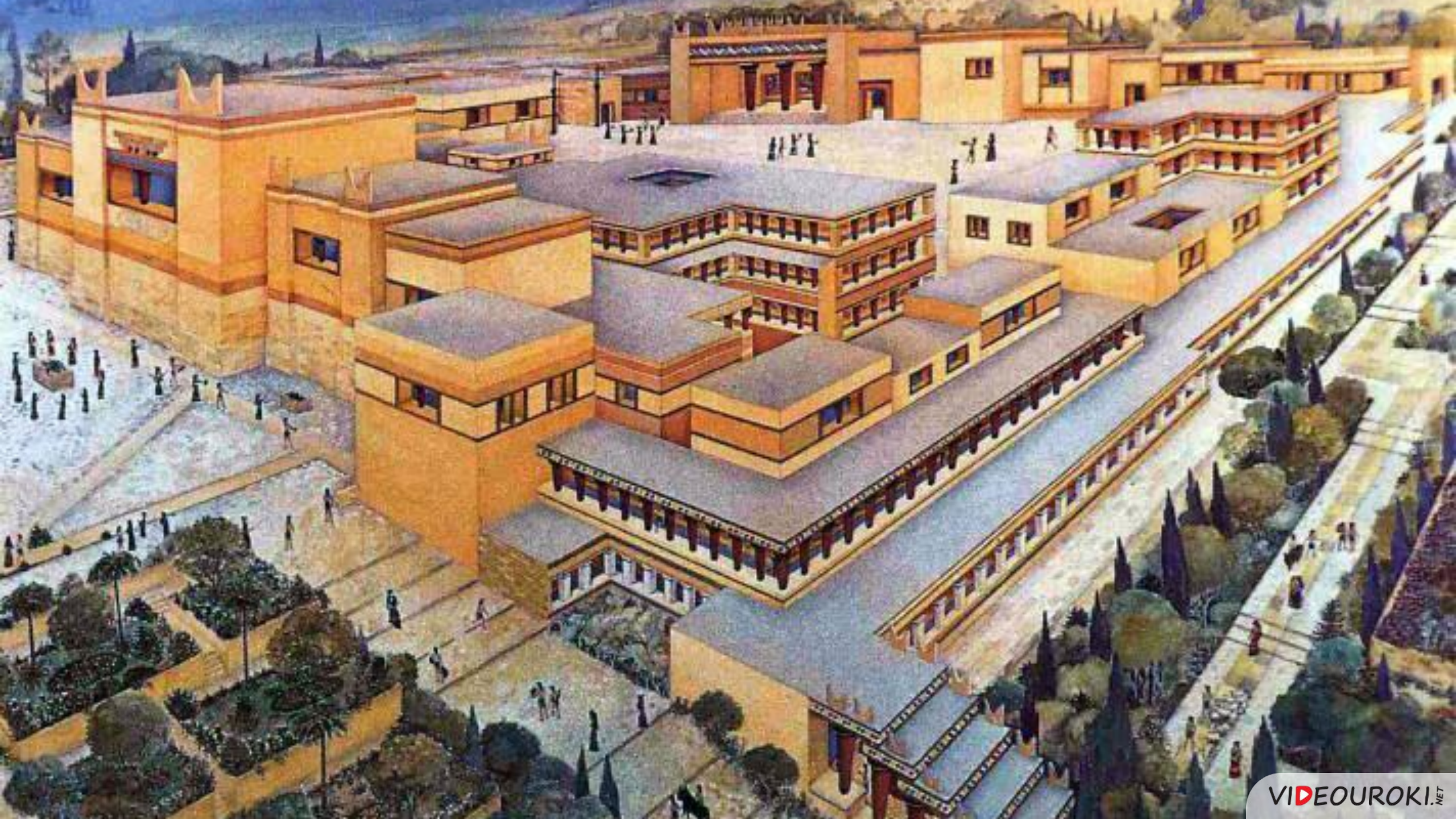
История планеты Земля насчитывает около 5 миллиардов лет.



Жизнь на Земле возникла около
2 миллиардов лет назад.



История человечества насчитывает
немногим более 5 тысяч лет.



Понятие «история» возникает тогда, когда формируется общество, представители которого могут осмыслить и записать прошедшие события.



Одно поколение – 20 лет.



История человечества – 250 поколений.

Предыстория – это период от появления первых человекообразных существ до возникновения человека разумного (Homo Sapiens Sapiens).



Источники изучения прединтории

1

Археологические
данные.

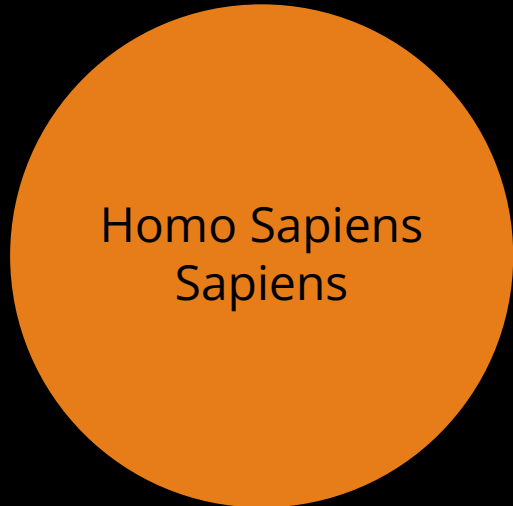
3

Антропологические
данные.


2

Этнологические
данные.






Восточно-
Африканская
рифтовая долина

A prehistoric landscape painting depicting a group of hominids. In the foreground, a large hominid with a thick coat of fur carries a large animal carcass on its back. In the background, several other hominids are visible, some carrying loads. The setting is a hilly, open landscape with sparse vegetation and a large rock formation in the distance.

Содержание
предыстории – это
изучение
формирования
человека как вида, со
всеми присущими ему
характеристиками.

Появление человека

The image shows the famous fresco 'The Creation of Adam' by Michelangelo. On the left, Adam is reclining on a green hillside, his body perfectly proportioned and muscular. He is looking towards the right, where God is reclining on a red cushion. God, with a long white beard and hair, is reaching out with his right hand towards Adam's outstretched hand. The space between their hands is a bright, glowing white, creating a sense of tension and divine spark. The background is a simple landscape with a blue sky and green hills. The entire scene is framed by a large, reddish-brown oval shape.

Микеланджело.
Сотворение
Адама.
Ок. 1511

На протяжении многих тысячелетий
верили, что человек был создан богами.

Теория креационизма —
предположение, что человек был
создан Высшим существом.



Эволюционная теория: становление человека в его современном виде произошло путём естественного отбора и постепенного изменения вида.



Открытия показали, что переход от человекообразных существ к человеку разумному не мог быть плавным.

Существуют данные о
ТУПИКОВЫХ видах,
ПОЛНОСТЬЮ ИСЧЕЗНУВШИХ.



Неандерталец



Кроманьонец



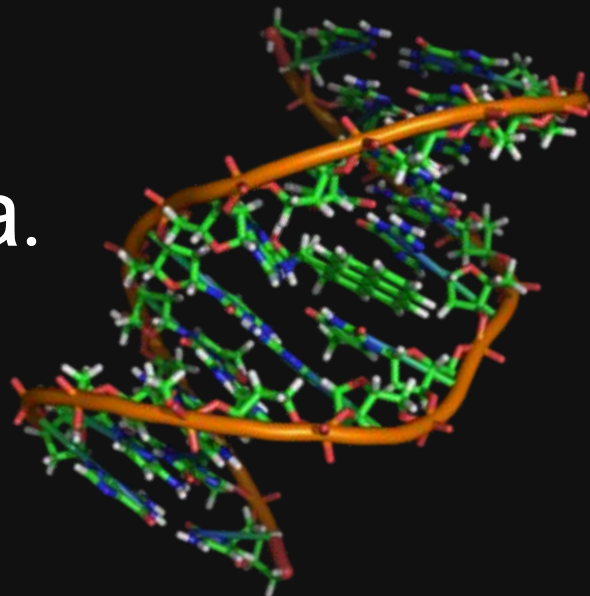
Генетики пришли к выводу о том, что изменение видов произошло из-за какого-то радикального генетического сдвига.



Восточно-
Африканская
рифтовая долина

При тектонической активности радиоактивные руды могут выходить на поверхность.

Произошёл процесс
мутации,
то есть изменились
наследственные
свойства организма.



Мутация древних людей

1

Изменился
размер черепа.

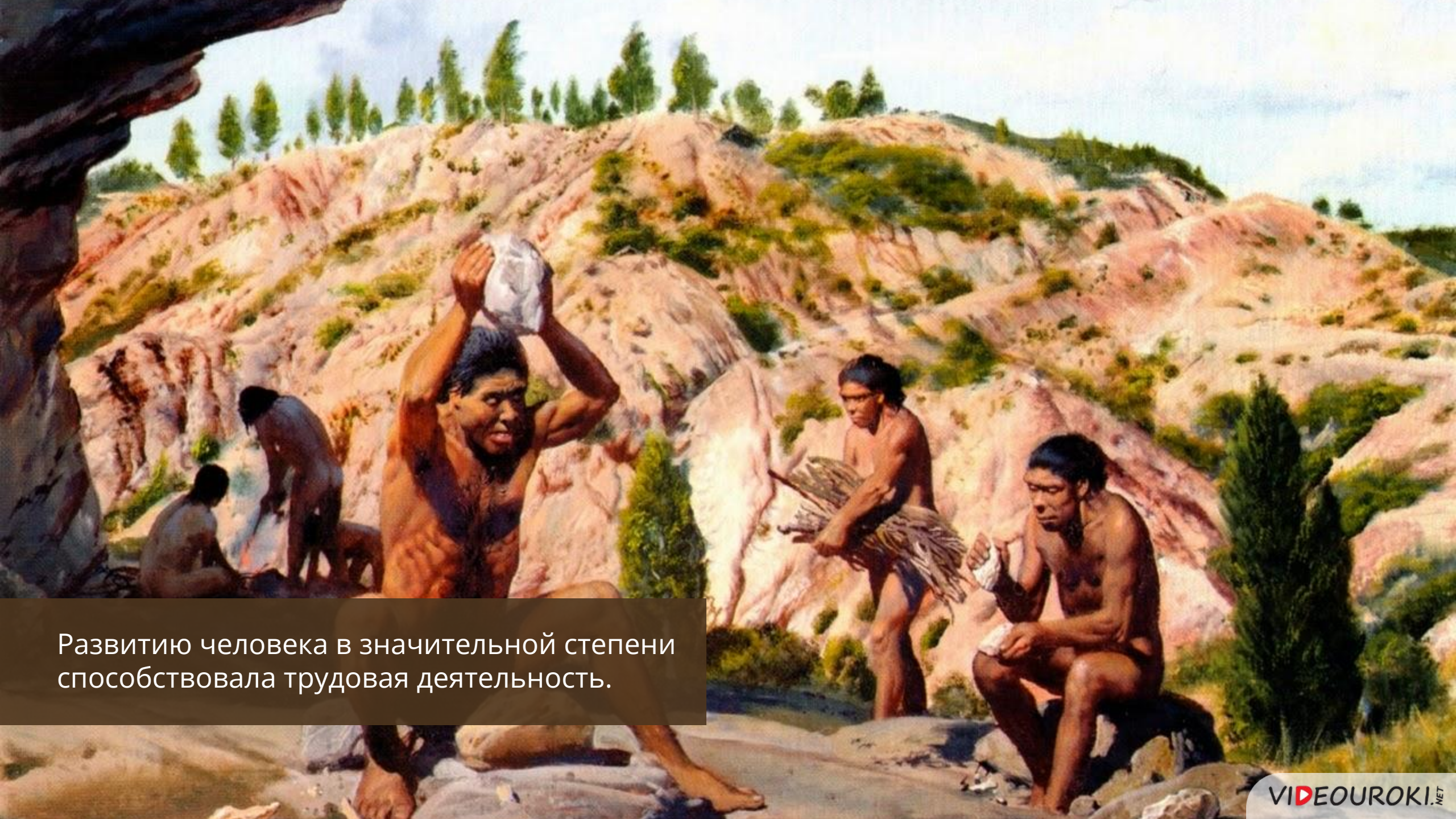
2

Изменился
объём мозга.

3

Исчез волосяной
покров.





Развитию человека в значительной степени способствовала трудовая деятельность.

Развитие человека

Занятие трудовой
деятельностью

Выражение своих мыслей
посредством языка

Складывание групп и
сообществ, социализация

Homo Sapiens Sapiens

1

Обрабатывал
камни.

3

Создавал орудия
труда.

2

Выплавлял
металл.

4

Имел
абстрактное
мышление.

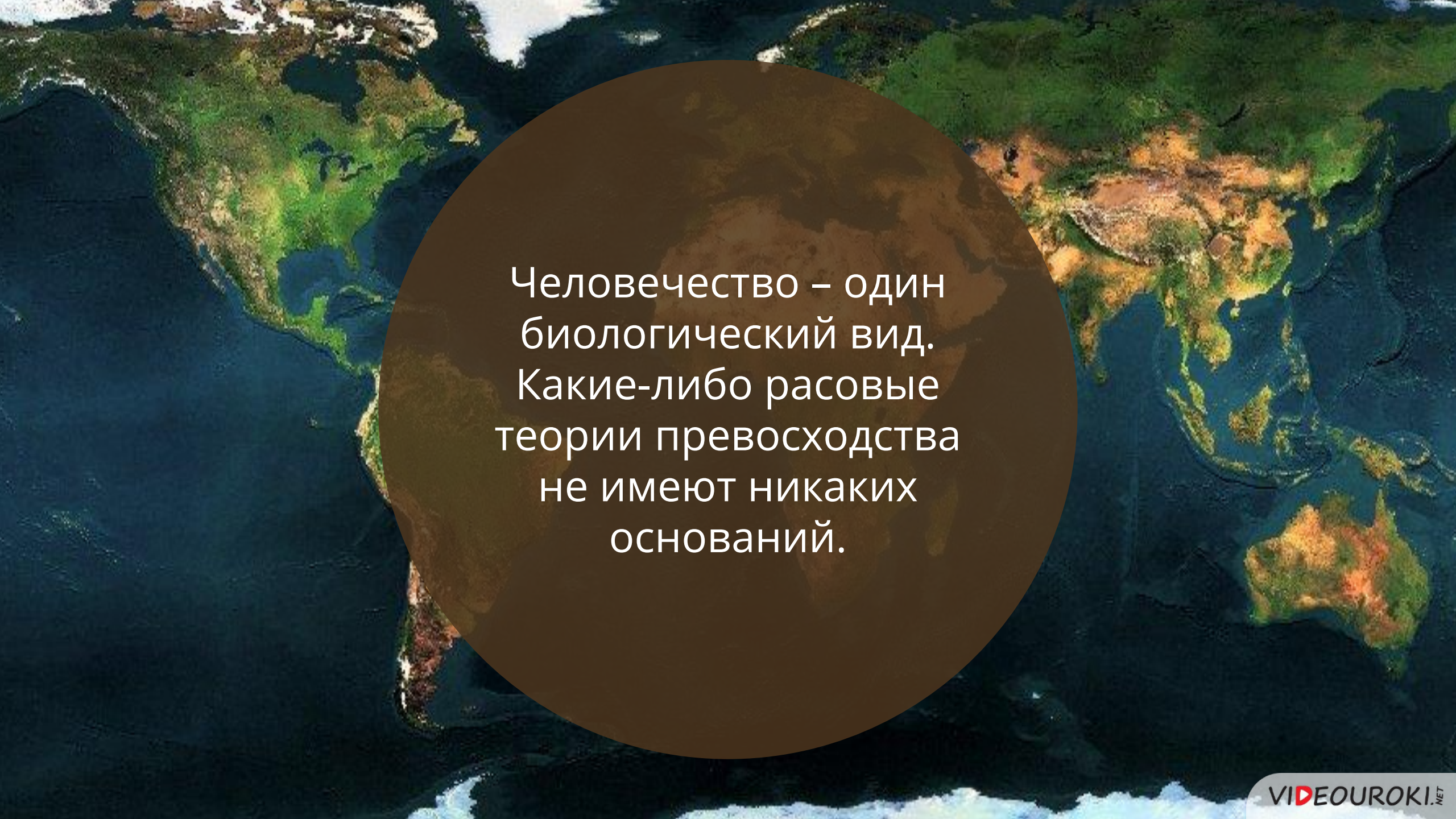








Появление различий объясняют разными условиями существования, когда организм человека к ним приспособивался.

An aerial photograph of the Earth showing the Americas, Europe, and Africa. A large, semi-transparent brown circle is centered over the Atlantic Ocean, containing white text. The text reads: "Человечество – один биологический вид. Какие-либо расовые теории превосходства не имеют никаких оснований."

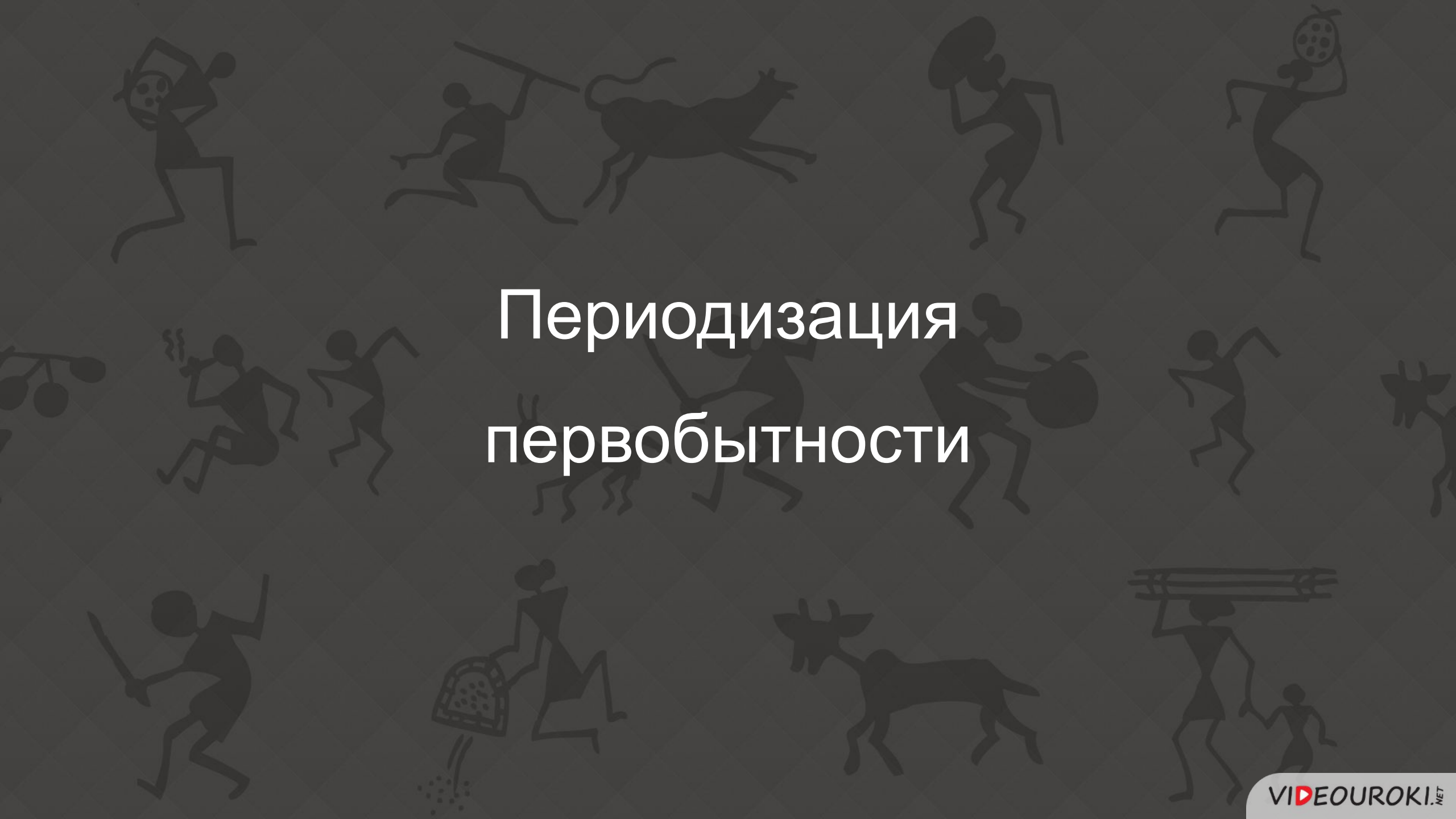
Человечество – один биологический вид. Какие-либо расовые теории превосходства не имеют никаких оснований.



Лингвисты обнаружили одинаковые признаки во всех языках мира.

Сделан вывод об
общем для
кроманьонцев языке, в
котором возникали
диалекты.



The background features a repeating pattern of dark gray silhouettes on a dark gray background. The silhouettes depict various primitive human activities: carrying loads on heads or backs, hunting with spears, herding animals like cows or goats, and using tools. The overall style is reminiscent of early human cave art or ethnographic illustrations.

Периодизация первобытности

В основе археологической периодизации – изучение орудий труда и остатков повседневной жизни.



Основным материалом для изготовления необходимых предметов был камень.



Периодизация первобытности

Палеолит



Мезолит



Неолит





В нижнем и среднем палеолите люди умели изготавливать простые орудия из камня, обращаться с огнём и строить жилища.

Занятия мужчин

1 Охота.

3 Изготовление орудий труда.

2 Рыболовство.



Занятия женщин

1 Собираательство.

3 Воспитание детей.

2 Приготовление еды.

4 Поддержание огня.



Селились люди родовыми общинами, которые включали в себя около ста человек.





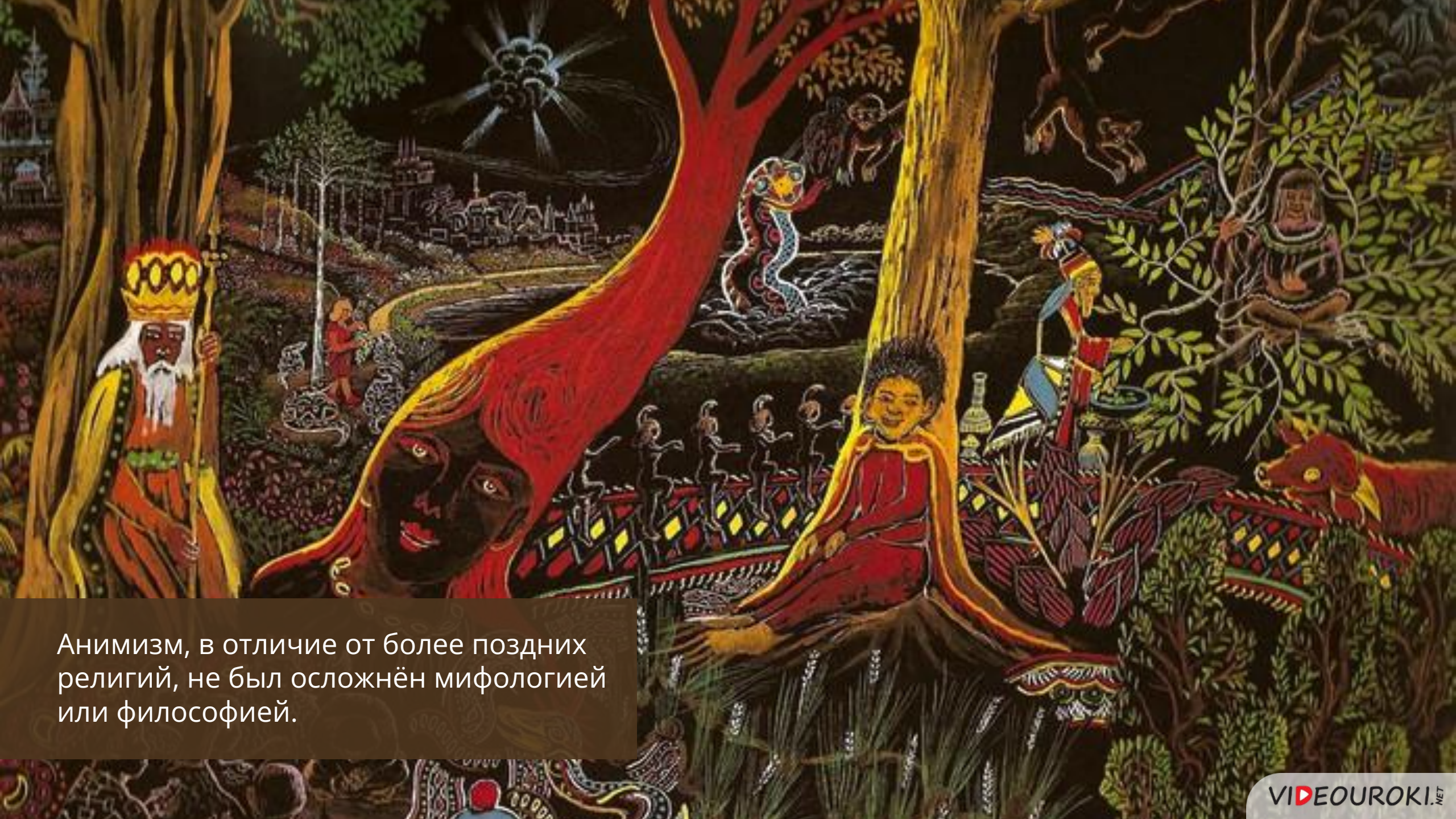
В захоронениях неандертальцев учёные обнаружили проявления их особого отношения к смерти.





АНИМИЗМ —

вера в существование духов растений, камней, всего окружающего мира.



Анимизм, в отличие от более поздних религий, не был осложнён мифологией или философией.

Тотемизм —

это вера в покровительство предков, которые могли быть как реальными, так и воображаемыми.

Тотем считался
родоначальником группы
людей, выбравшей его, их
прародителем.



ФЕТИШИЗМ —
поклонение неодушевлённым
предметам, которым
приписывали
сверхъестественные свойства.



Магия – это действия или обряды, с помощью которых пытались оказывать влияние на природу или поступки других людей.

Мантика

1

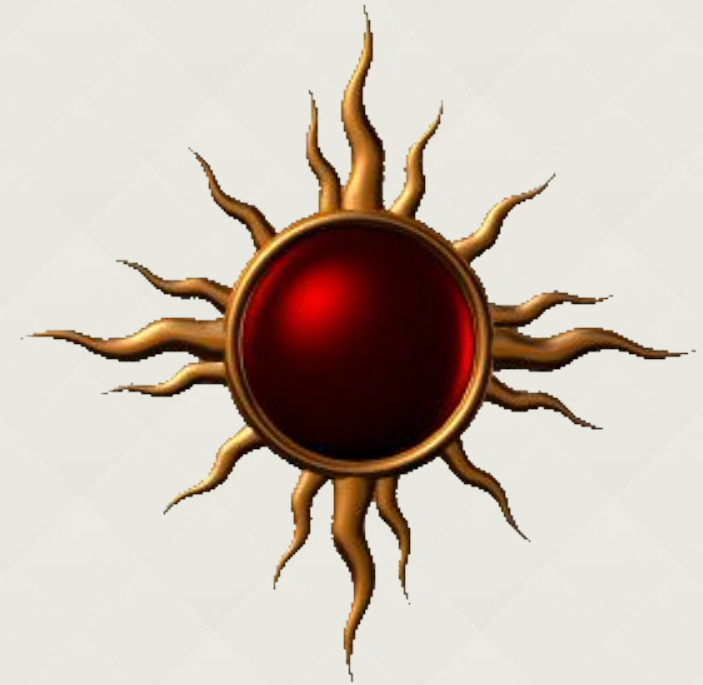
Гадание по
внутренностям.


2

Гадание по
полёту птиц.

3

Гадание по огню.



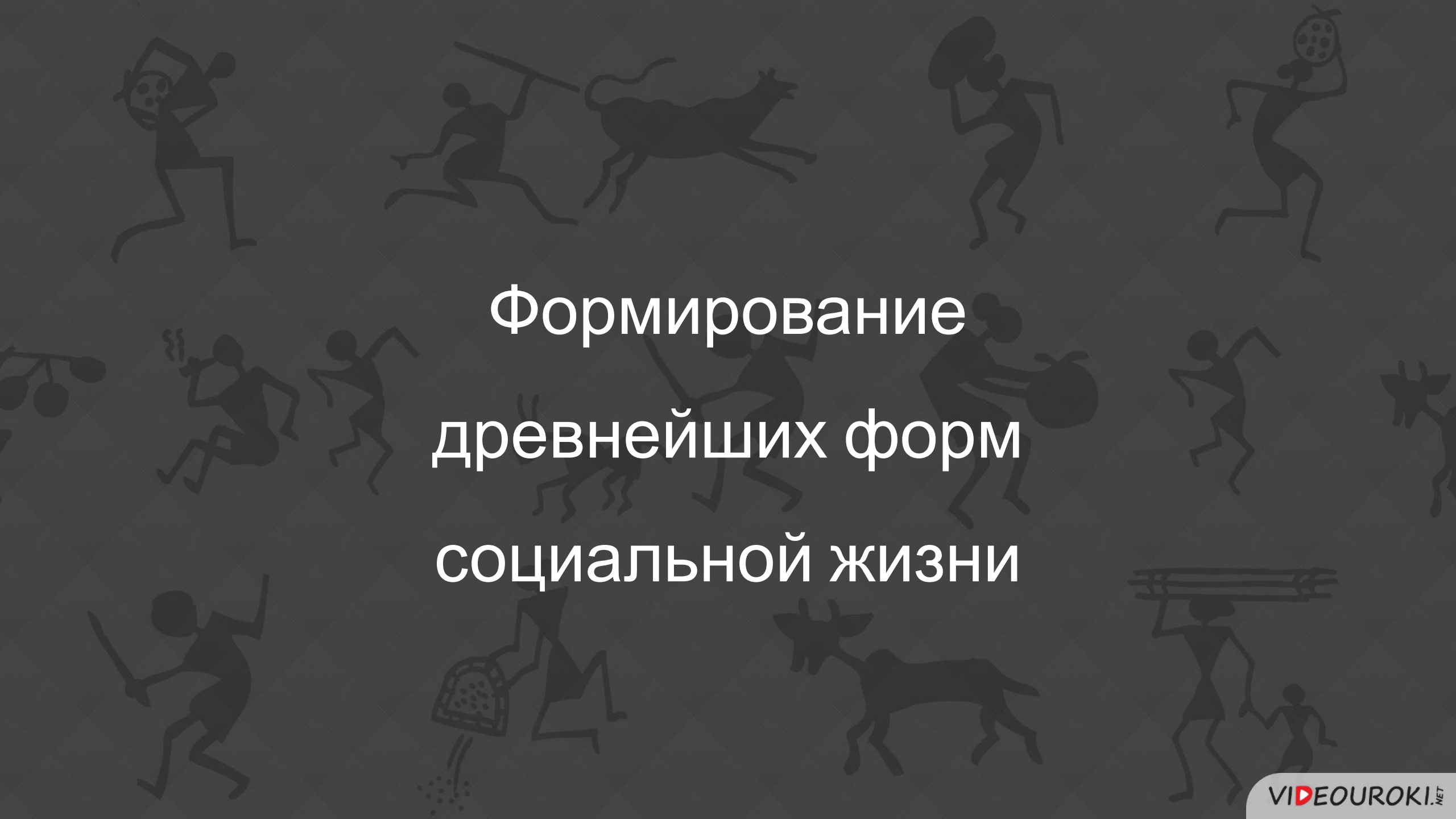
The background is a detailed prehistoric cave painting. On the left, a large, dark, hairy figure stands holding a long wooden staff. In the center, a circular area is overlaid with a semi-transparent brown background, containing white text. To the right, a smaller, more slender figure is shown in a dynamic, dancing or running pose, holding a glowing object. The background also features several large, dark, hairy mammoth heads with prominent tusks. The overall scene is dimly lit, with a warm glow emanating from the glowing object held by the figure on the right.

Существует версия,
что первыми
возникли танец
и музыка.



Примерно в 35 тысячелетии до н. э. появилась наскальная живопись и примитивная миниатюрная скульптура.



The background features a repeating pattern of dark grey silhouettes on a dark grey background. The silhouettes depict various primitive human activities: carrying loads on heads or backs, herding animals like cows and goats, using tools like spears and knives, and social interactions. The overall style is reminiscent of early human cave art or ethnographic illustrations.

Формирование древнейших форм социальной жизни



Изначально появлялись общины, в состав которых входили представители разных родов, между которыми впоследствии возникали брачные отношения.

Индивидуальный характер

1 Изготовление орудий труда.

2 Добыча пищи.





Социальное развитие

Общинные принципы
в сфере потребления

Коллективное
распределение пищи

Размер доли зависел от
степени участия в добыче
или положения в обществе

Изменение общины

1

Трудовая
взаимопомощь.

3

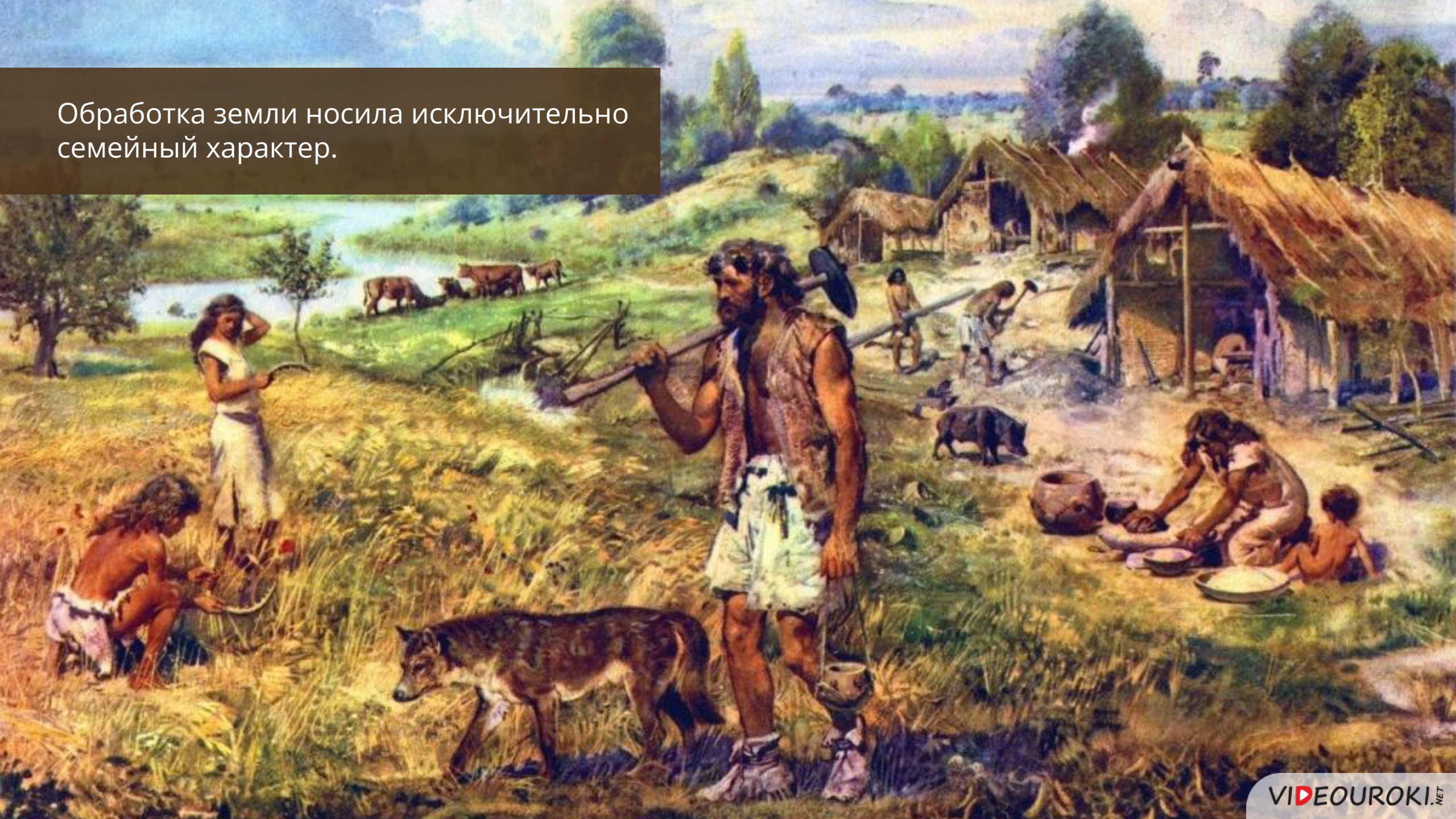
Управление.

2

Регулирование
социальной
жизни.



Обработка земли носила исключительно семейный характер.



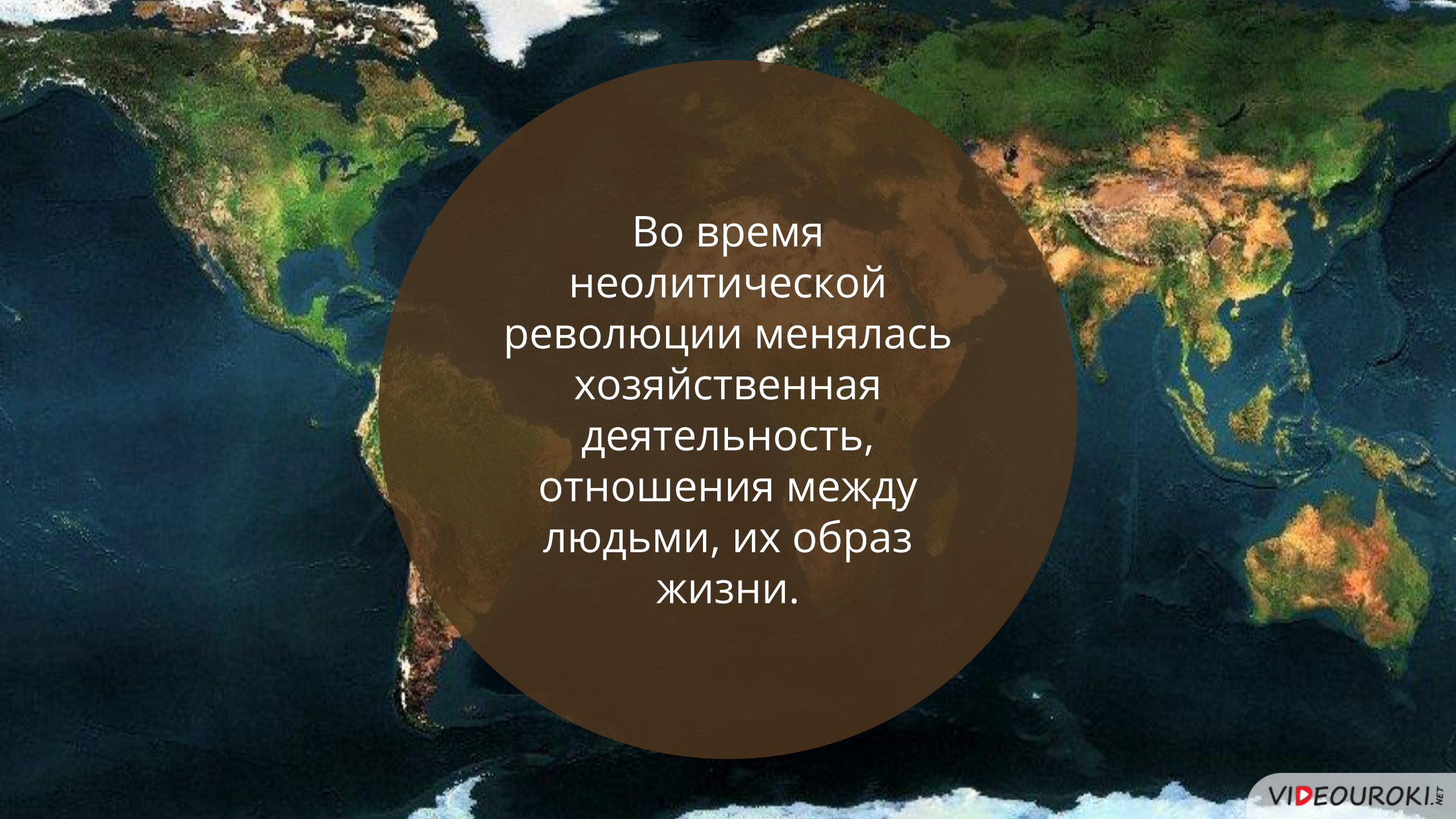
В период неолита
община стала
соседской.



Неолитическая революция

Неолитическая революция —

это переход от
присваивающего хозяйства к
производящему
(IX—IV тыс. до н. э.).

An aerial photograph of the Earth, showing the Americas on the left and Europe, Africa, and Australia on the right. A large, semi-transparent brown circle is centered over the Atlantic Ocean, containing white text. The text describes the Neolithic Revolution and its impact on human activity and social relations.

Во время
неолитической
революции менялась
хозяйственная
деятельность,
отношения между
людьми, их образ
жизни.

Признаки неолитической революции



Появление новых орудий труда.



Создание постоянных поселений.



Начало расслоения общества.



Регулирование земледелия и скотоводства.



Выделение строительства.



Появление частной собственности.



Выделение ремесла.



Появление зачатков власти.



Формирование племён.



Появление пахотного земледелия.



Переход к соседской общине.



Формирование политеизма.

Результатом неолитической революции стало появление неравенства – имущественного и социального.



Имущественное неравенство

Богатство – средство
достижения престижа в общине

Богатые люди делились
своим богатством
с представителями рода

Установление особой
системы отношений

ЭТНОЛОГИ НОВЫЙ ТИП
ЭКОНОМИЧЕСКИХ
ОТНОШЕНИЙ НАЗВАЛИ
ПРЕСТИЖНЫМИ.



Накопление богатства

Руководил племенем обладавший
престижем человек

Главе племени нужно
накапливать богатство

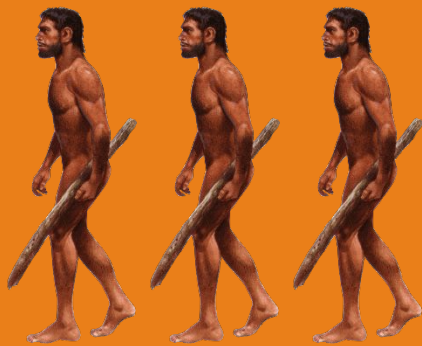
Подношения стали
обязательными



Возникло администрирование, позднее перешедшее в государственную власть.

Стадии на пути к государству

Племя



Вождество



Племя –

это объединение с сильными кровными связями, в котором существует равенство и общность хозяйства.

Признаки племени

1

Разделение на своих и чужих, определена территория.

2

Управление осуществляет совет племени.

3

Вождём можно стать только за счёт своих личных качеств.

Вождество —
наследственное
положение вождя.

Признаки вождества

1

Сакральное представление о вожде.

3

Социальное неравенство.

5

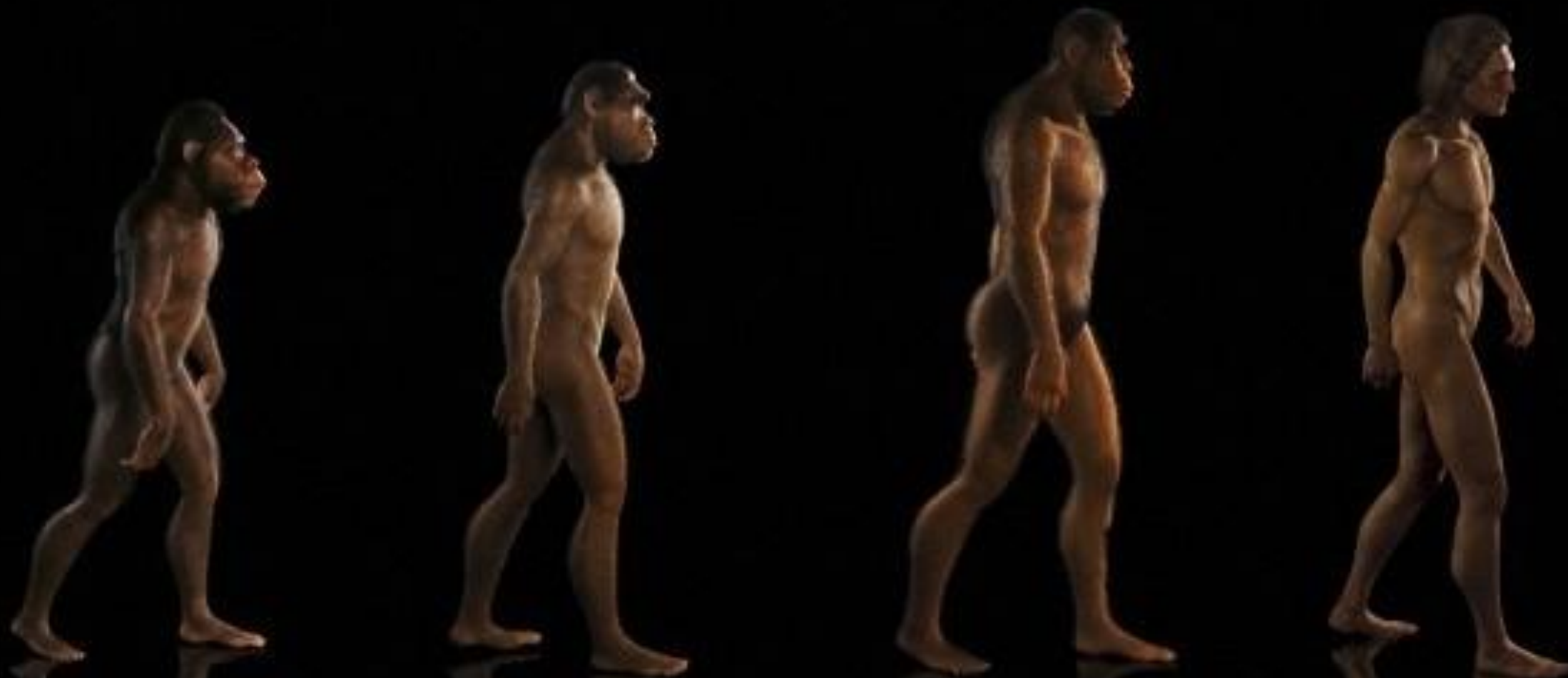
Появление протогосударств.

2

Вождь распределяет богатство.

4

Формирование института собственности.



Предыстория

1 Предыстория – это изучение формирования человека как вида.

2 Существует несколько теорий возникновения человека.

3 Первобытность делится на периоды: палеолит, мезолит и неолит.

4 Неолитическая революция происходила в IX–IV тыс. до н. э.